

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

శ్రీవేదాంతదేశికులు అనుగ్రహించిన

# శ్రీదేశిక ప్రబంధము - సీవ్యాఖ్యానము

మొదటి భాగము

వ్యాఖ్యాత - శ్రీమాన్ డా. ఈ.ఎ. శింగరాచార్యులు

ప్రచురణ

అహోబిలమఠం, హైదరాబాద్

2007

**శ్రీదేశిక ప్రబంధము - సవ్యాఖ్యానము**

**మొదటి భాగము**

**వ్యాఖ్యాత - డా. శ్రీమాన్ ఈ.వి. శింగరాచార్యులు**

(అమృతరంజని, అధికారసంగ్రహము, అమృతాస్వాదిని, పరమపదసోపానము)

**ప్రతులు - 1000**

**ముద్రణ - అక్టోబరు, 2007**

**అన్ని హక్కులు - ప్రకాశకులవే**

**మూల్యము:-**

**ప్రతులకు**

**అహోబిలమఠం, హైదరాబాద్**

**లేజర్‌టైప్ సెటింగ్:**

**చంద్రా గ్రాఫిక్స్**

**6-2-99ఎ, టి.నగర్**

**తిరుపతి**

**విజ్ఞప్తి**

**శ్రీమాన్ వేంకటనాథార్యః కవితార్కికకేశరీ ।**

**వేదాంతాచార్యవర్యో మే సన్నిధత్తాం సదా హృది ॥**

“యదా యదా హి ధర్మస్య గ్లాని ర్భవతి భారత, అభ్యుత్థాన మధర్మస్య తదాఽత్మానం సృజామ్యహమ్” అని అంటూ గీతాచార్యుడైన శ్రీకృష్ణుడు ధర్మగ్లాని ఏర్పడినపుడు, అధర్మం పెచ్చుమీరినపుడు తానవతరిస్తానని అన్నాడు. ఈ శ్లోకంలోని “అత్మానమ్” అనే ప్రయోగంలోని అర్థవిశేషాన్ని వివరిస్తూ మన పూర్వాచార్యులు, “జ్ఞానీ త్వాత్త్వ మే మతమ్” అని ఆ గీతాచార్యుడే చెప్పినందువల్ల తనకు అత్మస్థానీయులైన జ్ఞానులను లోకంలో అవతరింపజేయడంద్వారాకూడా ధర్మసంస్థాపనను, అధర్మవిరసనను చేస్తానని భగవానుడు చెప్పినట్లయిందని అన్నారు. ఆ విధంగా భగవానుడు అవతరింపజేసిన మహాత్ములలో శ్రీవేదాంతదేశికులొకరు.

మహర్షులకు, ఆ మహర్షులు దర్శించిన వేదాలకు నిలయం ఉత్తరభారతమైతే, ఆ వేదాలను ఆధారంగా చేసికొని ప్రవర్తించిన వైదిక సిద్ధాంతాలలో మిక్కిలి ప్రముఖంగా కీర్తింపబడే ఆద్వైత-విశిష్టాద్వైత-ద్వైతసిద్ధాంతాలకు, వాటి ప్రవర్తకులైన శంకరభగవత్పాద-భగవద్రామానుజాచార్య-శ్రీమధ్వాచార్యులకు స్థానమైనది దక్షిణభారతం. పరమవైదికసిద్ధాంతంగా పెద్దలందఱిచేత ప్రశంసింపబడే విశిష్టాద్వైతం అనాది. వ్యాస-పరాశరాదిమహర్షులు, వరాంకుశపరకాలాది దివ్యసూరులు, శ్రీమన్నాథముని, భగవద్వామునముని, భగవద్రామానుజాచార్యాది పూర్వాచార్యులు దీనిని ప్రోదిచేసి పరిపుష్టిని చేకూర్చారు. శ్రీరామానుజులవారితర్వాత విశిష్టాద్వైతసిద్ధాంతాన్ని తమ శతాధికాలైన సద్గ్రంథాల ద్వారా అనితరసాధారణంగా ప్రచారంచేసిన ఆచార్యశేఖరులు శ్రీవేదాంతదేశికులు. సంస్కృత ప్రాకృతమణిప్రవాళద్రావిడభాషలలో వీరు వివిధప్రక్రియలలో వెలయించిన కృతులు అత్యుత్తమస్థాయికి చేరినవని అప్రతిభటవైదుష్యాన్నికల వండితులందఱు ఏకగ్రీవంగా అంగీకరించారు. నూఱుసంవత్సరాలకు పైన జీవించిన దేశికుల జ్ఞానానుష్ఠానాలు సదాచార్యవర్తనకు నిర్వచనాలు. అందఱికీ సదానుష్ఠేయాలు. తమ నిరుపమానాలైన ప్రతిభాపాండిత్యాలతో నూతనమార్గాన్ని ప్రవచించి మెప్పించిన ధీశాలి. వీరు సర్వతంత్రస్వతంత్ర, కవితార్కికసింహ, వేదాంతాచార్యాది పలు సార్థకవీరుదాలను పొందినవారు.

విజయనగరప్రభువు సమ్మానాన్ని సైతం సున్నితంగా తిరస్కరించిన నిరీహులు. అతిగహనాలైన వేదాంతశాస్త్రాలను సైతం లలితకవితారీతిలో మలచ గల అసాధారణ శక్తి వీరికే సొంతం. వీరిని గూర్చి దాసునివంటి వారు కీర్తించవలసి వస్తే “**యతో వాచో నివర్తంతే అప్రాప్య మనసా సహ**” అని అనుసంధించుకోవలసినదే తప్ప, వేఱు దారిలేదు.

కాంచీనగరానికి సమీపంలో ఉన్న “**తూమ్పుల్**” అనే అగ్రహారంలో భగవద్రామానుజులవారిచేత చేత స్థాపింపబడ్డ 74 సింహాసనాధిపతులలో ఒకరైన శ్రీఅనంతసోమయాజి వంశానికి చెందిన అనంతసూరి, తోతాద్ర్యంబ అనే పుణ్యదంపతులకు తిరుమల శ్రీనివాసుని ఆలయంలోని ఘంటయొక్క అంశతో విభవనామసంవత్సరం కన్యామాసంలో శ్రవణానక్షత్రంనాడు ఏకాదశీతిథిలో క్రి.శ1268సం॥లో శ్రీదేశికులు అవతరించారు. శ్రీవేంకటేశ్వరుని నక్షత్రమైన శ్రవణంలో అవతరించడంవల్ల వీరికి తండ్రిపెట్టిన పేరు వేంకటనాథులు. వీరి జీవితవైభవ వివరాన్ని, కృతుల వివరాన్ని ప్రస్తుతించే గ్రంథాలు చాలా ఉండడంవల్ల, (ఉ.వే.శ్రీమాన్. కె.వి. రాఘవాచార్యస్వామివారు అనుగ్రహించిన “పాదుకాసహస్రము - రమణీయ వ్యాఖ్య” అయిదవ సంపుటం ఉపోద్ఘాతంలో గమనించవచ్చు.) పునరుక్తిభయంతో మరల ఇక్కడ విన్నవించడంలేదు. ప్రకృతగ్రంథాన్నిగూర్చి మాత్రం సంగ్రహంగా విన్నవించబడుతున్నది.

నాలాయిరదివ్యప్రబంధం- ఆక్వార్లు అనుగ్రహించిన 24 ప్రబంధాల సమాహారం అయినట్లే శ్రీదేశికప్రబంధం కూడా శ్రీవేదాంతదేశికులు అనుగ్రహించిన 24 ద్రావిడప్రబంధాల సంపుటి. ఈ ప్రబంధాలలో ప్రస్తుతం కేవలం 19 ప్రబంధాలు మాత్రమే లభ్యమవుతున్నాయి. “**పన్దు, కర్కల్, అమ్మనై, ఊశల్, ఏశల్**” అనే 5 లుప్తవైపోయాయి. దేశికప్రబంధంలో ప్రపన్నుని రహస్యత్రయవివరణం, అర్థపంచకవివరణం, ప్రపన్నుని ఆహారనియమం, అనుష్ఠానాదివిషయాలతోపాటు సత్యవ్రతక్షేత్రమనబడే కాంచీపురమహిమ, గీతాసారం, ఆక్వార్ల మహిమ, ద్వాదశనామమహిమ, భక్తి, ప్రపత్తుల వైశిష్ట్యం-ఇత్యాది విషయాలు ప్రస్తుతించబడ్డాయి. ఆక్వార్ల ప్రబంధాలలో కొన్ని సందర్భాలలో స్త్రీభావన గోచరించినట్లే, “**ముమ్మణికోవై**” అనే ప్రబంధంలో దేశికులు నాయికాభావనతో అనుగ్రహించిన కొన్ని పాశురాలు కన్పిస్తాయి. దేశికప్రబంధంలో మొత్తం 405 పాశురాలున్నాయి. ఇవి కుఱళ్ వెణ్ణా, నేరిశైవెణ్ణా ఇత్యాది వెణ్ణాఛందస్సులోను, నేరిశై ఆశిరియప్పా, అఱుశీర్ ఆశిరియవిరుత్తం, ఎణ్శీర్ ఆశిరియవిరుత్తంమ్ ఇత్యాది ఆశిరియప్పాఛందస్సులలోను, కొచ్చకక్కలిపా,

కలివిరుత్తమ్-ఇత్యాది కలిప్పా ఛందస్సులలోను కూర్చబడ్డాయి. తిరుచ్చంద విరుత్తమ్ అనే ప్రబంధంలోని వృత్తం నడకలోని లయ సుప్రసిద్ధం. అమృతరంజని అనే ప్రబంధం చివరలోని పాశురాన్ని ఆ వృత్తంలోనే అదే రీతిలో కూర్చడంవంటివి తమిళ ఛందస్సును ప్రయోగించడంలో దేశికులకున్న కౌశలానికి మచ్చుతునకలు. కొన్ని సంస్కృతభవాలైన శబ్దాలు, ద్రావిడపదాలు ఒకే రూపాన్ని కల్గి ఉంటాయి. ఉదాహరణకు “**మది**” అనే పదం “**మతిః**” అనే సంస్కృతపదంయొక్క వికృతి. సంస్కృతంలోవలెనే ఈ పదానికి బుద్ధి, జ్ఞానం అని అర్థం. తమిళంలోకూడా ఇదే రూపాన్నికల, చంద్రుడని అర్థమిచ్చే “**మది**” శబ్దం ఉన్నది. అదే విధంగా, “**వణ్ణమ్**” అనే ద్రావిడభాషలో ప్రయోగించే రూపాన్ని “**వర్ణ**” మనే సంస్కృతశబ్దానికి వికృతిగా, దేశ్యపదంగా రెండు రీతుల్లో చెప్పవచ్చు. సంస్కృతభవమైతే రంగు అనే అర్థాన్ని, దేశ్యపదమైనపుడు ప్రకారమనే అర్థాన్ని ఇస్తుంది. ఇటువంటి పదాలను ప్రయోగిస్తూ దేశికులు శ్లేష, ఉపమాద్యులంకారాలను నిర్వహించిన తీరు అత్యాశ్చర్యకరం. (పరమతభంగంలోని 17వ పాశురం గమనించతగినది)

శ్రీదేశికప్రబంధంలోని పాశురాలలో పలు పాఠభేదాలున్నాయి ప్రస్తుతం ముద్రింపబడుతున్న గ్రంథంలో **ఉ.వే.శ్రీమాన్ వంగీపురం నవనీతం శ్రీరామదేశికాచార్య స్వామి వారు** (ఒప్పిలియప్పన్ సన్నిధి) తమ వ్యాఖ్యలో స్వీకరించిన పాఠాలు (లిఫ్ట్ కో వారు ముద్రించిన ప్రతి) ప్రధానంగా స్వీకరింపబడ్డాయి. సహృదయపాఠకులీ విషయాన్ని గుర్తించ వ్రార్దన. ఈ సందర్భంలో ప్రధానం మహనీయమైన శ్రీమాన్ శ్రీరామదేశికాచార్యస్వామివారికి దాసుని నమఃపూర్వక కృతజ్ఞతలు. శ్రీరామదేశికాచార్య స్వామివారు తమ వివరణానికిముందే ద్రావిడభాషలో, సంస్కృతంలో కొన్ని వ్యాఖ్యలు ముద్రింపబడినట్లు తెలిపారు. సుమారు 100 సం॥లకు పూర్వం బెంగుళూరులో ముద్రింపబడ్డ శ్రీదేశికులు చిల్లరరహస్య గ్రంథంలో అమృతరంజని, అమృతాస్వాదినీ అనే ప్రబంధాలంలోని కొన్ని పాశురాలకు మాత్రం తమిళభాషలో వివరణం ఇవ్వబడింది. ఆ గ్రంథం కొన్ని పాశురాలకు శ్రీమాన్ సుందరాచార్యస్వామివారు (శ్రీరంగం) అనుగ్రహించిన సంస్కృతశ్లోకాలుకూడా ఇవ్వబడ్డాయి. ఈ తమిళవివరణం సంస్కృతశ్లోకాలతోపాటు ఆయా పాశురాల తెలుగు వివరణం తర్వాత ప్రస్తుత గ్రంథంలో ముద్రింపబడింది. తమిళవివరణంలో పలు పాఠభేదాలు అన్వయభేదాలు ఉన్నాయి. వానిని తెనుగు వ్యాఖ్యలో విస్తరభీతిచేత ప్రస్తావించలేదు.

ప్రస్తుతం ముద్రింపబడుతున్న భాగంలో దేశికప్రబంధంలోని మొదటి నాల్గు ప్రబంధాలు-అంటే అమృతరంజనీ, అధికారసంగ్రహమ్, అమృతస్వాదినీ, వరమవదసోపాసమ్-అనే నాల్గు ప్రబంధాలు తెలుగువివరణతోపాటు ముద్రింపబడుతున్నాయి. అధికారసంగ్రహానికి కీర్తిమూర్తులు ఉ.వే.మహావిద్వాన్ ఉత్తమూర్ వీరరాఘవాచార్యస్వామి చరణుల తమిళ వ్యాఖ్యను అనుసరించిన వివరణం కూడా ఇవ్వబడింది. ఈ వివరణంలో కొన్ని పాఠభేదాలు కూడా ఉన్నాయి. అధికార సంగ్రహములోని 45వ పాశురమునకు దేశికుల వ్యాఖ్యకూడా చేర్చబడినది. ఈ రీతిలోనే మిగిలిన ప్రబంధాలు మరి రెండు మూడు భాగాల రూపంలో భాగవతలోకానికి త్వరలో అందించాలని ప్రయత్నం జరుగుతున్నది. భగవదనుగ్రహంవల్ల పెద్దల ఆశీస్సులవల్ల ఆ ప్రయత్నం ఫలేగ్రహి కాగలదని నమ్మకం.

తెనుగువివరణంతోకూడిన ఈ శ్రీదేశికప్రబంధ గ్రంథముద్రణాన్నిగూర్చి తప్పక విన్నపించవలసిన విషయం ఒకటి ఉన్నది. పాదుకాసహస్రానికి రమణీయమనే అనితరసాధారణమైన వ్యాఖ్యను సంతరించి పండిత ప్రకాండుల మెప్పును పొంది, భాగవతలోకాన్ని అధమర్థం చేసికొన్నవారు. అభీతిస్తవం, గరుడదండకం, గోదాస్తుతి, భగవద్ధ్యానసోపానం, నారాయణశతకం, ద్రవిడోపనిషత్ తాత్పర్యరత్నావళి, రుక్మిణీకల్యాణంవంటి పలు గ్రంథాలకు సరసమైన, సువిశదమైన వ్యాఖ్యలను వెలయించిన వ్యాఖ్యాతృచక్రవర్తులు, జ్ఞానవృద్ధులు, వయోవృద్ధులైన ప్రసిద్ధులు అస్సచ్చేయోభిలాషులు ఉ.వే.శ్రీమాన్ కె.వి.రాఘవాచార్య (హైదరాబాద్) స్వామివారే ఈ ప్రయత్నానికి మూలకారణం. దేశికప్రబంధానికి తెనుగులో ఇంతవరకు వివరణం ముద్రింపబడలేదనే కొంతను గుర్తించి దాసునకు శక్తి, అర్హత ఏమాత్రం లేకపోయినా, వారు అవ్యాజమైన వాత్సల్యంతో నన్ను పదే పదే ప్రోత్సహిస్తూ వివరణాన్ని విన్నపించవలసినదిగా ఆదేశించారు. వారి ఆదేశం కారణంగానే ఈ సాహసాన్ని చేశాను. ఇందుకు వారి పాదసన్నిధిలో “తలైయల్లాల్ కైమ్మాణీలేన్” అని అనుసంధిస్తూ సాష్టాంగదండప్రణామాలను ఆచరించడంకంటే ప్రత్యుపకృతి ఏమీ లేదు. నా ఈ ప్రయత్నాన్ని ఆమోదించి, ప్రోత్సహించిన అహోబిలమఠం కార్యదర్శి ఉ.వే.శ్రీమాన్ కె. దేవనాథన్ స్వామివారి సన్నిధిలో, మిత్రులు ఉ.వే.శ్రీనివాసన్గారి సన్నిధిలో కృతజ్ఞతలను అర్పించుకుంటున్నాను. దాసుని ఈ వివరణాన్ని అహోబిలమఠం (హైదరాబాద్) తరపున ముద్రించడానికి అంగీకరించి, తమ నిర్ణేతుకకృపతో అనుగ్రహించిన పరమహంసపరివ్రాజకాచార్యులు,

శ్రీశ్రీశ్రీఆదివణ్శడకోపన్ శ్రీనారాయణ యతీంద్రమహాదేశికన్ స్వామివారి దివ్యసన్నిధిలో సవినయంగా ప్రణమిల్లుతున్నాను. దాసుని శ్రేయస్సుకు మూలకందమైన అస్మదాచార్యులు, పితృపాదులు, న్యాయవేదాంతవిద్వాన్, ఉ.వే.శ్రీమాన్ ఈయుణ్ణిరంగాచార్యస్వామివారి సన్నిధిలో సప్రశయంగా ప్రణామాలను సమర్పించుకుంటున్నాను. ఈ గ్రంథాన్ని డి.టి.పి. చేసి సహాయపడిన కుమారి ప్రశాంతిగారికి, వారి మేనమామగారు శ్రీ చంద్రగారికి కృతజ్ఞతలను తెలుపుకుంటున్నాను. పూర్వం విన్నపించినట్లుగా శ్రీదేశికప్రబంధం తెనుగువివరణంతో తొలుదొల్తగా సహృదయపాఠకుల శ్రీహస్తాలను చేరబోతున్నది. ఈ వివరణంలోని గుణదోషాలకు వారి నిర్మల హృదయమే గీటురాయి.

“హేమ్యః సంలక్ష్యతే హ్యగ్నౌ విశుద్ధిః శ్యామికాఽపి వా”

తిరుపతి

15-08-2007

ఇట్లు

భాగవతవిధేయుడు

ఈ.పి. శింగరాచార్యులు

## అమృత రంజనీ

పొదుత్తనియన్లు

రామానుజదయాపాత్రం జ్ఞానవైరాగ్యభూషణమ్ ।  
శ్రీ మద్వేంకటాచార్యం వందే వేదాంతదేశికమ్ ॥

శీరాన్లు తూపుతీరిరువేళ్లదముదైయాన్  
పారాన్లు చ్చొన్న ప్రియోయిల్ - ఓరాన్లు  
తానే యమైయాదో తారణియిల్ వాక్రీవార్క్కు  
వానేతి ప్పొమళపుమ్ వాక్రీవు

---o---o---

1. తప్పుర మెన్జిరణ్ణి త్తళరా మనన్దనరుళాల్  
ఉప్పుర్ తొన్దిరుమాలుకన్దేణ్ణు ముపాయ మొన్ణా-  
నప్పిరివిత్తుయర్ మాతీరియ జ్ఞానప్పెరున్దకవోర్  
శప్పిరదాయ మొన్ద చ్చుదిర్క్కు న్నిలై శార్న్దనమే ।
2. కడలముదత్తై క్కడైన్దు శేర్త్త  
తిరుమాలడికాట్టియన -  
నేశికర్ తన్నిలై పత్తిర్ చ్చేర్న్దోమే
3. ముత్తిక్కరుళ్ శూడ మూన్దై త్తెలి మున్న  
మిత్తిక్కా లేణ్ణు మిదమ్
4. మూన్ది లొరు మూన్దు మూవిరణ్ణు మున్నాన్లు -  
న్దొన్ద తొలైయు న్దుయర్
5. ఉయిరు ముదలు ముదలాక వోళ్ళి  
త్తయిర్ వెణ్ణెయ్ త్తారణి యోడుణ్డాన్- పయి-  
అళై పోల శురరైక్కాయ్ న్దాన్దన్ కైయిల్  
వళైపోలెమ్మాశారియర్ వాక్కు

6. అలైయతీరి వారముతక్కడ లక్కడ లుణ్ణ ముకిల్  
విలైయతీరి నన్నుణి వెణ్ణు వెయినిల్ వోళ్ళు పక-  
ఱులై యుతీరిన వెన్నర్ తూమత్తై శూడుమ్ తుక్రాయ్ ముడియా  
త్తీలై యొత్తనవన్ పాదమ్ పణిన్దవర్క్కెణ్ణుదత్తే
7. ఉత్తి తికక్కు మురై మూన్దిన్ ముమ్మాన్లు  
జ్జీత్త ముణర త్తెలివిత్తార్ - ముత్తి తరు -  
మూల మత్తైయిన్ ముడిశేర్ ముకిల్ వణ్ణన్  
శీల మతివార్ శిలర్
8. ఎనక్కురియ నెనదు పర మెన్నేతెన్నా  
దివై యనైత్తు మిత్తైయిల్లా విత్తెక్కడైత్తే -  
న్దనక్కిణై యొన్దిల్లాద తిరుమాల్ పాద -  
శాదనముమ్ పయనుమెన చ్చులక్కడిర్న్దో  
మునక్కిద మెన్దొరు పాకనురైత్త దుత్తిర్  
ముత్తమనా మవనుదవి యెల్లా జ్జుణ్డో  
మిని క్కవరుమవై కవర విక్రీన్దో జ్జోక  
మిమై యవరో దొన్దినినా మిరుక్కునాశే
9. తత్తువళ్ళకెల్లా న్దకవా లఠివిత్తు  
ముత్తివక్రీ తన్దార్ మొయ్కక్రలే యత్తివత్తి  
లారముద మాతా మిరునిలత్తి లెన్దురైత్తార్  
తారముద లోదువిత్తార్ తామ్
10. తిరునారణనెను ఎన్దెయ్వము జ్జీత్తు మశిత్తు మెన్దు  
పెరు నాన్మత్తముడి పేశియ తత్తువ మూన్దివై కే -  
ట్టొరునాళుణర్న్దవ రుయ్యుమ్ వక్రై యన్ది యొన్దుకవా  
రిరునాలెక్రత్తి నిదయజ్జుళోదియ వెణ్ణకుణరే.
11. కారణమా యుయిరాకి యనైత్తు జ్జొక్కు  
జ్జురుణైముకిల్ కమలైయుద నిలజ్జుమాటు  
నారణనార్ వడివాన పుయిర్కళెల్లా -  
నామెన్దు నల్లడిమై క్కేణ్ణుమాటు -

న్దారణి నీర్ ముదలాన మామై కాల  
 న్దనివా నెన్నివై యురువాన్దన్నై తాను  
 జూరణిశీర్ మదియుదైయ కురుక్కళ్ కాట్ట  
 క్కుఱిప్పుడ నాజ్జువ్దై కూఱినోమే

12. అప్పడి నిన్ద వమలన్పడియెల్లా  
 మిప్పడి యెమ్ముళ్ళత్తెఱ్ఱుదినా-రెప్పడియు -  
 మేరార్ శురుదియొళియా విరుణిక్కు  
 న్దారాపతి యనైయార్తామ్.
13. శెమ్మొళ్ళుఱ్ఱెఱ్ఱె చెయ్యళ మరు న్దిరువరళ్ళ  
 రన్నర్క్కుడియవరా యడి శూడియ నా మురైత్తో  
 మిన్నత్తై యెన వెణ్ణియ మూన్దిలెఱ్ఱత్తదైవే  
 యొమ్మత్తైరుపారుళా రుయిర్కాక్కు మముదెనవే
14. యానతియు జ్జడరాకి నిన్దేన్ మఱియిమ్ యాదు మిలేన్  
 వానమరు న్దిరు మాలడియేన్ మఱియిమ్ పఱియిమ్  
 న్దానముతా మవన్దన్ శరణే శరణెన్దెన్దేన్  
 మాన మిలా వడిమై పుణి పూణ్ణ మనత్తిననే
15. శీల జ్జువర్న్దిదు న్దేశిక్ దేశిన్ పెరుమైయినా  
 తియాలజ్జుళన్న దురితజ్జుణ్ మామేన్దన తుజ్జుఱు -  
 జ్జోల జ్జుఱ్ఱిన్ద క్కుఱియ కాలజ్జుఱిత్తు నిన్దో  
 మేలిజ్జు నామ్ పిఱవోమ్ వేలైవణ్ణనై మేవుదుమే
16. వణ్ణై యుకన్ద వరుళాల్ వరన్దరు మాదవనార్  
 ఉణ్ణై యుణర్న్దవ రోదువిక్కిన్ద వురైవఱ్ఱియే  
 తిణ్ణైతరు న్దెళి వొన్దాఱిణియరుణిణ్ణియ నామ్  
 తణ్ణై కఱ్ఱిన్దన న్దత్తువజ్జాణు న్దరత్తినమే.
17. నారాయణన్ పర నా మవనుక్కు నిలైయడియోమ్  
 శోరా తనైత్తు మవనుడమ్మొన్నుమ్ శురుదికళాల్  
 శీరార్ పెరున్దకై ద్దేశిక రెమ్మై త్తిరుత్తదలాల్  
 తీరా మయలకఱియి న్దిఱమ్మొ త్తెళివుఱియిన్.

18. ఒన్దే పుకలెన్దుణర్న్దవర్ కాట్ట త్తిరువరుళాల్  
 అన్దే యదైక్కుల జ్జొణ్ణ నమ్మ మత్తికిరిత్తిరుమాల్  
 అన్దే యిళైయి నిణైయడి శేర్ప్ప రిని ప్పిఱవో -  
 నన్దే వరువదెల్లా నమక్కు పుర మొన్దిలదే
19. శిఱుపయని అ్పుడియాద తకవో రెమ్మై  
 చేర్క్కు వదైక్కులజ్జొణ్ణ తిరుమాఱానే  
 మఱు పిఱవి యఱుత్తఱ్ఱియా వానిల్ వైక్కు  
 మనమే! నీ మకిఱ్ఱాదే యిరుప్పతెన్దొల్  
 ఉఱువతునక్కురైక్కే నిజ్జిరుక్కు జ్జాలమ్  
 ఒరు పిఱ్ఱియమ్ పుకుతాత పుణర్త్తి వేణ్ణి  
 ప్పెఱువదెలా మిణ్ణే నామ్ పెఱియి వాఱ్  
 ప్పేరడిమైయా లేదెన్దికఱ్ఱి నీయే
20. శాక్కియర్ శైవర్కళ్ శావకర్ శాక్కియర్ శైవర్ మఱియిమ్  
 తాక్కియర్ నూల్కళ్ శిదైయ త్తనిమత్తయిన్ కరుత్తై  
 వాక్కియ ముప్పదినాల్ వత్తెయేదు వియాకరిత్తోమ్  
 తేక్కి మనత్తుళిదనై త్తిణియరు ణిజ్జుమినే
21. తళ్ళత్తుణియినుమ్ తాయ్పోలిరజ్జు న్దనిత్తకవా  
 లుళ్ళత్తుఱిక్కిన్ద పుత్తమన్దన్నై యుణర్న్దరైత్తో  
 ముళ్ళొత్తవాదియర్ మున్నే వరి నెళ్ళణ్ ముక్కియర్పాల్  
 వెళ్ళత్తిదైయి సరిపోల్ విఱ్ఱిక్కిన్ద వీణర్కళే
22. శెయ్యేన్ మఱమెన్ద దేశికన్దాతై యవనురైత్త  
 మెయ్యే యరుమ్పారుళ్ శూడియ వెణ్ మతి కాదలియామ్  
 పొయ్యే పత్తెపులనై యిరణ్ణొన్ద పొరుజ్జురువి  
 కైయేఱు శక్కుక్కావలన్ కావలదెన్దవరైక్కే
23. అన్దమి లాదిదేవ నఱ్ఱిశెయ్దదెత్తవలైవేలైయోద మదైయ  
 చెన్దమిఱ్ఱిసూల్ వకుత్త శిఱుమా మనిచ్చర్ శిఱు కైచ్చిఱాఱైయదుపో  
 అన్దమెలా మురైప్ప వివై యెన్దు తళ్ళళిదయత్తదక్కి యడియోమ్  
 పన్దమెలా మఱుక్కు వరుడన్దుకన్దు పరపుమ్ పారుళ్ కనివైయే

24. ముక్కుణమాయెయిన్ మూవెట్టిన్ కీక్రీవరు మూవకైయు  
మిక్కుణ మిన్ఱి యిలగ్గియ కాలక్కుక్రీయినము  
నఱుణ మొస్తుడై నాకము నారాయణనుడమ్బాయ్-  
చ్చిఱుణమత్రివై యెస్తురైత్తారెళ్ళదేశికరే
25. ఎనదెన్నదు మియానెన్నదు మిన్ఱి  
త్తనదెన్ను త్తన్నెయు జ్ఞాణా - దునదెన్ను  
మాతవత్తాన్ మాదవత్తే వన్పరమాయ్ మాయ్పుదనిల్  
కైతవత్తాన్ కైవళరాన్ కాణ్
26. పల్వినై వన్కయిత్రి త్త ముత్రిక్రీల్ కిన్ఱ నరు  
సల్వినై మూట్టియ నారణనార్ పదమ్ పెత్రివరుమ్  
తొల్వినై యెన్ఱు మిల్లా చ్చోదివానవరు ఇన్ఱరుతి  
శెల్ వినైయార్నవర్ జీవరెన్ఱోద చ్చిఱన్ఱనమే.
27. అరణ్యళెల్లా మడి శూడ మేనిన్ఱ  
కారణమా యొన్ఱా అలజ్ఞాదా- నారణనే  
నమ్మేల్ వినైకడియు సల్ వక్రీయిత్రినిన్ఱు  
తన్నేని తన్దరుళు న్దాన్
28. కుడన్మివై యొన్ఱియు జ్ఞూడియు నిన్ఱ కొడున్ఱయరుమ్  
ఉడన్మివై త్తోన్ఱు ముయిరు ముయిర్క్కుయిరా మితైయుమ్  
కడన్మివై క్కణ్ణ తరళత్తిరళవై కోత్త పొన్నున్  
మడన్మివైవార్తై యదన్పొరుళెన్న వకుత్తనమే
29. తత్తువన్దన్నిల్ విరిత్తిదత్తోన్ఱు మిరణ్ణతనిల్  
పత్తి విలక్కియ పాశణ్ణర్ వీశుఱుమ్ పాశముఱా  
రెత్తిశైయు న్ద్రొత్తేత్తియ కీర్త్తియ రెణ్ణిశైయార్  
శుత్తరురైత్త చుళక మరున్దియ తూయవరే
30. వినైత్తిరణ్ మాత్రితీయ వేదియర్ తన్ద సల్వాశకత్తాల్  
అనైత్తు మఱిన్దపి నాఱుమ్ పయను మెన వదైన్దో  
మనత్తిలిరున్ఱు మరున్దముదాకియ మాదవనార్  
నినైత్తన్ మఱత్త లరితాయ నన్నిక్రీనీళక్రీతే

31. ఓదు మత్తై నాన్దనిలోజ్ఞ మొరు మూన్ఱినుళ్ళే  
నీది నెఱి వక్రవా నిమ్మిన్ఱోమ్ - పోదమరుమ్  
పేరాయరము న్దిరువుమ్ పిరియాద  
నారాయణనరుళా నామ్
32. ఊన్ఱన్ఱు నిలైనిన్ఱ వుయిరు న్దన్దో-  
రుయిరాకి యుళ్ళొళియోడుత్తెన్ద నాదన్  
తాన్ఱన్ఱ విణ్ణయిరై యెనదెన్నామ  
నల్లఱివు న్దన్దకలా నలము న్దన్ఱు  
తాన్ఱన్ఱ సల్వక్రీయాత్రిక్రీన్ఱ వెన్ఱై  
త్తన్దనక్కే పరమాక త్తానే యెణ్ణి  
వాన్ఱన్ఱు మలరడియు న్దన్ఱు వానోర్  
వాక్రీచ్చి తర మన్నరుళాల్ పరిత్తిట్టానే
33. తిరుమాలడియిజైయే తిణ్ శరణా క్కొణ్ణ  
తిరుమాలడియిజైయే శేర్వార్-ఒరుమా  
లరుళా లరుళాద వానోర్కళ వాక్రీచ్చి  
యరుళా నమక్కుళిత్రాయ్న్ఱు.
34. శేర్క్కు న్దిరుమకళ శేర్త్తియిన్ మన్నుదల్ శీర్ప్పెయో-  
ఱ్ఱొణ్ణు జ్ఞుణజ్జుళిలక్కామ్ వడివిలిజైయడికళ  
పార్క్కు ఇర్పరణతిఱ్ఱిద సన్నిలై నామ్ పెఱుమ్ పే-  
ఱ్ఱొక్కిన్ఱ వెల్లెకళెల్లా క్కళైయఱ వెణ్ణినమే
35. తిరుమాలడియిజై శేర్న్ద తిక్రీన్ఱ వడిమై పెఱ -  
త్తిరునారణన్ శరణ్ తిణ్ శరణాక త్తుణిన్దైవోర్  
ఒరునాళురైక్కు వుయిర్తరు మన్దిర మోదియ నామ్  
వరునాళ్ పక్రదత్రి వాక్రీమ్ వక్రైయదన్ మన్నువమే.
36. మత్రిరారు పత్రిత్తిన్ఱ వన్దైన్దార్క్కెల్లామ్  
కుత్రి మఱియాద కోవలనార్- ముత్రిమ్  
వినై విడుత్తు విణ్ణవరోడాన్ఱ విరైకిన్దార్  
నినైవుదైత్తాయ్ నీ మనమే! నిల్లు

37. ఎల్లా త్తరుమము మెన్నై ఇక్కణ్ణిడ త్తానికక్రొ  
తెల్లాన్తనదెన వెల్లా ముకన్దరుదన్ద పిరాన్  
మల్లార్ మదక్కళితొత్త విన్దెత్తిరణ్ మాయ్పున్దెన్ద  
శోల్లా విన్దెయిరుకా తోకియా త్తుణి పుత్తింనమే
38. విన్దెత్తిరణ్ మాత్తిరియ వేదియర్ తన్దరుళ్ వాశకత్తాల్  
అనైత్తు మఱిన్దపినాఱుమ్ పయను మెన వదెన్దోమ్  
మనత్తిలిరున్ద మరున్దముదాకియ మాదవనార్  
నిన్దెత్తన్ మనత్తి లరితాకి నిన్దన నీళ్కక్రెల్.
39. ఎట్టిలాతీరణ్ణి లొన్ది లెఱ్ఱు మాఱియమ్బువార్  
విట్ట వాఱు పత్తిం మాఱు వీదు కణ్ణు మేవువార్  
శిట్టరాన తేశుయర్న్ద దేశికర్క్కుయర్న్దమేల్  
ఎట్టు మూన్దు మూడఱుత్త దెన్దె మాలిరక్కమే



### అధికారసంగ్రహము

రామానుజదయాపాత్రం.....వందే వేదాంతదేశికమ్

1. పొయ్కెముని పూదత్తార్ పేయాక్రొర్ తణ్  
పొరుసల్ వరుఱ్ఱురుకేశన్ విట్టుశిత్త  
న్దుయ్య కులశేకర నమ్మాణనాద  
న్దొణ్ణరడిప్పొడి మక్రిశైవన్ద శోది  
వైయమెలా మత్తెవిళన్ద వాళేవేలేన్ద  
మళ్లెయర్కోన్దెన్దవర్కణ్ మక్రిన్ద పాడుమ్  
శెయ్య తమిక్రొమాలై కణాన్దెలియ వోది  
తైలియాద మత్తెనిలన్ద దెలికిన్దోమే.
2. ఇన్బత్తి లిత్తెళ్ళదలి లిశైయుమ్ పేత్తిరిల్  
ఇక్కడ పల్లుఱవి విరాక మాత్తిరిల్  
తన్బత్తిరిల్ వినై విలక్కిత్తిరికవోక్కత్తిల్  
తత్తువత్తై యుణర్త్తుదలిత్తిరిన్దై యాక్కిల్

- అన్బర్క్కె యవతరిక్కు మాయ నిఱ్ఱు  
వఱుమత్తెకడమిక్రొశెయ్దాన్దాకొణ్ణు  
తున్బత్తిరి మదురకవి తోన్దక్కాట్టుమ్  
తొల్వక్రియే సల్వక్రికళ్ తుణివార్కట్టే
3. ఎన్నుయిర్ తన్దళిత్తవరై చ్చరణమ్ పుక్కు  
యానదైవే యవర్కురుక్కణిరై వణ్ణి  
పిన్నరుళా త్పురుమ్బూదూర్వన్ద వళ్లల్  
పెరియనమ్మి యాళవన్దార్ మణక్కాల్నమ్మి  
సన్నెఱ్ఱియై యవర్కురైత్త పుయ్యక్కొణ్డార్  
నాదముని శడకోపన్ శేనైనాదన్  
ఇన్దముదత్తిరుమకళెన్దెవరై మున్నిట్టు  
ఎమ్మెరుమాన్ నిరువడికళదెకిన్దేనే
4. అరణసూల్పక్రిచ్చెవ్నై యక్రిత్తిదు మైదుకర్కోర్  
వారణమా యవర్ వాదక్కదలికణ్ మాయ్త్తపిరాన్  
ఏరణి కీర్త్తి యిరామానుశముని యిన్నురైశేర్  
శీరణి శిన్దెయినో జ్ఞాన్దియో మిని త్రివిన్దై
5. నీళవన్దిన్దు విదివకైయా నిన్దెవొన్దియ నా  
మీళ వన్దిన్దుమ్ వినైయుదమ్మెన్ది విక్రిన్దుక్రొలాదు  
అళవన్దారెన వెన్దరుదన్దు విళన్దెయ శీర్  
అళవన్దారడియో మ్మడియోమిని యల్వక్రిక్కే
6. కాళమ్ వలమ్మరియన్దు నఱ్ఱాదలడియవర్క్కు  
త్తాళమ్ వక్రిన్దె త్తమిక్రిమత్తె యిన్నిశైతన్ద వళ్ళల్  
మూళు న్దవనెఱి మూట్టియ నాదముని కక్రిలే  
నాళుమ్ తొక్రిదెక్రివోమ్ సమక్కార్ నికర్ నానిలత్తే
7. ఆళుమదైక్కల మెన్దెమై యమ్మయత్తాళేకణవ  
న్దాళిన్దెశేర్నెమక్కు మ్మవై తన్ద తకవుదైయార్  
మూళు మిరుట్కళ్ విళ ముయన్దోదియ మూన్దిలుళ్ళ  
నాళుముకక్కు విళ్ళే సమక్కోర్ విది వాయ్క్కిన్దదే



8. తిరువుడన్ వన్ద శెఱ్ఱమణి పోతీరుమాళితయ  
మరువిడమెన్న మలరడి శూడుమ్ వకై పెఱునామ్  
కరువుడన్ వన్ద కడువినైయాతీతల్ విఱ్ఱున్ఱాఱ్ఱుకా  
దరువుడ నైన్దతివారరుళ్ శెయ్య వమైన్దనరే
9. అమైయా వివై యేను మాశెయినా లఱు మూన్ఱులకిల్  
శుమైయాన కల్పికళ్ శూఱ్ఱవన్దాలు న్నొకై యివై యె-  
న్ఱిమైయా విమైయవరేత్తియ వెట్టిరణ్ణెణ్ణియ నమ్  
శమయాశిరియర్ శదిర్క్కు న్దనినిలై తన్దనరే
10. నిలైతన్ద దారకనాయ్ నియమిక్కు మిత్తెవనుమాయ్  
ఇలతోన్ఱెనావకై యెల్లా న్దనదెను మెన్ఱెయుమాయ్  
త్తులై యెన్ఱిలైయెన నిన్ద తుఱ్ఱాయ్ ముడియానుడమ్బాయ్  
విలై యిన్ఱి నామడియో మెనుమ్ వేదియర్ మెయ్పొరుళే
11. పొరుళొన్ఱెన నిన్ద పూమకణాదనవనడి శేర్న్ఱు  
అరుళొన్ఱుమన్ఱు నవనన్గొళుపాయ మమైన్ద పయన్  
మరుళొన్ఱియ వినై వల్విలజ్జెన్ఱివై యెన్దతివోర్  
ఇరుళొన్ఱిలా వకై యెమ్మన న్దేఱ వియమ్మినరే
12. తేఱ వియమ్మినర్ శిత్తు మశిత్తు మిత్తెయు మెన  
వేఱు పడుమ్ వియన్దత్తువ మూన్ఱుమ్ వినైయుడమ్మిల్  
మాఱుపడు జ్జొడుమోకము న్దానిత్తెయాఱ్ఱుణ్ణిప్పు  
మాఱ నిన్దెత్తురుళాన్ మత్తెనూఱన్ద వాదియరే
13. వాదియర్ మన్ఱున్దరుక్కచ్చెరుక్కిన్ మత్తె కులైయ  
చ్చాదుశనన్గళ కడన్గళ నడున్గళ త్తనిత్తనియే  
యాది యెనావకై యారణదేశికర్ శాతీతీనర్ నమ్  
పోదమరు న్దరుమాడుడనిన్ద పురాణనైయే
14. నిన్ద పురాణ నడియిలై యేన్ద నెడుమ్ పయనుమ్  
పొన్ఱుదలే నిలై యెన్ఱిడ ప్పొన్ఱుమ్ పవక్కడలు  
నన్దెడు తీయదిదెన్ద నవిన్దవర్ నల్లరుళాల్  
వెన్ద పులన్కకై వీడినై వేణ్ణుమ్ పెరుమ్మయనే

15. వేణ్ణుమ్ పెరుమ్ పయన్ వీడెన్దతిన్ద విదివకైయాల్  
నీణ్ణుమ్ కుఱుకియు నిఱ్ఱు నిలైకళుక్కేఱ్ఱు మన్ఱుర్  
మూణ్ణొన్ఱిన్ మూలవినై మాతీదలిన్ ముకున్దనడి  
పూణ్ణు మతీఱోర్ పుకలొన్ఱిలై యెన నిన్దనరే
16. నిన్ద నిలైక్కుఱ నిఱ్ఱుమ్ కరుమము నేర్మదియా  
నన్దెవ నాడియ జానము నల్క ముట్టణ్ణుదైయా  
రొన్ఱియ పత్తియు మొన్ఱు మిలా విరైవార్క్కరుళా  
లన్ఱు పయన్దరుమాఱు మఱిన్దవ రన్దనరే
17. అన్దణ రన్దియ రెలైయ నిన్ద వన్దెత్తులకు  
నొన్దవరే ముతలాక నుడన్గి యనన్ఱియరాయ్  
వన్దెయుమ్ వకై వన్దకవేన్ది వరున్దియ న  
మన్దమిలాదియై యన్పరణిన్దతివిత్తనరే
18. అఱివిత్తనరన్దరైయమ్ పత్తెయు ముపాయమిల్లా  
త్తుఱవిత్తునియిత్తిణ్ణెయామ్ పరనై పరిక్కుమ్ వకై  
యుఱ విత్తనైయిన్ద యెత్తారెన నిన్దపు మ్మరైనామ్  
పిఱవిత్తుయర్ శెకుప్పీరెన్దిరక్కుమ్ ప్పిఱ్ఱియఱవే
19. అఱవే పర మెన్దెక్కలమ్ వైత్తన రన్ద నమ్మె  
ప్పెఱవే కరుది ప్పెరున్దకవుతీర్ పిరానడిక్కిఱ్ఱి  
ఉఱవేయివనుయిర్ కాక్కిన్ద వోరుయిరుణ్ణెయై నీ  
మఱవే లెన నమ్మత్తెముడి శూడియ మన్దవరే
20. మన్దవర్ విణ్ణవర్ వానోరిత్తెయొన్ఱుమ్ వాన్ కరుత్తోర్  
అన్దవర్ వేళ్న్ది యనైత్తు ముడిత్తన రన్దెయ్యార్  
క్కెన్ద వర న్దర వెన్ద నమ్మత్తిగిరిత్తిరుమాన్  
మున్దమ్ వరున్ది యదైక్కలమ్ కొణ్ణనమ్ ముక్కియరే
21. ముక్కియ మన్దిరమ్ కాట్టియ మూన్ఱి నిలైయుదైయార్  
తక్కవై యన్ది త్తకాదవై యొన్ద న్దమక్కిశైయార్  
ఇక్కరు మజ్జళెమక్కుళ వెన్ద మిలక్కణత్తాన్  
మిక్క పుణర్త్తియర్ మేదిని మేవియ విణ్ణవరే

22. విణ్ణవర్ వేణ్ణి విలక్కిన్ణి మేవు మడిమై యెల్లా  
మణ్ణులకత్తిన్ మక్కిన్దైకిన్దనర్ వణ్ణవరై  
కృణ్ణ నదైక్కల జ్జొళ్ళ క్కడన్కళ్ కక్కిత్తియ నమ్  
పణ్ణమరు న్దమిక్కివేద మఱిన్ద బగవర్కళే.
23. వేద మఱిన్ద బకవర్ వియక్క విళగ్గియ శీర్  
నాదన్ పకుత్త వత్తెపెఱు నా మవనల్లడియార్ -  
క్కాదరమిక్క వడిమై యిన్దైన్ద్రాయా మత్తెనూల్  
నీది నిఱుత్త నిలై కులైయావత్తె నిన్దనమే
24. నిన్దన మన్దుదై వానోనిలైయి నిలమళన్దాన్  
నన్దు మతీయదిదెన్దు నదత్తియ నాన్మత్తెయా -  
లిన్దు నమక్కిరవాదలి నిమ్మదియి న్నిలవే  
యన్ది యడిక్కడి యారిరుడీర్క్క వడి యుళదే
25. ఉళదాన వల్విన్దై క్కుళ్ళమ్ వెరువి యులకళన్ద  
వళర్తామరైయిన్దై వన్శరణాక వరిత్తవర్ తా  
జ్జళై తానెన వెక్కి జ్జన్మన్దుఱప్పర్ తుఱన్దిడిలు  
మిళైదా నిలైశెక వెళ్ళళ్ పిరానరుట్టేన్ద్రమే
26. తేనార్ కమల త్తిరుమకణాద న్నికక్కిన్దైయుమ్  
వానాడుకన్దవర్ వైయత్తిరుప్పిడమ్ వన్దరుమ  
క్కానారిమయము జ్జళైయు జ్జావిరియు జ్జడలు  
నానా నగరము నాకము జ్జూడియ నన్నిలమే
27. నన్నిలమా మదు నఱ్ఱకలా మదు నన్నిమిత్త  
మెన్దులుమా మదు మాదాసుమా మజ్జడియవర్క్క  
మిన్నిలైమేని విడుమ్ పయణత్తు విలక్కిలతోర్  
నన్నిలై యా నడు నాడి వక్కిక్క నదై పెఱవే
28. నదై పెఱ వణ్ణి పక లొళి నాళుత్తరాయణ మాణ్ణ  
ఇదైవఱు కాత్తిరవి యిరవిన్పతి మిన్ వరుణన్  
కుదైయుదై వానవర్కోన్ పిరశాపతి యెన్దివరాల్  
ఇదై యిదై పోకజ్జళైయేది యెత్తిఱ్ఱద మేఱువరే

29. ఏఱి యెత్తిఱ్ఱద మెల్లా వుయిర్క్క మిద ముకక్కు  
నాఱు తుక్రాయ్ముడి నాదనై నణ్ణి యడిమైయి నమ్  
కూఱు కవర్న్ద కురుక్కళ్ కుక్రగ్గళ్ కురైకక్కిక్కి  
మాఱుదలిన్ది మక్కిన్దైన్ద్రమ్ పోకత్తు మన్దువమే
30. మన్దుమనైత్తుఱవాయ్ మరుణ్ మాత్తిరుళాత్తియుమాయ్  
తన్నినైవా లనైత్తు న్దరితోళ్ళు న్దనియిఱైయా  
యిన్దుముదత్తముదా లిరజ్జు న్దిరునారణనే  
మన్నియ వన్శరణ్ మాత్తిర్ పత్తిన్ది వరిప్పవర్క్క
31. వరిక్కిన్దనన్ పరన్ యావరై యెన్దు మత్తెయదనిల్  
విరిక్కిన్దదు జ్జుఱి యొన్దాల్ వినైయరై యాదలి నామ్  
ఉరైక్కిన్దనన్దై యోరుమ్ పడికళిలోర్ న్దులకమ్  
తరిక్కిన్ద తారకనార్ తకవాత్తిరిక్కిన్దనమే
32. తకవాత్తిరిక్కిన్ద తన్దడియార్కళై తన్దిఱత్తిన్  
మికవాదరమ్ శెయు మెయ్యరుళ్ విత్తకన్ మెయ్యరైయిన్  
అకవాయఱిన్దవ రారణనీది నెఱికులైతల్  
ఉకవారెన వెళ్ళుదేశిక రుణ్ణై యురైత్తనరే
33. ఉణ్ణై యురైక్కు మత్తెకళిలోళ్ళియ వుత్తమనార్  
వణ్ణై యళప్పరితాతలిన్ వన్దు కక్కిల్ పణివార్  
తణ్ణై కిడక్క తరమళవెన్ద వియప్పిలదామ్  
ఉణ్ణై యురైత్తన రోరన్దవిర వుయర్న్దనరే
34. ఉయర్న్దనన్ కావల నల్లార్క్కురిమై తుఱన్దుయిరాయ్  
మయర్న్దన్దమై తీర్న్దు మాత్తిర్ వక్కి యిన్ది యదైక్కలమాయ్  
పుయన్దవ నారణన్ పాదజ్జళ్ శేర్న్దు పక్కి వడియార్  
నయన్ద కుత్తి వలెల్లా నాడు నన్మసు వోదినమే
35. ఓదు మిరణ్ణైయైత్తరుళా లుదవు న్దిరుమాల్  
పాద మిరణ్ణైయైరణెన ప్పత్తి నమ్ పజ్జయత్తాళ్  
నాదనై నణ్ణి నలన్దికక్కినాట్టి లడిమైయెల్లామ్  
కోదిలుణర్త్తియుదన్ కొళ్ళుమాఱు కుఱిత్తనమే

36. కుఱిప్పుడన్ మేవు న్నరుమఱ్ఱబిన్దియ క్కోవలనార్  
వెఱిత్తుకవ క్కర్న్ మెయ్యరణెన్ఱు విరైన్దదెన్ఱు  
పిరిత్త విన్దెత్తిరళ్ పిన్దొడరావకై యప్పెరియోర్  
మఱిప్పుడై మన్నరుళ్ వాశకత్తాన్ మరుళత్రింసమే
37. మరుళత్రిం దేశికర్ వానుకప్పా లిన్ద వైయ మెల్లామ్  
ఇరుళత్రిత్తెవనిదెయడి పూణ్ణయ వెణ్ణదలాల్  
తెరుళుత్రిం శెన్దొల్లిత్తెల్లమ్ పెరుకి చ్చిఱన్దవర్పాల్  
అరుళుత్రిం శిన్దెయినా లక్రియా విళక్కేత్రింసరే
38. ఏత్రిం మనత్తెక్రిన్ జానవిళక్తై యిరుళనైత్తు  
మాత్రింసవర్క్కారు కైమ్మాఱు మాయను జ్ఞాణకిల్లాన్  
పోత్రిం యుకప్పదుమ్ పున్దియిత్తోళ్వదుమ్ పొఱ్ఱుపుకక్రి  
శాత్రిం వళర్ప్పదుమ్ శత్రింల్లవో మున్నమ్ పెత్రిందత్తే
39. మున్పెత్రిం జానము మోక న్దుఱక్కలు మూన్దురైయిల్  
తన్ పత్రిం తన్నెయుమ్ తాక్రిన్దవర్క్కియు న్ననిత్తకవు  
మన్నుత్రిం నిన్దవకై యురైక్కిన్ద మత్తెయవర్పా  
ఱ్ఱిన్పత్రిం యెన్ పయన్ శీరఱివోర్క్కివై శెప్పినమే
40. శెప్పచ్చెప్పిక్కముదెన్న త్రికక్రిమ్ శెక్రిజ్ఞుణత్తు  
త్తప్పత్రింపరుక్కు త్తామే యుకన్ద తరున్దకవా  
టొప్పత్రిం నాన్దత్తెయుళ్ళ క్కరుత్తిలుత్తెత్తురైత్త  
ముప్పత్తిరణ్ణివై ముత్రింమిక్రి శేర్న్ద ముక్రిత్తిరువే
41. పురుడన్ మణి వరమాక పొన్దా మూల  
ప్పిరకిరుతి మఱువాక మాన్దణ్ణాక  
త్తెరుళ్ మరుళ్ వాళుత్తెయాక వాఱ్గార్గళ్  
శార్గ్గ ఇర్గ్గాక మన న్రికిరియాక  
విరుడికళ్ళీరైన్ద ఇర్గ్గళాక  
విరు పూదమాలై వనమాలైయాక  
క్కరుడనురువా మత్తెయిన్ పొరుళాజ్ఞణ్ణన్  
కరి గిరిమేనిన్దనైత్తు జ్ఞాక్కిన్దానే

42. అరాద వరుళముదమ్ పొదిన్ద కోయిల్  
అమ్బుయత్తో నయోత్తిమన్న ట్టెత్తకోయిల్  
తోలాద తని వీరన్దొడ కోయి  
ఱుదైయాన వీదణ్ణు త్తుదైయా జ్జోయిల్  
శేరాద పయనెల్లామ్ శేర్క్కు జ్జోయిల్  
శెక్రిమత్తెయిన్ ముదలెక్రిత్తు చ్చేర్న్దకోయిల్  
తీరాత విన్దెయనైత్తు న్నిర్క్కుమ్ కోయిల్  
తిరువరణ్ణమెన త్రికక్రిమ్ కోయిఱానే
43. కణ్ణనడి యిదై యెమక్కు క్కాట్టుమ్ వెఱ్ఱు  
కదువినైయ రిరువినైయు జ్జుడియుమ్ వెఱ్ఱు  
తిణ్ణ మిదు వీదెన్న త్రికక్రిమ్ వెఱ్ఱు  
తెళిన్ద పెరుమ్ తీర్త్తజ్గళ్ శెళిన్ద వెఱ్ఱు  
పుణ్ణియత్తిన్ పుకలిదెన ప్పుకక్రిమ్ వెఱ్ఱు  
పొన్నులకి తోర్కమెలామ్ పుణర్క్కుమ్ వెఱ్ఱు  
వేగ్గద వెత్తెన విళజ్గమ్ వేద వెత్తే.
44. ఉత్తమ వమర్త్తల మమైత్త తొర్  
ఎక్రిత్రింసువి సుయేత్త కణ్డెయాల్  
అత్తిర వరక్కున్ ముడిపత్తు మొరు  
కొత్తెన పుత్తిర్త్త తిఱలోన్  
మత్తుఱు మికుత్త తయిర్ మొయేత్త వెణ్డెయ్  
వైత్తతుణు మత్త నిద మా  
మత్తికిరి పత్తర్విన్దె తొత్తఱవ  
ఱుక్కు మణి యత్తికిరియే.
45. ఎట్టుమా మూర్త్తి యెణ్ కణనెణ్ణిక్కు  
ఎట్టిత్తె యెణ్ పిరకిరుతి  
యెట్టు మావరైకళ్ళీన్ద వెణ్ కుణత్తోన్  
ఎత్తెణు మెణ్కుణమదియోర్

కెట్టుమా మల రెణ్ శిత్తియెణ్ పత్తి  
ఎట్టియోగాళ్ళ మెణ్ తెల్వ  
మెట్టు మాకుణ మెట్టెట్టెణు జులై యె  
ట్టిరతమే లతువు మెట్టినవే

46. ఒణ్డొడియాడిరుమకకు న్దాసుమాకి  
యొరునినైవా లీన్ద పుయిరెల్లా ముయ్య  
పణ్ణవరైనకర్ వాక్ర వశుదేవత్కాయ్  
మన్నవణ్కు తేర్ పాకనాకి నిన్ద  
తణ్ణళవమలర్మార్పన్దానే శొన్న  
తనిత్తరుమన్దా నెమక్కాయ్ తన్నై యెన్దుమ్  
కణ్ణ కళిత్తడి శూడ విలక్కాయ్ నిన్ద  
కణ్పుదైయల్ విళైయాట్టై క్కక్రిక్కిన్దానే

47. మూణ్డాలు మరియదనిన్ ముయలవేణ్డా  
మున్నమది లాళైతనైవిడుకైతిణ్డై  
వేణ్డాదు శరణ నెఱి వేఱోర్ కూట్టు  
వేణ్డిలయనత్తిరమ్ పోల్ వెళికి నిఱ్కు  
నీణ్డాకు నిఱైమదియోర్ నిఱియిఱ్కుడా  
నిన్దనిమై తుణైయాక వెన్దన్ పాదమ్  
పూణ్డాలున్ పిక్కికళెలామ్ పొఱుప్పనెన్ద  
పుణ్ణియనార్ పుకక్రనైత్తుమ్ పుకక్రవోమే.

48. శాదనము నఱ్పుయను నానే యావన్  
శాదకను మెన్వయమా యెన్నై ప్పత్రిమ్  
శాదనము ఇచ్చరణ నెఱి యన్దునక్కు  
చ్చాదనఱ్గళిన్దొక్కొరిదైయినిల్లా  
వేదనైశేర్ వేఱ్గమిదనిల్ వేణ్డా  
వేఱెల్లా నిఱ్కునిలై నానే నిఱ్కున్  
దూతనుమా నాదనుమా మెన్నై ప్పత్రి  
చ్చీకస్తీరెన పురైత్తాన్ శూక్రిక్కిన్దానే

49. తన్నినైవిల్ విలక్కిన్దై తన్నై నణ్డార్  
నినైవనైత్తు న్దాన్ విళైత్తుమ్ విలక్కునాదన్  
ఎన్నినైవై యిప్పవత్తి లిన్దు మాత్రి  
యిణ్డైయడిక్కిక్రైక్కల మెన్దెమ్మై నైత్తుమ్  
మున్నినైవాల్ యాముయన్ద విన్దయార్ వన్ద  
మునివయర్న్దు ముత్తితర మున్నే తోన్ది  
నన్నినైవా నామిళైయుక్కాల మిన్దో  
నాళైయో ఓ వెన్దు నక్రై శెయ్ కిన్దానే

50. పాట్టుక్కురియ పక్రైయవర్ మూవరై ప్పణ్డారుకాల్  
మాట్టుక్కురుదరు మాయన్ మలిన్దు వరుత్తదలాల్  
నాట్టుక్కిరుళ్ శెక నాన్దత్తై యన్ది నదై విళళ్ళ  
వీట్టుక్కిదైక్రక్కే వెళి కాట్టు మమ్మెయ్విళక్కే

51. ఉఱుశకడ ముదైయ వొరుకాలుత్రింఱర్న్దన  
పుడన్ మరుత మొడియ వొరుపోదిత్రింపక్రన్దన  
పుఱితడపుమళవి లురలోడుత్రిం నిన్దన  
పుఱునెఱియోర్ తరుమన్ వీడు తూదుక్కుకన్దన  
మఱునెఱియోర్ ముఱియ పిరుదానత్తు వన్దన  
మలర్మకళే కైవరుడ మలర్ పోదిచ్చివన్దన  
మఱుపిఱవి యఱుమునివర్ మాలుక్కిశెన్దన  
మనుముఱైయిల్ వరువతోర్ విమానత్తుఱైన్దన  
వఱుముదైయ విశయనమర్ తేరిత్రికక్రన్దన  
పడలురకపటమడియ వాడి క్కడిన్దన  
వఱుశమయ మఱివరియ తానత్తమర్న్దన  
వణికురుకైన్దకర్ మునివర్ నాపుక్కుమైన్దన  
వెఱియుదైయ తుళవమలర్ వీఱుక్కుణిన్దన  
విక్కికరియోర్ కుమరనెన మేవిచ్చిఱున్దన  
విఱులశురర్పదైయదైయ వీయ త్తురన్దన  
విడలరియ పెరియ పెరుమాణ్ మెన్వదఱ్గళే

52. మత్తె యురైక్కుమ్ పొరుకెల్లా మెయ్యెన్వోర్వార్  
 మన్నియకూర్ మదియుదైయార్ వణ్కుణత్తిల్  
 కుత్తె యురైక్కు నిన్దెవిల్లార్ కురుక్కుడమ్ పా-  
 త్తోదత్తిం మనమ్ పెత్తొర్ కొళ్ళార్ నన్నె  
 శిత్తె వళర్క్కుమ్ శిలమాన్దర్ శజ్జేతత్తా  
 త్తీదైయాద తిణ్మదియార్ తెరిన్దదోరార్  
 పొత్తెనిలత్తిన్ మికుమ్ పునితర్కాట్టు మెళ్ళళ్  
 పొన్ఱాద నన్నెఱియి అప్పకుదువారే
53. ఇదు వక్రి యిన్నముదెన్దవరిన్ పులన్ వేఱిడువార్  
 ఇదువక్రియా మలవెన్దఱివారెళ్ళదేశికరే  
 యిదు వక్రి యెయ్దుక వెన్దకప్పా లెమ్మిక్రిపొఱుప్పార్  
 ఇదు వక్రియా మత్తెయోరరుళాల్ యా మిశైన్దనమే
54. ఎట్టు మిరణ్ణ మఱియాద వెమ్మై యివై యఱివిత్తు  
 ఎట్టవొణ్ణాద విడ న్దరు మెళ్ళళ మూదవనార్  
 ముట్ట వినైత్తిరణ్ మాళ ముయన్దిడు మజ్జలెన్ఱార్  
 కట్టెక్రిల్ వాశకత్తా అలఱ్ణానిలై పెత్తొనమే
55. వానుళమర్న్దవరుక్కుమ్ వరున్ద వరు నిలైకళ్  
 తానుళనా యుకక్కు న్దర మిళ్ళు నమక్కుళదే  
 కూనుళ నెఱ్ఱకళా అత్తిం మెణ్ణి యికక్రిన్దిడినుమ్  
 తేనుళ పాదమలర్ త్తిరుమాలుక్కు త్తిత్తిక్కుమే
56. వెళ్ళై పురిముకర్ దేశికరాయ్ విరకాలదియో  
 ముళ్ళత్తెక్రిదియ దోలైయిలిట్టనమ్ యా మిదత్తొన్  
 కొళ్ళత్తుణియిను జ్జోదెన్దిక్రిను జ్జూర్మదియిర్  
 ఎళ్ళత్తనై యుకవాదికక్రిదెమ్మెక్రిన్ మదియే

## అమృతానామని

రామానుజదయాపాత్రం.....వందే వేదాంతదేశికమ్

1. మూల జ్ఞియెన వొన్ఱిరణ్ణాన మొక్రి యిరణ్ణు  
 మేలొన్ఱియెన నిన్ద వన్దిత్తకన్దన్నురైయుమ్  
 కాలజ్జక్రిదన్ మున్న జ్జరుత్తుట క్కణ్ణిడవే  
 జ్జాలమ్ పుక్క సన్దేశికర్తా నమై వైత్తనరే
2. కారణము జ్ఞావలును మాకి యొన్ఱుమ్  
 కమలైయుడన్ పిరియాద నాదనాన  
 నారణనుక్కుడియేనా నడిమై పూణ్ణ  
 నల్లడియార్క్కుల్లాన్ మత్తొరువర్క్కుల్లెన్  
 ఆరణణ్ణ్ కొణ్ణకముమ్ పుఱముమ్ కణ్ణ  
 లఱివాకి యఱివదుమా యఱునాన్దన్ది  
 చీరణిన్ద శుడర్పోల త్తికక్రిన్ద నిన్దేన్  
 శిలై విశయన్దేరనైయ శిఱు వేదత్తే
3. యానెనదొన్దదొన్దలై యెన్ శెయ్వదవనైయల్లాల్  
 అనదఱిన్దడు న్దన్నదియార్క్కువై యాట్టదుత్తి  
 త్తానెనై నల్కి నడత్తుకిన్దాన్దాన్దరుళవక్రియే  
 నా నునై వీడు శెయ్వే నెన్ద నన్దిరునారణనే
4. యాదా మివై యనైత్తుమ్ పదైత్తేన్ద మిత్తెవనుమాయ్  
 క్కోదా జ్జుణ్ణళుడన్ కుఱుకాద కుణత్తనుమాయ్  
 మాదా పితా వెన మన్నుఱువాయ్ క్కతి యెన్న నిన్దాన్  
 పోదార్ తిరువుడన్ పొన్నరుళ పూత్తనమ్ పుణ్ణియనే
5. ఇరు విలజ్జు కక్రిత్తిడరా ముడలన్దన్నిల్  
 ఇలజ్జునడు నాడియినా లెమ్మై వాణ్ణి  
 యొరు విలజ్జు నెఱియల్లా వక్రియాన్ మన్ను  
 ముయర్ వానిలేత్తి యుయిర్ నిలైయు న్దన్ద

- పెరువిలజ్ఞ మరుడన్నాతీర్పుడిక్కిరే  
 ప్పిరియాద వమరరుడన్ పిణైత్తుత్తన్నా  
 రురు విలజ్ఞ మిళైవిక్కు ముమ్మర్ పోక  
 ముకన్దు తరు న్నిరుమాళై యుకన్దో నామే
6. ఉఱవై యిళైన్దిత్తైయిల్లా వొరువత్కొన్దుమ్  
 ఒణ్ శుడరా యొరెక్కిత్తి లోళ్ళినిన్దోమ్  
 తుఱవఱము న్దుమతియు న్దుయర న్దీర్పుమ్  
 తూయవర్కటానమైయు మిరణ్ణిలుతీర్తోమ్  
 అఱముయలు మనైత్తుఱవా యనైత్తు మేన్దుమ్  
 అమ్మయత్తాళకణవనై నా మణుక పెత్తీర్తోమ్  
 పిఱవియఱుత్తడిశూడి యడిమై యెల్లామ్  
 పిరియాద వమరరుడన్ పెత్తీర్ నామే
7. కరుమ మెన జాన మెన వదనాఱుణ్ణ  
 పుయర్ కవరు జ్ఞాదలెన క్కానిలోళ్ళుమ్  
 అరుమత్తైయాతీరునిలైయి విన్నాళెల్లామ్  
 అడియిణై యలైయాద వణ్ణ మెణ్ణి  
 త్తరుమముడైయారురైక్క యానఱిన్దు  
 తనక్కెన్నా వడిమైక్కామ్ వాక్కిచ్చి వేణ్ణి  
 త్తిరుమకళోడారు కాలుమ్ పిరియా నాదన్  
 తిణ్కక్రళే శేదు వెన చ్చేర్కిన్దేనే
8. వినై విడుత్తు వియన్ గుణత్తా లెమ్మై యాక్కి  
 వెరువురై కేట్టవై కేట్ట విళమ్మి నాళుమ్  
 తనైయనైత్తు ముడైన్దిదత్తా న్దెన్దు నిన్ద  
 తన్దురుమా తుడనిత్తైయు న్దనియా నాదన్  
 వినై వక్కిక్కుమ్ వినైవక్కిక్కు విలక్కాయ్ నిఱ్ఱు  
 నికరిల్లా నెడుఱుణ్ణణ్ణిలై పెఱు త్తన్  
 కనైక్కిక్కిక్కిదైక్కలమా క్కాట్టి తన్దు  
 కారణనాన్దన్ కావల్ కవర్కిన్దానే

9. ఎన్నడు యాన్ శెయ్కిన్దేన్నాతారుక్కు  
 ఇన్నడిమై తన్దళిప్పా నిమైయోర్ వాక్కిమ్  
 పొన్నులకితీర్తిరువుడనే యమర్న్ద నాదన్  
 పునలారుమ్ పొక్కిలరణ్ణిక్కిరే మన్ని  
 త్తన్నకల మకలాద తకవాలోళ్ళుమ్  
 తకవుడనే తన్ కరుమ న్దానే యెణ్ణి  
 యన్నై యెన వడైక్కలజ్జొణ్ణజ్జొణ్ణ  
 న్నక్కిలాఱ నిక్కిలార వళిక్కిన్దానే
10. ఒణ్డాడియాడిరుమగళుమ్ తానుమాకి  
 యొరునినైవా లీన్ద పుయిరెల్లా ముయ్య  
 వణ్ణవరై నకర్ వాక్కి వశుదేవఱ్ఱాయ్  
 మన్నవఱు త్తేర్ప్పాకనాకి నిన్ద  
 తణ్ణకవమలర్మూర్పన్దానే శొన్న  
 తనిత్తరుమన్దానెమక్కాయ్ తన్నై యొన్దు  
 జ్జుణ్ణ కళిత్తడిశూద విలక్కాయ్ నిన్ద  
 కణ్పదైయల్ విళైయాట్టై క్కక్కిన్దానే
11. తుయ్య మనత్తర్తుత్తై యణుకాద తుణైయిలియేన్  
 ఐయమఱుత్తునదాణై కడత్తలకతీర్తినై నీ  
 కైయమర్ శక్కరక్కావల్ కాక్కు న్దిరువరుళాల్  
 వైయమకన్ద వడిక్కిక్కిదైక్కలమ్ వైత్తరుళే
12. అఱియాద విడైచ్చియరు మఱియుమ్ వణ్ణమ్  
 అమ్మయత్తాళుడ నన్నాళవతరిత్త  
 కుత్తైయాదు మిల్లాద కోవిన్దా నిన్  
 కురైక్కిల్క్కిక్కిదైక్కలమా జుఱిప్పు త్తన్దాయ్  
 వెఱియారు మలర్మకళు నీయుమ్ విణ్ణిల్  
 విణ్ణవర్కకడిశూద విరుక్కు మేన్దై  
 కుత్తైయాద వినై యకతీర్తి యడిమై కొళ్ళ  
 కుఱుక వారు నన్నాణీ కుఱిత్తిదాయ్

13. తత్తువము జ్ఞాదనముమ్ పయను జ్ఞాట్టు  
 న్దారముదలిరునాన్లు స్తన్ కరుత్తాల్  
 ముత్తి వళి నా ముయలుమ్ వకైయే కాణ  
 ముకున్ద నిశైత్తరుళ్ శెయ్ద వైన్నాలైన్దుమ్  
 పత్తిద నిట్టడివిల్లార్ పరజ్జుమత్త  
 పార్త్తన్దేర్మున్నే తాన్తార్ నిన్ద  
 పుత్తమనా రుత్తమ నల్లరై నాలెట్టు  
 ముణర్న్దవర్ తా ముక నైమ్మై యుణర్విత్తారే
14. పరక్కుమ్ పుకళి వరుమ్ పైమ్మెరుళ్ వాయ్త్తిదుమ్ పత్తరకళా  
 యిరక్కిన్దవర్క్కివై యీన్దాలఱముళదెన్దిన యమ్బార్  
 కరక్కు జ్ఞురుత్తుడై త్తేశికర్ కన్దెన నమ్మై యెణ్ణి  
 చ్చురక్కు ఇన్దురవికళపోత్పొరిక్కిన్దనర్ శొల్లముదే
15. శోక స్తవిర్క్కు ఇన్దురుతిప్పొరుళొన్దు శొల్లుక్కిన్దో  
 నాకన్దనక్కు మిరాక్కుదర్క్కు న్దుమక్కు జ్జరణా  
 మాకణ్ణున్ మకనాకియ వావలిప్పేఱియ వోర్  
 కాకమ్ పిళిత్తిడ క్కళిళివే శెయ్ద కాకుత్తనే
16. ఒరుక్కాలే శరణాక వడైక్కిన్దాన్లు  
 మునక్కుడివై యాక్కిన్దే నెన్దిన్దాన్లు  
 మరుక్కాద యనైవర్క్కు మనైవరాలు  
 మజ్జాలై స్థరుళొకొడుప్ప నిదుదా నోడు  
 మిరుక్కాలు మెళిన్ మునివర్ నినైవినాలు  
 మివై యఱివార్ శెయలుడనెన్దిశైవి నాలు  
 నెరుక్కాద నీళ్ విరద మెనక్కొన్దెన్దు  
 నెఱి యురైత్తార్ నిలైయుణర్న్దు నిలై పెఱిఱోమే
17. పొన్నై యికళిన్దు విరుకణ్ణళ్ పుల్లియ పుల్లుకన్దాల్  
 మన్నరెడుప్పద పొన్నలతే మన్నులకనైత్తు  
 న్దన్నై యడైన్దెద త్తానరుళ్ శెయ్యు న్దనిచ్చిలైయోన్  
 పొన్నడి నామడైన్దోమ్ పుఱమానెన్దో శెయ్దిడినే

18. వేదత్తిరళిన్ విది యుణర్న్దోర్కళ విరిత్తురైత్త  
 కాదఱ్ఱుతియైయు జానత్తైయు జ్ఞురుమజ్జళైయు  
 జ్ఞాదిక్కువల్ల శరణాకతి తని నిన్దనిలై  
 యోద తొడజ్గు మెళిత్తిన్దొత్తి లుణర్మిన్కళే
19. మూపులకు స్తనపిళియై త్తానే శాఱి  
 మునివర్కళు న్దేవర్కళు మునిన్ద వన్నా -  
 ట్టావరిదా యెజ్గుమ్ పోయ్ త్తళర్న్దు వీళిన్ద  
 తనిక్కాకన్దానిరన్ద పుయిర్ వళి -  
 క్కావలిని యెమక్కెజ్గుజ్గుడనెన్దెణ్ణి  
 క్కాణనిలై యిలచ్చివై యన్దిట్ట వళ్ల  
 లేవల్వయనిరక్కు మిదఱ్ఱాఱన్దాదు  
 మెళిలుదైయా రిడైయడిక్కిళిరుప్పో నామే
20. తిరుత్తమ్ పెరియవర్ శేరు న్దుత్తయి త్తెఱివిలర్క్కు  
 వరుత్తమ్ కళిన్ద వళి యరుళెన్ద నమ్మమ్మకళార్  
 కరుత్తొన్ద వాదివరాక మురైత్త కతి యఱివార్  
 పొరుత్త న్దెళిన్దరైక్కు ప్పొయ్యిలా మతి పెఱిఱోనమే.
21. ఇడమ్ పెఱిఱోరెల్లా మెన్నుడలాయ్ నిట్టు  
 విదర్ పిఱప్పెన్దెయిల్లా వెన్నై యన్దా  
 లడమ్ పఱిఱోమవనెన్దు నినైన్దాన్ యావ  
 నవనావి శరియుమ్మోదఱివుమాఱి  
 యుడప్పిఱిఱోరుపలమ్మొత్తిడక్కు నానే  
 యుయ్యుమ్ వకై నినైన్దయర్న్ద కతియాలెన్ద  
 నిడమ్ పెఱిఱిన్నుడన్ వార్ వెడుప్ప నెన్ద  
 వెమ్మెరుమా సరుళ్ పెఱిఱో మరుళెఱిఱోమే
22. ఇరణ్దురైయాద నమ్మోన మురైత్త పురై యిరణ్ణిన్  
 న్నిరణ్ణుపొరుళొకదెళిన్దడి శూడిన న్నిణ్ణరుళా  
 ఱ్కురణ్ణ నజ్జానచ్చుడరొళి శుఱిఱిమ్ పరప్పదన్ మున్  
 పురణ్ణదు నమ్ వివై పో మిడమ్ పార్త్తిని ప్పొమళవే

23. మలైయుమ్ కులైయుమె న్నెణ్ణియుమ్ పన్ పెరుమ్ పుణ్ణిరణ్ణి  
తలైయుమ్ వెళుత్తపిన్ఱానే యర్క్రియ విశైకిన్ఱిలీర్  
అలైయు బుడల్ కొణ్ణవైయ మళిత్తవన్ మెయ్యరుళే  
నిలైయెన్ఱు నాడి నిలైనిన్ఱ పొయ్మత్తి నీక్కుమినే
24. కణ్ణన్ కర్కన్ఱాక్ర క్కూప్పియ కైయిన్ పెరుమైతనై  
యెణ్ణ క్కడక్కు వెమునైత్తుతెవ రియమ్బుదలాల్  
తిణ్ణ మితు వెన్ఱు తేటి తెళిన్ఱపిన్ శిన్మదియోర్  
పణ్ణమ్ పణితికళ పాత్తి పుర్కన్ఱాక్రల్ పత్తిత్తనమే
25. పొబ్బుపున లాఱుకళి ట్టువనమెల్లామ్  
పొబ్బాక్రలాలకన్ఱవన్ఱన్ఱాళాల్ వన్ఱ  
కణ్ణెయెను నదిపోల క్కడల్కళేర్క్రి  
అమలై పిఱన్ఱవనుకన్ఱ కడలే పోల  
చ్చబ్బుకళి లవనేన్ఱు ఇణ్ణే పోల  
త్తారలవన్ఱణ్ణకవత్తారే పోల  
వెళ్ళళ్ కులపదికళివై మేలా మెన్ఱే  
యెణ్ణియ నల్ వార్తెకణామివై కిన్ఱోమే
26. శీర్కడలిన్ఱిరైయెణ్ణి త్తకవాన్ మిక్కు  
దేశికరాయ్ త్రిణ్ణిరుళా బుడలై నీక్కి  
ప్పొబ్బడలో న్నిరువణైయాయ్ నిన్ఱు పార  
జ్జాణాద పవక్కుడలై క్కడత్తుకిన్ఱాన్  
ఈర్క్కు మరక్కులమెన్ఱు విత్తెవరిన్ఱు  
మెర్కన్ఱక్రియు బ్బుమిక్రి యెన వికన్ఱాక్రిన్ఱో  
మార్క్కిని నా మెన్కడవో నమక్కుమారెన్  
కడవార్కన్ఱన్ఱెన్ఱవర్కట్రుణివిత్తోమే
27. కాశినియిన్ మణియనైత్తు జ్జాయావణ్ణన్  
కడెన్ఱెడుత్త కవుత్తువత్తిన్ శీరమ్మైక్కొవ్వా  
కాశి ముదలాకియ నన్ఱకరియెల్లా  
జ్జార్మేని యరుళాళర్ కచ్చిక్కొవ్వా

- మాశిన్ మనన్ఱెళి మునివర్వార్తెక్కొవ్వా  
మాలుకన్ఱ వాశిరియర్ వకుత్త వెల్లా  
వాశి యటిన్ఱివై యురైత్తోమ్ వైయత్తుళ్ళీర్  
వైప్పాక వివై కొణ్ణ మక్రిమినీరే
28. అన్ఱమిలా పేరిన్ఱు మరున్ఱవేఱ్ఱు  
మడియోమై యటివుడనే యెన్ఱు జ్జాత్తు  
మునైవిన్ఱ నిరైపర్క్రియిలొక్రకాతెమ్మై  
మున్ఱిలైయా న్దేశికరతమున్నే శేరత్తు  
మన్ఱిరము మన్ఱిరత్తిన్ వర్క్రియు జ్జాట్టి  
వర్క్రిపడుత్తి వానేత్తి యడిమైకొళ్ళ  
త్తనైయెన నిన్ఱ తనిత్తిరుమాటాళి  
త్తిరైవైత్తో జ్జుడకోపనరుళినాలే
29. తాన్ఱనక్కు త్తన్నాలే తోన్ఱి త్తన్నే  
రొళి యణైక్కు బ్బుణత్తాలు న్నన్నై క్కణ్ణ  
తాన్ఱనక్కు న్ఱటియాద తన్కణత్తై  
త్తన్ కుణత్తాత్తి నిత్తెయిత్తిరనేకూట్టి  
యూన్ మరుత్తు ప్పులన్ మనమానాజ్జారణ్ణ  
ళారుమూలప్పిరకిరుతి యన్ఱి నిన్ఱ  
నాన్ఱనక్కు త్తాన్ఱన క్కెన్ఱివైవు తన్ఱ  
నారణనై నాన్ మత్తెయా నాన్ఱు ణ్ణేనే
30. కర్క్రియాద కరువినైయి అబ్బిన్ఱ నమ్మై  
క్కాలమిదు వెన్ఱారుకా త్తావల్శెయ్దు  
పర్క్రియాద నల్వినైయిఅబ్బిన్ఱార్ తాళి  
అబ్బివిత్తు ప్పొశబ్బళడైయ నీక్కి  
చ్చర్క్రియాద శెవ్పర్క్రియిత్తిరైవరోడే  
తొలైయాద పేరిన్ఱు న్నరమేలేత్తి  
యర్క్రియాద వరుళాక్రిప్పెరుమాన్ శెయ్యు  
మన్ఱమిలా వుదవి యెలా మళప్పారాచే



31. నిన్నరుళా జ్ఞతి యన్తి మఱిఁగొన్విజేన్  
 నెడుజ్జాలమ్ పిఁగ్గిశెయ్ద నిలై కఱ్ఱిన్  
 నిన్నరుళుక్కినిదాన నిలైయుకన్దే  
 నున్ శరణే శరణెన్ను న్తుణివు పూణ్ణేన్  
 మన్నిరుళాయ్ నిన్ద నిలై యెనక్కు తీర్తు  
 వానవర్తమ్ వాఁగ్గిచ్చితర పరితే నున్నె  
 యిన్నరుళాయిని యెనక్కోర్ పరమేఱిఁమ  
 తెన్నిరుమా లడైక్కల జ్ఞొళ్ళెన్న నీయే
32. పరవు ముత్తెకళెలామ్ పదజ్జోర్న్దన్ద నిన్ద పిరా  
 నిరవన్దిరవియిన్ కాలత్తఱ్ఱిత్త వెఱ్ఱిఱ్ఱయోన్  
 అరవు జ్ఞురుడను మన్నుడనేన్ద మడి యిరణ్ణ  
 స్తర వెన్దమక్కరుళాఱిఁళరా మన స్తన్దననే
33. అలర్న్ద వమ్బుయత్తిరున్ద తేనరున్ది యిన్నక -  
 లల్కులారజెన్దన్దన్ద నదై కొళాదతనమెనో  
 నలన్దవిర్న్దదాలతెన్దలావిన్ వీఱిఁన్దదా  
 వా వణజ్ఞు నాదర్ తన్ద నావిన్ వీఱిఁన్దదెన్  
 శలన్దవిర్న్ద వాదు శెయ్దు శాడి మూణ్ణ మిణ్ణరై  
 చ్చురివిలే నెనక్కవైత్తురైత్త వెతిరాశర్ తమ్  
 నలన్దరుజ్జై నాయనార్ వళైక్కిశెన్ద కీర్త్తియార్  
 వారి పాల తామతెన్ద మాశిల్ వాఱి వాఱియే
34. శదైయన్తిఱలవర్కళ పెరుజ్ఞానక్కడలదనై  
 యిదైయమిఁద్రాదు కడక్కిను మీదళవెన్దఱియార్  
 విదైయుడనేఁన్దదర్త్తవన్ మెయ్యరుళ్ పెఱిఁ నల్లో  
 రదైయ వణిన్దరైక్క వ్వుడియోము మణిన్దనమే
35. పావళరు న్దమిఁమత్తెయిన్ పయనే కొణ్ణ  
 పాణ్పెరుమాళ్ పాడియతోర్ పాడల్ పత్తి  
 త్తానలను జ్ఞుణవనుమాయ్ క్కలన్ద నిన్ద  
 కారణనై క్కరుత్తుఱ నాజ్ఞుణ పిన్ను

- కోవలను జ్ఞోమానుమాన వన్నాళ్  
 కురవైపిదై కోవియర్తజ్ఞుణిప్పే కొణ్ణ  
 కోవలుడన్ పిరియాద పెదైపోత్పేర్న్ద  
 తీవినైయోర్ తనిమై యెలా నీర్న్దో నామే
36. అదిమత్తె యెన వోజ్ఞు మరణ్ణత్తుళ్ళే  
 యరుళారు జ్ఞుడలైక్కణ్ణవ నమ్ పాణ  
 నోదియదోరిరునాన్గు మిరణ్ణ మాన  
 వారు పత్తుమ్ పఱిఁక వుణర్న్దరైత్తోర్  
 నీది యఱియాద నిలై యఱివార్కెల్లా  
 నిలై యిదువే యెన్ద నిలై నాడి నిన్దోమ్  
 వేదియర్తమ్ విరిత్తురైక్కమ్ విళైవుక్కెల్లామ్  
 విదైయాకు మిదు వెన్ద విళమ్మినోమే
37. కాణ్ణనవు మురైప్పనవు మఱిఁగొన్విన్ది  
 క్కణ్ణనైయే కణ్ణరైత్త కడియ కాద  
 త్తాణ్ణెరుమాళ్ అరుళ్ శెయ్ద పాడల్పత్తుమ్  
 పఁమత్తెయిన్ పారుళెన్ద పరవుకిన్దోమ్  
 వేణ్ణెరియ విరితిరైసీర్ వైయత్తుళ్ళే  
 వేదాన్దవారియ నెన్దియమ్మ నిన్దో  
 నాణ్ణెరియో మల్లో నా నన్ద నీతు  
 నమక్కురైప్పా రుళ రెన్ద నాడువోమే.



### పరమపదసోపానమ్ తనియన్లు

రామానుజదయాపాత్రం.....వందే వేదాంతదేశికమ్  
 వ్యాజీకృత్య విముక్తిసాధపదవీపాససదర్శనం  
 శారీరార్థపరత్వజాత మిహ యః ప్రాచీకశ త్సర్వశః ।  
 తస్మిం స్తిష్ఠతి వేంకటేశ్వరకవౌ శ్రీ భాష్యకారోపమే  
 యం కంచి త్పురుషం హ్యూపాసితం మయే మాగా మనః స్వస్తి తే ॥

తస్మై నమోఽస్తు గురవే తాదృశవిభవాయ వేంకటేశాయ ।  
ప్రావర్తయ జ్ఞానానాం భూమౌ పరమపదహర్యసోపానమ్ ॥

తేనేలు తామరైయా దిరుమార్బన్  
స్త్రిణ్ణరుళాల వనడియిల్ వివేకమ్ పెత్తొ  
జ్ఞానేలు పవక్కుళైయై వెణుత్తతప్పిన్  
ఊర్ విరత్తియుడన్ వినెయిన్ద్రుళుక్కణ్ణ  
క్కునేలు పితైయితైయోన్ శాప న్దీర్త్తాన్  
కురైక్కలే శరణడైన్దు కురమ్మై విట్టు  
వానేలుమ్ వక్రిప్పడికళడైవే కణ్ణ  
వణ్ణపుక్కో త్తూప్పుల్ వళ్లలరుళ్ పెత్తొమ్



1. అడబ్బుళ్ళరశిను మన్దణర్ మాట్టిను మిన్నముద  
క్కుడబ్బుళ్ళితన్నిను జ్ఞావిరి యుళ్లముకన్ద పిరా  
నిడైప్పిళ్ళై యాకి యురైత్తురైక్కు మెతివరనార్  
మడైప్పళ్ళివన్దమణ మెళ్ళళ్ వార్తైయుణ్ మన్నియదే
2. కళ్ళమనత్తుడన్ కణ్ణముయన్ద కడువనైయా  
సళ్ళిరు శాక్రియిన్ద్రుళువై యైనైన నాడియవో  
రళ్ళలి నాళుమ్ విక్రిన్ద్రైయావకై యారణనూల్  
వళ్ళల్ వక్రిన్ద్రైయ వాన్పడియాన వక్రి యిదువే.
3. అరువురువానవై యనైత్తు మతివారేను  
మరుజ్జులైకళ్ కత్తిరైక్కవల్లారేను  
స్తరుమవక్రి యక్రియామత్తాప్పారేను  
స్తనిమత్తైయి త్తిరైయిన్ద్రైయ స్తరువారేను  
మిరువనైయి నొక్కిత్తా లేవలోరా  
దిణ్ణే నాణ్ణైయిరున్ద వీనన్దీర్క్కు  
న్దరుమకళార్ పిరియాద దేవన్ద్రుణ్ణ  
న్దేతాతార్ తిణ్పడియి లేతాతార్

4. మఱు త్తార్ తిరువుడన్ మాళ్ళిత్తిరైత్తవన్ వాశకత్తై  
మఱుత్తార్ మయక్కుము మత్తిరైతనాల్ వన్ద మా నరకు  
నిఱుత్తార్ పవత్తి నెడునాళుక్కిన్ద్రుమై కణ్ణదనాల్  
వెఱు త్తారణనెడియే వెళికి యోడ విరైవర్కళే
5. వాన్ పట్ట మన్నరుళిన్ మయజ్జుమాఱు  
మతిన్ద్రుకా తెనైయొక్కిశెన్ద్రులన్దో  
రూన్ పట్ట వుడలాక్కి వినై యొక్కి  
లొరుకరైయు జ్ఞాణాదే యొక్కికుమాఱు  
న్దేన్పట్ట విడమ్ పోల తిత్తిక్కిన్ద్రు  
శిఱు పయనే మఱు పయనెన్ద్రురున్ద మాఱు  
న్దాన్పట్ట పడియిన్దీర్ తానే కణ్ణ  
తళర్న్దీడుమేల్ వళర్న్దీడుమే తక్కువాతే
6. ఉలకత్తుయర్న్ద్రవ రొన్ద్రుమ్ పయని లుఱు స్తుయరు  
మలకి అ్పడాద వచ్చొక జ్ఞవర్న్ద్రై మమ్మయత్తోన్  
కలకత్తొక్కిన్ మదుకైలబరాబ్బుడు జ్ఞట్ట మెణ్ణి  
అ్బులకత్తిరై మెయ్యడియార్ పడియా రిక్కుడుమ్మవత్తే
7. తన్ద్రురజ్జళళవిలరాయ్ తనత్తార్ మిక్కు  
తార్వేన్ద్రర్ తొక్కి వైయ మాణ్డార్ మాణ్డార్  
శన్ద్రును ఇన్ద్రురియనమ్ వీయుమ్ కాల-  
న్దారకైయిన్ వడము మత్తిరై త్తనివానాళు  
మిన్ద్రును మేఱుయర్త్త వీశన్ద్రును  
మిరిరణ్ణ ముకత్తాను మిల్లా వన్నా -  
నన్దరుమా నిలైకణ్డార్ నాకమెల్లా  
నరకెన్ద్రు నల్పదమే నాడువారే
8. తుఱవఱమే తుణివార్ తుణుక్కిత్తిరై విశన్ద్రుణివో  
రుఱవిలరాదలి నా ముయర్న్ద్రురుడ నొన్ద్రునిన్దో  
మఱవక్రి మాత్తిరై యెమ్మైయలై త్తీర్త్తవర్ మన్నరుళా  
అ్బుఱవై యుకన్ద పిరాన్కక్కిల్ శూడు జ్ఞురుత్తినమే

9. వస్తనపోల్ వరువనవు మనస్తమాకి  
 మాళాద తుయర్తరు వల్వినై నెరుప్పు  
 క్కిన్దనమా యెణ్ణిఱన్ద కాల మెల్లా  
 మిన్నము మిప్పవక్కుక్కిక్కి యిక్కియా వణ్ణమ్  
 వెన్దదొరు కుక్కివియై నఱుమరనాక్కుమ్  
 వెణ్ణిత్తుళవ విత్తకనార్ విదియే కొణ్ణార్  
 వస్తనమామవై యనైత్తుమ్ పాఱుకైక్కు  
 ప్పుక్కిమత్తెయిన్ పరమనెటి పయిలువారే
10. కరుమాలైయిల్ వరుజ్జుట్ట జ్జుక్కిక్కు జ్జురుత్తుడైయా  
 రొరుమాల్ పెరుకు ముయోకిన్ ముయన్దు మదన్దియు న  
 న్దిరుమాలడియిడై తిణ్శరణాకు మెన వరిత్తు  
 స్దరు మా వినియవై తానే యెన త్తకవెణ్ణవరే
11. మున్శెయ్ద విన్వెత్తిరళిన్ ముళైత్త తన్ది  
 ముత్తిరళిన్ ముదలరిన్దు ముళైత్త కూత్తి  
 త్తిరళిన్శెయ్య తిరువరుళా లిళైవు పార్త్తు  
 త్తక్కిల్ శేర్న్ద తూల మెన త్తానే తీర్త్తు  
 ప్పిన్శెయ్ద విన్వెయి నిన్వెవొన్డాదొన్దుమ్  
 పిక్కి పాఱుత్తు వేణుళదు విరకాన్మాత్తిరళి  
 మెన్ శెయ్య దొమరైక్కటైరుమా నెణ్ణ  
 మెణ్ణాతా రెట్టిరణ్ణ మెణ్ణాతారే
12. ఉత్తెయిట్ట వాళెన పూనుకుత్తెయు ముయోకియరై  
 సత్తె మట్టొక్కివత్తిరళి సత్తిరళివేన్దియ నాయకన్డా  
 నిత్తె మట్టిలాద నెడుమ్మయన్ కాట్ట నిన్వెన్దదల  
 చ్చిత్తె వెట్టివిట్టు వక్కిపదుత్తుమ్వక్తై శెయ్దదిదుమే
13. మున్ కరువి యిరైన్దు మనత్తిఱ్ఱాట్టి  
 ముక్కియమా మరుత్తిలవై శేర్త్తతెల్లా  
 సన్దుణరు ముయిరినిత్తోర్తైమ్మాతత్తై  
 నణ్ణవిత్తు త్తాన్దన్పాల్ వైక్కున్ నాత

- ఒన్దుదన్ వాళలిరణ్ణుడైత్తా యుళే  
 యెరుకోటి తుయర్విళైక్కు ముదమ్మా యెన్దుమ్  
 వన్ శిత్తెయి స్తలైవాళతిఱన్దు నమ్మై  
 వానేఱ వక్కి పదుత్త మనముత్తిరళి
14. తెరుళార్ పిరమపురత్తిత్తై శేర్న్దిదర్ తీర్న్దవర్ తా  
 మరుళార్ పిరమపురచ్చిత్తై తీర్న్దపిన్ వన్దెదర్ కొ  
 ణ్ణరుళాలమరర్ నడత్త విమ్మాయై కడన్దదట్టిన్  
 శురుళార్ పవనరకచ్చుక్కిలాత్తిరళి శుక్కియిలై
15. విక్కియల్లాల్ వేలిళై విణ్ణిన్ మాతర్  
 మేని యల్లాల్ విల్లిళై మిసవణ్ణు  
 మొక్కి యిల్లాలముదిళై యెన్దు మున్నాణ్  
 ముత్తివక్కి మునిన్దన్దెన్ద మోకన్దీర్న్దోమ్  
 కక్కియల్లా అడవిళై యెన్దార్ పోల  
 క్కారయమే కారణ మెన్దురైప్పార్ కాట్టుమ్  
 వక్కియల్లా వక్కియెల్లా జ్జుదన్దో మత్తిరళి  
 వానేఱుమ్ వక్కి కణ్ణో మక్కిక్కిన్దోమ్
16. వన్పత్తిరళిన్ మయల్ పూణ్ణ మత్తిరళి కతియాలిననా  
 శెన్ పెత్తిరళి పెణ్ణునము మెత్తనై పోదుళదామ్  
 తున్దుత్తిర తన్దుణివాత్తిరళి తీర్క్కు స్తుక్కియముడియా  
 నిన్దుత్తిర నల్వక్కియాలేత్తిరళి నట్టద మెణ్ణవమే
17. పణ్ణై యిరువిన్వెయాత్తిరళిన్దెన్దు పార  
 జ్జాణాదే యొక్కియ నామ్ పాక్కియత్తాల్  
 వణ్ణమరు మలర్మాతర్ మిన్నాయ్ మన్న  
 వైశయన్ది మణివిల్లాయ్ విళన్ణ వాన్శేర్  
 కొణ్ణలరుణ్మక్కి పాక్కియ వన్ద తొప్పా  
 జ్జుళిర్న్దు తెళిన్దముతాయ్ విరిశైయాత్తిరళి  
 క్కణ్ణణుకి క్కరుత్తాలే కడన్దు మీళా  
 క్కరైకణ్ణోర్ కతియెల్లా జ్జుత్తిత్తిరళి

18. పూవళరు న్నిరుమాదు పుణర్న నమ్ పుణ్ణియనార్  
తావళమాన తని త్రివణ్ణార్న తమరుడనే  
నా వళరుమ్ పెరునాన్మత్తె యోదియ కీత మెలామ్  
పావళరు న్నమిక్రీ పుల్లాణ్ణిశైయుడన్ పాడువమే
19. అడలురక ముణ్ణుమిక్రీన్ద పరుక్కన్ పోల  
వక్రొక్కడైన్ద కక్రొవియ నత్తిరళమ్పోల  
క్కడలొక్రొకి క్కరై శేర్న్ద కలమే పోల  
క్కాట్టుత్తీ క్కలన్దొక్రీన్ద కళితే పోల  
మడల్ కవరు మయల్ కక్రీన్ద మాతర్ పోల  
వన్ శిత్తెపోయ్ మన్నర్ పదమ్ పెత్తిర పోల  
వుడన్ ముదలా వుయిర్ మత్తెక్కు మాయై నీళ్లి  
యుయిర్న్ద పద మేతీ యుణర్న్దొన్దొనోమే
20. ముణ్ణులకిన్ మయత్తీర్న్ద మన న్నతుమ్మి  
మన్నాద పయనికన్ద మాలే యన్మి  
క్కణ్ణిలత్తెన్దొన్దొ యవన్ కక్రీలే పూణ్ణ  
కడుజ్జిత్తెపోయ్ కరై యేటు జ్జుతియే శెన్ద  
విణ్ణులకిల్ వియప్పెల్లామ్ విళళ్ళ క్కణ్ణ  
విణ్ణవర్తజ్జుక్రొళ్ళకుడన్ వేదమ్ పాడి  
ప్పణ్ణులకిల్పిడియాద విశైయా త్పాదుమ్  
పల్లాణ్ణే పల్లాణ్ణుమ్ పాడువోమే
21. మాళాద వినై యనైత్తు మాళ నామ్ పోయ్  
వానేతీ మలర్మకళా రన్బు పూణు  
న్తోళాద మామణిక్కు త్తోణ్ణు పూణ్ణ  
త్తోక్రొదుకన్ద తోత్తిరళ్ళక్ పాడియాడి  
క్కేళాద పక్రొమత్తెయిన్ కీతమ్ కేట్టు  
క్కిడైయాద పేరిన్మమ్ పెరుక నాళు  
మీళాద పేరడియై క్కన్బు పెత్తిర  
మేదినియి లిరుక్కిన్మోమ్ విదియినాలే



శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీమతే వేదాంతగురవే నమః

## శ్రీ దేశికప్రబంధము-గీర్వాణ్యాగమము పాదుత్తనియన్లు

1. రామానుజదయాపాత్రం జ్ఞానవైరాగ్యభూషణమ్ ।

శ్రీ మద్వేంకటనాథార్యం వందే వేదాంతదేశికమ్ ॥

రామానుజదయాపాత్రమ్ = భగవద్రామానుజులవారియొక్క అప్పుళ్ళార్యొక్క కృపకు పాత్రులును, జ్ఞానవైరాగ్యభూషణమ్ = జ్ఞానమును, వైరాగ్యమును ఆభరణముగా కల వారును, శ్రీ మద్వేంకటనాథార్యం = శ్రీవేంకటేశ్వరుని (ఘంటయొక్క) అవతార విశేషమైనవారును అగు, వేదాంతదేశికం = శ్రీ మద్వేదాంతదేశికులను, వందే = నమస్కరించుచున్నాను.

భగవద్రామానుజులు, అప్పుళ్ళార్దాసు ఆచార్యుల దయకు పాత్రమైనవారు, జ్ఞానవైరాగ్యసంపన్నులు, వేంకటేశ్వరఘంటావతారులుగా ప్రసిద్ధులగు వేదాంతదేశికులకు నమస్కరించుచున్నాను.

“జ్ఞానవైరాగ్యభూషణమ్” అనుటకు జ్ఞాన, వైరాగ్యములకే అలంకారమైనవారను అర్థమునుకూడ చెప్పవచ్చును.

2. శీరాన్మ తూప్పుత్తిరువేళ్ళడముడైయాన్

పారాన్మ చ్చొన్న పక్రొమ్మెక్రియుల్ - ఓరాన్మ

తానే యమైయాదో తారణియిల్ వాక్రొవార్క్కు

వానేఱ పొమ్మళవుమ్ వాక్రొవు

తారణియిల్ వాక్రొవార్క్కు = భూమండలములో నివసించువారిని, వాన్ ఏఱ పొమ్మళవుమ్ వాక్రొవు = పరమపదము అధిరోహించుటకై పోవునంతవరకుగల జీవనమునకు, శీర్ ఒన్మ తూప్పుల్ తిరువేళ్ళడముడైయాన్ = కల్యాణగుణములను పొందికగా కలవారు, “తూప్పుల్” అను గ్రామములో తిరువేళ్ళడముడైయాన్యొక్క అవతారమై అవతరించినవారును అగు శ్రీదేశికులు, పార్ ఒన్మ చ్చొన్న పక్రొమ్మెక్రియుల్ = లోకములోనివారు అభినివేశమును పొందునట్లు అనుగ్రహించిన

ప్రాచీనదివ్యసూక్తులలో, ఓరొన్ఠు తానే అమైయాతో = ఏదైన ఒకటి మాత్రమే చాలదా? (చాలునని భావము).

ఈ రెండు పొదుత్తనియన్లును దేశికప్రబంధము అనుసంధానప్రారంభమున అనుసంధేయములు. “పక్రమైక్రి” అను ప్రయోగ స్వారస్యమునుబట్టి దేశికసూక్తులకు వేదసామ్యము ధ్వనించుచున్నది. “శీరొన్ఠు” అను విశేషణమును “తూప్పులో” కు కాని, “తిరువేళ్ళడముడైయాన్”కు కాని అన్వయింపవచ్చును.

తనియన్ల వివరణము సంపూర్ణము.

### అమృతరంజని ప్రవేశిక

సంప్రదాయమునందు ఏర్పడిన కలతలను దేశికులు తొలగింపగోరి మొదట “సంప్రదాయపరిశుద్ధి” అను రహస్య గ్రంథమును అనుగ్రహించి, పిమ్మట తత్త్వములను, రహస్యార్థములను చక్కగా తెలిసికొని, లోకము ఉజ్జీవించుటకొరకు “సారదీపమ్” వరకుగల 16 రహస్యములను అనుగ్రహించిరి. ఇట్లు మణిప్రవాళశైలిలో దేశికులు అనుగ్రహించిన 17 రహస్యగ్రంథములే చిల్లర రహస్యములలో మొదటిభాగముగా చెప్పబడుచున్నవి.

శ్రీ దేశికులు సామాన్యముగా ఒక్కొక్క రహస్యగ్రంథముయొక్క ప్రారంభమునందు, చివరలో ఆయా రహస్యములందలి విషయములను సంగ్రహముగా కొన్ని పాశురములలో తెలిపిరి. ఇట్లు వారు 17 రహస్యగ్రంథములందు అనుగ్రహించిన 39 పాశురములు ఒక ప్రబంధముగా కూర్చబడి, “అమృతరంజని” అను పేరుతో పిలువబడుచున్నవి.

అమృతమువలె, (లేక) అమృతముకంటెను ఈ ప్రబంధమును అనుసంధించు వారి మనస్సును ఆనందింపజేయునది అగుట వలన ఇది ఈ పేరును (“అమృతరంజనీ” అను పేరును) కలిగినదైనది. ఇందు దేశికులు ఆచార్యుని అనుగ్రహమును పొంది తాము ఉజ్జీవించుటను తెలిపి, చిత్ - అచిత్ - ఈశ్వరులను మూడు తత్త్వముల స్వరూపమును విశ్లేషించి చూపి, తిరుమంత్ర-ద్వయ-చరమ శ్లోకములనెడి మూడు రహస్యముల అర్థమును సంగ్రహముగా తెలియజేసిరి.



### ఆచార్యులు చేయు మహోపకారము

1. తమ్మర మెన్ఱిరణ్ణి త్తళరా మనన్దన్దరుళాల్  
ఉమ్మర్ తొక్కిన్దరుమాలుకన్దేఱ్ఱు ముపాయమొన్ఱా-  
నమ్మిఱవిత్తుయర్ మాతీలీయ జానప్పెరున్దకవోర్  
శమ్మిరదాయ మొన్ద చ్చుదిర్క్కున్ఱిలై శార్న్దనమే ।

తమ బరమ్ ఎన్ఱు ఇరణ్ణి = (మంచిని కాపాడుట) తమ బాధ్యత అని (మనపై) కరుణను చూపి, అరుళాల్ = కృపతో, తళరా మనమ్ తన్ద = కలతచెందని మనస్సును ఇచ్చి, ఉమ్మర్ తొక్కిమ్ తిరుమాల్ = నిత్యసూరులచే సేవింపబడు స్వామి, అగు శ్రియ:పతి, ఉకన్ద ఏఱ్ఱుమ్ ఉపాయమ్ ఒన్ఱాల్ = సంతోషించి స్వీకరింపతగిన (ప్రపత్తి అను) ఒకే (అద్వితీయమైన) ఉపాయముతో, నమ్ పిఱవి త్తుయర్ మాతీలీయ = మన సంసార దుఃఖమును పోగొట్టినవారు, జానప్పెరుమ్ తకవోర్ = జ్ఞానమును, మిక్కిలి కరుణను కల్గినవారగు ఆచార్యుల, శమ్మిరదాయమ్ ఒన్ద = సంప్రదాయమున చేరి, శదిర్క్కుమ్ నిలై శార్న్దనమ్ = (లఘూ ఉపాయముతో గొప్ప ఫలమును పొందు) ఉన్నతమైన స్థితిని పొందితిమి.

ఈ పాశురము “కట్టకైక్కిలిత్తుతై” అను ఛందస్సులో రచింపబడినది. ఇది, దీనికి పిమ్మటగల పాశురమును సంప్రదాయపరిశుద్ధి అను రహస్య గ్రంథములోనివి.

గొప్ప జ్ఞానమును, మనపై అంతులేని కరుణనుకల ఆచార్యులు మనలను ఉజ్జీవింపజేయుటను తమ కర్తవ్యముగా భావించిరి. మనకు తత్త్వార్థములను ఉపదేశించి, మన మనస్సును దేనిచే నైనను కలత చెందకుండునట్లు చేసిరి. భగవానుడు సంతోషముతో స్వీకరించు ప్రపత్తి అను ఉపాయమును మనచే అనుష్ఠింపజేసి, మరు జన్మను లేకుండజేసిరి. ఇట్టి ఆచార్యుల సంప్రదాయమునందు మనము అభినివేశమును కలవారవై, మోక్షానందమును పొందు భాగ్యమును పొందితిమికదా !

పాశురము చివరగల ఏకారము ఆశ్చర్య, ఆనందములను సూచించుచున్నది. ఇట్టి క్రమమును అన్ని పాశురములందు (ఇంచుమించుగా) చెప్పునగును.

తమిళ:- ఇన్ద ముదల్పాశురత్తాలే “శ్రీమత్సంప్రదాయపరిశుద్ధి” - ఎన్నిఱ రహస్యత్తై శెయ్దరుళ తిరువుళ్ళమ్మతీలీ, ఇన్ద ప్రబన్దత్తిల్ వక్త్యమాణార్థత్తై సంగ్రహేణ క్కాట్టుకితార్ (తమ్మర) మిత్తాదియాల్.

అరుణాల్ - కృపైయాలే, తప్పురమెన్దిరణ్ణి - తల్లకుడైయ భరమెన్దు  
వ్యామోహిత్తు, (పరమ్ - భరమ్, ఇరణ్ణుకై-వాత్సల్యయుక్తరాకై, తల్లళ్ తిరువడికకై  
ఆశ్రయత్తవర్కళాయ్, అకించనరాన నమ్ముడైయ భరమ్ తల్లకుడైయదెన్దు  
వాత్సల్యతిశయత్తాలుణ్డన వ్యామోహయుక్తరా యెన్దుపడి), తళరా మన న్దన్దు-చలియా  
మనస్సై కొడుత్తు, (శ్రీమద్రహస్యత్రయ-తదర్థోపదేశతాలే తత్త్వహితపురుషార్థజ్ఞకై నన్దాక  
తెలివిత్తు, నమ్మై అతివిశ్వస్తమనస్కరాక్కి ఎన్దుపడి), (ఉమ్బుర్ - ఉపరితనస్థానవర్తికళాన  
నిత్యసూరికళ్. యద్వా, “ఉమ్బుర్” ఎన్దు ఉన్నతస్థానవర్తికళాయ్, అన్దరత్తిల్  
దేవర్కకైయుమ్, వడివుడైవానవర్కకైయుమ్ శేర్త్తు చ్చొల్లి, అవ్విభూతియలుళ్ళ  
బ్రహ్మదికళాలుమ్, నిత్యసూరికళాలుమ్ సేవ్యనాన-వెన్దుపడి) తిరుమాల - శ్రీవిషయత్తిల్  
వ్యాముగ్ధనాన నారాయణనాలే, తిరు - శ్రీః, మాల - వ్యామోహమ్) ఉకన్డేఱ్ఱు  
ఉపాయమొన్దాలే, ఉకన్దు - సంతోషిత్తు, ఏఱ్ఱుమ్ - యోగ్యమాన, ఉపాయమొన్దాలే -  
ఒరు ఉపాయత్తాలే (“భక్త్యా పరమయా వాఽపి ప్రపత్త్యా వా మహామతే, ప్రాప్యోఽ  
హం నాన్యథా ప్రాప్యః”, - ఎన్గిఱపడియే స్వప్రాప్తిసాధనతయా ఉకకుష్టదానిఱ్ఱిఱ  
భక్తిప్రపత్తికళిలై అకించనరాన నమక్కు యోగ్యమాన స్వతంత్రప్రపత్తిరూపోపాయత్తాలే  
- ఎన్దుపడి), నమ్మిఱవి త్తయర్ మాఱిఱియ-నమ్ముడైయ జన్మదుఃఖత్తై  
నివర్తిప్పియానిఱ్ఱిఱ, (పిఱవి - జన్మమ్, తుయర్ - దుఃఖమ్, మాఱిఱియై -  
నివర్తిప్పియై) జాన పెరుమ్ తకవోర్-జ్ఞానకృపాదికళాలే అద్వితీయరాయరుక్కిఱ, (ఇఱ్ఱు,  
పెరు మెన్గిఱదుక్కు కాకాక్షిన్యాయేన ఉభయత్రాప్యన్వయమ్. మహత్తాయరుక్కిఱ  
జ్ఞానభక్తివైరాగ్యజ్ఞాలుమ్, మహత్తాయరుక్కిఱ కారుణ్యవాత్సల్యదికళాలు మద్వితీయరాన  
నమ్మాచార్యర్కకుడైయ - వెన్దుపడి). శమ్మిరదాయ మొన్ది - సప్రదాయత్తై ఆశ్రయత్తు,  
(సర్వర్కక్కుమ్ ప్రథమాచార్యరాన సర్వేశ్వరనారభ్య వాదిహంసాంమ్బువాహాచార్యరళవాక  
అనుసూతమాక వారానిఱ్ఱుమ్ సత్సప్రదాయనిష్ఠరా యెన్దుపడి). శదిర్కక్కుమ్ నెఱి  
శార్దన్దనమే - చతురమాన నిలైయై యదైన్దోమ్. (నామితి శేషః. నిత్యసంసారికళాయ్,  
జ్ఞానలపశూన్యరాన నా మెన్దుర్దమ్) శదిర్కక్కుమ్ నిలై పెఱిఱింనమెన్దు పారమానపోదు  
చతురమాయరుక్కిఱ మార్గత్తై అదైన్దో మెన్దుపడి. ఆకైయాలిప్పడిప్పట్ట సత్సంప్రదాయము,  
మిప్పడిప్పట్ట సంప్రదాయప్రతిపాదకమాన విన్ద రహస్యముమ్ ముముక్షుకళాలే మికవు  
మాదర్తవ్య మెన్దు కరుత్తు. ఇవర్ధత్తయే “ఆసర్వజ్ఞాత్” ఎన్గిఱ ఇన్ద రహస్యత్తింఱిమళ్ళోకత్తాలే  
తామ్ అరుళిచ్చెయ్యప్పొక్కిఱిఱి.

శ్రీరఙ్గక్షేతవాసిభిః నదాదూర్ శ్రీసుందరాచార్యైః ప్రణీతః

గాథాప్రతికృతిశ్లోకః

శ్రీశ స్సూరినిషేవితః కరుణయా దత్వా స్థిరం నో మన  
స్తత్వజ్ఞానదయావతాం సుమనసాం సత్సంప్రదాయేఽతులే  
యోగ్యోపాయవిశేషత స్వభర ఇత్యస్మాను కుర్వన్ కృపాం  
ముష్ట న్నో జనిదుఃఖ మేతి చ ముదం శ్లాఘ్యాం స్థితిం ప్రాప్నుమః ॥

ఆచార్యుల మార్గమును అనుసరించుట

2. కడలముదత్తై కృదైన్దు శేర్త్తు

తిరుమాలడి కాట్టియ న -

న్దేశికర్ తన్నిలై పఠిఱి చ్చేర్న్దోమ్

కడల్ కదైన్దు = పాలసముద్రమును చిలికి, అముదత్తై శేర్త్తు = (దేవతలకు) అమృతము  
నొసగిన, తిరుమాలే అడి = శ్రియఃపతి శ్రీపాదములను, కాట్టియ = (మనకు  
ఉపాయముగా) చూపిన, నమ్ దేశికర్ తమ్ = మన ఆచార్యుల, నిలై = అనుష్ఠానమును,  
పఠిఱి చ్చేర్న్దోమ్ = (గొప్పదిగా తలచి) ఆశ్రయించి, అభినివేశమును కలవారమైతిమి.  
(ఇచటి ఏకారము ఆనందాశ్చర్యముల సూచకము)

భగవానుడు పూర్వము సముద్రమథనమును చేసి, దేవతలకు అమృతమును  
అనుగ్రహించెను. ఆ అమృతముకంటె మిక్కిలి భోగ్యములైన ఆ స్వామి శ్రీ పాదములను  
ఉపాయముగా ఆచార్యులు మనకు చూపిరి. వారి అనుష్ఠానమును మనము మిక్కిలి  
గొప్పదిగా తలచి, అనుసరించి, అందు ఆసక్తిని కలవారమైతిమి.

ఇది “అకవల్” అను ఛందోవిశేషమున కూర్పబడినది.

తమిళః- ఇన్ద రహస్యత్తిన్ చరమగాథా. ఇప్పడి పూర్వోక్తమాన వేదాన్తసిద్ధాన్తజ్ఞాన  
తత్త్వహిత పురుషార్థజ్ఞిలై పరస్పరవిరోధముమ్, పూర్వాపరవిరోధము మిల్లాద  
శుద్ధసంప్రదాయక్రమత్తై ప్రవర్తిప్పిక్కిఱ విన్ద వాచార్యర్కకుడైయ సమ్మన్దమ్  
నమక్కుణ్డాయ్ఠిఱ్ఱిన్దు ఒరు ఈడి అకవల్పాట్టాలే కృతార్థతానుసంధానమ్మణ్ణుకిఱార్-(కడ)  
లిత్యాది. కడల్ - క్షీరాబ్ధియై, కదైన్దు - మథనమ్మణ్ణి, అత్తాలుణ్డన, అముదత్తై -  
అమృతత్తై, శేర్త్తు - దేవర్కకుక్కు చ్చేరుమ్మడి పణ్ణి (దుర్వాసస్సినుడైయ శాపత్తాలే  
నిశ్చ్రీకమాన జగదుజ్జీవనార్థమాక క్షీరసాగరత్తై కృదైన్దు అమృతత్తై యెదుత్తు, దేవర్కకుక్కు

శేరుమ్మడి పణ్ణి-వెన్ను తాత్పర్యమ్.) తిరుమాల్ - శ్రియఃపతియినుదైయ, అడి కాట్టుమ్ - తిరువడికలై ఉపాయోపేయమాక కాట్టుకిఱ, (ఇఱ్ఱు పిరాట్టిసన్నిధియిల్ సాపరాధర్కళే నిశృంకమాక ప్రవేశిక్కిలామెన్నుమ్, అవళాలే విశిష్టనాయ్కొణ్ణే ఈశ్వరనుపాయమానా వెన్ను మివ్వర్లజ్జళే గర్భితజ్జళే) నన్దేశికరై చేర్నన్దోమ్ - నమ్ముదైయ వాచార్యర్కళై యదైన్దోమ్. (కుత్తితమార్గప్రవృత్తర్కళాన నమ్మై కృపైయాలే సన్మార్గప్రవర్తర్కళాక పుణ్ణుమ్మడియాన పప్పుళ్ళార్ప్రభృతికళై ఆచార్యర్కళాక పెరియై కృతార్థర్కళానో మెన్దపడి.) ఇవ్వర్లత్తై న్నాసతిలకత్తిలే “యో మహానసికో మహాన్ యతిపతే ర్మిత శ్చ తత్సాత్రజా నాచార్యా నితి రంగధుర్య” ఎన్ను తామే అరుళిచ్చెయ్దార్.

గాథాశ్లోకః:- విమధ్యాంభోధి మమృతం దేవసాత్కుర్వత శ్రియః ।  
పత్య రంఘ్రిప్రదా నస్మదాచార్యా నాశ్రయామహి ॥

తత్త్వజ్ఞానముయొక్క అవశ్యకత

### 3. ముత్తిక్కరుళ్ శూడ మూన్దై తైళి మున్ను మిత్తిక్కా లేఱ్ఱు మిదమ్

ముత్తిక్క అరుళ్ శూడ = మోక్షమునకు (కారణమగు భగవానుని) కృపను పొందుటకు, మూన్దై = (చేతన - అచేతన - ఈశ్వరతత్త్వములను) మూడింటిని, మున్నుమ్ తైళి = మొదటగా తెలిసికొనుము. ఇత్తిక్కాల్ ఇదమ్ ఏఱ్ఱుమ్ = ఈ మార్గమున (హితము) ఉపాయము పొందుట తగినది.

జీవుడా ! మోక్షమునకు సాక్షాత్ కారణము భగవానుని నిర్వేతుకకృపయే. దానిని పొందుటకు మొదట తత్త్వములను మూడింటిని చక్కగా తెలిసికొని, దాని మూలమున ఉపాయమును అనుష్ఠింపనగును.

ఇది తత్త్వపదవి అను రహస్య గ్రంథములోనిది. కుఱ్ఱళ్ వెణ్ణా అను ఛందస్సులో రచింపబడినది. “ఇత్తిక్కాల్” - ఈ దిశలో ఇచటి “దిక్” శబ్దము మార్గమును లక్షించును. సంస్కృతభాషలో కూడ “దిక్” శబ్దమీ రీతిలో ప్రయోగింపబడుటను గమనించవచ్చును. తమిళ:- ఇన్దవదవియాలరుళిచ్చెయ్ద వర్థజ్జళై ముడివిలే యెరు ఈడివెణ్ణాకుఱ్ఱుళిచ్చెయ్దే యరుళిచ్చెయ్దేకిఱార్. (ముత్తి) క్రిత్యాది. ముత్తిక్కరుళ్ శూడ - మోక్షమ్ వరుకైక్కు హేతువాన కృపైయై శిరసావహితైక్కాక, (సంసారత్తిలే పరిభ్రమిక్కిఱ నమక్కు సర్వేశ్వరన్ పరమపురుషార్థరూపమాన మోక్ష స్తరుకైక్కు హేతువాన భగవత్కృపైక్కు

విషయమాకైక్కాక - వెన్దపడి) మున్ను మూన్దై తైళి - ముఱ్ఱుడ పరంపరారూపమాన తత్త్వత్రయవివేక మ్పణ్ణు. (పరతత్త్వమాన ఈశ్వరస్వరూపత్వయుమ్, అవరతత్త్వజ్ఞాన చేతనాచేతనజ్ఞైయుమ్ నన్దాక వివేచనమ్మణ్ణి అతీస్తుకొళ్ళు మనస్సే - ఎన్ను తాత్పర్యమ్.)

ఇత్తిక్కాల్ - ఇన్ద దిక్కాల్. (దిఱ్ఱాత్రప్రదర్శనరూపమాన ఇన్ద తత్త్వత్రయ వివేచనత్వాలెన్దపడి) ఇదమ్-హితమ్ (ఉపాయానుష్ఠాన మెన్దపడి, ఏఱ్ఱుమ్ - యోగ్యమామ్. (తత్త్వజ్ఞాన మ్మిఱ్ఱాల్ హితరూపమాన ఉపాయానుష్ఠానమ్ నమక్కు నన్దాక ఉణ్ణా మెన్దపడి. తత్త్వజ్ఞానముదల్ నివృత్తిధర్మకర్తృత్వమ్ మోక్షహేతు వెన్ను ఇన్ద రహస్యత్తిలే ముడివిలే శొల్లుకైయాలే మోక్షాపేక్షైయుణ్ణానాల్ తత్త్వత్రయవివేచనపూర్వకమాక ఉపాయానుష్ఠాన మ్మణ్ణినా లదు పూర్ణమా మెన్ద పాశురత్తుక్కు ముఖ్యతాత్పర్యమ్.

గాథా శ్లోకః :- ముక్తిహేతుం కృపాం విష్ణో రవతంసయితుం పురా ।

విద్ధి తత్త్వత్రయం స్యా తై హితం యోగ్యం దిశానయా ॥

సంసారదుఃఖము తీరు మార్గము

### 4. మూన్ది లొరు మూన్దు మూవిరణ్ణ మున్నాన్లు - నోన్ద తొలైయు స్తుయర్

మూన్దిల్ = మూడు విధములైన రహస్యములలో, ఒరు మూన్దుమ్ = మూడు పదములను కల అష్టాక్షరి, మూ ఇరణ్ణమ్ = ఆఱు పదములనుకల ద్వయము, మున్నాన్లు = పండ్రెండు పదములను కల్గిన చరమశ్లోకమును, తోన్ద = (వీనియొక్క అర్థముతో) మనస్సున భాసించినచో, తుయర్ = సంసారదుఃఖము, తొలైయుమ్ = తీరును.

తిరుమంత్రము, ద్వయము, చరమశ్లోకము-అను మూడు రహస్యములను అర్థసహితముగా తెలిసికొనినచో, ఉపాయమును అనుష్ఠించి, సంసారదుఃఖమును పోగొట్టుకొనవచ్చును.

ఈ పాశురము “రహస్యపదవి” అను గ్రంథము లోనిది. దీని ఛందస్సు కుఱ్ఱళ్.

తమిళ:- ఇన్ద రహస్యపదవియా లరుళిచ్చెయ్ద వర్థజ్జళై సంగ్రహిక్కిఱార్ (మూన్ది) లితి. మూన్దిల్ - అధ్యాత్మికశాస్త్రసారభూతజ్ఞాన రహస్యత్రయత్తిల్, ఒరు మూన్దుమ్ - (తత్త్వహిత పురుషార్థ ప్రతిపాదకజ్ఞాన ప్రణవాదిపదత్రయాత్మకమాయ్) అద్వితీయమాన తిరుమన్త్రత్తినుదైయ మూన్దర్థజ్ఞకుమ్, మూ విరణ్ణమ్ - మూన్దినుదైయ విరణ్ణ ఆఱు, ఉపాయోపేయ ప్రతిపాదకతయా ఖండద్వయాత్మమాన ద్వయాన్తర్గతపదషట్పూర్ణజ్ఞకుమ్,

మున్నాన్ము - మూన్మునుదైయ నాన్ము పన్నిరణ్ణ, అధికారికృత్యత్తైయుమ్, శరణ్యకృత్యత్తైయుమ్ పూర్వోత్తరార్థజ్జళలే ప్రతిపాదిక్కిఱ చరమశ్లోకత్తినుదైయ పన్నిరణ్ణపదజ్జళిలుణ్ణాన వర్ణజ్జళైయుమ్ (ఇదిల్ పదసంఖ్యైయై చ్చొన్నదు కృష్ణవర్ణంత్తమ్ తాత్పర్యమ్), తోన్ఱ - (సదాచార్యకటాక్షత్తాలే రహస్యార్థమ్ మనస్సిల్) నన్ఱక ప్రకాశిత్తాలే, తుయర్ తొలైయుమ్ - దుఃఖమెల్లామ్ నివృత్తమాకుమ్. తిరుమన్త్రానుసన్ధానత్తాలే న్వరూపజ్ఞానాభావప్రయత్నమాన దుఃఖముమ్, ద్వయార్థానుసంధానత్తాలే ఉపాయానుష్ఠానప్రకారాజ్ఞానప్రయుక్తమాన దుఃఖముమ్, చరమశ్లోకార్థానుసంధానత్తాలే అనధికారత్వప్రయుక్తమాన దుఃఖముమ్ కల్గియు మెన్ఱు తాత్పర్యమ్.

గాథా శ్లోకః :- త్రిష్వేకం త్రిపదం యత్త్రిద్వంద్వపదం చ యద్భవతి ।

యచ్చ త్రిచతుష్పదం తేషు జ్ఞాతేషు దుఃఖ మిహ నశ్యేత్ ॥

ఆచారసూక్తిమహిమ

5. ఉయిరు ముడలు ముడలాక వోళ్ళి  
తయిర్ వెణ్ణైయ్ తారణియోడుణ్డాన్ - పయి  
అక్కై పోల శురరైక్కాయ్ న్దాన్దన్ కైయిల్  
వళైపోలెమ్మాశరియర్ వాక్కు

ఉయిరుమ్ = చేతనుడు, ఉడలుమ్ = అచేతనమును, ఉడలాక = (తనకు) శరీరముగా, నుండగా, ఓళ్ళి = వృద్ధిచెంది, తయిర్ వెణ్ణైయ్ = పెఱుగును, వెన్నను, తారణియోడు ఉణ్డాన్ = భూమితో పాటు ఆరగించినవాడును, పయిరిల్ కళైపోల్ = (సాధుజనులనెడి) పైరుకు కలుపుమొక్కలవంటి, అశురరై = అసురులను, కాయ్ న్దాన్ పోల్ = సంహరించిన వాడగు భగవానునియొక్క, కైయిల్ వళైపోల్ = చేతియందు అలంకరించుకొనిన వలయమువలె, (లేక) ధరించు శంఖమువలె, ఎమ్ ఆశరియర్ = మన ఆచార్యుల, వాక్కు = సూక్తులు (ప్రకాశించుచున్నవి)

భగవానునకు చేతనాచేతనములు రెండును.

శరీరము. అతడు వానియందు అంతర్యామియై యున్నాడు. అతడు శ్రీకృష్ణుడుగా అవతరించి పెఱుగును, పాలను ఆరగించినట్లే, ప్రళయకాలములో ప్రపంచము నంతటిని ఆరగించి, తన ఉదరమున నుంచుకొనుచున్నాడు. పైరుకు కలుపువలె, సాధువులకు బాధించు అసురులను వధించి, వారి దుఃఖమును తీర్చుచున్నాడు. ఇట్టి మహిమనుకల

భగవానుని చేతిని అలంకరించు వలయమువలె, (లేక) శంఖమువలె మన ఆపూర్వాచార్యుల సూక్తులు ప్రకాశించుచున్నవి. ఆ సూక్తులు ఇతరమతములవారిని జయించుటకు సాధనములైయుండుటచే భగవానుని చేతిలో విజయచిహ్నముగా, అలంకరించుకొను వలయముగను, జ్ఞానమును వృద్ధిచేయునవి కావున జ్ఞానమును కల్గించు శంఖముగను వర్ణింపబడినవి. ఇది తత్త్వనవనీతమను రహస్య గ్రంథములోనిది. వెణ్ణా వృత్తమున రచింపబడినది.

తమిళః - ఇని తత్త్వనవనీతపాట్టు. అదిలడియిలుమ్ ముడివిలుమ్ ఇరణ్ణ పాట్టిరుక్కిఱతు. ఇన్ద ముదల్ కవియాలే వక్ష్యమాణార్థజ్జళై సంగ్రహేణ సూచిప్పియానిన్ఱుకొణ్ణ పూర్వాచార్యప్రశంసైయై శెయ్ దరుకుకితార్. ఉయిరుమ్ - బద్ధముక్తనిత్యరూపేణ త్రివిధమాన చేతవర్గత్తైయుమ్, (ప్రాణవాచియాన ఉయిర్ శబ్ద మిజ్జ చేతనపరమ్) ఉడలుమ్ - (అన్ద చేతనవర్గత్తుక్కు శరీరజ్జళాయ్, త్రిగుణకాలశుద్ధసత్త్వరూపేణ విరుక్కిఱ) అచేతనవర్గత్తైయుమ్, ఉడలాక వోళ్ళి - శరీరమాక కొణ్ణ అభివృద్ధనాయిరుక్కిఱ, తయిర్ వెణ్ణైయ్ - దధినవనీతజ్జళై, తారణియోడుణ్డాన్ - ఆధారపాత్రత్తోడు భుజితవనాన (తారణి - భూమి, తత్పరిణామభూతమాన పాత్రమెన్దర్థమ్). ఇత్తాల్ ప్రేరకనాన వీశ్వరనుక్కు జీవపదచేతనత్తుక్కు తం ప్రతి భోక్తృత్వముమ్, జీవభోగ్యమాన వచేతనత్తుక్కు తం ప్రతి చ భోగ్యత్వముమ్, శొన్నపడి) పయిరిల్ కళైపోలశురరై కాయ్ న్దాన్ - తన్ - స్వార్థమాక, పయిరిత్తాది - పయిరుక్కు కళైపోలే సత్తుక్కుళుక్కు విరోధికళాన అశురరై కళైపోలెమ్మాశరియర్ మేల్ విన్ఱు నశిప్పిత్తవనాన సర్వనియన్తావినుదైయ. (కాయ్ కై - కోపిత్తు మేల్ విన్ఱు), ఎమ్ - నమ్ముదైయ, ఆశిరియర్ వాక్కు - ఆచార్యవాక్యమానతు, కైయిల్ వళైపోల్ - ఈశ్వరహస్తగతమాన పరిశుద్ధకటకమైయే. (పూతనాశకటాదియాన కృత్సాక్షిత్వవిరోధికళై సమూలమాక సంహరిత్త అన్ద కృష్ణరూపియాన, నారాయణనుక్కు అన్మదాచార్యర్ కళిన్ శ్రీసూక్తికళ హస్తాభరణమైయే భోగ్యమాయుమ్, పరిశుద్ధమాయుమ్ ఇరుక్కు మెన్ఱు తాత్పర్యమ్. “తారణియోడుణ్డాన్” ఎన్ఱైయాలే ఈశ్వరనుక్కు భోక్తృత్వముమ్, తన్ కైయిల్ వళైపోలెన్ఱైయాలే నియన్తృత్వముమ్ శొల్లప్పట్టదు.

గాథాశ్లోకః :-

శరీరీకృత్యాస్తే ప్రకృతిపురుషా యః పరతయా  
జఘాన క్షోణ్యా య స్సహ హి నవనీతం దధిపయః ।  
సకోపం దైతేయాన్ కళమయవసోద్ధారనయతో  
జఘానోద్దిక్తాం స్తత్మరకటకవ న్నో గురుగిరః ॥



## భాగవతవైభవము

6. అలైయత్తీ వారముతక్కడ లక్కడ లుణ్ణ ముకిల్  
విలైయత్తీ నన్నుణివెణ్ణ వెయినిల్ వోజ్గు పకల్  
తులై యుత్తీన వెన్నర్ తూమత్తై శూడుమ్ తుగ్రాయ్ముడియా  
త్తీలై యొత్తనవన్ పాదమ్ పణిన్దవర్క్కెణ్ణుదత్తే

తూ మత్తై శూడుమ్ = పరిశుద్ధమైన వేదముచే స్తుతింపబడువాడు, తుగ్రాయ్ముడియాణ్ణు = తులసిని కిరీటమునందు అలంకరించుకొనినవాడును అగు భగవానునకు, అలై అత్తీ = అలలు లేని, ఆర్ అముద క్కడల్ = నిండిన (విశాలమైన) అమృతమును సముద్రము, అక్కడల్ ఉణ్ణ = ఆ సముద్రమును (పూర్ణముగా) తాగిన మేఘము, విలై అత్తీ నల్ మణి వెణ్ణు = వెలను కట్టలేని గొప్ప నీలమణి పర్వతమును, వెయిల్ నిలవు ఓజ్గు = ఎండ, వెన్నెల కలసి ప్రకాశించు, పకలుమ్ = పకలును, తులై ఉత్తీన వెన్నర్ = ఉపమానములైనవి అని (కవులు) పల్కుదురు, (కాని), అవన్ పాదమ్ = భగవానుని పాదమును, పణిన్దవర్క్కె = శరణుపొందినవారికి, ఒత్తన = తగిన విషయములు, ఎణ్ణుదత్తే ఇలై = (మనస్సున) ఎంచుటకు లేనే లేవు.

ఈ పాశురముకూడ తత్త్వనవనీతము లోనిదే. ఛందస్సు కట్టకైకృతిత్తుటె.

ఎవరి చేతను వ్రాయబడనివి, అపౌరుషేయములై వెలుగునవి అగు వేదములచే కీర్తింపబడుచున్న భగవానునకు ఉపమానముగా అలలులేని (నిస్తరంగమైన) అమృత సముద్రము, ఆ సముద్రజలము సంతటిని గ్రసించిన మేఘము, వెలకట్టలేని ఇంద్రనీలపర్వతము, ఎండ-వెన్నెల కలసి ప్రకాశించు పగలు - అను అభూత, అసంభావితములైన ఉపమానములను కవులు భావించి పల్కుదురు. కాని, ఆ స్వామి పాదములను ఆశ్రయించిన భాగవతులకు ఉపమానముగా ఏ వస్తువును మనస్సుతోనైనను భావింప వీలుకాదు. కావున భాగవతులు భగవానునికంటె గొప్పవారని భావము. ఈ పాశురభావానుగుణముగా కూరేకుల వరదరాజస్తవములోని “ప్రశాంతానంతాత్మానుభవజ మహానందమహిమప్రసక్తస్తైమిత్యానుకృతవితరంగార్ణవదశమ్” అను సూక్తి స్మరణీయము. తమిళ:- ఇప్పడి భోక్త-భోగ్య-నియంతృరావత్తాలే తత్త్వత్రయత్తై విస్తారమాక వరుళిచ్చెయ్దు, ఉక్తార్థసంగ్రాహకమాయమ్, ఈశ్వరనుదైయ నిస్సమాభ్యధికత్వ ప్రతిపాదకమాయమ్ ముడివిలే ఒరు పాట్టు అరుళిచ్చెయ్కితార్. (సదాచార్యకటాక్షతాలే

సకలోపనిషత్ప్రతిపాద్యమాన వంద వీశ్వరస్వభావత్తై యత్తిన్దు, అవన్తిరువడివత్తై ఉపాయమాక వదైన్ద వస్మదాచార్యకళెన్దపడి) - తూ మత్తై శూడుమ్ - పరిశుద్ధమాన వేదత్తాలే శూడప్పదుమవనాన, (అపౌరుషేయత్వేన పరిశుద్ధమాన వేదవేదాంతశిరోభాషణ మెన్దపడి) తుగ్రాయ్ముడియార్క్కె- (అతిభోగ్యమాన) తిరుత్తుగ్రాయ్ తిరుముడియిలే ధరిత్తువంద సర్వేశ్వరనుక్కు, (ఇదుక్కుమేల్ కృపైయోడే యన్వయమ్) అలైయత్తీ - అలైయల్లాద, ఆరముద క్కడల్ - మార్లమా యవృతమాయుళ్ళ కడల్. (నిస్తరంగపరిపూర్ణమృతసాగర మెన్దపడి) కడలుణ్ణ ముకిల్ - సముద్రత్తై పానమ్మణ్ణిన మేఘమ్. (వర్షకవలాహక మెన్దపడి) విలైయత్తీ నన్ మణివెణ్ణు - అర్ధరహితమాయమ్, నల్లదాయముళ్ళ మణివర్వతమ్. (ఒరువరాలుమ్ విలై మదిక్కువొణ్ణత సర్వశ్రేష్ఠమాన నీలమణిపర్వత మెన్దపడి) వెయిల్ నిలవోజ్గు పకల్ - వెయ్యలలుమ్, నిన్వెలు మోజ్గుప్పట్టు దివసమ్ (ఇయ మభూతోపమా). యద్వా, వెయిల్-నిలవు, చంద్రికై. (తాపరహితమా యిరుక్కిట చంద్రికై ఎన్దపడి) ఓజ్గు పకల్ - శ్రేష్ఠమాన దివా, (వస్తుప్రకాశకత్వేన రాత్ర్యపేక్షయా శ్రేష్ఠమాయిరుక్కిట దివా వెన్దపడి) తులైయుత్తీన వెన్నర్ - (పూర్వోక్తవస్తుకృతుక్కు) సామ్యత్తై యదైన్దదు ఎన్దు శొల్లువర్కళ్. (ఇదుకకుక్కోరాకారత్తాలే ఈశ్వరసామ్యమ్ శొన్నపడి. గాంభీర్యే సముద్రదృష్టాన్తముమ్, తాపహరత్వే మేఘసామ్యముమ్, అనాశ్రితర్ కిట్టవొణ్ణత తేజోవత్త్వత్తిలేయుమ్ సూర్యచంద్రసహితదివసవృత్తాన్తముమ్ శొన్నపడి.

ఇనిమేల్ సర్వాధికారసదృశపురుషరాహిత్యమ్ శొల్లుకిటతు. ఎణ్ణుదత్తే - అలోచిక్కచ్చెయ్తే (ఈశ్వరస్వభావత్తై నన్దాక అలోచిత్తు పార్క్కుమ్మొద్దెన్దపడి.) (ఇలైయొత్తన్) - ఒత్తవనిల్లాదవన్, (ఏకైకారత్తాలే సామ్యమ్ శొన్నలుమ్ సర్వాకారత్తాలుమ్ సదృశనానపడియాలే నిస్సమాభ్యధిక నెన్దు తాత్పర్యమ్. ఇజ్గు ‘ఒత్తనన్’ ఎన్నవేణ్ణిరుక్కు ఒత్తనెన్దు నకారలోపమ్మిరన్దిరుకిటతు.

ఇప్పట్టిల్ భోక్త-భోగ్య-నియంతృత్వాదికళ్ “పాద ముణిన్దవర్.....తుగ్రాయ్ ముడియార్క్కె విలైయత్తీ నన్మణి” ఇత్యాదిపదజ్గళిలే యథాయోగ్య ముణిన్దుకొళ్వతు. గాథా.

పాదాబ్జప్రవణా శ్చిరస్థతులసీమాలస్య శుద్ధాగమో

త్తంసన్యామృతసాగరం విచలనం పీతాంబుధిం వారిదమ్ ।

తుల్యం ప్రాహు రసర్హసన్మణిగిరిం జ్యోత్స్నాతపాఖ్యాం దినం

మిశ్రం చాథ విమృశ్యవస్తుసదృశం శ్రీశస్య నాస్తీతి చ ॥

### ఆచార్యులు ఉపదేశించిన అర్థములు

7. ఉత్తి తికక్రొ మురైమూన్ఱిన్ ముమ్మాన్ఱు -  
జ్జీత్త ముణర తెలివితార్ - ముత్తి తరు -  
మూల మత్తైయిన్ ముడిశేర్ ముకిల్ వణ్ణన్  
శీల మఱివార్ శిలర్

ముత్తి తరుమ్ = మోక్షమును అనుగ్రహింపగలవాడును, మూల మత్తైయిన్ = (జ్ఞానమునకు) మూలమైన వేదముయొక్క, ముడి శేర్ = చివరి భాగమగు ఉపనిషత్తులయందు చేరిన (పొగడబడిన), ముకిల్ వణ్ణన్ = మేఘవర్షదగు భగవానునియొక్క, శీలమ్ = గుణములను, అఱివార్ శిలర్ = తెలిసిన కొండలు ఆచార్యులు, ఉత్తి తికక్రొమ్ = సూక్తులయందు ప్రకాశించు, ఉరై మూన్ఱిన్ = రహస్యములు మూడింటియొక్క, ముమ్మాన్ఱుమ్ = తొమ్మిది అర్థములును, శిత్తమ్ ఉణర = (మన) మనస్సు గ్రహించునట్లు, తెలివితార్ = ఎట్టి భ్రాంతి లేనివిధముగా ఉపదేశించిరి.

మోక్షమును అనుగ్రహించువానిగా వేదాంతములచే చెప్పబడుచున్న భగవానుని గొప్పతనమును బాగుగా తెలిసికొనిన ఆచార్యులు, అన్నిటికంటె గొప్పవి అగు మూడు రహస్యములందున్న తొమ్మిది అర్థములను మనకు ఉపదేశించిరి.

ఆ తొమ్మిది అర్థముల వివరము లిట్లున్నవి.

అష్టాక్షరిలో - 1. భగవానునిసన్నిధిలో మన స్వరూపమును సమర్పించుట, 2. మనలను రక్షింపవలసిన బాధ్యతను సమర్పించుట, 3. రక్షణయొక్క ఫలమును సమర్పించుట - అనునవి మూడు అర్థములు.

ద్వయమంత్రములో - 1. ఉపాయము, 2. ఫలము, 3 (అవిద్య అను) విరోధి తొలగుట - అనునవి మూడు అర్థములు.

చరమశ్లోకములో - 1. శరణాగతిని చేయువాని కర్తవ్యము, 2. శరణాగతునకు భగవానుడు చేయు కార్యము, 3. శరణు పొందిన పిమ్మట చేతనుడు ఉండతగిన విధము - అనునవి మూడు అర్థములు. “ఉత్తి, శిత్తమ్, ముత్తి” అను శబ్దములు సంస్కృతములోని “ఉక్తి-చిత్తమ్-ముక్తి” శబ్దభవములు. పాశురములోని శీలశబ్దము శీలగుణమును తెలుపునదిగా కాని, గుణసామాన్యవాచకముగా గాని గ్రహింపవచ్చును.

ఈ పాశురము, తరువాతి పాశురమును రహస్యనవనీతమను గ్రంథములోనివి.

ప్రకృతపాశురము వెణ్ఱా వృత్తమున రచింపబడినది.

తమిళ:- ఇన్ద రహస్యనవనీతత్తిల్ అద్యంతజ్జిల్ ఇరణ్ణ పాట్టు. అదిల్ ముదల్పాట్టాల్ రహస్యత్రయజ్జిరుక్కిఱ ముమ్మాన్ఱు ఒన్నదు వాక్కజ్జిలిళ్ళ ఒన్నదు అర్థజ్జిలై అరుళిచ్చెయ్యప్పకుకిఱవరాయ్కొణ్ణ తాదృశార్థసంగ్రహకమాన ఒరు పాట్టాల్ శరణ్యస్వరూపాదికలై ఉళ్ళపడి యఱిన్ద పూర్వాచార్యకళ్ ఇన్ద ఒన్నదర్థజ్జిలై ఎన్ మనస్సిల్ పదుమ్మడి తెలివితార్కళెన్ఱిఱార్. (ఉత్తి తికక్రొ) మిత్యాది. ముత్తి తరుమ్ మోక్షప్రదమాన, మూలమత్తైయిన్ సకలశాస్త్రజ్ఞకుక్కువ్ మూలమాయళ్ళ వేదత్తినుడైయ, ముడి-(ఉత్పుష్టమాన) శిరస్సిల్, శేర్ - ప్రతిపాద్యత్వేన శేర్నిరుక్కిఱ, ముకిల్ వణ్ణన్-నీలమేఘవర్షనుడైయ, (మూల మత్తై యెన్ఱు ప్రణవమాయ్, అదినర్థత్తిల్ ప్రధానరాన వెన్ఱుమావ్. మోక్షప్రదమాంబురుక్కిఱ మూలమస్త్రత్తిన్ ముడియాన చతుర్థ్యంతనారాయణపదప్రతిపాద్యనాన వెన్ఱుమావ్)

శీల మఱివార్ - స్వభావతై యఱిన్దవర్కళానవర్కళ్. మోక్షప్రదనాన అన్ద శరణ్యనుడైయ శీలాదికలై ఉళ్ళపడి యఱియానిఱ్ఱిఱ సమ్మడైయ పూర్వాచార్యకళెన్దపడి. శిలరెన్ఱైయాలే ఇన్దర్థమ్ “అస్మద్దేశికసంప్రదాయరహితై రద్యాపి నాలక్షితః” ఎన్ఱిఱపడియే సర్వర్కమ్ తెఱియాదెన్దపడి. శిత్త ముణర తెలివితార్ - చిత్తత్తిల్ పదుమ్మడి యఱివితార్కళ్. (చిత్తమానదు అన్దర్థజ్జిలై యఱియుమ్మడి సమ్యక్కాక ఉపదేశితార్కళెన్దమామ్.

గాథా - ముక్తిప్రదమూలశ్రుతిగతముదిరాభస్య శీలవిద ఏకే ।

శ్రుతిభాతరహస్యత్రయత్రితకవాక్యార్థశిక్షణ మకుర్వన్ ॥

ఈ లోకములోనే పరమపదానుభవమును పొందుట

8. ఎనక్కురియ నెనదు పర మెన్ఱేతెన్నా  
దివై యనైత్తు మితైయిల్లా విత్తెక్కడైత్తో -  
న్దనక్కిణై యొన్ఱిల్లాద తిరుమాల్ పాద -  
శాదనముమ్ పయనుమెన చ్చులజ్జిడీర్న్దో  
మునక్కిద మెన్ఱారు పాకనురైత్త దుఱిఱో  
ముత్తమనా మవనుదవి యెల్లా జ్జుణ్ణో  
మిని క్కవరుమవై కవర వికఱ్ఱిన్దో జ్జోక  
మిమై యవరో దొన్ఱినినా మిరుక్కునాళే

ఎనక్కు ఉరియన్ = (నేనే) నాకు స్వామిని, పరమ్ ఎనదు = (నన్ను) రక్షించు బాధ్యతయు నాదే, ఎన్ పేటు = (దాని) ఫలమును నాదే, ఎన్నాదు = అని అనుకొనక, ఇవై అనైత్తుమ్ = స్వరూపము, భరము, ఫలము అనునవి అన్నియు, ఇతై ఇల్లా = (తనకు ఏ) స్వామి లేని, ఇతైక్కు = భగవానునకు, అదైత్తోమ్ = సమర్పించితిమి, తనక్కు ఇణై ఒన్ఱు = తనకు సమమైనది వేతొకటి, ఇల్లాద = లేని, తిరుమాల్ = శ్రియఃపతి యొక్క, పాదమ్ = పాదము, సాదనమున్ = సాధనము, పయనుమ్ = ఫలమును, ఎన = అని తలచి, శలఱ్ళళ్ తీర్న్దోమ్ = దుష్కార్యములను విడచితిమి, ఉనక్కు = నీకు, ఇదమ్ ఎన్ఱు = (ఫలమును పొందుటకు) హితమైన ఉపాయము అని, ఒరు పాకన్ = సరిలేని (అర్జునుని) రథ సారథియగు శ్రీ కృష్ణుడు, ఉరైత్తుదు = ఉపదేశించిన దానిని (శరణాగతిని), ఉత్తీర్మ్ = గ్రహించి, అనుష్ఠించితిమి, ఉత్తమనామ్ అవన్ = ఉన్నతుడైన ఆ భగవానుని, ఉదవి = ఉపకారములను, ఎల్లామ్ = అన్నింటిని, కణ్డోమ్ = పొందితిమి, ఇనిక్కు = (మన) మనస్సు ఆనందించునట్లు, వరుమవై కవర = రాబోవు (అర్చిరాది మార్గము, భగవదనుభవము) మొదలగు విషయములు (మన మనస్సును) ఆకర్షింపగా, శోకమ్ = దుఃఖమును, ఇక్కోన్దోమ్ = త్యజించితిమి, ఇని నామ్ = ఇక మనము, ఇరుక్కుమ్ నాళ్ = ఈ లోకముననుండు దినములు, ఇమైయవరోదు ఒన్ఱు = నిత్యసూరుల కాలమునకు సమానమైనది.

“నేనే నాకు స్వామిని; నన్ను రక్షించు బాధ్యతయు నాదియే; ఆ రక్షణ ఫలమును నాదియే” అనెడి వివరీతజ్ఞానము పోయి, అవి అన్నిటిని భగవానునియందే సమర్పించితిమి. ఆ స్వామి శ్రీ పాదములే ఉపాయముగా, ఫలముగా పొందితిమి. శ్రీ కృష్ణుడు అర్జునునకు ఉపదేశించిన ప్రపత్తినే మనకు తగిన ఉపాయముగా తలచి, దానిని ఆచరించితిమి. మఱియు, శరణ్యుడు అగు భగవానుడు మనకు చేసిన ఉపకారములను అన్నిటిని పొందితిమి. పిమ్మట మనకు లభింపబోవు అర్చిరాదిమార్గము, భగవదనుభవము మొదలగు ఆనందములను తలచి మనోవేదనను వీడితిమి. ఇట్టి గొప్పతనమునుకల మనము ఇక ఈ లీలావిభూతిలోనుండి సాగించు ఉజ్జీవనము నిత్యసూరుల అనుభవముతో తులతూగును. “పాఱుడల్మేల్ పళ్ళికొణ్డరుళుమ్ శీదనైయే తొఱ్ఱవార్ విళ్ళుళారిలుమ్ శీరియర్” ఇత్యాది దివ్యసూరిసూక్తు లిచట భావ్యములు. “ఇదమ్” హితశబ్దభవము. “ఫల” శబ్దమే శలమైనది. ఈ వృత్తము ఎణ్ణేశీర్ ఆశిరియవిరుత్తము. తమిళః- ఇన్ద రహస్యనవనీతత్తిలే ఉత్తమాన వర్ణజ్జలై సంగ్రహిత్తు ముడివిలే

స్వానుసంధానరూపమాన ఒరుపాట్టరుళిచ్చెయ్కితార్. (ఎనక్కురియ) - నిత్యాది. ఎనక్కురియన్ - ఎనక్కు నాన్ స్వామియాక విరుక్కితేన్, ఎనదు భరమ్ - ఎన్నుడైయ రక్షణోపాయముమ్ ఎన్నుడైయ వధీనమ్, ఎన్ పేటు - అన్ద పుపాయానుష్ఠానత్తాలే వరుకిఱ ఫలముమ్ మదీయమానతు, ఎన్నాదు - ఇప్పడి యనుసన్నియాదే, ఇవై యనైత్తుమ్ - ఇన్ద స్వరూప-భర-ఫలజ్జలై యెల్లామ్, ఇతై యిల్లా విత్తైక్కు - తనక్కొరు ఈశ్వరనిల్లాద వీశ్వరనుక్కు. (సర్వేశ్వరనాయ్, సర్వశరణ్యనాన శ్రియఃపతిక్కు) అదైత్తోమ్ - ప్రాప్తమాక పుణ్ణిన్దోమ్. (అదైకై - ఏకత్ర స్థాపితై). “అహం మద్రక్షణభరో మద్రక్షణభరం తథా, న మమ శ్రీవతే రేవ” ఎన్నుమ్మడి ఎన్స్వరూపముమ్, భరముమ్, ఫలముమ్ ఉనదెన్ఱు తవిర-ఎనదన్దెన్ఱు ఈశ్వరనుక్కు ప్రాప్తమానదు యవనుక్కు సమ్మద్ధియాలే స్థాపితోమెన్దపడి. (“అదైన్దో” మెన్ఱు పాఠమానపోదు ఎన్స్వరూపాదిత్రికముమ్ ఈశ్వరనుక్కు ప్రాప్తమెన్నుమ్ బుద్ధియై యదైన్దో మెన్దర్థమ్) తనక్కిణై యొన్ఱిల్లాత - స్వసమానమాన వేరొటు వస్తుశూన్యమాన, తిరుమాల్ పాదమ్ - శ్రీయినదత్తిలే వ్యాముగ్ధనాన శరణ్యుడైయ తిరువడికళ్, శాదనముమ్ పయను మేవ - ఉపాయముమ్, ఫల మెన్ఱు. (అతీన్దో మితి శేషః. శ్రియఃపతితిరువడికళ్ ఉపాయోపేయజ్జలైన్దో మెన్దర్థమ్). శలఱ్ళళ్ తీర్న్దోమ్ - ప్రతిబిన్దకళ్ళ తీరుమ్మడి పణ్ణిన్దోమ్. (సకలవిరోధజ్జలైయుమ్ పోక్కుడిత్తో మెన్దపడి) ఒరు పాకన్ - అద్వితీయనాన పార్థసారథియానవన్, ఉనక్కితమెన్ఱు - (ముఖ్యోపాయమాన భక్తియిల్ అనధికారియాన నీ అత్తై సాంగమాక విట్టు, ఎన్ తిరువడికలై యదై, ఇదువే) ఉనక్కు హిత మెన్ఱు, ఉరైత్తుదుత్తీర్మ్ - శొన్న చరమశ్లోకార్థత్తై అనుష్ఠితో మెన్ఱు తాత్పర్యమ్. ఉత్తమన్ - అప్తతమనాన, అవన్ - అన్ద శరణ్యుడైయ, ఉదవి యెల్లామ్ - ఉపకారజ్జలై యెల్లామ్, కణ్డోమ్ - సన్ఱాక క్కణ్డొన్దోమ్, ఇని - ఇతఃపరమ్ (ఇక్కోన్దో మెన్గిఱదిదుక్కన్వయమ్) ఇవైయవరోడొన్ఱు నా మిరుక్కుమ్ నాళ్-నామ్ నిత్యసూరికళోదొన్దెన్ఱు శొల్లుమ్మడి యోగ్యమాన నాళానదు, కవరుమ్ వకై వర - సమ్మై సన్ఱాక వదైయుమ్ ప్రకారత్తిలే వారానిఱ్ఱు. (కవరుకై - సన్ఱాక వదైకై, వకై - ప్రకారః. పరమపదప్రయాణదివసం సమక్కు క్కిట్టినవాతే - యెన్దపడి) శోక మిక్కోన్దోమ్ - శోకజ్జలై ఎల్లామ్ తళ్ళివిట్టోమ్. “మా శుచః “ఎన్గిఱ శరణ్యవాక్యత్తాలే శోకనివృత్తిపూర్వకమాక తేరియిరుక్కితో మెన్ఱు తాత్పర్యమ్.

ఇప్పాట్టిల్ “ఇతైక్కుడైత్తో” మెన్గిఱవదైయిల్ తిరుమన్రత్తినుడైయ మూన్దర్థముమ్, “శలఱ్ళళ్ తీర్న్దోమ్” ఎన్గిఱ పర్యంతమ్ ద్వయత్తినుడైయ మూన్దర్థముమ్, ఇదుక్కుమేల్ చరమశ్లోకోక్తమాన వర్ణత్రయముమ్, మత్రిదుమ్ యథాసంభవమ్ కణ్డొన్దోవతు

గాథా - మచ్చేదోహం భరో మే ఫల మితి మతి ముత్సృజ్య తాన్యభ్యుపేత్య-  
 నీశేశానే తులశ్రీపతిపదమభిమత్యాప్యపాయం ఫలం చ ।  
 ధూత్వానిష్ఠాన్యద స్తే హిత మితి వచనం సారథే స్సార్థముత్సా  
 దృష్ట్వాన్యప్రస్యోనకారా నిహ శుచ మజహం సూరియోగేంతికస్థే ॥

ఆచార్యుల ఉపదేశసారము

9. తత్తువజ్జళెల్లా స్థకవా లతీవిత్తు  
 ముత్తివల్లి తన్దార్ మొయ్కర్తలే-యత్తివత్తి  
 లారముద మాటా మిరునిలత్తి లెన్దురెత్తార్  
 తారముద లోదువిత్తార్ తామ్

తారమ్ ముదల్ = ప్రణవమును మొదటి అక్షరముగా కల (అష్టాక్షరి మొదలగు) రహస్యములను, ఓతువిత్తార్ తామ్ = ఉపదేశించిన ఆచార్యులు, తత్తువజ్జళె ఎల్లామ్ = తత్త్వముల స్వరూపము అంతయు, తకవాల్ అతీవిత్తు = (మన పట్లగల) కృపతో ఉపదేశించి, ముత్తి వల్లి = ముక్తి యొక్క ఉపాయమును, తన్దార్ = ఉపదేశించిన ఆచార్యుల, మొయ్ కర్తలే = దృఢమైన శ్రీపాదములే, అత్తివత్తిల్ = ఆ పరమపదములో, ఆర్ అముదమ్ (అమ్) = పూర్ణమైన అమృతము అగును. ఇరు నిలత్తిల్ = విస్తృతమైన ఈ భూమిలో, ఆటు ఆమ్ = ఉపాయమగును, ఎన్దు ఉరెత్తార్ = అని ఉపదేశించిరి.

మన ఆచార్యులు మనకు చేసిన ఉపదేశముయొక్క సారమేమనగా - తత్త్వముల స్వరూపస్వభావములను ఉపదేశించి, మోక్షోపాయమును చూపించిన సదాచార్యుల శ్రీ పాదములే ఈ లోకమున ఉపాయముగా, శ్రీ వైకుంఠమున అనుభవించు ఫలముగా అగుచున్నవి- అని. “తార” శబ్దము ఓంకారవాచకమనుటకు గరుడపంచాశత్లోని “పక్షివృత్తస్త.....ప్రస్ఫుటోదారతారమ్” అను ప్రయోగ ముదాహరణము. ఈ పాశురము, అనంతర పాశురములు రెండును అను తత్త్వమాత్రకా అను రహస్యగ్రంథములోనిది. ఈ పాశురము వెణ్బావృత్తనిబద్ధము.

తమిళ:- ఇని తత్త్వమాతృకైయిల్ అద్యస్తజ్జళిలే మూన్దు పాట్టుక్కళ్. ఆర్వార్కళిన్ దివ్యసూక్తికళై ప్రమాణజ్జళాక కొణ్డే సమ్యక్కాక పరావరతత్త్వవివేకమ్ శెయ్యక్కడవరాయ్, తత్త్వత్రయవివేక పూర్వకమాక మోక్షోపాయోపద్రేష్టాకృతుడైయ తిరువడికళే ఇజ్జు మజ్జు ముపాయోపేయజ్జళా యిరుక్కుమెన్దు నమక్కు ప్రణవాద్యుపద్రేష్టాకృళ్ ఉపదేశితార్నితార్.

తార ముదల్-ప్రణవం ముదలాన రహస్యజ్జళై, (ప్రణవాద్యర్థజ్జళాన శేషత్వపారతంత్ర్యాదికళై - ఎన్దువడి) తామ్-స్వయం మేవ, ఓదివెయ్తార్ - అభ్యసితవైత్తర్కళ్. తా మెన్దు స్సార్థమాయ్, ఓదివెయ్తార్మమామ్. (ఇదుక్కు ఉరెత్తార్నితార్తోడే యన్వయమ్) తత్తువజ్జళెల్లామ్ - పరావరతత్త్వత్రయరూపజ్జళై యెల్లామ్, తకవాల్ - కృపయా, అతీవిత్తు-బోధిత్తు, (కృపైయాలే నమక్కు తత్త్వత్రయవివేకమ్ వరుమ్బుడి పణ్ణి - ఎన్దువడి) ముత్తివల్లి తన్దార్ - ముక్తిమార్గత్తై నమక్కు ప్రసాదితవరీకళుడైయ, (ముక్తుపాయభూత భక్తిప్రపత్తిరూపవిద్యోపద్రేష్టాకృతుడైయ - ఎన్దువడి) ఇరునిలత్తి లాటామ్-విస్తారమాన ఇన్దు భూమియిలే యుపాయమాక నిఱ్ఱుమ్, (ఇరుమై - వైపుల్పుమ్, అటు - ఉపాయమ్), అత్తివత్తి లారముదమ్ - అన్దు పరమపదత్తిలే పూర్ణమాన వమృతమ్. (భోగ్యతమ మెన్దై) - ఎన్దు - ఇతి, ఉరెత్తార్ - ఉపదేశితార్కళ్. నమక్కితి శేషః. “ముత్తి వల్లి తన్దార్ మొయ్కర్తలే” లెన్దు శరణ్యన్ తిరువడికళైయుమ్ శొల్లావామ్. అప్పొదు జాయమానకటాక్షమార్వకమాన వాచార్యర్కళై కొణ్డు తత్త్వత్రయవివేకమార్వకమాక ముక్తుపాయజ్జళై నమక్కు కృపైశెయదరుళిన వెమ్మెరుమానుడైయ వసదృశమాన తిరువడికళే ఇజ్జు మజ్జు ఉపాయోపేయజ్జళెన్దు ఉపదేశితార్కళాచార్యర్కళెన్దు తాత్పర్యమ్. ఇజ్జు పూర్వోత్తరయోజనైకళ్ “అత్ర పరత్ర చాపి నిత్యం యదీయచరణౌ శరణం మదీయమ్” ఎన్దుత్తుక్కుమ్, ద్వయత్తిక్కు మొత్తిరుక్కుమ్.

గాథా - తత్త్వజ్ఞానం మమ కరుణయోత్పాద్య ధాతుః పదస్యా  
 మోక్షస్యాంక్షీ శరణ మసమా వత్ర భూమౌ మహత్యామ్ ।  
 శ్రీవైకుంఠే నుపమ మమృతం చేతి సంతో భ్యవోచన్  
 సమ్యక్తారప్రభృతివిశదీకారదక్షా స్వయం తే ॥

వివేకముకలవారి కర్తవ్యము

10. తిరునారణనెను నైయ్వము జ్జీత్తు మశిత్తు మెన్దు  
 పెరు నాన్మత్తముడి పేశియ తత్తువ మూన్దివై కే -  
 ట్టొరునాళుణర్నవ రుయ్యుమ్ వత్తెయన్ది యొన్దుకవా  
 రిరునాలెర్త్తి నిదయజ్జళోదియ వెణ్కుణర్.

తిరు నారణన్ ఎన్నుమ్ = శ్రీమన్నారాయణుడను, దెయ్వమ్ = భగవానుడు, శిత్తుమ్ = చిత్తు, అశిత్తుమ్ = అచిత్తు, ఎన్దు = అని, పెరు నాన్మత్త ముడి = గొప్పవి అగు నాల్గు

వేదముల అంతములందు, పేశియ = చెప్పబడిన, ఇవై తత్తువమ్ = ఈ తత్త్వములు, మూన్ఱు = మూడును, ఒరు నాళ్ కేట్టు = (తమ అదృష్టము పండిన) ఒకనాడు ఆచార్యులవలన విని, ఉణర్న్దవర్ = తెలిసికొనినవారు, ఇరు నాలు ఎఱ్ఱిన్ = అష్టాక్షరియొక్క ఇదయళ్ళల్ ఓదియ = తాత్పర్యమును అనుసంధించినవారు, ఎణ్ కుణర్ = ఎనిమిది ఆత్మ గుణములను కలవారగు మహాత్ములు, ఉయ్యుమ్ వకై అన్ఱి = తాము ఉజ్జీవించుటకు ఉపాయము తప్ప, ఒన్ఱు ఉకవార్ = వేటొకదానిని దేనిని మనస్సున తలంపరు.

చిదచిదీశ్వరులను తత్త్వత్రయముయొక్క స్వరూప స్వభావములను వేదాంతములందు తెలుపబడిన రీతిలో ఆచార్యుని సన్నిధిలో తమ భాగ్యము పండిన సమయమున విని తెలిసికొని, అష్టాక్షరి తాత్పర్యమును చక్కగా గ్రహించిన వివేకులు వేటొకటి దేనిని వెదుకక, తాము ఉజ్జీవించు మార్గమునందే అభినివేశమును పొందుదురు. ఎనిమిది ఆత్మగుణములు ఏవి ? అనగా - కరుణ, క్షమ, అనసూయత, పరిశుద్ధత, దుఃఖారాహిత్యము, హితచింత, లోభరాహిత్యము, ఆశారాహిత్యము అనునవి. లేక, “అహింసా ప్రథమం పుష్పం పుష్ప మింద్రియ నిగ్రహః, దానం పుష్పం దయా పుష్పమ్” ఇత్యాదిగా చెప్పబడు ఎనిమిది గుణములు.

తమిళ:- ఇని ఉపనిషత్ప్రతిపాద్యమాన విస్త తత్త్వత్రయస్వరూపతై సదాచార్యర్పకకృతిలే కేట్టు మననమ్ పణ్ణుమవర్ ఉజ్జీవనోపాయయొల్లయ వేటొన్ఱై యుకన్ఱు అజ్జీకరియార్కకల్ -ఎన్ఱితార్. (తిరునారణ నెన్ఱు) మిత్తాది. పెరు నాన్ఱుత్తై ముడి పేశియ తత్తువమ్ - పెరియదాన నాలువేదళ్ళకుడైయ శిరస్సిలే శొల్లప్పట్ట తత్త్వజ్జలై, తిరునారణనెన్ఱుమ్ దెయ్ వముమ్ - “ఏకో హ వై నారాయణ ఆసీత్” ఎన్ఱు ప్రసిద్ధనాయ్, సర్వోత్కృష్టదేయవముమాన శ్రియఃపతియుమ్, శిత్తుమ్-చేతనవర్గముమ్, అశిత్తుమ్ -ప్రకృత్యాద్యచేతనవర్గముమ్, ఎన్ఱు మూన్ఱు-ఎన్ఱు శొల్లప్పదుమ్ మూన్ఱు. (ఉపనిషత్ప్రతిపాద్యతత్త్వజ్జల్ ఏవంవిధజ్జళాన మూన్ఱుకళెన్ఱపడి), ఇవై కేట్టు-ఇవై కలై సదాచార్యసకాశా శ్రువణమ్ పణ్ణి, (ఇవై మూన్ఱుమ్ పెరు నాన్ఱుత్తైముడి పేశియ తత్త్వజ్జలెన్ఱు కేట్టెన్ఱు మన్వయిక్కలామ్) ఒరు నాకుణర్న్దవర్ - కేట్ట వర్ణతై ఒరుక్కాల్ మననమ్ పణ్ణుమవర్కకల్. (ఒరునాళివై కేట్టెన్ఱు కీర్తొదేయు మన్వయిక్కలామ్) ఉయ్యుమ్ వకై యన్ఱి - ఉజ్జీవిక్కుమ్ ప్రకారత్తైయొల్లయ, ఒన్ఱుకవార్ - వేరొన్ఱైయు మగ్గీకరియార్కకల్. ఇరునాలెఱ్ఱిల్ - అష్టాక్షరత్తిలే యిరుక్కిఱ, ఇదయళ్ళలోదియ వెణ్

కుణర్-తాత్పర్యజ్జలెన్ఱోదప్పదుమదాన గుణాష్టకవిశిష్టర్కకల్. యద్వా, ఇరునాలెఱ్ఱిల్ - అష్టాక్షరత్తుక్కు, ఇల్ - స్థానమాయిరుక్కిఱ మంత్రత్తినుడైయ, ఇదయళ్ళలోదియ - హృదయజ్జళాక ఓదప్పదానిట్కిఱ (“సర్వ మష్టాక్షరాంతశ్చ” వెన్ఱిఱవడియే, శ్రీమదష్టాక్షరతాత్పర్యజ్జళాక ప్రజాపతివాక్యత్తాలే ఓదప్పదానిట్కిఱ-ఎన్ఱపడి) ఎణ్ కుణర్ - గుణాష్టకవిశిష్టర్కకల్. “అష్టై గుణాః పురుషం దీపయంతి, దయా సర్వభూతేషు క్షాంతి రనసూయాశౌచ మనాయాసో మంగళ మకార్యణ్య మస్పృహ” - ఎన్ఱు శొల్లప్పట్ట గుణాష్టకవిశిష్టముముక్తుకళెన్ఱుమామ్.

గాథా - శ్రుత్వా తత్త్వత్రితయ ముదితం హ్యేగమానాం చతుర్థాం కోటా శ్రీశ శ్చిదచి దితి తత్సాధు మత్వా కదాచిత్ ।  
ప్రాజ్ఞా వాంఛంత్యథ కి మపి నోజ్జీవనోపాయభిన్నం  
తానష్టాష్టాక్షరహృదయాగా స్సంశ్రయంతే గుణా స్తే ॥

ఆచార్యులు ఉపదేశించిన తత్త్వములు

11. కారణమా యయిరాకి యనైత్తు జ్ఞాక్కు  
జ్ఞురైముకిల్ కమలైయుడ నిలజ్ఞమాఱు  
నారణనార్ వడివాన పుయిర్కళెల్లా -  
నామెన్ఱు నల్లడిమై క్కేఱ్ఱుమాఱు -  
న్దారణి నీర్ ముదలాన మాయై కాల  
న్దనివా నెన్ఱివై యురువాన్దనై తాను  
జ్ఞూరణిశీర్ మదియుడైయ కురుక్కల్ కాట్ట  
క్కుఱిప్పుడ నా జ్ఞుణ్ణవకై కూఱినోమే

కారణమాయ్ = (అన్నిటికిని) కారణమై (జగత్కారణమై), ఉయిరాకి = (అన్నిటికిని) అంతర్యామియై, అనైత్తుమ్ = అన్నిటిని, కాక్కుమ్ = రక్షించు, కరుణై ముకిల్ = కరుణ అను నీటిని వర్షించు మేఘమువంటివాడగు భగవానుడు, కమలైయుడన్ = లక్ష్మీదేవితోపాటు, ఇలజ్ఞమ్ అఱుమ్ = ప్రకాశించు రీతిని, నారణనార్ వడివాన = భగవానుని శరీరమగు, ఉయిర్కకల్ ఎల్లామ్ = జీవాత్ములు అన్నియు, నామ్ ఎన్ఱు = నేను ముందు నేను-ముందు అని (అహమహమికగా) స్ఫుర్తించి, నల్ అడిమైక్కు = గొప్ప కైంకర్యము చేయుటకొఱకు, ఏఱ్ఱుమ్ అఱు = తగినవారైయుండు ప్రకారమును, తారణి నీర్ ముదలాన మాయై = భూమి, నీరు - మొదలగు భూతములై మాఱుచున్న

మూలప్రకృతి, కాలమ్ = కాలము, తనివాన్ = శుద్ధతత్వము, ఎన్ఱు ఇన్ఱై = అను ఈ అచేతనతనత్వములు, ఉరువామ్ తన్ఱై తానుమ్ = (స్థూలమైన) రూపమును కల్గినవైయున్న స్వభావమును, కూర్ అణి శీర్ = సూక్ష్మమైన, అందమైన, గొప్ప, మదియుడైయ = జ్ఞానమునుకల, కురుక్కళ్ కాట్ట = ఆచార్యులు ఉపదేశింపగా, కుఱిప్పుడన్ = గమనికతో (జాగరూకతతో), నామ్ కణ్ణవక్రై = మనము తెలిసిన రీతిలో, కూఱినోమ్ = (ఈ రహస్యగ్రంథములో) తెలిపితిమి, (ఏ = ఆశ్చర్యము).

అన్నిటికిని కారణభూతుడై, అంతర్యామియైయుండి రక్షించు సర్వేశ్వరుడు కరుణ అను నీటిని వర్షించు కాలమేఘమై లక్ష్మీదేవితో ప్రకాశించుచున్నాడు. ఆ స్వామికి శరీరభూతులైన జీవులు “నేను ముందు నేను ముందు” అని స్పర్ధించి శ్రీ వైకుంఠములో ఆ భగవానునకు ఎడతెగని కైంకర్యమును చేయుటకు యోగ్యతను కలవారు. ప్రకృతి, కాలము, శుద్ధతత్వమును అచేతనములు స్థూలమైన రూపమును కల్గినవియైయున్నవి. ఈ మూడు తత్వముల స్వరూపమును, స్వభావమును, సూక్ష్మార్థమును తెలిపిన సదాచార్యులు మనకు ఉపదేశించిన రీతిలో ఈ రహస్యమును వ్యక్తము చేసితిమి. ఈ పాశురము ఎణ్ శీర్ అజిరియవిరుత్తమను ఛందస్సులో వ్రాయబడినది. “మాయాం తు ప్రకృతిం విద్యాత్” అను సూక్తిని బట్టి ప్రకృతిమాయాశబ్దముతో నిర్దేశింపబడినది.

తమిళ:- ఇన్ఱ తత్వమాత్మకైయిలే ఐమ్మత్తిరణ్ణవాక్కణ్ణళాలే విస్తారమాక త్తామరుళిచ్చెయ్ద వీశ్వరనుడైయ స్వభావక్లైయుమ్, చిదచిత్తుక్కళ్ అవనుక్కు శరీరమానమైయుమ్ సంగ్రహియా నిన్ఱుక్కొణ్ణ, ఇన్ఱ అర్థణ్ణళ్ నిశితబుద్ధికళాన సదాచార్యర్ కళుపదేశిక్కు అతిసావధానత్తోడే నామ్ గ్రహిత్తపడి శొన్నో మెన్ఱిఱార్.

కరుణై ముకిల్ - దయారసవర్షియాన మేఘమ్ (వర్షతాళుమ్, తాపహరత్వతాళుమ్, దృష్టాంతమాన మేఘత్తై త్తానే “సరై తామరైయిడై వణ్ శరణాక” ఎన్ఱి అవిదత్తిల్పోలే నిగీర్వాణ్యవసానత్తాలే దార్ష్టాంతికమాన నీశ్వరనాక చొన్నపడి) కారణమాయ్ - త్రివిధకారణముమాయ్, ఉయిరాకి - జగచ్ఛరీరియాయ్, అన్ఱెత్తు జ్ఞాక్కుమ్ - సర్వత్వైయుమ్ రక్షిక్కుమ్, కమలైయుడ నిలజ్గు మాఱుమ్ - పెరియపిరాట్టియారోడే కూడిక్కొణ్ణ విళజ్గుమ్ ప్రకారముమ్, (పిరాట్టియోడేకూడవే కారణత్వాద్యవస్థైకళిల్ విళజ్గుమ్ ప్రకారము-మెన్ఱపడి. యద్వా, కారణముమాయుమ్, జగచ్ఛరీరియాయుమ్ ఇరున్ఱుక్కొణ్ణ రక్షిక్కుమ్ కరుణైముకిల్ కమలైయోడే విళజ్గుమ్ ప్రకారము మెన్ఱ నేరే యన్వయిక్కువుమామ్. కమలైయుడన్ కారణమాయ్, ఉయిరాయ్

అన్ఱెత్తుమ్ రక్షిక్కుమదు ఇలజ్గుమ్ ప్రకారముమ్-ఎన్ఱుమ్ యోజిక్కువుమామ్) నారణనార్ వడివాన ఉయిర్ కళెల్లామ్-(పూర్వోక్తగుణవిశిష్టనాన) నారాయణనుక్కు చ్చరీరమాన జీవవర్గమెల్లామ్, నామ్-నా మెన్ఱి అవహంకారత్తై, వెన్ఱు - జయుత్తు, (నమ్ - ఎన్ఱు పాఠమానాల్ మమకారనివృత్తియిలే తాత్పర్యమ్), నల్లడిమై క్కేఱ్ఱు మాఱుమ్ - సూరిభోగ్యమాన శ్రేష్ఠతమకైంకర్యత్తుక్కు యోగ్యమాకుమ్ ప్రకారముమ్, తారణి నీర్ ముదలానమాయై - భూజలాదియాన ఇరువత్తునాలుతత్వరూపమాన ప్రకృతి, కాలమ్ - కాలశబ్దవాచ్యమానతుమ్, తనివాన్ - అద్వితీయమాన ఆకాశమ్, (పరమాకాశ శబ్దవాచ్యమాన శుద్ధతత్వ మెన్ఱపడి) ఎన్ఱివై - ఎన్ఱి అవిన్ఱ మూన్ఱు ద్రవ్యజ్గుమ్, (ఇవ్వళవుక్కుమ్ కూఱినో మెన్ఱిఱత్తోడే అన్వయమ్) కూర్ - సూక్ష్మమాయుమ్, అణి -అలజ్జారమాయు మిరుక్కిఱ, శీర్ - కల్యాణగుణమెన్ఱు, మది - బుద్ధి ఎన్ఱు, ఉడైయ -ఇవైకళై యుడైత్తాయిరుక్కిఱ (మతిక్కు కూర్ఱైయావతు-సూక్ష్మగ్రాహిత్యమ్, అణిమైయావతు -సకలశాస్త్రవిషయకత్వమ్, శీర్మైయావతు-భగవద్విషయావగాహిత్యమ్) కురుక్కళ్ కాట్ట - ఆచార్యర్ కళేప్రదర్శిప్పిక్కు, కుఱిప్పుడన్ - అవధానత్తుడన్, నాన్ కణ్ణ వక్రై - నా మణిన్ఱ ప్రకారమ్, కూఱినోమ్-శొన్నోమ్. (ఆచార్యాళిడత్తిల్ గ్రహిత్త ప్రకారమే నా మిన్ఱ రహస్యత్తిలే ఇవ్వర్థణ్ణళై చొన్నో మెన్ఱు తాత్పర్యమ్.

గాథా - సర్వత్రాంతరాత్మా సహ చ కమలయా సర్వహేతు ర్దయాబ్ధో భాతి శ్రీనాథదేవో విజితమమకృతిః కింకరత్వార్హ ఆత్మా దేహః కాలక్షమాదిప్రకృతి రమలఖం చేత్యమిషాం ప్రకారాన్ ప్రోవాచామానవాద్యైః శితమతిగురుభి ర్దర్శితాన్ సావధానాః ॥

అచార్యోపదేశమువలన వివేకము కలుగుట

12. అప్పడి నిన్ఱ వమలన్ పడియెల్లా  
మిప్పడి యెమ్ముళ్ళత్తైఁఁదినా-రెప్పడియు -  
మేరార్ శురుదియొళియా విరుణీక్కు  
న్దారావతియనైయార్ తామ్.

ఏర్ ఆర్ = గొప్పతనము నిండిన, శురుది ఒళియాల్ = వేదాంతమును ప్రకాశముచే, ఎప్పడియుమ్ ఇరుళ్ నీక్కుమ్ = ఏ విధముగానైనను అజ్ఞానమును చీకటిని పోగొట్టుచున్న, తారావతి = నక్షత్రములకు నాథుడగు చంద్రునివంటి, అనైయార్ తామ్ = ఆచార్యులు,

అప్పడి నిష్ఠ = (ఆ విధముగా) (మనచే తెలిసికొన వీలుకానట్లు) ఉన్న అమలన్ పడి యెల్లామ్ = దోషము లేని భగవానుని ప్రకారములను అన్నిటిని, ఇప్పడి = ఈ రహస్యగ్రంథములో తెలుపబడిన రీతిలో, ఎమ్ ఉళ్ళత్తు ఎఱ్ఱుదినార్ = మన మనస్సులో పడునట్లు ఉపదేశించిరి.

లోకమున చంద్రుడు తన ప్రకాశముతో చీకటిని పోగొట్టుచున్నాడు. ఆ విధముగానే మన ఆచార్యులు వేదాంతోపదేశముతో మన అజ్ఞానమును నశింపచేయుచున్నారు. వారు మనచే తెలియుటకు వీలుకాని భగవానుని ప్రకారములను మనకు ఉపదేశించిన రీతిలోనే ఈ రహస్యగ్రంథములో తెలియజేసితిమి.

ఆచార్యులను చంద్రునిగా రూపించు ఈ నూక్తికి అనుగుణముగా “అనపాయవిష్ణువదనంశ్రయం భజే” ఇత్యాదిగా భగవద్రామానుజులు చంద్రునిగా రూపింపబడుట భావ్యము. “ఎమ్ ఉళ్ళత్తు ఎఱ్ఱుదినార్” అను ప్రయోగమునకు అనుగుణముగా “విజ్ఞానచిత్ర మనఘం లిఖితీవ చిత్రే” ఇత్యాది యతిరాజసప్తతి ప్రయోగము భావ్యము. ఈ పాశురము వెణ్ణావృత్త బద్ధము. రహస్యమాతృక అను గ్రంథములోనిది.

తమిళ:- ఇన్ద రహస్యనవనీతత్తిల్ శొల్లవ్వుకుకిఱ వర్థళ్ళెల్లామ్ ద్రవిడవేదాంతప్రదర్శకర్కళాన వాఱ్ఱార్కళై ఆశ్రయిత్ర వాచార్యర్కళాలుపదిష్టళ్ళెన్గిఱార్

ఎప్పడియుమ్ - ఎన్ద ప్రకారత్తాలుమ్, ఓర్ - విచారిత్తైయిలే, ఆర్ - పూర్ణమాన, శురుదియొలియాల్ - (ద్రవిడ) వేదమాకిఱ తేజస్సాలే, (అనేకప్రకారమాయ్, శ్రమపుట్టు విచారిత్తరియవేణ్ణ మర్థత్తై యుదైయ, (ద్రవిడ) వేదాంతాత్మకమాన తేజస్సాలే -యెన్దర్థమ్. ఇరుళ్ నీక్కుమ్ తారాపతి యణెన్దార్ - అంధకార నిరాసనాన చంద్రునై యదైన్దవర్కళే, (జగత్తుక్కు శ్రుతికళై క్కొదుత్తు అత్తాలే అజ్ఞానత్తై ప్పోక్కి ప్రసాదత్తైయు మ్మణ్ణుకైయాలే చంద్రసదృశనాన శరణునై యాశ్రయమాక వదైన్దవర్కళెన్ఱు తాత్పర్యమ్) తామ్ - స్వయ మేవ (ఇన్ద రహస్యత్తిలే విశేషిత్తు దివ్యప్రబంధమాక వెదుత్తైయాలే స్త్రీ శూద్రాధికారమానత్తాలే అనేకప్రకారమాక వనేకపురుషర్కళాలే విచారిక్కు యోగ్యమాన ద్రవిడశ్రుత్యాత్మకమాన తేజస్సై పెరవి అజ్ఞానాంధకారత్తై ప్పోక్కిన వాఱ్ఱార్కళై చంద్రనాక చొల్లి, యవర్కళైయదైన్ద వాచార్యర్కళెన్ఱుమామ్.) ఇదుక్కు క్రియైయోదే యన్దయుమ్. (అప్పడి నిష్ఠ పమలన్ పడియెల్లామ్). (అప్పడి నిత్తైయావతు ప్రసిద్ధమాన సకలోపనిషత్ప్రతిపాద్యయాయ్ అన్తిక్కై) నిర్మలనుదైయ, పడి యెల్లామ్ - స్వభావజ్గళై యెల్లామ్, ఎమ్ముళ్ళత్తు - అస్మదీయమాన మనస్సిలే, ఇప్పడి ఎఱ్ఱుదినార్ - ఇన్ద

రహస్యత్తిలుపపాదిత్త ప్రకారమాక ఎఱ్ఱుదినార్కళే. ఆచార్యోపదిష్టళ్ళలివ్వర్థళ్ళెన్ఱు తాత్పర్యమ్.

గాథా - బహుధా విచార్య వేదత్తిషా తమోఘ్నం విధుం శ్రితా అలిఖన్ ।

ఇతి మే తథాస్థితామలప్రకారభేదాన్ మనస్యహో కృత్వాన్ ॥

ఆత్మను ఉజ్జీవింపచేయు అర్థములు

13. శెమ్మొళ్ళుఱ్ఱై చెయ్యళ మరు న్నిరువరళ్ళ  
రన్నర్క్కడియవరా యడిశూడియ నా మురైత్తే  
మిన్నత్తొయెన వెణ్ణియ మూన్ఱిలెఱ్ఱైదైవే  
యెమ్మత్తొరుపొరుళా రుయిర్కాక్కు మముదెనవే

శెమ్ పొన్ క ఱ్లై = ఎఱ్ఱని, బంగారువంటి, స్పృహణీయములగు రెండు పాదములనుకల, శెయ్యళ అమరుమ్ = హిరణ్యవర్ణ అగు లక్ష్మీదేవి వేంచేసియుండు వక్షస్థలమును కల, తిరువరళ్ళర్ = శ్రీరంగనాథుని, అన్నర్క్కు = భక్తులకు, అడియవరాయ్ = దాసులై, అడి శూడియ = (వారి) పాదములను (తలపై) అలంకరించుకొనిన, నామ్ = మేము, ఇన్న త్తొకై ఎన = ఆనందముయొక్క కూటము అని, ఎణ్ణియ మూన్ఱిల్ = లెక్కింపబడిన రహస్యములు మూడింటిలో, ఎఱ్ఱై అదైవే = అక్షరముల క్రమములోనే, ఆర్ = అరుదైన, ఉయిర్ = జీవాత్మను, కాక్కుమ్ = రక్షించు, (ఉజ్జీవింపచేయు), అముదమ్ = అమృతము, ఎన = అని చెప్పునట్లు, ఐమ్మత్తొరు పొరుళ్ = యాభై యొక్క అర్థములను, ఉరైత్తేమ్ = (ఈ రహస్యములో) పల్కితిమి.

ఎఱ్ఱని బంగారమువంటి పాదములనుకల లక్ష్మీదేవి నిత్యవాసమును చేయు వక్షస్థలమునుకల శ్రీ రంగనాథుని భక్తులకు దాసులమైయుండి, ఆ భాగవతుల శ్రీ పాదములనే శిరస్సుపై ధరించియుంటిమి. ఈ భాగ్యమును పొందిన మేము ఆనందము యొక్క రూపమనదగినట్లున్న మూడు రహస్యములందలి 51 అర్థవిశేషములను ఈ రహస్యగ్రంథములో వివరించితిమి. ఇవి శరీరమును మాత్రము రక్షించు అమృతమువలె కాక, ఆత్మనుకూడ కాపాడు అమృతమగును.

ఈ పాశురము కట్టకైకలిత్తుత్తై అను ఛందస్సులో కూర్పబడినది (ఈ పాశురముకూడ రహస్యమాతృక లోనిదే) నమ్మాళ్వార్లు “తాణ్డర్క్కముదెన చొల్ మాళైకళే శొన్నేన్” అన్నట్లే దేశికులు “అముదెనైమ్మత్తొరు పొరుళ్ ఉరైత్తేమ్” అని పల్కిరి.

తమిళ:- ఇప్పుడి యిస్త రహస్యమ్ తిరువరళ్ళత్తిలే ఎఱ్ఱున్దరుళియిరుక్కిఱ పెరియపెరుమాళ్ సన్నిధియిల్ అనుగ్రహిత్తమై సూచిప్పియానిన్ఱుకొణ్ణ పెరియపెరుమాళ్ విషయత్తిలే ప్రేమశాలికళాన భాగవతర్కకుక్కు దాసరాయ్, ఆనందజనకమాయమ్, ఐమ్మత్తొన్ఱు తొక్కెయాకవు మెణ్ణప్పదానిత్తిఱ రహస్యత్రయత్తినుడైయ అర్థానుసన్ధానమ్ పణ్ణుకిఱ జీవర్కళై అమృతమ్ పోలే రక్షియానిత్తిఱ వర్ణకళై చ్చొన్నో మెన్ఱిటార్.

(శెమ్మెఱ్ఱులిత్తై) - శివన్దమ్, పోన్ పోలే స్పృహణీయమాయముళ్ళ తిరువడికళుడైయ ద్వంద్వత్తైయుడైత్తాన, శెయ్యా మరు న్నిరువరళ్ళర్ - శివన్ద వర్ణత్తైయుడైయ పిరాట్టియాల్ అమర్న్ద వసిక్కుప్పట్ట తిరుమేనియుడైయ శ్రీరంగనాథరుడైయ, (అమరుకై - ఆశైయోదే యిరుకై), అన్పర్కడియవరాయ్, ప్రేమశాలికళాన భక్తర్కళుక్కు దాసాళాయ్ కొణ్ణ నామ్, (ఇత్తాల్ భాగవతనియమనత్తాల్ ఇన్ద రహస్యావతరణ మెన్ఱు సూచితమ్), మూన్ఱివెఱ్ఱుడైవే - రహస్యత్రయత్తి లిరుక్కుఱ వెఱ్ఱిన్ క్రమత్తిలే, ఇన్ఱు త్తొక్కె యెన వెణ్ణియ - ఆనన్దసమూహమ్మోలే యెణ్ణియదాన (ఆనన్దప్రదత్వానన్దసమూహత్వేన వెణ్ణిప్పుదుమదన్ఱపడి) ఐమ్మత్తొరుపొరుళాల్ - (తిరుమన్ద్రత్తిలే ముప్పుదు, ద్వయత్తిల్ పత్తు, చరమశ్లోకత్తిలే పదిసాన్ఱు-ఆక) ఐమ్మత్తొరువర్ణకళాల్, ఉయిర్కాక్కు మముదెనవే - ప్రాణజ్జళై రక్షిక్కు మమృతమ్మోలవే ఎన్ఱపడి). ఉరైత్తోమ్ - శొన్నోమ్. ఇన్ద రహస్యత్తిల్ - ఇతి శేషః

గాథా - తామ్రాంఘ్రిద్వయహేమవర్ణకమలాసుశ్చిష్టవక్షఃస్థల-

శ్రీరంగిప్రియదాస్య మేత్య శిరసా ధృత్వా తదంఘ్ర్యంబుజమ్ ।

ఆనందౌఘనిభా నవాదిష మిమా నేకం చ పంచాశతం

ప్రాణత్రాణసుధా మివాక్షరగతా సర్థాన్ రహస్యత్రయే ॥

జీవాత్మస్వరూపము

14. యా నతీయు జ్ఞాడరాకి నిన్ఱేన్ మఱిఱిమ్ యాదు మిలేన్  
వానమరు న్నిరుమాలడియేన్ మఱిఱిఱ్ పఱిఱిమిలే  
న్ఱానముతా మవన్దన్ శరణే శరణెన్దన్దేన్  
మానమిలా వడిమైప్పణి పూణ్ణ మనత్తిననే

యాన్ = జీవాత్మనగు నేను, అతీయుమ్ శుడర్ ఆకి నిన్ఱేన్ = మిగిలిన విషయములను తెలిసికొనువాడనై, జ్ఞానస్వరూపుడనై యున్నాను, మఱిఱిమ్ యాదుమ్ ఇలేన్ = మిగిలిన అచేతనములకంటె విలక్షణుడనైయున్నాను, వాన్ అమరుమ్ = పరమపదములో

వేంచేసియున్న, తిరుమాల్ = శ్రియఃపతికి, అడియేన్ = దాసుడను, మఱిఱి ఓర్ = వేతొక, పఱిఱిమ్ = విషయమునందును సంబంధమును (అశ్రయమును), ఇలేన్ = లేనివాడనై యున్నాను, మానమ్ ఇలా = అంతులేని (పరిమాణము లేని), అడిమై ప్పణి = కైంకర్యమును సామ్రాజ్యమును పూణ్ణ, = దాల్చిన, మనత్తినన్ = మనస్సును కలవాడను అగు నేను, తాన్ అముతామ్ = (తాను) (అనుభవించుటకు) అమృతమువంటి, అవన్తన్ = అతనియొక్క (భగవానునియొక్క) శరణే = శ్రీ పాదములనే, శరణమ్ ఎన్ఱు = ఉపాయము అని, అడైన్దేన్ = అశ్రయించితిని.

ఈ పాశురము, తదనంతర పాశురమును రహస్యసందేశములోనిది. ఇదియు కట్టకైక్కులిత్తుతై ఛందమునకు చెందినదియే.

జీవాత్మనగు నేను నా ధర్మభూతజ్ఞానముద్వారా అన్యవదార్థములను తెలిసికొనువాడనై, నన్ను తెలిసికొనుటకు వేతొక జ్ఞానము అవసరములేని రీతిలో జ్ఞానస్వరూపుడనై ప్రకాశించువాడనైయున్నాను; అచేతనములకంటె భిన్నుడనైయున్నాను. శ్రీమన్నారాయణునకు ఎల్లప్పుడును దాసుడను; వేతొక ఏ వస్తువుతో నాకు సంబంధము లేదు ; శ్రీ వైకుంఠమును చేరి భగవానునకు నిరంతరమైన సర్వవిధ కైంకర్యమును చేయవలెనను ఆశ అతిశయించి, తృప్తిని కల్గింపని అమృతమైయున్న ఆ స్వామియొక్క శ్రీ పాదములనే ఉపాయముగా పొందితిని. “శరణే శరణెన్ఱు” అనునపుడు మొదటి శరణశబ్దము చరణార్థకము, రెండవపదము శరణవాచకము. (“శరణే శరణే నమక్యెన్ఱు” అను తిరువాయ్మొళి ప్రయోగమువలె) “అరావముదే” అని, “నలజ్కుడల్ అముదమ్” అని, “అంతర్యామ్యమృతః” అని పరమాత్మ అమృతశబ్దవాచ్యుడు కదా!

తమిళ:- ఇని రహస్యసందేశత్తిల్ “అహ మాత్మా న దేహోఽస్మి” ఎన్నిఱ తత్త్వ-హిత-పురుషార్థ రూపమాన వర్ణత్రయప్రకాశకమాన శ్లోకత్తై ముదఱ్ఱువియాల్ వివరిత్తరుకుకిటార్. (యా నతీయుమ్ శుడర్) ఇత్తాది. యాన్ - అహంశబ్దవాచ్యనాన నాన్. (ఇదు మేలే యెల్లా క్రియైయలు మన్వయిక్కుమ్) అతీయుమ్ శుడరాకి నిన్ఱేన్ - అతీవదఱ్ఱు యోగ్యమాన తేజస్సాక ఇరానిన్ఱేన్ (జ్ఞానస్వరూపనాయుమ్, జ్ఞానగుణకమాయ మిరానిన్ఱే నెన్ఱపడి). (మఱిఱిమ్ యాదు మిలేన్)-వేతొరు వదార్థమాకితేనల్లెన్ (దేహేంద్రియాదికళాకితేనల్లెన్ - ఎన్ఱపడి). ఇత్తాల్ - “అహ మాత్మా న దేహోఽస్మి” - ఎన్నిఱ అర్థమ్ సూచితమ్. వాన త్తిరుమాలడియేన్ - పరమపదత్తిలే స్థిరప్రతిష్ఠితనాయురుక్కిఱ శ్రియఃపతిక్కు దాసనాకానిన్ఱేన్, మఱిఱిఱ్ పఱిఱి మిలేన్ -



వేరొనైయు మవలమ్మిత్రవనాక వాకితేనల్లెన్, (ఇత్తాల్ - “విష్ణుశేషోఽపరిగ్రహః” - ఎన్నిట వర్థమ్ శొల్లప్పట్టతు)

తానముదామవన్తన్ శరణే - స్వయ మేవ అమృతమౌలే భోగ్యమాకవాకానిష్ఠ వన్త శ్రియఃపతినుదైయ తిరువడికళైయే, శరణెన్దెన్దేన్ - రక్షకమెన్ద్యవసిత్తుక్కొణ్డెన్దేన్ (ఇత్తాల్ - “త మేవ శరణం ప్రాప్తః” ఎన్ఱు శొల్లితీర్తొయ్తీర్) మాన మిలా వడిమై - (మానమ్ - పరిచ్ఛేదమ్, అదిల్లా వడిమై-కైంకర్యమ్) అపరిచ్ఛిన్నమాన కైంకర్యమాకిట వెన్ఱవడి. అణి పూణ్ణ మనత్తిననే - (అణి - అభరణమ్) కైంకర్యమాకిట దివ్యాభరణత్రిలాసక్తమాన మనస్సై యుదైనాక వాకానిన్దేన్. అడిమై పుణి పూణ్ణెన్ఱమ్ పారమ్. అప్పొదు దానుకుక్కనురూపమాక యిరుక్కిట. అడిమై - దాస్యమ్, పణి - తొల్లై, శేషత్వానుగుణవ్యాపార ఇత్యర్థః. ఇత్తాల్ “తత్కైంకర్యచికిర్షయా” ఎన్ఱు అర్థమ్ శొల్లితీర్.

గాథా - జ్ఞాతా జ్యోతి రహం భవామి న పున ర్దేహోదిరూపోఽస్మహం

వైకుంఠస్థరమేశదాస ఇహ మే స్వామి న కల్చి సృతః ।

పాదాబ్జే శరణం శ్రయామి సుధయా తుల్యస్య తస్మాదీతైః

కైంకర్యాభరణై రలంకృతమనా భూయాస మత్యుజ్జ్వలైః ॥

ప్రపత్తిమహిమ

15. శీల జువర్న్దిదు న్దేశికర్ దేశిన్ పెరుమైయినా

తీర్తొలబ్బకన్న దురితబ్బణ్ మాయ్న్దన తుణ్ణురు -

జ్జోల జ్జొన్దెద కూఱియ కాల బుఱిత్తు నిన్దో

మేలిబ్బ నామ్ పిఱవోమ్ వేలైవణ్ణనై మేవుదుమే

శీలమ్ = సద్గుణములను, సత్ప్రవర్తనను, కవర్న్దిదుమ్ = నిందుగా పొందియున్న, దేశికర్ = ఆచార్యులు చేసిన, దేశిన్ పెరుమైయినాల్ = ప్రపత్తి అను తేజస్సుయొక్క ప్రభావముచే, తూలబ్బణ్ అన్న = పత్తి పింజలవంటి, దురితబ్బణ్ = పాపములు, మాయ్న్దన = నశించినవి, తుణ్ణుల్ తరుమ్ = అజ్ఞానమును కల్గించు, కోలమ్ కల్లెన్దెద = ఈ శరీరము నశించుటకు, కూఱియ కాలమ్ = (భగవానుడు) తలచిన కాలమును, కుఱిత్తు = ఉద్దేశించి, నిన్దోమ్ = ఉంటిమి, మేల్ ఇబ్బ = ఇక ఈ కర్మభూమియందు; నామ్ = మేము, పిఱవోమ్ = జన్మింపము, వేలై వణ్ణనై = సముద్రవర్షుని, మేవుదుమ్ + ఏ = చేరుదుము, అహా !

మన ఆచార్యులు సద్గుణములను, సత్ప్రవర్తనను పూర్ణముగా కలవారు. వారు అనుష్ఠించిన ప్రపత్తియొక్క ప్రభావమువలన మన అంతులేని పాపములు అన్నియు అగ్నిలోవేసిన దూది పింజలవలె రూపుమాసినవి. అజ్ఞానమును అధికాధికముగా వర్ణిల్లజేసి, నశింపచేయు ఈ కర్మశరీరము తొలగి, పరమపదమును చేరి, భగవానునకు మనము కైంకర్యమును చేయుటకొరకు అతడు సంకల్పించిన సమయమునకై ఎదురుచూచుచున్నాము. ఇక ఏ విధముగానైనను మఱుజన్మ లేదు.

“పోయ పిర్రియుమ్ పుకుతరువాన్ నిన్దనవుమ్ తీయినిల్ తూశాగుమ్” ఇత్యాది ద్రావిడవేదసూక్తులును, “యథేషిక మగ్నే తూలం ప్రదూయేత ఏవం హాస్య సర్వే పాప్మానః ప్రదూయంతే” ఇత్యాది సంస్కృతవేదసూక్తులును భావ్యములు. పూర్వాచార్యులు అనుష్ఠించిన ప్రపత్తివలన మనకు మోక్షము సిద్ధించునను ప్రకృతసూక్తికి అనుగుణముగా తిరువాయ్మొళి ప్రబంధములోని “పిడిత్తార్పిడిత్తార్ వీరీతిరున్ఱు” ఇత్యాది సూక్తిని, అచట ఈడు వ్యాఖ్యను అనుసంధింపనగును. ఈ పాశురమునకు శ్రీ దేశికుల రహస్యసందేశ వివరణములో స్వయముగా తామే వివరణమును అనుగ్రహించిరి. ఇదియును కట్టజై కలిత్తుటై అను ఛందమునందు అనుగ్రహింపబడినది.

గాథా - శీలాధ్యదేశికోపాయప్రభావా త్తూలరాశివత్ ।

దురితాని వినష్టాని స్వాపసందాయవిగ్రహమ్ ॥

వినివర్తయితుం క్షిప్తం కాల ముద్దిశ్య చాస్మహే ।

ఇతో న జని మేష్వామ స్సింధుశీలం శ్రయేమహి ॥

ఆచార్యోపదేశమువలన కల్గు లాభము

16. వణ్ణై యుకన్ద వరుళాల్ వరన్దరు మాదవనార్

ఉణ్ణై యుణర్న్దవ రోదువిక్కిన్ఱ పురైవల్రియే

తిణ్ణైతరు న్దెలి వొన్ఱాఱిణిరుణిణ్ణియ నామ్

తణ్ణై కల్లెన్దన స్తత్తువణ్ణాణు స్తరత్తినమే.

వణ్ణై ఉకన్ద అరుళాల్ = (అవసరమైన దానికంటె అధికముగా నిచ్చు స్వభావము అను) ఔదార్యముతో కూడిన కృపతో, వరమ్ తరుమ్ = వరమును ఇచ్చు, మాదవనార్ = శ్రియఃపతియొక్క, ఉణ్ణై = స్వరూపమును, ఉణర్న్దవర్ = తెలిసినవారగు ఆచార్యులు, ఓదువిక్కిన్ఱ = ఉపదేశించుచున్న, ఉరై వల్రియే = ఉపదేశమార్గమున (లభించిన), తిణ్ణై



తమిళ:- ఇన్ద రహస్యత్రిలే చిదచిదీశ్వరస్వభావజ్ఞులై పుత్తువుత్తు వాక్యజ్ఞులై శౌన్న వర్థజ్ఞులై సంగ్రహియానిన్ఱుకొణ్ణు అవ్వర్థజ్ఞులై యెల్లామ్ శ్రుత్వాదిముఖత్తాలై మహాకృపావాన్ఱళాన వాచార్యర్ కళుపదేశిత్తెయాలై సకలవస్తువిషయమాన వజ్ఞానాదికత్తెయుమ్ నివర్తిత్తిప్పిక్కుమ్ ధృఢతరజ్ఞానత్తై యదైన్దోమెన్ఱితార్. (నారాయణ) నిత్యాది. శీరార్ పెరు న్నకై దేశికర్ - కల్యాణగుణజ్ఞులై పూర్ణరాయమ్, పెరియదాన కృపైయుముదైయ వాచార్యర్కళ. (తత్తై -కృపై, శీర్ - కల్యాణగుణమ్. శీర్పెరున్నకై యెన్ఱుమ్ కృపైయోడు శీర్మైయై యన్ఱయిక్కువుమామ్. ప్రత్యుపకారరహితమాక ప్రవర్తిత్తిత్తైతానే కృపైక్కు శీర్మై) నారాయణన్ పరన్-శ్రియఃపతియాన నారాయణనే పరతత్త్వమ్. నా మవనుక్కు నిలైయడియోమ్-నా మిన్దశ్రియఃపతిక్కు నిత్యదానర్గళ. (అన్మదాదికళాన జీవపర్గమల్లామ్ అన్ద నారాయణనుక్కు నిరుపాధికదానభూతర్కళ. నిలై - స్థితి, ఇజ్గు నిరుపాధితకత్పరూపమాన స్థితి వివక్షితమ్. అనైత్తుమ్ - సకలచేతనాచేతనవస్తుకళుమ్, శోరాదు-ఒదుజ్ఞామల్, (శోరాదు - విదాదు), అవనుడమ్ము - అవనుక్కు శరీరమ్, (కృత్స్నచేతనాచేతనవస్తుకళుమ్ నియతాధేయమాయుమ్, నియతవిధేయమాయుమ్, నియతశేషమాయు మిరుత్తైయాలై సర్వపదార్థముమ్ అవనుక్కు శరీర మెన్దపడి) ఎన్ఱుమ్ శురుదికళాల్ - ఇప్పడి ప్రతిపాదియా త్కిణ శ్రుతికళాలే. (ఇజ్గు శ్రుతిశబ్దమ్ స్మృత్యాదికళుక్కుపలక్షణమ్) ఎమ్మై త్తిరుత్తదలాల్ - కాదు మేదు తిరికిణ వెమ్మై శిక్షిత్తప్పడియాల్, తీరా మయల్ అకర్తిమ్ - ఒన్ఱాల్లామ్ తీర్కముడియాద అజ్ఞానత్తై ప్పోక్కుప్పడియాన, తిణవ్వా తైళివు - మఱవాద జ్ఞానత్తై. (సంశయవిపర్యయాదిరహితమాన సమీచీనజ్ఞానత్తై - యెన్దపడి) ఉరీఠిన్ - అదైన్దోమ్. ఏ - వాక్యాలంకారమ్

గాథా - నారాయణః పరతరో వయ మస్య నిత్యం

దాసా అశేషజగదస్య శరీర మిత్యమ్ ।

శ్రుత్వాదిభి ర్గుణిదయాభిగురూపదేశా

ద్భూత్వా భ్రమం స్థిర మవాప మిహ ప్రబోధమ్ ॥

ప్రపన్నుని బాధ్యత తీరుట

18. ఒన్ఱే పుకలెన్ఱుణర్న్దవర్ కాట్ట త్తిరువరుళాల్

అన్ఱే యదైక్కుల జ్ఞొణ్ణ నమ్మత్తికిరిత్తిరుమాల్

అన్ఱే యిన్ఱైయి నిన్ఱైయడి శేర్ప్ప రిని ప్పిఱవో -  
నన్ఱే వరువదెల్లా నమక్కు ప్పర మొన్ఱిలదే

ఉణర్న్దవర్ = (అర్థపంచకమును, శరీరాత్మభావము మొదలగు సంబంధములను) తెలిసినవారగు ఆచార్యులు, ఒన్ఱే పుకల్ ఎన్ఱు = శ్రీమన్నారాయణుడు ఒక్కడే ఉపాయము అని, కాట్ట = చూపగా (ఉపదేశింపగా), (లేక) ఒన్ఱే పుకల్ ఎన్ఱు ఉణర్న్దవర్ = భగవానుడే ఉపాయమని తెలిసిన ఆచార్యులు, కాట్ట = ఆ భగవానుని శ్రీ పాదములందు మనలను సమర్పింపగా, తిరు అరుళాల్ = (ప్రత్యుపకారముకొఱకు ఎదురు చూడని) గొప్పదైన, ఆ స్వామి కృపవలన, (లేక) లక్ష్మీదేవియొక్క కృపవలన, అన్ఱే = అపుడే, అదైక్కులమ్ కొణ్ణ = రక్షింపబడవలసిన వస్తువుగా అంగీకరించిన, నమ్ అత్తికిరి త్తిరుమాల్ = మన హస్తగిరినాథుడగు స్వామి, ఇన్ఱే = ఇపుడే, ఇన్ఱైయన్ = (ముక్తిని పొందుటకు మనము) సమ్మతించినచో, ఇన్ఱై అడి శేర్ప్పర్ = (తమ) రెండు పాదములందు చేర్చుకొనును, ఇని పిఱవోమ్ = ఇక మఱల (ఈ కర్మభూమిలో) జన్మింపము., వరువదు ఎల్లామ్ = ఇక (ఈ శరీరము నశించునంతవరకు) వచ్చు సుఖదుఃఖములు అనునవి అన్నియు, నన్ఱే = మనకు అనుకూలములే (మంచివియే), నమక్కు పరమ్ ఒన్ఱు = ఇక మనము ఉజ్జీవించుటకొఱకు చేయవలసిన కర్తవ్యము ఏదియు, ఇలదు = (మనకు) లేదు.

ఈ పాశురమును, తరువాతి పాశురమునుకూడ దేశికలు వ్యాఖ్యానించిరి. ఇది రహస్యరత్నావళీ అను రహస్య ప్రబంధమునకు చెందినవి.

అర్థపంచకమును, శరీరాత్మ భావమును చక్కగా గ్రహించిన అస్మదాచార్యులు శ్రీమన్నారాయణుడే ఉపాయమని తాము తెలిసికొని, మనకు ఉపదేశించి, ఆ స్వామి పాదసన్నిధిలో మనలను సమర్పించిరి. సర్వేశ్వరుడగు వరదరాజస్వామికి సహజముగా మనపట్ల గల దయచేత, లక్ష్మీదేవి మనలను గూర్చి ప్రీతితో పల్కుటవలనను మనలను రక్ష్యవస్తువుగా వెంటనే అంగీకరించెను. మనమిప్పుడే మోక్షమును పొందుటకు సమ్మతించినచో అతడు దానిని అనుగ్రహించుటకై ముందంజవేయుచున్నాడు. ఇక పై మనకు వేఱొక జన్మ ఏ నాడును కలుగదు. ఈ కర్మభూమిలో ఉన్నంత కాలము మనకు కలుగు సుఖము, దుఃఖమును మనకు అనుకూలములే. మనము ఉజ్జీవించుటకు ఇకపై చేయవలసినవి ఏవియు మనకు లేవు.

అర్థపంచకము :-

ఈశ్వర, జీవ, ఉపాయ, ఫల, విరోధులనునవి అర్థపంచక మనబడును.

శరీరాత్మ సంబంధము :-

భగవానుడు అత్మగా, చేతనులు, అచేతనములు అతనికి శరీరముగానున్నట్టి సంబంధవిశేషము. “ఉణర్న్దవర్” అనునపుడు “విదుః కృష్ణం బ్రాహ్మణా స్తత్త్వతో యే తేషాం రాజన్ సర్వయజ్ఞాః సమాప్తాః”, “శెయ్ద వేళ్ళియర్” ఇత్యాది సూక్తుల భావములు భావ్యములు.

తమిళః-ఇని రహస్యరత్నావళియిన్ అర్థసంగ్రహకమాన పాట్టుక్కులై ఆద్యంతగ్గలిలు మరుళిచ్చియేకితార్. శ్రీరహస్యరత్నావళీహృదయత్తిలే ఇప్పాశురగ్గళై తామే వ్యాఖ్యానమ్ శెయ్దదరుళుకిఱపడియార్ ఇజ్జు యథామతి శబ్దార్థగ్గళ్ వివరిక్కుప్పుడుకిఱతు.

సదాచార్యోపదేశపూర్వకమాక సర్వేశ్వరన్ తిరువడికలిలే సమర్పితభరనాన ముముక్షువినుదైయ నిర్భరత్వాధ్యవసాయత్తై ప్రకాశిక్కిఱదు ముదఱ్ఱువి. ఉణర్న్దవర్ - సంబంధత్వేదు అర్థపంచకత్తై యత్తిన్దవర్కళ్. ఒన్డే పుకల్ - నారాయణ నొరువనుమే సిద్ధోపాయమ్, ఎన్ఱు కాట్ట - ఇప్పడి యుపదేశిక్కు, (యద్వా, యథాపాఠ ఏవాన్వయః) తిరువరుళాల్ - శ్రీమత్పూజైయాలే (పిరాట్టిక్కుపైయాలే ఎన్ఱు మామ్) అన్డే - భరన్యాసోత్తరకాలమే, అదైక్కులజ్జొణ్ణు - రక్ష్యవస్తువాక స్వీకరిత్రవరాన, నమ్మత్తికిరి త్తిరుమాల్ - నమక్కు స్వామియాయ్ శ్రీహస్తిగిరియిలే వసిక్కిఱ శ్రియఃపతి, (ఇత్తాల్ప్రబంధమ్ పేరరుళాళన్ సన్నిధియిలే శెయ్దదరుళినమై సూచితమ్) ఇన్డే-భరన్యాసోత్తరక్షణమే, ఇళైయిల్ - సంసారనివృత్తియై అభ్యుపగమిత్తోమాకిల్, ఇళై యడి శేర్ప్పర్ - యుగళీభూతగ్గళాన తిరువడియై యదైవిప్పర్, ఇని-దేహోపసానానస్తరమ్, పిఱవోమ్ - పునర్జన్మ మెడుత్తు సంసరిక్కుమాట్టోమ్, పరువదెల్లామ్ - ఇరున్దనాళిలే ఇజ్జు వరుకిఱ సుఖదుఃఖాదికళెల్లామ్, నన్డే - అవననుగ్రహఫలమాకైయాలే నల్లదుకళే, నమక్కు పుర మొన్ఱిలదే-భగవతి నృస్తభరాణా మస్మాకం ఒరు భరము మిలై. అత్మయాత్రైయిలుమ్, దేహయాత్రైయిలుమ్ నమక్కు కర్తవ్యలేశ మిలై యెన్ఱపడి.

గాథా - ఏక ఏవోపాయ ఇతి దర్శయత్సు విదత్సు నః ।

శ్రీకృపాత స్తదా గృహ్లాన్ రక్ష్యత్సేనేభభూభృతి ॥

శ్రీశ్రీ ఏతర్న్ది వాంఛాయాం దద్యా దంఘ్రిద్వయీ మితః

స జనిష్ఠామహే సర్వం ప్రాప్తం సాధుభరో స నః ॥

ప్రపన్నుడు తన మనస్సును తేటపఱచుకొనుట

19. శిఱుపయని ట్పడియాద తకవో రెమ్మె

చ్చేర్క్కు వడైక్కులజ్జొణ్ణ తిరుమాటానే

మఱు పిఱవి యఱుత్తర్క్రియా వానిల్ వైక్కు

మనమే! నీ మకిక్రాదే యిరుప్పతెన్గోల్

ఉఱువతునక్కుదైక్కే నిళ్ళిరుక్కు జ్జాలమ్

ఒరు పిక్రియుమ్ పుకుతాత వుణర్త్తి వేణ్ణి

ప్పెఱువదెలా మిళ్ళే నామ్ పెత్తిర్ వాక్ర

ప్పేరడిమైయా లేదన్ఱికక్రి నీయే

శిఱు పయనిల్ పడియాద = అల్పఫలములందు ఉద్దేశ్యము లేనివారు, తకవోర్ = ఇతరుల దుఃఖమును పోగొట్టు స్వభావమును కలవారును అగు ఆచార్యులు, ఎమ్మై శేర్క్కు= మనలను (భగవానునితో) చేర్చగా, అదైక్కులమ్ కొణ్ణ = (మనలను) రక్షింపబడతగిన వస్తువుగా స్వీకరించిన, తిరుమాల్ = శ్రీమన్నారాయణుడు, తానే = తానే, మఱు పిఱవి= మఱు జన్మను, (వేఱొక జన్మను ఈ భూమిలో పొందుటకు కారణమైన కర్మలను అన్నిటిని), అఱుత్తు = పోగొట్టి, అక్రియా = నాశము లేని, వానిల్ = పరమపదమందు, వైక్కుమ్ = చేర్చుకొనును. (ఇట్లుండగా), మనమే = ఓ మనసా!, నీ = నీవు, మకిక్రాదే ఇరుప్పదు ఎన్ కొల్ = ఆనందింపకయుండుట ఎందువలననోకదా!, ఇజ్జు = ఈ లోకములో, ఇరుక్కుమ్ = (నీవు) ఉండవలసిన, కాలమ్ = సమయమువరకు, ఉనక్కు = నీకు, ఉఱువదు = తగినదానిని, ఉరైక్కేన్ = తెలిపెదను, వినుము, ఒరు పిక్రియుమ్ పుకుతాత = (భగవదపచారము మొదలగు) ఏ దోషమును ఏర్పడ కుండుటకు కారణమైన, ఉణర్త్తి వేణ్ణి = తత్త్వజ్ఞానమును అపేక్షించి, పెఱువదు ఎలామ్ = (పరమపదములో) పొందదగిన కైంకర్యము అంతయు, ఇళ్ళే = ఈకర్మ భూమిలోనే, నామ్ = మనము, పెత్తిర్ వాక్ర = పొంది ఆనందించుటకు, (నీవు చేయవలసినది ఏమి? అనగా), పేర్ అడిమైయార్ = ఇచట చేయు గొప్పకైంకర్యముచే, ఏదు ఎన్ఱు = ఫలము ఏమి ! అని, ఇకక్రిల్ = నీవు ఉపేక్షింపకుండ నుండుము.

ఓ మనస్సా ! మన ఆచార్యులు అల్పఫలములను అన్వేషింపరు. ఇతరుల దుఃఖమును చూచి సహింపలేక, దానిని తీర్చవలెని ప్రయత్నింతురు. వారు మనలను భగవానుని పాదములందు సమర్పించిరి. ఆ భగవానుడును మనలను అంగీకరించెను.

ఇక మనలను తిరిగి ఈ కర్మభూమిలో జన్మింపనీయక, ఏనాడును నశింపని శ్రీ వైకుంఠమునకు మనలను అతడు చేర్చును. ఇట్లుండగా, నీవు ఆనందించుట లేదేమి కారణము? నీవు ఈ లోకములో ఉండునంతవరకు నీకు తగినదానిని తెలిపెదను, వినుము ఇచట ఉన్న దినములలో భగవానునకు చేయు కైంకర్యము వ్యర్థమని తలపక, పరమపదమునకు పోయి చేయవలసిన కైంకర్యములను అన్నిటిని ఈ లీలావిభూతిలోనే పొంది ఉజ్జీవింపవచ్చును. ఇట్లున్నచో, భగవదపచారము మొదలగు ఏ దోషములును మనలను చేరవు. విశేషజ్ఞానమును కల్గును.

ఈ పాశురమును దేశికులు ఆత్మోపదేశప్రక్రియలో రచించిరి. వృత్తము ఎణ్ శీర్ ఆశిరియ విరుత్తము. ఆచార్యులను “తకవోర్” అనుచు దయాపూర్వకముగా నిర్దేశించుట వారిదయ్యగుణ ప్రాధ్యాయమును బట్టి. కృపామాత్ర ప్రసన్నాచార్యులకదా మన ఆచార్యులు! తమిళ:-ఇప్పటి ప్రతిష్ఠితబుద్ధియాన ప్రపన్నుకు స్వయంప్రయోజనమాన ఉత్తర కృత్యవిశేషత్వలకప్పిక్కుమ్మడియై “మన ఏవ మనుష్యాణామ్ కారణం బంధమోక్షయోః, బంధాయ విషాయానంగి ముక్త్యై నిర్విషయం మనః” - ఇత్యాదికళిబ్బడియే ఉపకారతమముమాయో, అస్తరణముమాన మనస్సై ప్పరీతి ఉపదేశిక్కిటాప్పోలే ప్రవృత్తమాన వాక్యవిశేషతాలే కాట్టుకిఱతు ముడివిల్ పాట్టు. శిటు పయనీల్ - క్షుద్రప్రతిలే, పడియాత - ఆనకాళాకాత, తకవోర్ - కృపాశాలికళాన వాచార్యర్కళే, ఎమ్మై - అకించనాళాన నమ్మై, శేర్క- (నమ్ముడైయ వాకించన్యనివేదనపూర్వకమాక అవన్ తిరువడికళిలే నమ్మై సమర్పిక్కు (“శోకమోహగ్రహగ్రస్తో విచరన్ భవసాగరే, ఇహోద్యవిధినా ప్రాప్త స్తవ పాదాబ్జపత్తనమ్” ఎన్నిఱపడియే నమ్మై సమర్పిక్కు-వెన్ఱపడి), అదైక్కలమ్ కొణ్ణ తిరుమాల్ - రక్త్యవస్తునాక స్వీకరిత్తవనాన శ్రియఃపతి, తానే - (కరణ-కళేబరాదిప్రదానమ్ముదల్ ఇవ్వళవు పణ్ణిన) తాన్-తానే, మరు పిఱవి యఱుత్తు - వేఱు జన్మతై అఱుత్తు, (జన్మాంతరారంభకమాన పుణ్యపాపాత్మకకర్మతై నశిప్పిత్తెన్ఱపడి), అర్రియా వానిల్-వినాశ మిల్లాద పరమాకాశమాన నిత్యవిభూతియలే, వైక్కుమ్ = (ప్రతిభూప్రదానత్వలమ్ పోకవొట్టాతపడి) వైక్కుమ్. మనమే - సర్వకారణమాన మనమే, నీ మకిర్రాదే యిరుప్పదెన్కొల్-నీ సంతోషియామలిరుప్పదెత్తాలే, (“మా శుచః” ఎన్నిఱ శరణ్య వాక్యతాలే హర్షస్థానత్తిల్ ఒరుపడియాలుమ్ శోకిక్కు ప్రాప్తియిలై యెన్ఱపడి. ఇగ్గిరున్ద కాలమ్ - (సకలమాన పుషద్రవ్యకై యుణ్డాక్కుమ్) ఇన్ద లోకత్తి లిరుక్కువేణ్ణియ కాలమ్, ఉఱువదుముక్కురైక్కేన్ - సంశయాదికళరీరిరుక్కిఱ ఉనక్కిప్పొదు యోగ్యమానదు శెయ్యు చ్చొల్లుకిఱేన్, ఒరు పిర్రియు ముక్కుటాద పుణర్తి వేణ్ణి - ఒరుపద్రవమ్ వారాదపడియాన

జ్ఞానతై యపేక్షిత్తుక్కిణ్ణ. (భగవదపచారాదికళ వారాదపడి జ్ఞానభక్త్యాదికళై యపేక్షిత్తుక్కిణ్ణెన్ఱపడి) నామ్ - న్యస్తభరనాన నామ్, పెఱువదెల్లామ్-పరమపదత్తిలే పెఱుక్కదవ కైంకర్యకళై యెల్లామ్, ఇణ్ణే - అజ్ఞానాంధకారప్రచరమాన విన్ద సంసారమణ్ణలత్తిలే, పెరియ వాఱ - అదైన్ద సంతుష్టరాయుక్కు, పేరడిమై - పెరియదాన కైంకర్యమ్, యార్క్కు ఎవర్కళుక్కు, ఎన్దు - ఏవంరూపమాక, నీయే యికర్రేల్ - నీదానే ఇకర్రాదే. (ఇట్లు శెయ్కిఱ పెరియదాన కైంకర్యమ్ మోక్షోపాయమన్వాకిల్ యార్క్కుదు వేణు మెన్దు స్వరూపప్రాప్తతై యుపేక్షియాతే, పరమపదత్తిలుమ్ హేతువల్లాద కైంకర్యతై యపేక్షిత్త నీయే ఇత్తైయుమ్ స్వరూపానుగుణమెన్దు కైక్కిణ్ణెన్దు తాత్పర్యమ్. పేర- శెయ్ పెరిదాన కైంకర్యతాలెన్ద ప్రయోజన మెన్దు కొళ్ళాదే-ఎన్దర్థమ్. శేషం సమానమ్.

గాథా - క్షుద్రే ఫలే నిరాశేష కృపావత్స్వర్యయత్ను నః ।

గృహ్లాన్ రక్త్యతయా శ్రీశ స్వయ మేవ పునర్జనిమ్ ।

విచ్ఛిద్యానశ్వరే వ్యోమ్ని స్థాపయే చ్చిత్రహర్షయుక్ ।

నాపి కస్మా ద్రువీమ్యర్థం తవ యావ దిహ స్థితిః ॥

అనాగసం ప్రార్థ్య బోధం ప్రాప్యం సర్వం లభేమహి ।

ఇహ కిం శేషవృత్తేతి నోపేక్షస్య త్వ మేవ హి ॥

పరమతనిరసనము

20. శాక్తియర్ శైవర్కళ శార్వాకర్ శాక్తియర్ శైవర్ మఠీయమ్  
తాక్కియర్ నూల్కళ శిదైయ త్తనిమత్తైయిన్ కరుత్తై  
వాక్కియ ముప్పదినాల్ వక్తైయేదు వియాకరిత్తైమ్  
తేక్కి మనత్తులిదనై త్రిణియిరు ణీఱ్ఱుమినే

శాక్తియర్ = బౌద్ధులు, శైవకర్ = జైనులు, శార్వాకర్ = చార్వాకులు, శాక్తియర్ = సాంఖ్యులు, శైవర్ = శైవులు, (పాశుపతులు) మఠీయమ్ = మఠియు, తాక్కియర్ = తార్కికులు - అను వీరియొక్క నూల్కళ = మతగ్రంథములు, శిదైయ = నశించి పోవునట్లు, తని మత్తైయిన్ కరుత్తై = సాటిలేని వేదముయొక్క తాత్పర్యమును, వాక్కియమ్ ముప్పదినాల్ = ముప్పది వాక్యములను కల్గిన, ఈ రహస్యగ్రంథములో, వక్తై శెయ్దు = విభజించి, చూపి, వియాకరిత్తైమ్ = వివరించితిమి, ఇదనై = దీనిని, మనత్తుళ్ = (మీరు) మనస్సులో, తేక్కి = నిలుపుకొని, తిణి = దృఢమైన, ఇరుళ్ = అజ్ఞామను చీకటిని, నీఱ్ఱుమిన్ = పోగొట్టు కొనుదు.

మువ్వుదివాక్యములను కల్గిన ఈ రహస్యగ్రంథమునందు నకల వేదాంతార్థములను సంగ్రహముగా తెల్పితిమి, ఇక బొద్దులు, జైనులు, చార్వాకులు, సాంఖ్యులు, శైవులు, తార్కికులు మొదలగు పరమతముల గ్రంథములు తలెత్తలేవు. ఇట్టి రహస్యమును మనస్సున నిలుపుకొని, మీరు మీ అజ్ఞానమును పోగొట్టుకొనుడు.

20, 21, 22 పాశురములు మూడును రహస్యరత్నావళీహృదయమను రహస్యగ్రంథములోనివి. ఈ పాశురము కట్టకైక్కులిత్తుతై అను వృత్తమున రచింపబడినది. తమిళ:- ఇప్పడి యిన్ద రహస్యరత్నావళియై ముక్కుత్తామే వివరిత్రదుక్కు వేదబాహ్యమాన మతనిరాసపూర్వకవేదాంతార్థస్థాపనమ్ ప్రయోజనమాకైయాలే ఇవ్వర్థక్కు మనస్సిలే ధరిత్తుక్కుండు జ్ఞానత్తై పెరుజ్గళెన్ఱు హితోపదేశమృణ్ణుకితార్ చరమగాథాత్రయత్తి లాద్యుగాయైయాలే. (శాక్తియు) రిత్తాది. తనిమత్తెయిన్ కరుత్తై - అదితీయమాన వేదత్తి నభిప్రాయత్తై, వాక్కియ ముప్పదినాల్ - ముప్పదు వాక్యజాలాల్, వక్రై తెయ్దు - (జీవనుక్కు జ్ఞాతవ్యమాన వర్థక్కులైయమ్, చిదచిదేశ్వరస్వరూపజ్గళైయమ్ నన్ఱాక ప్రమాణపూర్వకమాయ్ పిరిత్తు,) శాక్తియర్-బొద్దర్, జైనర్-జైనర్కళే, శార్వాకర్ - చార్వాకర్కళే, శాక్తియర్ - సాంఖ్యర్కళే, శైవర్ - పాశుపతర్కళే, మఱియిమ్ - ఇవర్కళే తవిర, తాక్తియర్ - తార్కికర్ (కాణాదాదికళాన తర్కమాత్రోపజీవికళెన్ఱపడి) నూల్కళే - ఇవర్కళకుడైయ శాస్త్రజ్గళై, శిదైయ - అఱియుమ్మడి పణ్ణుకైక్కాక, వియాకరిత్తమ్ -వ్యాఖ్యానమ్మణ్ణినోమ్, ఇదనై - ఇన్ద వర్థత్తై, మనదిల్ - మనస్సిల్, తేక్కి-మఱవాదపడి పృణ్ణిక్కుండు, తిణి యిరుళ్ = దృఢమాన వజ్ఞానాంధకారత్తై, నీక్కుమినే-పోక్కుడియుజ్గోళ్, (నామ్ శొన్న ఇన్ద అర్థజ్గళై యథావత్తాక వణిన్దాల్ అన్ద మతాంతరయుక్తికళాల్ మనస్సిల్ వన్ద వజ్ఞానజ్గళే తానే నీజ్గు మెన్ఱు తాత్పర్యమ్)

గాథా- అర్హదృష్టధృకణాదకాపిలకుదృక్పార్వాకవైవాద్యస

చ్చాన్ద్రం నాశయితం శ్రుతే రసదృశం భావం పరం త్రింశతా ।

వాక్త్రై ర్వాకరవం విభజ్య విశదం భో స్సజ్జనా స్సుస్థిరం

మత్వేదం మనసా నితాంతనిబిదం యూయం తమో లుంపత ॥

పరమతవాదములను ఖండించుట

21. తళ్ళ తుణియునుమ్ తాయ్పోలిరజ్గు న్ననిత్తకవా  
లుళ్ళత్తుత్తెక్కిన్ద వృత్తమన్దన్దై యుణర్న్దరైత్తే  
ముళ్ళొత్తవాదియర్మున్నే వరి నెజ్గణ్ ముక్కియర్పాల్  
వెళ్ళత్తిదైయి నరిపోల్ విఱ్రిక్కిన్ద వీణర్కళే

తళ్ళ తుణియునుమ్ = మనము (భగవానుని ద్వేషించి) దూరముగా నుండవలెనని నిశ్చయించుకొన్నను, తాయ్ పోల్ ఇరజ్గుమ్ = తల్లి (తన బిడ్డ విషయమున దయజూపు) రీతిలో మనపట్ల కరుణ జూపునట్టి, తని తకవాల్ = సాటిలేని గుణముతో, ఉళ్ళత్తు ఉరైక్కిన్ద = (మన) హృదయమునందు నివసించుచున్న, ఉత్తమన్ తన్దై = భగవానుని వైభవమును, ఉణర్న్ద = తెలిసికొని, ఉరైత్తోమ్ = ఈ రహస్యమునందు వివరించితిమి, ముళ్ళే ఒత్త వాదియర్ = (మన సిద్ధాంతమునకు) కంటకమువంటి ప్రతివాదులు, ఎజ్గణ్ ముక్కియర్ పాల్ = మన ఆచార్యులవద్ద, మున్నే వరిన్ = ఎదురుగా (వాదించుటకు) వచ్చినచో, వెళ్ళత్తు ఇదైయిల్ = ఏటి ప్రవాహము నడుచు, నరిపోల్ = నక్కవలె, విఱ్రిక్కిన్ద = చిక్కుకొని దిక్కులు చూచు, వీణర్కళే = నిష్ప్రయోజనులగుదురు.

లోకములో పుత్రుడు తన తల్లి పట్ల ద్వేషమును కల్గినవాడైనను, తల్లి అతనిని బయటకు గెంటక, అతని మంచినే అన్వేషించును. “కుపుత్రో జాయేత క్వచి దపి మాతా న భవతి” అను శంకరుల సూక్తి ఇచట స్మరణీయము అట్లే, మనము భగవానుని ద్వేషించి, దూరముగా తోసి వేసినను, అతడు సహజకరుణతో మనలను విడువక, మన మనస్సులలోనే అంతర్యామి రూపమున స్థిరవాసముచేయుచు, మనలను కాపాడుచున్నాడు. ఇట్టి సర్వేశ్వరుని స్వరూపస్వభావములను ఆచార్యుని సన్నిధిలో విని తెలిసికొను రీతిని ఇందు తెలిపితిమి. మన సిద్ధాంతమునకు ముల్లువలెనుండి, చెడ్డను చేయగోరునట్టి ప్రతివాదులు మన ఆచార్యులతో వాదించ ఎదురుగా వచ్చినచో, గొప్ప ప్రవాహములో చిక్కుకొని, దిక్కులు చూచు నక్కవలె గతిలేనివారై, ఓడి పారిపోవుదురు. ప్రతివాదులను ముల్లుగా పల్కుటకు అనుగుణముగా “విధాయ వైదికం మార్గ మతౌతస్మతకంటకమ్” ఇత్తాది పరాశరభట్టర్ సూక్తి స్మరణీయము.

ఇందలి వృత్తముకూడ కట్టకైక్కులిత్తుతై

తమిళ:-ఇన్ద ఇరణ్డామ్పాట్టిల్ శ్రీహయగ్రీవకటాక్షత్తాల్ ఆచార్యముఖమాక తా మిన్ద రహస్యార్థజ్గళై యణిన్దపడియుమ్, అన్ద ఆచార్యర్కళిన్ వాదినిరాసప్రకారముమ్ అరుళిచ్చెయ్కితార్. (తళ్ళ తుణియులు) మితి. నా మీశ్వరనై యణ్గీకరియామిల్ అవనై త్తళ్ళివిద తుణిన్దాలుమ్, తని తకవాల్ - అద్వితీయమాన తమ్ముడైయ కృపైయాల్, తాయ్పోలిరజ్గుమ్, (ప్రజ్జై ఉదిత్తు త్తళ్ళివిట్టాలుమ్ కారుణ్యత్తాల్, తాన్ ప్రజ్జైయై యనుసరిక్కుమ్) తాయ్పోల్ కృపై పణ్ణువనాన, ఉళ్ళత్తుత్తెక్కిన్ద - హృదయత్తిలే వసిక్కుమువనాన, ఉత్తమన్ - ఉత్తమనాన వీశ్వరనుడైయ, తన్దై - స్వభావత్తై, ఉణర్న్ద - ఆచార్యసకాశా తైణిన్ద, ఉరైత్తోమ్ - నా మణిన్దపడి ఇన్ద రహస్యత్తిలే శొన్నోమ్.

ఇనివేలాచార్యప్రభావమ్ శొల్లకితం. ముళ్ళొత్త వాదియర్ - కంటకసదృశకళాన వాదికత్. (అతికర్మశమాన యుక్తికలై చ్చొల్లునువర్కళెన్దపడి) ఎళ్ళళ్ ముక్కియర్పాల్ - ఎళ్ళకుక్కు స్వామికళాయ్, వాదివిజయత్తల్ ప్రధానాళాయుమిరుక్కిఱ వాచార్యర్కళిడత్తిల్, మున్నే వరిల్ - వాదత్తుక్కుక్కాక మున్నే వన్దార్కళాకిల్, వెళ్ళత్తిదైయిల్ సరిపోల్ - ఉభయపార్శ్వ మహాప్రవాహంతర్గతమాన జంబూకమ్పాల్, విల్లిక్కిన్ద వీణర్కళ - విల్లియా వీణప్రయాసికళే, (అస్మత్పిడ్ధాంతనిష్ఠాశుడైయ యుక్తిక్కుమేల్ యుక్తి తోన్దామైయాలే మానత్తుడన్ విల్లియాని నిన్దుకొణ్ణ వ్యర్థప్రయాసికళావర్కళెన్దు తాత్పర్యమ్) గాథా - ఉద్యుక్తానా మపి నిరసనే స్వస్య పుంసానం ప్రసూవ

త్యారుణ్యాభే ర్భదయ వసతే రుత్తమస్య స్వభావమ్ ।  
శ్రుత్వాన్యైర్యేభ్యో న్యగద మహితాః కంటకప్రాయవాహో  
వ్యర్థా యేషాం ధురి ధృతర్మురీమధ్యజంబూకసామ్యః ॥

ఉపదేశమును పొందిన మనస్సుయొక్క ఒడ్దిక

22. శెయ్యేన్ మఱమెన్ద దేశికన్దాతై యవనరైత్త  
మెయ్యే యరుమ్పొరుళ్ళూడియ వెణ్ మతి కాదలియామ్  
పొయ్యే పత్తై పులవైయిరణ్డొన్దు పొరుజ్జురువి  
కైయేఱు శక్కరక్కావలన్ కావలదైన్దవర్కే

కై ఏఱు శక్కర క్కావలన్ = చేతిని అధిరోపించి, వేంచేసియుండు చక్రాయుధమును కల రక్షకుడైన భగవానుని, కావల్ = రక్షణకొఱకు, అదైన్దవర్కే = ఆశ్రయించిన, భాగవతులకు, మఱమ్ శెయ్యేల్ ఎన్దు = “పాపమును చేయకుమా” అని ఉపదేశించిన, దేశికన్ తాదై = ఆచార్యుడే తండ్రి, అవన్ = అతడు, ఉరైత్త ఉపదేశించిన, మెయ్యే = నిజమైన విషయములే, అరుమ్ పొరుళ్ = అరుదైన సంపద, శూడియ ఎణ్ మతి = (ఆ విషయమును) పొందిన ఎనిమిది గుణములనుకల బుద్ధియే, కాదలి అమ్ = ప్రియునకు తగిన భార్యగా అగును. పొయ్యే = విపరీతజ్ఞానమే, పత్తై = పగవాడు, ఐ ఇరణ్ణ ఒన్దు పులన్ = పదకొండు ఇంద్రియములు, పొరుమ్ కరువి = పోరును సల్పుటకు తగిన సాధనములగును.

ఈ పాశురము అద్భుతమైన అలంకారిక ప్రక్రియలో అనుగ్రహింపబడినది. భాగవతవిరోధులను నశింప చేయుటకై తానే భగవానుని హస్తమును అధిరోపించి, వేంచేసియుండు సుదర్శనమును కల్గిన భగవానుడు తన దాసులను రక్షించు బాధ్యతను

స్వీకరించును. అట్టి దాసులకు ఆచార్యుడు పాపములను చేయకుండునట్లు సదుపదేశమును చేయును. ఆ ఆచార్యుడు వారికి మంచిని పల్కు తండ్రివంటివాడు. అతడు ఉపదేశించిన రహస్యములే వారికి సంపాదించి రక్షించుటకు తగిన అరుదైన సంపదవంటివి. ఆ అర్థములను గ్రహించిన, ఎనిమిది గుణములను కల్గిన బుద్ధియే ఆ దాసులకు ప్రియురాలైన భార్యవంటిది అగును. శరీరాత్మభ్రమ, ఆత్మ స్వతంత్రమను భ్రమ-మొదలగు విపరీతజ్ఞానములే చెడ్డను కల్గించు శత్రువులవంటివారు. వశీకరించుకొనిన పదకొండు ఇంద్రియములే, ఆ శత్రువులను నశింపజేయు సాధనములు. శరీరాత్మభ్రమ, స్వతంత్రాత్మభ్రమలు, బుద్ధియొక్క 8 గుణములు, - అను వీని వివరములు క్రమముగా అధికారసంగ్రహములోని 12వ, 45వ పాశురములలో కాననగును. బుద్ధిశబ్దము యొక్క స్త్రీలింగ స్వారస్యమునుబట్టి ప్రేయసిగా రూపింపబడినది. “ప్రజానాం వినయాధానాత్ రక్షణాత్ భరణాత్” అనునట్లు పితృకృత్యములు రక్షణము, వినయాధానము కావున, “పాతి ఇతి పితా” అనునది పితృశబ్ద వ్యుత్పత్తి కావున ఆచార్యుడు తండ్రిగా చెప్పబడినాడు.

ఈ పాశురము కూడ కట్టలైక్కులిత్తుటలో రచింపబడినది.

తమిళ:-ఇప్పుడి అబాధితమాన విన్ద సిద్ధాన్తజ్ఞులిలే అనైవర్కేక్కుమ్ ప్రేమమ్ వారాదిరుప్పా నేనెన్దిల్, హస్తారూపధనుదర్శననుమ్, ఆశ్రితర్కళుడైయ సర్వవిరోధినివర్తకుమాన వన్ద సర్వరక్షకనిడత్తిలే నిరుపాధికప్రేమముడైయవర్కళుక్కే ఇంద్రియజయపూర్వకమాక వన్ద సర్వేశ్వరన్ గీతాదికళిలే అరులిచ్చెయ్ద వర్ణజ్ఞులిలే నిష్కర్మముమ్, ప్రేమముమ్ ఉణ్డా మెన్దిఱార్. (శెయ్యే) విత్యాది. కై యేఱు శక్కరక్కావలన్-(ఆశ్రితవిరోధినిరసనార్థమ్) తిరుక్కైయిలే యేఱానిఱ్ఱిఱు సుదర్శనముడైయ వన్ద రక్షకనిడత్తిలే, కాదలదైన్దవర్కే - ప్రేమ ముళ్ళవర్కళుక్కే, దేశికన్ తాదైయవన్ - సర్వాచార్యపితావాన వీశ్వరనాల్, శెయ్యేల్ మత్తై మెన్దు - అధర్మత్తై చ్చెయ్యాయే యెన్దు (భగవత్పూతోపకారపరంపరైకళిల్ విస్మృతి పణ్ణాతే యెన్దువుమామ్) ఉరైత్త - శొల్లప్పట్ట, మెయ్యే అరుళ్ పొరుళ్ - యథార్థమాక కృపైయాలే వన్ద వర్ణజ్ఞై (మెయ్యే యురైత్త వెన్దు మన్దుయక్కులామ్) శూడియ వెణ్ మది - అవ్వర్ణజ్ఞై శిరోభూషణమాక వాక్కిక్కొణ్ణ పరిశుద్ధబుద్ధియానతు, కరువిపోల్ - కరువిపోలే విషయజ్ఞులిలే మాఱి మాఱి ప్రవేశిక్కుమదాన, (కరువి - శతురంగమ్, శొక్కుట్టన్కాయ్) ఐయ్యిరణ్డొన్దు పులన్ - జ్ఞానకర్మేంద్రియజ్ఞళ్ పత్తు, మనస్సు ఒన్దు) ఆక పదినారు ఇన్దియజ్ఞుళుమ్, కాదలియామ్ - (కాదల్-ప్రేమమ్, అత్తై యదైన్దదానదు కాదలి) ప్రేమశాలికళామ్. భగవత్ప్రేమముళ్ళవర్కళిడత్తిల్ అవ్వాకారత్తై విట్టు “జిహ్వా కీర్తయ కేశవం మురరివుం”, “వాణీ గుణానుకథనే శ్రవణం కథాయామ్” ఇత్యాదికలిత్తుడియే భగవత్ప్రేమోపయుక్తజ్ఞళా మెన్దు తాత్పర్యమ్.

గాధా - హస్తారూఢసుదర్శనే విదధతాం ప్రీతిం పరాం రక్షతే  
ప్రజ్ఞామీషు న విస్మరేతి గురుణా ప్రాచోదితేష్వాదరమ్ ।  
తత్సార్థేషు భజేత కిం చ ముహూరావృత్తాక్షశారై స్సమం  
మిథ్యాశాత్రవవద్ధుషీకదశకం హృచ్చాప్నుయా త్తాం రతిమ్ ॥

వేదాంతసారములను ఆచార్యుడు దర్శించుట

23. అన్దమి లాదిదేవ నక్రిశెయ్దదైత్తవలైవేలైయోద మదైయ  
చైన్దమిక్రినూల్ వకుత్త శిఱుమా మనిచ్చర్శిఱు కైచ్చిఱాఱైయదుపో  
అన్దమెలా మురైప్ప వివై యెన్ఱు తఱ్ఱిదయత్తదక్కి యడియోమ్  
పన్దమెలా మఱుక్క వరుదన్ఱుకన్ఱు పరవుమ్ పొరుళకనివైయే

అన్దమ్ ఇల్ = అంతములేనివాడు, ఆదిదేవన్ = సర్వకారణమైయున్న వాడగు భగవానుడు  
అక్రి శెయ్దు = (ప్రళయకాలమున) లయింపచేసి, అదైత్త=పిమ్మట సృష్టించిన, అలై  
వేలై ఓదమ్ అదైయ = అలలను కల సముద్ర జలమును మొత్తము, శెమ్ తమిక్రి  
నూల్ వకుత్త = గొప్ప ద్రావిడవేదములను విభజించినవాడు, శిఱు మా మనిచ్చర్ =  
(ఆకారమున) చిన్నవాడు, (ప్రభావమున) గొప్పవాడును అగు అగస్త్యమహర్షియొక్క శిఱు  
కై చ్చిఱాఱై అదుపోల్ = చిన్న చేతిలోని పుడిసిలిలో అణగి పోయినట్లు, శన్దమ్ ఎలామ్  
= వేదములన్నియు, ఉరైప్ప ఇవై ఎన్ఱు = పలుకు విషయములు ఇవియే అని, తఱ్ఱి  
ఇదయత్తు = (ఆచార్యులు) తమ మనస్సును, అడక్కి = అణచుకొని, అడియోమ్ =  
దాసులమగు మనయొక్క పన్దమ్ ఎలామ్ అఱుక్క = కర్మబంధములన్నిటిని పోగొట్టుటకు,  
అరుళ్ తన్ఱు = మనపై కరుణను చూపి, ఉకన్ఱు = సంతోషించి, పరవుమ్ పొరుళకన్ =  
(మనకు) గొప్పగా పలికి ఉపదేశించు అర్థములు, ఈ రహస్యములో ఇవైయే=మేము  
పల్కినవియే.

సర్వేశ్వరుడు ప్రళయకాలములో లయమును చేసి, మరల సృష్టించిన  
సముద్రజలమును అంతటిని అగస్త్యముని తన పుడిసిలో నుంచుకొని తాగివేసెను. అట్లే,  
సకలవేదార్థముల సారమును మొత్తము మన పూర్వాచార్యులు తమ మనస్సులో  
నుంచుకొనిరి. వారు మన కర్మపాశమును తొలగించి, ఉజ్జీవింపచేయగోరి, కృపతో  
సారభూతములైన అర్థములను మనకుపదేశించిరి. వానిని మేము ఈ రహస్యములో  
స్పష్టము చేసితిమి. “శిఱుమామనిచ్చర్” అను ప్రయోగము తిరువాయ్మొక్రిలోని అట్టి  
ప్రయోగమును స్మరింపజేయును.

ఈ పాశురము, అనంతర పాశురమును తత్వత్రయ. చుళకమను రహస్య  
గ్రంథములోనివి. వృత్తము ఎణ్ శీర్ ఆశిరియచ్చన్దవిరుత్తము.

తమిళ:-ఇని తత్వత్రయచుళక మెన్ఱిఱ రహస్యతై చ్చెయ్యక్కడవరాయ్ ప్రబంధత్తిల్  
ప్రతిపాద్యార్థజ్ఞతై సంగ్రహేణ ముదల్పాట్టాలే కాట్టుకిఱార్. (అన్ద మిలా తేవ) నిత్యాది.  
అన్దమ్ - పరిచ్ఛేదమ్, అదిల్లాతవనుమ్, క్రీడాపరతంత్రనుమాన శ్రియపతియాలే, (దేశతః  
- కాలతో-వస్తత శ్చ పరిచ్ఛేదరాహిత్యముమ్, స్వరూపగుణవిగ్రహాఱ్ఱాల్  
పరిచ్ఛేదమిల్లావైయుమ్ శొల్లుకిఱతు) అక్రిశెయ్దు అదైన్ద-సంహారకాలత్తిలే  
యదైయప్పట్టతాన. ఇదు శీరాఱైక్క విశేషణమ్. (ఓద ముదైయ వెన్ఱు పారమానూల్  
స్పష్టమ్. ఓదమ్ జలమ్). శెన్దమిక్రి నూల్ -శెన్దెయన ద్రమిదశాస్త్రతై, వకుత్త -  
పిరిత్తు చ్చొన్దవరాన, శిఱు మా మనిశర్ - ఆకృతియాలే శిన్దవరాయ్, మాహాత్మ్యతైలే  
పెరియవరాన అగస్త్యరుదైయ, శిఱు కై చ్చిరాఱైపోల్ - ఆకృతిక్కనుగుణమాక శిన్దదాన  
కైయునుదైయ చుళకమోల్, (ఇదు “అడక్కి” ఎన్ఱిఱత్తిలన్దయమ్) శన్దమెల్లా మురైప్పదు  
- వేదజ్ఞశెల్లామ్ శొల్లుకిఱ వర్థజ్ఞ, ఇదు వెన్ఱు - నామ్ శొల్లు మిత్తత్వజ్ఞశెన్ఱు,  
తఱ్ఱిదయత్తదక్కి-స్వహృదయత్తిలడక్కిక్కొణ్ఱు, సమ్మన్దమెల్లా మఱుత్తుకక్క, - నమ్మదైయ  
బన్దజ్ఞశెల్లామ్ ఛేదిత్తు అదువే తఱ్ఱి ఫలమాక వుకక్క, అరుళ్ తన్ద - కృపైయైలే తన్దదాన.  
పరవుమ్మొరుళకన్ - విస్తారమాక వసుసన్దిక్కుమ్ తత్వజ్ఞశెల్లామ్, ఇవైయే - నా మిన్ద  
రహస్యత్తిల్ శొల్లుమవైయే. (ఇప్పొట్టిలాచార్యవాచిశబ్ద మిల్లామైయాలే అధ్యాహరిత్తుమ్  
యోజిక్కలామ్. “సమ్మన్ద మెల్లా” మెన్దెయాలే చిదచిత్స్వరూపముమ్, “అన్ద మిల్లా తేవ”  
నెన్దెయాలే ఈశ్వస్వరూపముమ్ సంగృహీతమ్. భగవద్గుణము, మాచార్యగుణముమ్  
శొల్లుకైయాలే ఇప్పొట్టు స్తుతిరూపమాన మజ్జళముమామ్.

గాధా - సంహృత్యానంతభూమ్నా పునరుపజనితస్యాంబుధేః పూర మర్థం

వ్యాకర్తుం ద్రామిదోక్తే శ్చుళక ఇవ మునే ర్ద్రస్వకస్యాతిభూమ్నః ।

ధృత్వా తత్త్వాని చిత్తే శ్రుతిశతవితతాన్యాదృతార్థా ఇమేస్మ -

ద్బంధం ఛిత్వా దయార్థైః ప్రముదితహృదయైః దేశితై జ్ఞేయ మితథమ్ ॥



## అచేతనతత్వస్వరూపము

24. ముక్కుణమాయైయిన్ మూవెట్టిన్ కీక్రీవరు మూవకైయు  
మిక్కుణ మిన్ఱి యిలగ్గియ కాలక్కుక్రీయినము  
నఱ్ఱుణ మొన్ఱుడై నాకము నారా యణనుడమ్మాయ్ -  
చ్చిఱ్ఱుణమత్తీ వైయెన్ఱురైత్తారెళ్ళదేశికరే

ముక్కుణ మాయైయిన్ = (సత్త్వ-రజస్-తమస్సులను) మూడు గుణములయొక్క మూలప్రకృతులు, మూ ఎట్టిన్ కీక్రీ వరుమ్ = ఇరువదినాల్గు తత్త్వములుగా విభజింపబడు, మూ వకైయుమ్ = (ప్రకృతి, వికృతి, ప్రకృతి-వికృతి అను) మూడు రీతులును, ఇక్కుణమ్ ఇన్ఱి ఇలగ్గియ = ఇట్లు మూడు విధములైన గుణములు లేక, ప్రకాశించు, కాల శుక్రీ ఇనముమ్ = పరిభ్రమించు కాలముయొక్క స్వరూపము, నల్ గుణమ్ ఒన్ఱు ఉడై నాకముమ్ = సత్త్వగుణము ఒక్కటినే కల, పరమపదముగా మాఱునట్టి శుద్ధతత్త్వము, (ఇట్లు మూడు విధములైన అచేతనము) నారాయణన్ ఉడమ్మాయ్ = భగవానునకు దేహమై, శిఱ్ఱుణమ్ అత్తీవై ఎన్ఱు = జ్ఞానమును, గుణమును లేనివి అని, ఎళ్ళళ్ దేశికరే = మా ఆచార్యులు, ఉరైత్తార్ = ఉపదేశించిరి.

ప్రకృతి, కాలము, శుద్ధసత్త్వము-అను అచేతనములు మూడింటిలో సత్త్వరజస్తమస్సులను మూడు గుణములనుకల మూలప్రకృతి, ప్రకృతి, వికృతి, ప్రకృతి-వికృతి అను మూడు విధములై, పిమ్మట ఇరువది నాల్గు తత్త్వములుగా విభాగమునొందుచున్నది. కాలమునకు ఈ మూడు గుణములు లేవు. అది గుణ రహితము. అదియును కలకాష్ఠాదిరూపేణ పలు రీతులలో విభజింపబడినది. శుద్ధ సత్త్వముయొక్క పరిణామమే పరమపదము, అందున్న వస్తువులును. కావున ఈ మూడు అచేతనములును భగవానునకు శరీరములైయున్నవి, జ్ఞానము అను గుణమును లేనివి -అను ఈ విషయములను మన పూర్వాచార్యులు ఉపదేశించిరి.

ఈ వృత్తము కట్టకైక్కులిత్తుటె.

తమిళ:-ఇంద్రహాస్యత్రిలే అనాత్మనిరూపణపరమాన ప్రథమాధికారత్రిలే అచేతనస్థాన త్రిగుణకాలశుద్ధసత్త్వజ్ఞై విశదమాక నిరూపిత్తు, అదుకకైయే సంగ్రహమాక నిరూపియా నిన్ఱుకొణ్ణు, ఇదుకకన్ద సర్వేశ్వరనుక్కు శరీరజ్ఞశ్శిత్తార్ ముడివిలొరుపాట్టాలే. (ముక్కుడై మాయైయి) నిఱ్ఱాది. ఎళ్ళళ్ తేశికరే - (అశ్రితరై వక్రీయిల్లా వక్రీయిలే పోకాదపడి విలక్కి, నల్వక్రీ కాట్టుకైక్కినిలవరాన) సమ్మడైయ ఆచార్యర్కళే, ముక్కుణ మాయైయిన్

- సత్తరజస్తమోరూపజ్ఞాన మూన్ఱు కుణజ్ఞైయుడైయదాయ్, విచిత్రపరిణామియాకైయాలే మాయాశబ్దవాచ్యమాన ప్రకృతియిలే, మూ వెట్టిన్ కీక్రీ -ప్రకృతిమహదహంకారభూత -వంచకతన్మాత్రవంచక-ఏకాదశేంద్రియరూపజ్ఞానాలే ఇరువత్తునాలువకైయూన తత్త్వజ్ఞకుక్కు కీక్రీయరుక్కిఱ. మూ వెట్టు-ఇరువత్తునాలు, మూ వకైయుమ్-మూన్ఱు ప్రకారముమ్, (కేవలప్రకృతి, కేవలవికృతి-ఎన్ఱావతు, తమస్త్వాక్షరత్వావ్యక్తత్వరూపేణ వావదు త్రైవిధ్యమ్ కొళ్ళలామ్) ఇక్కుణమిన్ఱి యిలగ్గియ-ఇన్ద సత్త్వాదిగుణజ్ఞశిల్లామలే విశిష్టానిట్కిఱ, కాల చ్చుక్రీ యినముమ్ - కాలత్తిలుణ్డాన క్షణదివసాదికకళాకిఱ శుక్రీకళుడైయ కూట్టముమ్, నఱ్ఱుణమొన్ఱుడై - ప్రాకృతసత్త్వవిలక్షణమాన ఒరు నల్లసత్త్వగుణత్వైయుడైత్తాన, నాకముమ్ - “పరేణ నాకమ్”, “నాకం పరేణ స్థితా” ఇత్తాదికళిలే నాకశబ్దవాచ్యమాన పరమపదముమ్, నారణనుడమ్మాయ్ - నారాయణశబ్దవాచ్యమాన శ్రియఃపతిక్కు శరీరమాయ్ కొణ్ణు, శిఱ్ఱుణ మత్తీరీవై - చిత్తిన్ కుణమాన జ్ఞానరహితమానదుకళే, (ఇవై మూన్ఱుక్కుమ్ జ్ఞాన మిల్లావైయాలే కర్తత్వ-భోక్తృత్వజ్ఞ శిల్లై - ఎన్ఱపడి) ఎన్ఱురైత్తార్ - ఎన్ఱుపదేశిత్తార్కళే. ఇన్ద పధికారత్రిలే నామ్ శొన్న అర్థజ్ఞశిల్లామ్ ఆచార్యోపదిష్టజ్ఞశిల్లు తాత్పర్యమ్.

జీవుడు తరించుటకు చేయతగినవి

25. ఎనదెన్ఱుదుమ్ యానెన్ఱుదు మిన్ఱి  
త్తనదెన్ఱు త్తన్నైయు జ్ఞానా - దునదెన్ఱు  
మాతవత్తాన్ మాదవత్తే వన్పరమాయ్ మాయ్ప్పదనిల్  
కైతవత్తాన్ కైవళరాన్ కాణ్

ఎనదు ఎన్ఱుదుమ్ = (ఈ వస్తువు) నాది అని తలచుట అనేది మమకారము, యాన్ ఎన్ఱుదుమ్ = (అచేతనమైన శరీరమును ఆత్మగా తలచి) దానినే నేను అని భావించుట అనేది అహంకారమును, ఇన్ఱి = లేకుండ, తన్నైయుమ్ = జీవాత్మ అను తనను, తనదు ఎన్ఱు కాణాదు = తన యొక్క స్వామిగా తలపక, (అనగా - ఆత్మ స్వతంత్రమని భ్రమింపక), మాతవత్తాల్ = ఉన్నతమైన తపస్సు అనబడు శరణాగతి అనేది ఉపాయముతో, ఉనదు ఎన్ఱు = అంతయు నీదే అని, మాదవత్తే = భగవానునకే, వన్ పరమాయ్ = దృఢమైన భారముగా (బాధ్యతగా) తలచి, మాయప్పదనిల్ = సంబంధమును ఛేదించుకొని, అతనియందు సమర్పించుటలో, కైతవత్తాన్ = (మనస్సు శుద్ధముగా లేని) వంచనా స్వభావమును కలవాడు, కైవళరాన్ = ఉన్నత స్థితిని పొందదు (ఉజ్జీవింపదు). (కాణ్ అనునది ఊతపదము. లేక, గమనింపుము-అని అర్థము.)

“ఈ వస్తువు నాది” అని తలచుట మమకారము అనబడును. శరీరమును ఆత్మగా భావించుట అహంకారము. తనను స్వతంత్రముగా భావన చేయుట స్వతంత్రాత్మ భ్రమ. ఈ మూడింటిని పోగొట్టుకొనవలెను. తన స్వరూపము, తనను రక్షించు బాధ్యత, ఆ రక్షణ వలన కల్గు ఫలము - అను అన్నియును భగవానునకు సంబంధించినదే - అని తలచి, వాని అన్నిటి పట్ల తనకుగల సంబంధమును సమూలముగా పోగొట్టుకొని, భగవానుని సన్నిధిలో సమర్పింపవలెను. ఇట్లు చేయువాడే తరించును. “కైవళరాన్” అనునది జాతీయప్రయోగము.

ఈ పాశురము, పిమ్మటగల పాశురమును తత్త్వత్రయచుళకములోని జీవాధికారములోనివి. వృత్తము వెణ్ణా. శరణాగతిని “మా తవ” మనుట “తస్మా న్న్యాస మేషాం తపసా మతిరిక్త మాహుః” అను శ్రుతినిబట్టి.

తమిళః - వేల్ జీవనిరూపణాధికారత్విల్ ఆద్యంతశ్శిల్ గాథాద్వయమ్. “దేహేంద్రియమనఃప్రాణధీభ్యోఽన్యోఽన్యసాధనః, నిత్యో వ్యాపీ ప్రతిక్షేత్ర మాత్మా భిన్నత స్సుఖీ” ఎన్ఱాత్మసిద్ధియిలే ఆశవన్దారరుళిచ్చెయ్దపడియే దేహేంద్రియాదివిలక్షణనాయ్, స్వప్నే భానమాననాయ్, స్వయంప్రకాశనాన తన్ స్వరూపత్తై యతీయామల్ కేవలమహదంహకారమమకారయుక్తనాయ్ కొణ్ణ, తనక్కు కర్తవ్యమాన వ్యాపారత్తై యతీయాతే తిరికితాన్ కాణ్ బద్ధచేతననెన్ఱిటార్ ముదల్ పాట్టలే. (ఎనది త్యాది) - ఎనదు సర్వముమ్ - మదీయమ్, ఎన్నదు ఇన్ఱి - ఇప్పడి శొల్లువదున్దవిర, యానెన్ఱాన్ - నా నెన్ఱు శొల్లువన్ (అహంకారయుక్తనాయుమ్, మమకారయుక్తనాయుమ్ ఇరుక్కు మెన్ఱు తాత్పర్యమ్) అదన్ఱి - అదుమ్ తవిర, తనదెన్ఱు - తన్నధీన మెన్ఱు, (స్వతంత్ర మన్వేన్దపడి ఎణ్ఱి - ఎన్ఱధ్యాహరిత్తు యోజనా) - తన్ తన్నైయుజ్జాణాదు-(తన్నై - స్వభావః) తనక్కు స్వభావమాన జ్ఞానస్వరూపత్వ-భగవచ్చేషత్వాదిస్వభావత్తైయు మతీయాతే ఎన్దపడి) మా తవత్తాల్ - న్యాసరూప మహాతపస్సాల్, మాదవర్ క్కై - శరణ్యనాన శ్రియఃపతిక్కై, ఉనదెన్ఱు వన్ పరమాయ్ - అదీయేనుదైయ స్వరూప-భర-ఫలశ్శ్ కై దేవరీరుదైయదెన్ఱు, మాయ్ పుదనిల్ - దృఢాధ్యససాయత్తిల్ వంచనైయావతు, (అదినుదైయ వనుస్సానన్దాన్) కైవళరాన్ - అభివృద్ధియదైయాన్ - జీవన్నితి శేషః. కాణ్ - (ఇదు నాన్ శొల్లవేణ్ఱియదై. ప్రత్యక్షసిద్ధమ్) - పారుజ్గోళ్.

గాథా - మమ కృతినమగ్రోహం కుర్వన్ స్వయం ప్రభుతాదిమ

స్వవిభవపరిజ్ఞానాశక్తో మహాతపసా నరః ।

భగవతి తవైవాహం భారో దృఢ స్త్రితి శేముషీ మపి ముషీ మపి  
సకలయన్ శార్వాధిక్యా త్పరిభ్రమ మశ్నుతే ॥

త్రివిధ చేతనులు

26. పల్ విన్ఱై వన్ కయిరీరొ అన్దమురీరొఁక్కిన్దనరుమ్  
నల్ విన్ఱై మూట్టియ నారణనార్ పదమ్ పెరీంవరుమ్  
తొల్ విన్ఱై యెన్ఱుమిల్లా చ్చోదివానవరు ఇన్ఱరుతి  
శొల్ విన్ఱైయోర్దవర్ జీవరెన్దోద చ్చిన్దనమే.

శురుది శొల్ విన్ఱై ఓర్దవర్ = వేదము పల్కు మార్గమును తెలిసిన ఆచార్యులు, పల్ విన్ఱై వన్ కయిరీరొల్ = పలు విధములైన కర్మబంధములనెడి బలమైన పాశముతో, బంధమ్ ఉరీం = బంధింపబడి, ఉఁక్కిన్దనరుమ్ = సంసారమునందు పరిభ్రమించుచు దుఃఖపడునట్టి బద్ధులు, నల్ విన్ఱై మూట్టియ = సదుపాయమును అనుష్ఠింపచేసిన, నారణనార్ = భగవానునియొక్క పదమ్ = స్థానమును ( శ్రీ పాదములను) పొందిన ముక్తులును, తొల్ విన్ఱై = అనాదియను కర్మసంబంధమును, ఎన్నుమ్ = ఏనాడును, ఇల్లా = లేనివారగు, శోది వానవరుమ్ = ప్రకాశమునుకల నిత్యసూరులును - అను వీరు ముగ్గురు, జీవర్ ఎన్ఱు ఓద = జీవులు అని ఉపదేశింపగా, ఆ ఉపదేశమువలన, శిబన్దనమ్ = గొప్పతనము (తెలివిని) పొందితిమి.

కర్మపాశముచే కట్టుబడి, సంసారములో పరిభ్రమించువారు బద్ధులు; ఉపాయానుష్ఠానము చేసి, మోక్షమును పొందినవారు ముక్తులు. ఏనాడును కర్మ సంబంధము లేక, భగవానునివలెనుండి ఆ స్వామిని అనుభవించువారు నిత్యులు. ఇట్లు మూడు విధములైన జీవుల విభాగమును వేదార్థమును చక్కగా గ్రహించిన ఆచార్యులు మనకు ఉపదేశించి, చూపిరి.

తమిళః-ఇప్పడి జీవనిరూపణాధికారత్విల్ అరుళిచ్చెయ్ద వర్ణశ్శై సంగ్రహియానిన్ఱుకొణ్ణ ఇప్పడి బద్ధముక్తనిత్యరూపేణ మూన్ఱువక్తైప్పట్ట వాత్మాకృతే శ్రుతియిల్ శొన్న జీవశబ్దవాచ్యర్ కళ - ఎన్ఱిటార్ ముదివిలొరుపాట్టలే. (పల్ విన్ఱై) ఇత్యాది. పల్ - బహువిధజ్ఞాన. విన్ఱై - పాపకర్మజ్ఞాని, వన్ కయిరీరొల్ - దృఢమాన రజ్జువాలే, పన్దమ్ - బంధత్తై, ఉరీం-అదైన్ఱు, ఉఁక్కిన్దనరుమ్ - పరిభ్రమియానిన్ద బద్ధచేతనరుమ్, నల్ విన్ఱై మూట్టియ - నల్లకర్మత్తిలే మూట్టి నవరాన, నారణనార్ -

శ్రీమన్నారాయణసుదైయ, పదమ్ పెఱివరుమ్ - పరమపదమ్ పెఱి  
ముక్తాత్మాకృకుమ్, తొల్ విన్దె ఒన్ఱు మిల్లా - (తొల్ - అనాది) అనాదియాక కర్మణ్ణళొన్ఱు  
మిల్లాదవర్కళాన, శోది వానవరుమ్ - జ్యోతిర్యమూన పరమాకాశత్తిలే యిరుక్కుమ్  
అనన్తగరుడాదినిత్యసూరికళుమ్, శురుది - శ్రుతియిలే, శొల్ విన్దె యోర్న్దవర్ - శొల్లప్పట్ట  
కర్మణ్ణళై యదైన్దవర్కళాన. “శెల్ విన్దె” యెన్ఱు పారమానాల్ శ్రుతియిలే శెల్లానిన్ఱు  
వ్యాపారవెన్ఱవడి) శీవరెన్ఱోద - జీవశబ్దార్థరెన్ఱోద, శిఱన్దనవే -  
శ్రైవ్యముదైయవర్కళాకవానోమ్. (అచార్యాళిదత్తినిన్ఱు మిప్పడి  
జీవస్వరూపమోదుమ్మడియాన శ్రైవ్యత్తై యుదైయవర్కళాక వానో మెన్ఱవడి) ‘శిఱన్దనరే’  
ఎన్ఱు పారమానాల్ పూర్వోక్తమాన త్రివిధాత్మాకృళే ఇప్పడి శ్రుతియిలే జీవనెన్ఱోదుమ్మడి  
శిఱన్దవర్కళెన్దర్థమ్.

గాథా - బహువిధకర్మపాశదృఢబంధయుతాత్మగుణా

హరిబహుమానితా నిజపదం గమితా శ్చ సదా ।

భవరహితామరా శ్చ సకలా నపి తాన్ పురుషాన్

శ్రుతిపుథగుక్తకృత్యవత ఏవ ముశంతి బుధాః ॥

ఈశ్వరుని ఉపకారము

27. అరణ్యకెల్లా మడి శూడ మేనిన్ద

కారణమా యొన్ఱా అల్లజ్జాదా- నారణనే

నమ్మేల్ వినైకడియు నల్ వర్తయిఱిఱినిన్ఱు

తన్నేని తన్దరుకు న్దాన్

అరణ్యకే ఎల్లామ్ = వేదములు అన్నియు, అడి శూడ = తన పాదములను కీర్తింపగా,  
మేల్ నిన్ద = అందఱికంటె గొప్పవాడైయున్నవాడు, కారణమాయ్ = అన్నిటికిని  
కారణమైయుండి, ఒన్ఱాల్ కలజ్జాదాన్ = కార్యజాతములందున్న దోషమున స్పర్శను  
లేనివాడును అగు, నారణనే = శ్రీమన్నారాయణుడే, నమ్మేల్ విన్దె కడియుమ్ = మనపై  
మిక్కిలి వృద్ధిచెందుచున్న కర్మలను పోగొట్టగల్గిన, నల్ వర్తయిల్ = సదుపాయముయొక్క  
స్థానమున, తాన్ నిన్ఱు = తానుండి, తన్ మేని = తన దివ్యశరీరమును, తాన్ తన్దరుకుమ్  
= (మనము అనుభవించుటకు) తానే అనుగ్రహించుచున్నాడు.

వేదములు అన్నియు భగవానుని పాదారవిందములనే కీర్తించుచున్నవి. “వేదై  
శ్చ సర్వై రహ మేవ వేద్యః” అనికదా స్వామి వచనము. అతడు “పరః పరాణామ్”  
అని, “న తత్తమ శ్చాభ్యధిక శ్చ దృశ్యతే” అని, “తన్నొప్పొరిల్లెప్పన్” అనియు “ఒత్తాఱిమికార్తై  
ఇల్లెయాయ మామాయా” అనియును చెప్పబడురీతిలో సర్వాధికుడు. అన్నిటికిని  
కారణమైయున్నవాడు. “ఏష సర్వభూతాంతరాత్మా అపహతపాప్మా....నారాయణః”  
అనునట్లు కార్యజాతములందలి దోషములలో ఏదియు అతనిని అంటదు. పైపైకి వృద్ధి  
చెందునట్టి మన కర్మలను నశింపజేసికొనుటకై భగవానుని పాదములందు శరణాగతిని  
చేసినచో, మనకు అనుష్ఠించుటకు సాధ్యముకాని భక్తి యోగము మొదలగు కఠినములైన  
ఉపాయముల స్థానమున తానే నిలచి, మనకు మోక్షమును అనుగ్రహించుచున్నాడు.

ఈ వృత్తము వెణ్ణా. 28వ పాశురమునుండి 30వ పాశురమువరకుగల  
నాల్గు పాశురములును తత్త్వత్రయచుళకములోనివి. మూడవపాదమును పెరియ  
తిరువన్నాది చివరలోగల “ఎప్పొదుమ్ కైక్కలా నేమియాన్ నమ్మేల్ వినైకడివాన్” అను  
సూక్తితో పోల్చునగును.

తమిళ:- మేల్ ఈశ్వరనిరూపణాధికారత్తిల్ ముదట్టాట్టు. ఇప్పడి పూర్వాధికారద్వయత్తాలే  
అనాత్మవర్గత్తైయుమ్, చేతనవర్గత్తైయుమ్ నిరూపిత్తు, ఇన్ద వధికారత్తిలే ఈశ్వరసుదైయ  
స్వరూపవిగ్రహాదికళై నిరూపిక్కడవరాయ్ ప్రతిపాద్యార్థకళై సంగ్రహిక్కితార్  
ముదట్టాట్టలే. (అరణ్యకెల్లా) మిత్తాది - అరణ్యకెల్లామ్ - సకలవేదాన్తజ్ఞకుమ్,  
అడి శూడి - తిరువడికళై శిరోభూషణ మాక్కిక్కొణ్ణ, (నిఱ్ఱ వెన్ఱధ్యాహరిత్తు యోజనై)  
“అడి శూడ” వెన్ఱు పారమానపోదు అదుకళ్ తిరువడికళై అలజ్జరియానిఱ్ఱ-వెన్దర్థమ్.  
సకలవేదాన్తప్రతిపాద్యమాన తిరువడికళై యుదైయవనెన్దర్థవే, ఇత్తాల్  
పంచప్రకారదివ్యమంగళమ్ ఉపనిషత్ప్రతిపాద్య మెన్ఱు సూచితమ్.

మేల్ నిన్ద కారణమాయ్ - అన్ద ఉపనిషత్తుక్కిళిన్మేలే ప్రతిపాద్యమాన  
జగత్కారణముమాయ్, ఒన్ఱాల్ కలజ్జాత తాన్ - ఒన్ఱాలుమ్ కలజ్జాదవనాన,  
(కారణత్వావస్థైయలే శరీరభూతజ్ఞళాయ్ విశేషణ్ణళాన చిదచిద్భతదోషణ్ణళొన్ఱుమ్ తట్టాత  
దవనాన వెన్ఱవడి) నారణన్ - నారాయణన్, ఎన్మేల్ విన్దె - ఎన్ మేల్ యిరుక్కిఱ  
సకలపాపజ్ఞళైయుమ్, కడియుమ్ - పొక్కుడిక్కుమ్మడియాన, నల్ వర్తయిల్ - నల్ల  
మార్గత్తిలే, (సకలపాపనివర్తకమాయ్, ముక్తిక్కు నవీచీనవంధావాన  
భక్తిరూపోపాయత్తిలే-యెన్దవడి) తా నిన్ద - అశరణ్యశరణ్యనాన తానే నిన్ద, తన్ మేని  
-తన్నుదైయ తిరుమేనియై, తాన్ తన్దరుకుమ్ - తానే తన్దరుకుమ్, నా మనుభవిక్కుమ్మడి  
కృపై పణ్ణవనెన్దవడి. ఇత్తాల్ సర్వఫలప్రదత్వమ్ శొన్నవడి.

గాథా - విశ్వశ్రుత్యంతభూషాపదకమలయుగ స్ఫుర్వహేత్వేకహేతు  
 ర్థోఽస్మై స్ఫుర్వై ర్దరిద్రో హృదయరతరమ స్స స్వయం సత్పథస్య ।  
 స్థానే స్థిత్యా మదంతఃకలుషపరిమృతో విగ్రహం నిత్యసిద్ధం  
 స్వస్యాసాధారణం ద్రా గనుభవవిషయం సః ప్రదాయాద్రియేత ॥

మూడు తత్త్వములకు ఉపమానములు

28. కుడన్మిశై యొన్నియు జూడియు నిన్మ కొడుస్తుయరుమ్  
 ఉడన్మిశై తోన్ము ముయిరు ముయిర్క్కుయిరా మితైయుమ్  
 కడన్మిశై క్కణ్ణ తరళత్తిరళవై కోత్త పొన్నూన్  
 మడన్మిశైవార్తై యదన్పొరుళెన్న వకుత్తనమ్

కుడల్ మిశై = శరీరమునందు, ఒన్నిమ్ కూడియుమ్ నిన్మ = ఒకటియై యుండునది,  
 కొడుమ్ తుయరుమ్ = కఠినమైన దుఃఖమును ఇచ్చునది అగు ప్రకృతి అను అచేతనము,  
 ఉడల్ మిశై తోన్ముమ్ ఉయిరుమ్ = శరీరమునందుండి నడపించు జీవాత్మ అను చేతనము,  
 ఉయిరుక్కు ఉయరామ్ = జీవాత్మకును అంతర్యామియైయున్న, ఇత్రైయుమ్ =  
 సర్వేశ్వరుడును, (క్రమముగా), కడల్ = సముద్రముగా, (కడల్) మిశై క్కణ్ణ =  
 సముద్రములోనున్న, తరళ త్తిరళ = ముత్యముల కూర్చుగా, అవై కోత్త పొన్ నూల్ =  
 ఆ ముత్యములను కూర్చిన బంగారు దారముగా, (ఉన్నవి అను విషయము), మడల్  
 మిశై = చెవులయందు (రహస్యముగా ఆచార్యులు ఉపదేశించిన), వార్తై యదన్  
 పొరుళ్ ఎన్న = వాక్యముల అర్థము అని, వకుత్తనమ్ = (ఈ రహస్యములో మేము)  
 విభజించి చూపితిమి.

ప్రకృతి అను అచేతనము శరీరముతో కలసియుండి, సంసారదుఃఖమును  
 కల్గించుచున్నది. ఈ శరీరములో జీవాత్మ ప్రవేశించియుండి, దానిని నడుపుచున్నాడు.  
 ఆ జీవునకును అంతర్యామియై సర్వేశ్వరుడున్నాడు. ఈ మూడు తత్త్వములలో ప్రకృతి  
 సముద్రము వంటిది. జీవాత్మలు సముద్రములోని ముత్యములవంటివారు. వీనిని  
 ధరించియున్న భగవానుడు ముత్యములను కూర్చుటకు తగిన బంగారుదారము వంటి  
 వాడు. ఈ సారార్థమును ఆచార్యులు మాకు ఉపదేశించగా, మేము దీనిని ఈ  
 రహస్యములో వివరించితిమి.

ఈ పాశురార్థమునకు అనుగుణముగా భగవద్గీతలోని “మయి సర్వ మిదం  
 ప్రోతం సూత్రే మఱి గణా ఇవ” అను సూక్తి భావనీయము.

తమిళః - ఇప్పుడి విస్తారమాక వీశ్వరస్వరూపనిరూపణమృణ్ణి ఇప్పుడియే అచిదంతర్గతనాన  
 జీవనైయుమ్, తదంతర్గతనాన వీశ్వరనైయుమ్ అతీకైక్కు ప్పిన్నుమ్ శిల దృష్టాన్తజ్జై  
 యరుళిచ్చెయ్యానిన్ముకొణ్ణ అధికారత్రయత్తాలే చిదచిదీశ్వరస్వరూపజ్జై ఇప్పుడి చొన్నో  
 మెన్ముపసంహరిక్కితా రొరుపాట్టాలే. (కుడన్ మిశై) - యిత్యాది. కుడన్మిశై -  
 శరీరాంతర్గతమాంసవిశేషత్తిన్మేల్ (కుడల్ - హృదయగతమాంసమ్, ఇదు  
 సకలశరీరత్తుక్కుమ్ ఉపలక్షణమ్.) ఒన్నియ - అవినాభాతజ్జళాన, కూడియు నిన్మ -  
 శేర్న్ముకొణ్ణ మిక్కిరుక్కిఱ, కొడు స్తుయరుమ్ - అతిక్రూరమాన సకలదుఃఖజ్జళుమ్,  
 (సకలదుఃఖహేతుతయా ప్రకృతియై దుఃఖవాచకశబ్దత్తాలే శొన్నపడి. క్షేత్రజ్జరుక్కు  
 శరీరాదిరూపేణ పరిణమిత్తు అత్తాలే సకలదుఃఖహేతువాన ప్రకృతియు మెన్ము కరుత్తు)

ఉడన్ మిశై తోన్ము ముయరుమ్ - ఉడల్ - శరీరమ్. అన్త శరీరత్తిన్మేలే  
 తోన్ముమ్ చేతననుమ్, (శరీరాంతర్గతనాయిరుక్కుచ్చెయ్దే వేటాక తోన్ముమ్ జీవను మెన్మపడి)  
 ఉయిర్క్కుయిరా మితైయుమ్ - అన్త జీవవర్గత్తుక్కు మాత్మావాయిరానిన్మ వీశ్వరనుమ్  
 (ఇదుక్కు వకుత్తన మెన్మితోడే యన్వయమ్.)

అచిత్సంశిష్టనాన జీవనైయు, మేతదుభయసంశ్లిష్టనాన వీశ్వరనైయుమ్  
 పితీతతీకైక్కు దృష్టాన్తమరుళిచ్చెయ్దేకితార్ మేల్. ఇదిన్ పొరుళ్-ఇన్త వర్గజ్జ (నామ్  
 శొన్న విదుకళుడైయ వర్గజ్జ, అచిజ్జీవేశ్వరర్కళ మార్వసంశ్లిష్టజ్జళాయ్  
 ఉత్తరోత్తరపదార్థజ్జళుళ్ అన్తర్గతజ్జళా యిరుక్కుమెన్ము మర్గజ్జెన్మపడి), కడల్ మిశై కణ్ణవై  
 - సముద్రత్తుక్కుమేలే కణ్ణదుకళాన (సముద్రాన్తర్గతజ్జళాన వెన్మపడి) తాన త్తిరళ్-తిరళ్  
 సమూహమ్. తాన మెన్ము ఇజ్జు స్థానమాయ్ ఇజ్జు ముక్తారత్తుసంఘాదికళుక్కు స్థానమాన  
 శుక్తికాదికళై చొల్లుకిఱదు. సముద్రాంతర్గత శుక్తికాదినమూహజ్జళై-యెన్మపడి అవై పొత్తి  
 పాన్ = పొత్తి వెన్మిఱదు పొత్తి వెన్ము కుఱుకి క్కిడక్కిఱు, పాన్ - స్పృహణీయమాన  
 వస్తు, అన్త శుక్తాదికళాలే స్పృహణీయమాన ముక్తారత్నాది పోలెన్మధ్యాహరిత్తు యోజనా.  
 (సముద్రవోలే అచిదవర్గమ్, తదంతర్గతశుక్తాదికళపోలే జీవవర్గమ్,  
 తదంతర్గతరత్నాదిహారమాన నురైయై చొల్లువుమామ్) నూల్ మడల్ మిశై వార్తై -  
 (నూల్-శాస్త్రమ్, శాస్త్రజ్జళుడైయ అవాంతర్గతశాఖాదిస్థానమ్ జీవన్, తదంతర్గతమంత్రాది  
 స్థాన మీశ్వరన్, ఇప్పుడి శొల్లువ్వుడి,) వకుత్తనమ్-కాణ్ణితోమ్, యద్వా, ఇదిన్ పొరుళ్  
 - ఇన్త తత్త్వత్రయస్వరూపజ్జళ, నూల్ మడన్ మిశై వార్తై యెన్న-శాస్త్రావాన్తరమాన  
 శాఖైకళిలే శొల్లుమ్ వార్తై యెన్నువ్వుడి, వకుత్తనమ్ - గోక్షీరఘృతదృష్టాంతత్తాలే  
 ఉపనిషత్తు కాట్టిఠిన్ము శొన్నోమ్.

గాథా - శరీరే సంస్కృష్టా ప్రకృతి రపి దుఃఖస్య జననీ  
తదంతస్థాత్మాన స్తదుపరి పరాత్మా సకలగః ।  
శ్రుతా పుక్తోద్ధోయం జలధిగతశుక్తిస్థమణివ  
ద్వారార్థ శ్వాస్త్రస్థేషివ చ మనుషు జ్ఞేయ మితి తు ॥

ఇతరమతముల వలలో చిక్కుకొనకుండుట

29. తత్తువన్దన్నిల్ విరిత్తిడత్తోన్ఱు మిరణ్ణుతనిల్  
పత్తి విలక్కియ పాశణ్డర్ వీశుణుమ్ పాశముటా  
రెత్తిజైయు న్నొఱ్ఱేత్తియ కీర్త్తియ రెణ్ణిజైయార్  
శుత్తరురైత్త చుళక మరున్దియ తూయవర్

ఎత్తిజైయున్ = ఏ దిక్కులోనున్నవారు అయినను, తొఱ్ఱుదు = నమస్కరించి, ఏత్తియ = పొగడునట్టి, కీర్త్తియర్ = కీర్తిని కలవారు, ఎణ్ దిజై ఆర్ శుత్తర్ = అన్ని విధములుగా పరిపూర్ణమైన శుద్ధిని కలవారును అగు మన ఆచార్యులు, ఉరైత్త = ఉపదేశించిన (విషయములతో కూడిన), చుళకమ్ = ఈ తత్త్వత్రయచుళకమను రహస్యమును, అరున్దియ = (ఆచమించిన) మనస్సున భావించి నిలుపుకొని, అనుభవించిన, తూయవర్ = పరిశుద్ధులు, తత్తువమ్ తన్నిల్ = (మూడు) తత్త్వములందు, విరిత్తిడ త్తోన్ఱుమ్ = వివరించి పల్కునపుడు (ముఖ్యముగా) భాసించు, ఇరణ్ణుదనిల్ = (జీవుడు, ఈశ్వరుడు అను) రెండు తత్త్వములలో, పత్తి విలక్కియ = (వాని స్వరూపమును, స్వభావమును యథాతథముగా తెలియలేక ద్వేషించు) భక్తిలేని, పాశణ్డర్ = పాషండులు (నాస్తికులు), వీశుణుమ్ = ప్రయోగించు, పాశమ్ = బంధములో, ఉటార్ = చిక్కుకొనరు.

మహాపవిత్రులగు మన పూర్వాచార్యుల మహిమను లోకములో అందఱు కొనియాడుచున్నారు. ఈ ఆచార్యులు ఉపదేశించిన విషయములనే కూర్చి, ఈ రహస్య త్రయచుళకమను రహస్య గ్రంథమును రచించితిమి. దీనిని చక్కగా తెలిసిన తెలిసినవారు చేతనుడు, ఈశ్వరుడు-అను ఈ ఇద్దఱి స్వరూపమును, స్వభావమును గ్రహింపలేక వదరునట్టి నాస్తికులగు ఇతరమతములవారు ప్రయోగించు వలలో చిక్కుకొనరు. (చుళకమను పదము ఆచమనముద్రలోనున్న జలమును తెలుపుటనుబట్టి దానికి తగినట్లు “అరున్దియ” అని ప్రయోగింపబడినది).

తమిళ:-ఇప్పటిచ్చొన్న తత్త్వత్రయవిషయమాన విస్త చుళకమ్ తికఱ్ఱొన్ఱ కీర్తిమాన్లళాన సదాచార్యోపదేశత్తాల్ వన్దెన్ఱు కాట్టానిన్ఱు కొణ్ణ ఇదై అభ్యుపిత్తపర్కళుక్కు వేదబాహ్యళాన పాషండికళుదైయ కుయుక్తికళాల్ ఇత్తత్త్వవిషయత్తిల్ కలక్కుమ్ వారాదెన్ఱితారొరుమాట్టాల్. (ఎత్తిజైయు) మిత్తాది. (ఎత్తిజైయు న్నొఱ్ఱేత్తియ) ఎన్ఱ దిక్కుకళిలుమ్ ప్రణామమ్బుణ్ణి స్తుతిక్కుప్పదుమతాన (దిక్కుబ్బమ్ తన్నివ్వుజనపరమ్). కీర్త్తియరెణ్ణిజైయార్ - ఎణ్ణిజై కీర్త్తియరెన్ఱన్ఱయమ్) ఎట్టుదిక్కిలుమ్ ప్రవర్త్తిరుక్కిట కీర్త్తియార్, శుత్తర్-సర్వత్ర ప్రసృతజ్ఞళాన వాచార్యర్కళాల్, ఉరైత్త చుళకమ్ - శొల్లప్పట్ట చుళకత్తై, (ఆచార్యసకాశత్తిల్ పరిప్రశ్నాదికళాల్ నామ్ కేట్టపడి శొన్న విస్త తత్త్వత్రయచుళకత్తై - ఎన్ఱపడి) అరున్దియ -పానమ్బుణ్ణిన, తూయవర్ - పరిశుద్ధరే, ఇత్తై ఆచార్యాళిడత్తిల్ ఉళ్యపడి యతీన్ఱ పరిశుద్ధాత్మకళే-ఎన్ఱపడి. ఇదుక్కు పాశముటారెన్ఱిఅత్తిలన్ఱయమ్.

తత్తువన్దన్నిల్ - తన్ - స్వార్థే, తత్త్వత్తిల్, విషయసప్తమి, విరిత్తిడ - విస్తరిక్కువే (తత్త్వత్రయమాక విపులజ్ఞాన ముణ్డాకవే - యెన్ఱపడి) ఇవ్విరణ్ణుతన్నిల్ - తత్త్వత్రయత్తుక్కుళ్ళే ఇరణ్ణు తత్త్వన్దనిల్, పత్తి విలక్కియ - భక్తియై నివర్త్తిప్పియానిన్ఱ, చిదచిదీశ్వరరూపమాన తత్త్వత్రయత్తిల్ శంకరాదికళే చిదచిత్తుక్కుజైయుమ్, చార్యాదికళే జీవేశ్వరర్కళైయుమ్, యోగాచారాదికళే అచిదీశ్వరర్కళైయుమ్ అపలాపమ్ పణ్ణుకైయా లివ్విరణ్ణుతన్నిల్ “పత్తి విలక్కియ” వెన్ఱు సామాన్యమాక చొన్ఱదు) పాశణ్డర్వీశుణు మ్మాశమ్ - పాశణ్ణికళాల్ వీశవ్వుడుమ్ పాశత్తై (వేదబాహ్యార్కళే శొల్లుమ్ కుయుక్తికళై-ఎన్ఱపడి) ఉటార్ - అదైయమాట్టార్కళే. (అవర్కళే శొల్లుమ్ కుయుక్తికళై ఖండిత్తు తత్త్వత్రయత్తై స్థాపిప్పర్కళైన్ఱపడి.)

గాథా - దీప్తాశ్వాప్తకీర్తిభిః త్రిభువనస్తుత్యైః విశుద్ధాత్మభిః

ప్రోక్తం సచ్చుళకం పిబ స్మర ఇమం శుద్ధాశయో వర్ధితాత్ ।

తత్త్వజ్ఞానత ఏష తత్త్వయుగళీసంత్యాగిపాషండిభిః

పాశం గాఢనివారితం కుమతిభిః ఛింద్యా ద్రుతం లీలయా ॥

(శ్రియఃపతిపాదములే ఉపాయోపేయములు

30. వినైత్తిరణ్ మాఱిఱియ వేదియర్ తన్ద నల్వాశకత్తాల్  
అనైత్తు మతీన్దపి నాణుమ్ పయను మెన వడైన్దోమ్  
మనత్తిలిరున్ఱు మరున్దముదాకియ మాదవనార్  
నినైత్తన్ మఱత్త లరితాయ నన్నిఱ్ఱనీళకఱ్ఱే

వినై త్తిరణ్ మాఠీయ = (మన వద్దనున్న) పాప సమూహములను పోగొట్టిన, వేదియర్  
తన్న = ఆచార్యులు అనుగ్రహించిన, నల్ వాశకత్తాల్ = మంచి ఉపదేశమువలన,  
అనైత్తుమ్ అఱిన్దప్పిన్ = (తత్త్వములు రహస్యములు మొదలగు) అన్నిటిని తెలిసిన పిమ్మట,  
మనత్తిల్ ఇరున్దు = (మన) హృదయములో నిత్యవాసము చేసి, మరున్దు అముతు  
ఆకియ = (కర్మబంధమును పోగొట్టు) మందుగా, (అనుభవించుటకు మంచి)  
అమృతముగా అయినవాడగు, మాదవనార్ = శ్రీమన్నారాయణుని, నిన్దైత్తల్ మఱుత్తల్  
అరితాయ = (గొప్పతనమును చూచినచో) స్మరించుటకు, (మాధుర్యమును చూచినచో)  
మఱుచుటకును వీలుకానిది, నిఁక్రల్ = (శరణు పొందినవాని తాపమును పోగొట్టగల  
చల్లని) నీడను కల్గినదగు, నల్ నీళ్ కఁక్రల్ = గొప్ప దీర్ఘములైన శ్రీపాదములే, ఆఱుమ్  
పయనుమ్ ఎన = ఉపాయము, ఉపేయము అని తలచి, అదైన్దోమ్ = ఆశ్రయించితిమి.  
(ఏ = ఆనందము, ఆశ్చర్యమును).

భగవానుడు మన హృదయప్రదేశమున నివసించుచు, కర్మబంధమును పోగొట్టు  
మందుగా, ఎంత అనుభవించినను తృప్తిని కల్గింపని అమృతముగా (ఆరావముదముగా)  
ప్రకాశించుచున్నాడు. ఆ స్వామి శ్రీ పాదముల గొప్పతనమును చూచినచో వానిని మనసుతో  
తలచుటకుకూడ సాధ్యము కాదు; వాని మాధుర్యమును చూచినచో విడుచుటకు వీలుకాదు.  
ఈ శ్రీపాదముల నీడ సంసారతాపమును పోగొట్టగల్గినది. ఆచార్యుల ఉపదేశమువలన  
సారాధ్యములను తెలిసిన మనము ఇట్టి శ్రీ పాదములనే ఉపాయముగా, ఉపేయముగా  
ఆశ్రయించితిమికదా!

ఈ పాశురమే ఈ ప్రబంధములో మరల 38వ పాశురముగానున్నది.  
మూన్మామ్ తిరువన్నాదిలోని “మరున్దుమ్ పొరుళుమ్ అముదముమ్” అను సూక్తి, ముదల్  
తిరువన్నాదిలోని “నెఱివాశల్ తానేయాయ్” అను సూక్తి ప్రకృతమున స్మరణీయములు.  
తమిళ:- ఇత్తత్త్వత్రయవివేకత్తుక్కు ముఖ్యఫలత్తై క్కాట్టానిన్దుకొణ్ణ సకలవేదాన్తజ్జెయు  
మఱిన్ద శ్రీభాష్యకారాదికళుదైయ “స్వాధీనత్రివిధే” త్యాదివాక్యత్తాలే తత్త్వనిర్ణయమ్ పిఱన్ద  
పిన్బు అశరణ్యశరణ్యునాన శ్రియఃపతియినుదైయ సకలతాపహరమాన తిరువడికళే  
ఉపాయము ముపేయము మెన్దఱిన్దైన్దోమ్ ఎన్దు స్వానుసంధానరూపమాక ఒరు  
పాట్టరుళిచ్చెయ్కిఱార్. (వినైత్తిరణ్)త్యాది - వినైత్తిరణ్ - పాపసమూహత్తై, మాఠీయ  
- మాఱుమ్మడి పణ్ణినవరాన, (“సుహృద స్సాధుకృత్యామ్, ద్విషంతః పాపకృత్యామ్”  
ఎన్నిఅపడియే నమ్ముదైయ పాపజ్జై ద్విషత్తుక్కుళ్పకళిలే మాఠీనవర్కళాన-వెన్దపడి)

వేదియర్-వేదత్తై యఱిన్దవర్. (సకలవేదాన్తార్థత్తై యఱిన్దవర్కళెన్దపడి) తన్న -  
ఉపదేశత్తాలుమ్, గ్రంథరూపమాయుమ్ కొడుత్తదాన, నల్ వాశకత్తాల్ - శ్రేష్ఠమాన  
స్వాధీనత్రివిధే త్యాదివాచకత్తాలే. (వాచకమ్ - శబ్దమ్, తత్త్వమూహమాన  
వాక్యమాకవుమామ్) అనైత్తు మఱిన్ద పిన్ - సకలత్తైయుమ్ అఱిన్ద పిన్బు,  
(సకలతత్త్వస్వరూపాదికళైయు మఱిన్ద పిన్బు ఎన్దపడి) ఇదుక్కుదైన్దోమ్ ఎన్నిఱిన్దైన్దయమ్  
మనత్తిలిరున్దు -మనస్సితే ఇరున్దు కొణ్ణ, (మరున్దెన్దిఱుదు “మరుత్తు” ఎన్దు వల్లుయిరా  
యిరుక్కిఱుదు) ఔషధమాయుమ్, అమృతమాయుమాకానిన్ద, (పాపనివర్తకమాకైయాలే  
ఉపాయత్తైయే మరున్దెన్దిఱుదు. ఉపాయమాయ్, ఫలముమాకియ వెన్దర్థమ్. ఇదు  
మాదవఱుమ్, మలర్క క్కలుక్కుమ్ విశేషణమాకలామ్) మాదవనార్-శ్రియః  
పతియినుదైయ, నిన్దైత్తల్ - నిన్దైక్కైక్కు, మఱుత్తల్ - మఱుక్కైక్కు, అరిదాకియ -  
అశక్యమాకానిన్ద (అవాఙ్మానసగోచరరాకైయాలే నిన్దైక్కైక్కు అశక్యమ్. భోగ్యతాతిశయత్తాలే  
మఱుక్కైక్కుశక్యమెన్దు కరుత్తు) నన్నిఁక్రల్ - నల్ల నిఁక్రలై యుదైయదాన  
(తాపత్రయాభివృద్ధిరొదుజ్జుమ్మడి యిరుక్కైయాలే వన్దాలు మనస్యప్రయోజననాక్కై) నీళ్  
కఁక్రల్ - నీడ్ల తిరువడికళే. (త్రివిక్రమావతారత్తిలే నీడ్లదవినపడియాలే నీడ్లదెన్ద దిజ్జు.  
అనుబంధివర్యంతమ్ రక్షిక్కైయాలమ్ నీడ్లదెన్దుమామ్) ఆఱుమ్ - ఉపాయముమ్,  
పయనుమ్ - ఫలముమ్, ఎన - ఎన్దు అఱిన్దితి శేషః, (అఱిన్దు - జ్ఞాత్వా), అదైన్దోమ్  
- ఇదు సదాచార్యోపదేశత్తాల్ వన్ద తత్త్వజ్ఞానఫల మెన్దు కరుత్తు.

గాథా - పాపధ్వంసపటిష్ఠవైదికగురుప్రతేన సాధీయసా

శభేనాఖిలవేదనా నృనసి న స్సుస్థస్య దీర్ఘా శుభౌ ।

సంస్మృత్య స్మరణాక్షమాతిసుఖదచ్చాయౌ వయం ప్రాప్సుమః

పీయూషోషధమాధవస్య చరణౌ ప్రాప్యౌ తథా ప్రాపకౌ ॥

రహస్యములందు చెప్పబడిన నిష్ఠను పొందుట

31. ఓదు మత్తై నాన్దనిలోజ్జు మొరు మూన్దునిళ్ళే  
నీది నెఱి వఁక్రవా నిత్కిన్దోమ్ - పొదమరుమ్  
పేరాయిరము న్దిరువుమ్ పిరియాద  
నారాయణనరుళా నామ్

పొదమ్ అరుమ్ = (అర్థమును) తెలియుటకు అరుదైన, (లేక, నాలుక అను పుష్పమునందు  
అమరియున్న), పేర్ అయిరముమ్ = సహస్రనామములను, పోదు అమరుమ్ తిరువుమ్ =

(తామర) పూవులో చేరియున్న లక్ష్మీదేవియు, పిరియాద = ఎడబాయని (ఎపుడును చేరియున్న), నారాయణన్ అరుళాల్ = శ్రీమన్నారాయణుని కృపచే, ఓదుమ్ = అధ్యయనము చేయబడుచున్న, ముత్తై = వేదములు, నాన్గు అదనిల్ = నాల్గింటిలో, ఓబ్బుమ్ = ఉన్నతమైయున్న, ఒరు మూన్ఱినుళ్ళే = అద్వితీయమైన రహస్యత్రయములో (తెలుపబడిన) నీది నెఱి = సన్మార్గముయొక్క నిష్ఠను, నామ్ వచ్చివా (దు) నిఱ్ఱిన్ఱోమ్ = మేము తప్పకుండ, దృఢముగా నిలచియుంటిమి.

“పోదమరుమ్” అను ప్రయోగము “పేరాయిరముమ్” - “తిరువుమ్” అను రెండింటియందును అన్వయింపనగును. సహస్రనామములు భగవానుని కీర్తిని వ్యక్తీకరించుటచే “పేరాయిరముమ్ పిరియాద” అని పలుకబడినది. “పోదమ్” అను పదము బోధమను సంస్కృతశబ్దజన్యము.

అరుదైన అర్థవిశేషములను కల్గి, మనచే అనుసంధింపబడు సహస్రనామములు మొత్తము “యాని నామాని గౌణాని విఖ్యాతాని” అనునట్లు భగవానుని శ్రీమన్నారాయణుని కీర్తినే పొగడుచున్నవి. ఇట్టి గొప్పతనమును కల భగవానుడు తామరపూవులో నెలకొనియందు లక్ష్మీదేవితో ఎట్టి ఎడబాటు లేక కలిసియుండి, మనలను అనుగ్రహించుచున్నాడు. ఈ స్వామి కృపచే, వేదములందు, గొప్పవైనను మూడు రహస్యములందు తెలుపబడిన నిష్ఠను మేము స్థిరముగా పొందితిమి.

ఇచటి వృత్తము వెణ్ఱా. 31, 32వ పాశురములు రెండును రహస్యత్రయ చుళకములోని తిరుమంత్రాధికారములోనివి.

తమిళ:- మేల్ శ్రీమద్రహస్యత్రయచుళకత్తిల్ అధికారత్రయత్తిలాద్యస్తజ్జలిలే యిరుక్కిఱ వొన్నదు పాట్టుక్కళిల్ ముదటాట్టు. ఇని రహస్యత్రయచుళక మెన్గిఱ గ్రంథత్తై యరుళిచ్చెయ్యప్పకువర్కళాయ్కొణ్ణ, అన్ద రహస్యత్రయార్థత్తిలే నమక్కు యోగ్యమాన నిష్ఠై యిన్ద సహస్రనామప్రతిపాద్యనాన శ్రియఃపతియినుదైయ కృపైయాలే యుణ్డాయ్ఠిరెన్ఱు స్వానుసంధానరూపమాన పడియిలే ఒరు పాట్టరుళిచ్చెయ్కితార్. (ఓదు మురై) - ఇత్యాది. ఓదు మురై నాన్దనిల్. (ఉరై - శబ్దమ్. ఓదుకై - అధ్యయనమ్ పణ్ణకై) ఓదప్పదుమ్ శబ్దజ్జళుదైయ నాలిల్, (అనాదియాక అధ్యయనమ్ పణ్ణప్పదుమ్ నాలువేదజ్జలిలే యెన్ఱపడి) ఓగ్గియ - ఓదప్పట్టదాన (అదుకళిలే శ్రేష్ఠ మెన్ఱు ప్రతిపాదితమాన ఎన్ఱపడి), మూన్ఱినుళ్ళిల్ - రహస్యత్రయత్తినుదైయ ఉళ్ళమాన అర్థజ్జలిలే (అధర్వణశిఖైయిలే తిరుమన్ద్రమ్, కతశ్రుతియిలే ద్వయముమ్, తత్సమమాన గీతోపనిషత్తిలే చరమశ్లోకముమ్

శొల్లప్పట్టదాకైయాలే వేదజ్జలిలోగ్గిన మూన్ఱైన్ఱు శొన్నదు. సర్వోపనిషత్సారమాన రహస్యత్రయార్థత్తిలెన్ఱు కరుత్తు.) నీది నెఱి - (నీది-న్యాయమ్, నెఱి-మార్గమ్) ఇబ్బు నీతియావతు తిరుమన్ద్రత్తిలే శొన్న శేషిశేషభావాదికకై యఱిన్ఱు, తదనుగుణమాక నదత్తై మార్గ మావతు అకించననుక్కు యోగ్యమాక ద్వయత్తిలుమ్ శొన్న ఉపాయానుష్ఠానమ్ పణ్ణకై, వచ్చివామల్ - వచ్చివిప్పికామల్ (ఇదుకకై విదామలెన్ఱపడి) ఇదుక్కు నిఱ్ఱిన్ఱోమోదే అన్వయమ్. పోదమరుమ్ పేరాయిరముమ్ - సర్వకాలానుసంధేయమాన సహస్రనామముమ్, (పోదమరుమ్ తిరువుమ్) పోదు - పుష్పమ్, అదిలమర్న్దిరుక్కిఱ పిరాట్టియుమ్ (కమలవాసినియాన - ఎన్ఱపడి) పిరియాద నారాయణనరుళ్ - ఇన్ద విరణ్ణకళుమ్ విట్ట ప్పిరియాద వన్ద నారాయణనుదైయ కృపైయాలే, (ఏతన్నిష్ఠకల్యాణగుణవాచకతయా సహస్రనామముమ్, వ్యావర్తకతయా పిరాట్టియుమ్, పిరియాదపడి యిదుకకై విశేషణమాక వుదైయ నారాయణనుదైయ కృపైయాలే) నామ్ - అన్ద అర్థజ్జళై అఱిన్ద నామ్, నిఱ్ఱిన్ఱోమ్ - నిల్లనిన్ఱోమ్, (అచార్యోపదేశత్తాల్ ఇన్ద రహస్యత్రయార్థనిష్ఠైయై యుదైయవాళాక వానో మెన్ఱపడి) ఇదిల్ భగవద్గుణానుసంధానమ్ పణ్ణకైయాలే ఇదు మంగళాశాసనము మాయ్ఠి.

గాథా - అధీతచతురాగమోజ్జ్వలతమత్రికార్థేష్వమి

వినా వ్యుతి మిహాస్మహే విశదవేదనాచారయోః ।

సదానుకథనోచితాదృశసహస్రనామేన్దిరా

వినాభవకథోజ్ఞితత్రియుగభూరికారుణ్యతః ॥

ఈశ్వరుడు చేయు ఉపకారపరంపర

32. ఊన్ఱన్ఱు నిలైనిన్ఱ వుయిరు న్దన్దో-

రుయిరాకి యుళ్ళొళియోడుత్తెన్ద నాదన్

తాన్దన్ద విణ్ణయిరై యెనదెన్నామ

నల్లఱివు న్దన్దకళా నలము న్దన్ద

తాన్దన్ద నల్వక్రియాత్రిన్ద వెన్ఱై

త్తన్దనక్కే పరమాక త్తానే యెణ్ణి

వాన్దన్ద మలరడియు న్దన్ద వానోర్

వాక్రిచ్చి తర మన్నరుళాల్ పరిత్తిట్టానే

ఊన్ తన్దు = శరీరమును ఇచ్చి, నిలై నిన్దు = స్థిరముగానున్న (నశింపని), ఉయిరుమ్ తన్దు = జీవాత్మను ఇచ్చి, ఓర్ ఉయిర్ ఆకి = అద్వితీయమైన అంతర్యామియై, ఉళ్ ఒళియోడు = (చేతనాచేతనములందు) తన ప్రకాశమువంటి లక్ష్మితో, ఉత్తెన్దు = నివసించుచున్న, నాదన్ = స్వామియగు భగవానుడు, తాన్ తన్దు = తాను అనుగ్రహించిన, ఇన్ ఉయిరై = మధురమైన జీవాత్మను, ఎనదు ఎన్నామల్ = నాది (నాకే శేషము) అని తలపకుండునట్లు, నల్ అఱివుమ్ తన్దు = గొప్ప జ్ఞానమును ఇచ్చి, అకలా నలముమ్ తన్దు=(ఎల్లప్పుడు) నిలచియుండు ఆనందమును (జ్ఞానమును) ఇచ్చి, తాన్ తన్దు = తాను (లోకమునకు చూపి) అనుగ్రహించిన, నల్ వక్రియాల్ = గొప్పదైన ఉపాయముగు శరణాగతిపూర్వకముగా, తాక్రిన్దు ఎన్నై = శ్రీ పాదములందుపడిన నన్ను, తన్ తనక్కే పరమాక = కాపాడుట తన బాధ్యతగా, తానే ఎణ్ణి = తానే తలచి, వాన్ తన్దు = (రాబోవు కాలమున) పరమపదమును అనుగ్రహించి, మలర్ అదియుమ్ తన్దు = పూవువంటి తన శ్రీ పాదములను ఇచ్చి, వానోర్ వాక్రిచ్చి తర = నిత్యసూరుల ఉన్నతమైన భోగమును ఇప్పటకు, మన్ అరుళాల్ = దృఢమైన తన కృపతో, వరిత్తిట్టాన్ = సంకల్పించెను (వరణము చేసెను). (ఏ = ఆశ్చర్యము)

భగవానుడు జీవాత్మలకు చేయు ఉపకారము లెక్కకట్టలేనిది. మొదటగా శరీరము నిచ్చి, శాశ్వతముగా నిలచియుండు జీవాత్మను ఇచ్చి, ఆ శరీరమునందు, ఆత్మయందు లక్ష్మితో కలసి ప్రవేశించి అంతర్యామియై నిలచియున్నాడు. ఆత్మను స్వతంత్రమని తలపక, భగవానునకే శేషమును గొప్ప జ్ఞానమును, ఆనందము అనుగ్రహించుచున్నాడు. అనంతరము ప్రపత్తి అను ఉపాయమును చూపి, దానిని అనుష్ఠింపచేసి, అతని (జీవుని) బాధ్యతను తానే వహించుచున్నాడు. శరీరపాతముకాగానే శ్రీవైకుంఠమునకు చేర్చి, తన పాదములందు కైంకర్యమును చేసి, నిత్యసూరుల ఆనందముతో నరిఅయిన ఆనందమును అనుభవించేసి, ఉజ్జీవింపజేయ సంకల్పించినాడు. అతడు చేయు ఉపకారములు ఎంతగొప్పవో కదా!

“ఉళ్ ఒళియోడు” అనునపుడు “ఒళి” శబ్దము తేజోరూపిణియైన లక్ష్మీదేవిని నిర్దేశించును. “అనన్యా రాఘవేణాహం భాస్కరేణ ప్రభా యథా” అని శ్రీరామాయణ సూక్తి. “ప్రభా” అనునది లక్ష్మీనామములలో ఒకటి. లేక, “నీలతోయదమధ్యస్థా విద్యుల్లేఖేవ భాస్వరా” ఇత్యాది శ్రుత్యర్థమును అనుసరించి ఇట్లు పల్కుచున్నారనియు చెప్పవచ్చును. వృత్తము ఎణ్ శీర్ ఆశిరియవిరుత్తము

తమిళ:-ఇప్పుడి ప్రథమాధికారత్వితే తిరుమస్త్రత్తుక్కు పిరిత్తు పిరిత్తు అర్థ మరుళిచ్చెయ్తు, విశిష్టమాక వర్థయోజనై పణ్ణుమ్బాదు తిరుమస్త్రమ్ ముక్కుక్కు వాక్యత్రయమాయ్. స్వరూపోయారు పురుషార్థజ్ఞైయుమ్ ప్రతిపాదిక్కుఅదెన్దు మరుళిచ్చెయ్దు సుఖబోధార్థమాక చరమయోజనైయితే నోక్కాక పూర్వోక్తాకారజ్ఞై యెల్లామ్ సంగ్రహిక్కితార్ చరమగాఢైయాలే. (ఊన్ తన్దు) త్యాది. ఊన్ తన్దు-శరీరత్తై క్కొడుత్తు, నిలైనిన్దు వుయిరు న్దున్దు - స్థిరమాక విరానిన్దు వాత్తావైయు జ్ఞొడుత్తు. (తమోభూతమాన మహాప్రళయత్వితే అచిదవిశిష్టరాన చేతనరై కటాక్షిత్తురుళి, పరమకృపైయాలే కరణకళేబరప్రదానమ్మణ్ణి - ఎన్దుపడి. ఇత్తాల్ అకారార్థమాన కారణత్వముమ్, రక్షకత్వముమ్, మకారార్థమాన జీవస్వరూపముమ్ శొన్నపడి).

ఓరుయిరుమాకి - అద్వితీయమాన వాత్మావాకి. (జీవశరీరభూతమాన వచిత్తుక్కుమ్, అవనుక్కుమ్ తాన్ ముఖ్యశరీరియాకానిన్దుకొణ్ణు - ఎన్దుపడి) ఉళ్ళొళియోడు - అన్దు చేతనాచేతనజ్ఞకుక్కుళ్ళే తేజఃప్రాయమాన ధర్మభూతజ్ఞానత్తోడు. తనక్కుళ్ళ ఒళియోడెన్దుమామ్. ఒళిశబ్దమ్ తేజోవాచియాయ్, జ్ఞానత్వైయుమ్, జ్ఞానానందస్వరూపమాన విగ్రహత్వైయుమ్, స్వప్రభాభూతైయాన పిరాట్టియైయుమ్ శొల్లుమ్) ఉత్తెన్దు నాదన్ - (పూర్వోక్తవిశేషజ్ఞోదే కూడిన) వసియానిన్దు స్వామియానవన్, (ఇత్తాల్ లుప్తవతుర్థియోదేకూడిన అకారత్వితే ఫలిత్త స్వామిత్వముమ్, శ్రియఃపతిత్వముమ్, సర్వశరీరత్వముమ్ శొన్నపడి) తాన్ తన్దు ఎన్దుయిరై - స్వకైంకర్యార్థమాక తాన్ కొడుత్త వెన్నాత్తావై, ఎనదన్నా-ఎనక్కు శేషమెన్నాద, నల్లఱివుమ్ తన్దు - ఇప్పుడి యెనక్కు నల్లబుద్ధియైయుమ్ కొడుత్తు, (అఱివు - భక్తి, ఇత్తాల్ ప్రణవనిష్ఠమకారత్తోదేకూడిన నమశ్చబ్దార్థమాన స్వస్వామిత్వనివృత్తి శొన్నపడి) అకలా నలము న్దున్దు - ఒరునాళుమ్ విశేషియాత వానన్దుత్వైయుమ్ కొడుత్తు, (ఇత్తాల్ నమశ్చబ్దార్థమాన స్వస్వాతంత్ర్యనివృత్తియాలే వన్దు భగవత్పారతంత్ర్యముమ్, అత్తాల్ వన్దు భాగవతశేషత్వముమాకిఱ వానన్దుముమ్ శొన్నపడి) తాన్ తన్దునల్ వక్రియాల్-అకించననాన వెనక్కు తాన్ కొడుత్త నల్లదాన ప్రపత్తిరూపమార్గత్తాలే, తాక్రిన్దు వెన్నై - తన్ తిరువడికలిలే వణ్ణి న వెన్నై, తనక్కేతాన్ పరమాక - ఎనక్కు భరమానతు తన్ భరమాకుమ్మడి, తానే యెణ్ణి-తానే నమ్ముడైయ భరత్తై స్వీకరిప్పొవెన్దెణ్ణి క్కొణ్ణు (తానే - ఎన్దుదు ఉత్తరత్ర రక్ష్యనుడైయ స్వయత్సనిరపేక్షమాక-వెన్దుపడి. ఇత్తాల్ నమస్సిల్ స్థూలసూక్ష్మయోజనైయనర్థమాన శరణాగతి శొన్నపడి). వాన్ తన్దు-నిత్యవిభూతియైయుమ్ తన్దు, మలరదియుమ్ తన్దు - అదిలనుభావ్యమాన కుసుమకోమలశ్రీపాదజ్ఞైయుమ్ తన్దు, వానోర్ వాక్రిచ్చి -



కాలాసవచ్చిన్న కైంకర్యమ్, అత్తై తరుకైక్కాక, మన్నరుళాల్ - స్థిరైయాన కృపైయాల్, వరిత్తిట్టానే-వరణమ్ శెయ్దువిట్టానే. (వరున్ది నవ్వాై యజ్జీకరిత్తా నెన్జపడి) - ఇత్తాలయనశబ్దార్థముమ్, చతుర్థ్యర్థముమ్ శొన్నపడి).

గాథా - దత్వా నిత్యస్వరూపం తను మపి జగతా మేక ఆత్మాంతరస్థః

కించ స్వీయత్వబుద్ధిం మమకృతిరహితాం మయ్యనల్పం సుఖం చ ।

దాసం మాం స్వార్పితేన స్వభర ఇతి విదన్ సత్పథేనాంఘ్రిపద్మం

దత్వా వ్యోమస్థిరం చావృణుత కరుణయా సూరిభూతిం ప్రదాతుమ్ ॥

నిత్యసూరుల భోగమును పొందుట

33 తిరుమాలడియిడైయే తిణ్ శరణా కొణ్ణు

తిరుమాలడియిడైయే శేర్వార్-ఒరుమా

లరుళా లరుళాద వానోర్కళ్ వాఱ్రిచ్చి

యరుళా నమక్కళిత్తాయ్న్లు.

తిరుమాల = శ్రియఃపతియొక్క, అడి ఇడైయే = శ్రీ పాదయుగమే, తిణ్ శరణా కొణ్ణు = దృఢమైన ఉపాయముగా గొని, తిరుమాల = శ్రీమన్నారాయణుని, అడి ఇడైయే = శ్రీ పాదద్వంద్వమునే, శేర్వార్ = ఫలముగా పొందువారగు ఆచార్యులు, ఒరు మాల = అద్వితీయుడైన, ఆశ్రితవ్యాముగ్ధుడగు సర్వేశ్వరుడు, అరుళాల్ = తన కృపతో, అరుళాద = (ఇంతవరకు) అనుగ్రహింపని, వానోర్కళ్ వాఱ్రిచ్చి = నిత్యసూరుల ఉజ్జీవనమును, అరుళాల్ = (మన మీదగల) కరుణతో, ఆయ్న్లు = విచారించి చూచి, నమక్కు అళిత్తార్ = మనకు అనుగ్రహించిరి.

శ్రీమన్నారాయణుని శ్రీ పాదములనే ఉపాయముగా, ఫలముగా స్వీకరించిన మన ఆచార్యులు ఇంతవరకు మనకు భగవానుడు అనుగ్రహింపని మోక్షానందమును మనము పొందుటకు తగిన మార్గమును అన్వేషించి, మనకు చూపిరి. ద్వయమంత్రములోని పూర్వోత్తరఖండములలోని నారాయణశబ్దములు రెండును శ్రీమచ్చబ్దవిశిష్టములు కావున, ఈ పాశురము ద్వయమంత్రార్థమును పరామర్శించుచున్నది. కావున రెండు పాదములలో “తిరుమాల” అని ప్రయోగింపబడినది.

33, 34, 35 వ పాశురములు రహస్యత్రయచుళకములోని ద్వయాధికారములోనివి. ఈ పాశురభందస్సు వెణ్బా.

తమిళః:-ఇప్పడి మూలమంత్రార్థతై యరుళిచ్చెయ్తు ఇని ద్వయత్తుక్కు విశదమాక వర్ణ మరుళిచ్చెయ్యప్పుకుకిఱవరాయ్, అన్ద ద్వయార్థతై సంగ్రహియానిన్జుకొణ్ణు ఇన్ద ద్వయార్థమాన వుపాయానుస్థానత్తాలే యదుక్కు ఫలమాన నిత్యసూరిభోగ్యమాన కైంకర్యతై నమక్కు భగవత్కృపావిషయరాన వాచార్యర్కళ్ కృపైయాలే తన్దార్కళ్ ఎన్నిటార్.

(తిరుమాలడియిడై) - ఇత్వాది. తిరుమాలడియిడైయై - శ్రియఃపతియనుడైయ చరణ ద్వయతై, వన్ శరణాక కొణ్ణు - దృఢోపాయమాక కొణ్ణు, (తత్రత్య ఏవకారో భక్త్యాదివ్యవచ్ఛేదకః), తిరుమాలడియిడైయే శేర్వార్ - అన్ద శ్రీకాంతనుడైయ దివ్యచరణయుగళక్లయై యడైయప్పుకుకిఱ వాచార్యర్కళ్. (అత్రత్య ఏవకారః ప్రయోజనాంతరవ్యవచ్ఛేదకః), ఒరు మాలరుళాల్ - అద్వితీయనాన స్వామియిన్ కృపైయాలే, ఉరుళాద - నశియాద, వానోర్కళ్ వాఱ్రిచ్చి - నిత్యసూరికళ్ వాఱ్రిచ్చియాకియ నిత్యకైంకర్యతై, అరుళాల్ - కృపైయాలే, ఆయ్న్లు - ఆరాయ్న్లు, (అనుబంధితైన్జపడి), నమక్కు-(తిరువడికకే అశ్రయిత్ర) నమక్కు ఆళిత్తనర్ - కొడుత్తార్కళ్. కృపావాగ్దాన ఆచార్యర్కళ్ తాళ్ళకుముపాయానుస్థాన మ్మణ్ణి, అస్మదాదికళుక్కు మిదిన్ ఫలమ్ వేణు మెన్జనుసంధిత్తుకొణ్ణు, తళ్ళళ్ తిరువడియై యాశ్రయిత్ర నమక్కు మన్ద ఫలతై తన్దార్కళెన్జు తాత్పర్యమ్.

గాథా - శ్రీశాంఘిపాదయుగ మేవ దృఢం హ్యుపాయం

స్వీకృత్య త చ్చరణ మేవ సమాప్నువంతః ।

ఏకస్య నాశరహితాం కృపయేశ్వరస్య

కార్షేన సః కరుణయా ప్రదదు ర్విభూతిమ్ ॥

ద్వయమంత్రములోని పది అర్థములు

34 శేర్క్కు న్నిరుమకళ్ శేర్త్తియిన్ మన్నుదల్ శీర్పెరియో-

త్యేణ్ణు బ్బుణబ్బుళిలక్కామ్ పడివిలిడైయడికళ్

పార్క్కు ఇర్రణతిల్లిత్తిర సన్నిలై నామ్ పెణుమ్ పే-

తేత్కిన్జ వెల్లైకళెల్లా క్కళైయఱ వెణ్ణిసమే

శేర్క్కుమ్ = (భగవానుని పాదములందు మనలను) చేర్చు, తిరు మకళ్ = లక్ష్మీదేవి, శేర్త్తియిన్ మన్నుదల్ = (ఆ స్వామితో) చేరియుండుటలోని స్థిరమైన సంబంధమును, శీర్ పెరియోణ్ణు = సంపద కల్గియుండుటలో గొప్పవాడగు భగవానునకు, ఏణ్ణుమ్ కుణక్ల = తగినవియగు గుణములు, ఇలక్కామ్ పడివిల్ = (ఆచార్యులు ధ్యానించుటకు)

లక్ష్యమైన దివ్యమంగళవిగ్రహములోని (ఒక భాగమగు), ఇణై అడికళ్ = రెండు శ్రీ పాదములు, పార్క్కుమ్ శరణ్ = (చేతనులచే ప్రధానముగా) భావింపబడు ఉపాయమగు శ్రీమన్నారాయణుడు, అదిల్ పత్తీదల్ = (ఉపాయమును) భగవానుని పట్ల మహావిశ్వాసముతో కూడిన భరన్యాసము, నమ్ నిలై = (వేటు ఉపాయమునందు యోగ్యతలేని) మన స్థితియు, నామ్ పెఱుమ్ పేఱు = మనము పొందు ప్రధానఫలమగు శ్రీమన్నారాయణుడును, ఏఱ్ఱిన్ఱు = (చేతనుడు) గ్రహించుచున్న, ఎలైకళ్ = ఎల్లలు అను భగవద్భాగవత కైంకర్యము మొదలగునవి, ఎల్లా క్కళై అఱువు = (అహంకార-మమకారము మొదలగు) అన్ని దోషములు తొలగి పోవుటయు-అను పది అర్థములను, ఎణ్ణినమ్ = అనుసంధించితిమి.

1) “శేర్క్కుమ్ తిరుమకళ్” అనుటచే ద్వయములోని పూర్వవాక్యములో గల శ్రీ మత్పదార్థము, 2) “శేర్త్తియిన్ మన్నదల్” అనుటచే మతుబర్థము, 3) “ఏఱ్ఱుమ్ కుణ్ణళ్” అనుటచే నారాయణ పదార్థము, 4) “ఇణై యడికళ్” అనుటచే చరణ శబ్దార్థము, 5) “పార్క్కుమ్ శరణ్” అనుటచే శరణశబ్దముయొక్క అర్థము, 6) “అదిల్ పత్తీదల్” అనుటచే ప్ర అను ఉపసర్గతో కూడిన “పద్” ధాతువుయొక్క అర్థము, 7) “నమ్ నిలై” అనుటచే క్రియలోని ఉత్తమపురుషప్రత్యయముయొక్క అర్థము, 8) “నామ్ పెఱుమ్ పేఱు” అనుటచే ఉత్తరవాక్యములోని “శ్రీమన్నారాయణ” శబ్దముయొక్క అర్థము, 9) “ఎలైకళ్” అనుటచే చతుర్థి విభక్త్యర్థము, 10) “కళైయఱువు” అనుటచే నమశ్చబ్దార్థమును చెప్పబడినవి.

అందఱికిని స్వామియై, ఏ రీతిలోనైనను అనుభవించి, తృప్తిని కల్గింపని అమృతమై, లక్ష్మీదేవితో విశ్లేషములేని (ఎల్లప్పుడు కలసియుండు) శ్రీమన్నారాయణుని శ్రీ పాదములందు అన్నిచోట్ల, అన్ని కాలములయందు, అన్ని సన్నివేశములలో, అన్ని విధములైన కైంకర్యములను చేయుటకు విరోధియైయున్న కర్మలు అన్నియు తొలగి, పరిపూర్ణ కైంకర్యమును చేయగల్గుటకు వేఱు ఉపాయములను అనుష్ఠించుటలో శక్తి లేని నేను, నాయందు, నన్ను రక్షించు బాధ్యతయందు, తత్ఫలమందు కొంచెము కూడ సంబంధమును కల్గియుండనట్లు శ్రీమన్నారాయణుని శ్రీ పాదములందు అయిదు అంగములతో ప్రపత్తిని ఆచరించుచున్నాను - అని భావము. ఈ వృత్తము కట్టకైక్కిలిత్తుట తమిళ:- ఇప్పడి ఇవ్వధికారత్తి లుక్తమాన వర్థజ్జళై యెరు పాశురత్తాలుమ్ క్రమమాక సంగ్రహిత్తు క్కాట్టుకిఱార్. (శేర్క్కు) మిత్యాది. శేర్క్కుమ్ చేతనరై-ఈశ్వరనోడు

శేర్క్కుమ్మవళాన, తిరుమకళ్ - పిరాట్టియినుడైయ, (తిరువుళ నెన్ఱు పారమానాల్ - (శ్రీయై యుడైయవళెన్ఱమ్) శేర్త్తియిల్ - సంశ్లేషత్తిలే, మన్నదల్ - స్థిరీభవితై. (శ్రియః పతిక్కు పురుషార్థభూత శ్రీయోడుణ్డాన నిత్యసంబంధ మెన్ఱపడి. ఇదుక్కు ‘ఏర్క్కిన్ఱు’ వెన్ఱిఱత్తిల్ అన్వయమ్). ఇదు శ్రీమచ్చబ్దార్థమ్.

శీర్ పెరియోర్క్కు - సమస్తమంగళగుణైకతాననాయ్, సర్వస్వాత్మరరాన వీశ్వరనుక్కు, ఏఱ్ఱుమ్ - ఉచితజ్ఞాన, గుణజ్ఞ - గుణజ్ఞాట్టిలుమ్, ఇలక్కామ్ పడివిల్ - లక్ష్యమాకవాకా నిఱ్ఱుమ్ విగ్రహత్తిల్, (వచ్చి లెన్ఱు పారే - ఆశ్రితప్రచ్యుతిరహితజ్ఞాన - ఎన్ఱు తిరువడిక్కు విశేషణమ్) ఇణైయడికళ్ - సంశ్లేషచరణజ్ఞ, (గుణాద్యపేక్షయా చిత్తావలంబనభూతజ్ఞాన తిరువడికళ్, ఇదు నారాయణశబ్దార్థమ్)

పార్క్కుమ్ - ప్రతీక్షణీయమాన (గత్యంతరాభావా దేతదేవ శరణ మెన్ఱు పరీక్షైక నిర్ణీతమాన వెన్ఱపడి) శరణత్తిల్ - ఉపాయత్తిలే, పత్తీదల్ - అవలంబితై. ఇదు శరణశబ్ద స్తోపసర్గధాత్వర్థమ్. నన్నిలై - నల్ల వవస్థై (ఆకించన్యావస్థై - యెన్ఱపడి. ఇదు ఉత్తమనిలర్థమ్.) తామ్ - సంసారికజాన నామ్, పెరు మ్మేఱు-అదైయపుక్కుకిఱ పురుషార్థమ్ (ఇదు ఉత్తరఖండస్థవిశేషణ నారాయణపదచతుర్థినమశ్చబ్దజుడైయ వర్థజ్ఞళ్). ఏఱ్ఱిన్ఱు - ఇదు కళుక్కు ఉచితజ్ఞాన, వక్తెకళెల్లామ్ - ప్రకారజ్ఞెల్లామ్, (“ఎలై కళెల్లా” మెన్ఱు పారమానాల్ సీమైకళెల్లా మెన్ఱర్థమ్. ఇవ్వర్థజ్ఞకుచితజ్ఞాన స్వరూపస్వభావజ్ఞలై యెల్లా మెన్ఱపడి) కళై యఱు-అజ్ఞానరూపప్రతిబంధకమ్ నివర్తిక్కుమ్మడి, ఎణ్ణినమ్ - పరిగణితైమ్. ఇఱ్ఱ పరిగణనోక్తియాలే అనుష్ఠాన కాలత్తిలొన్ఱుమ్ శిన్దామల్ అనుసంధిక్కువేణు మెన్ఱు వ్యంజితమ్.

గాథా - నిత్యే యోగాభిజాయా ఉచితగుణగణే శ్రీపతే ర్దివ్యదేహే

చిత్తాలంబార్థలక్ష్మే పదకమలయుగే పాదమాత్రప్రతీక్షే ।

యోగోపాయగ్రహే చ ప్రగుణకృపణతా సద్దశాయాం ఫలే చ

ప్రాప్యే సర్వాన్ ప్రకారా నమతివిహతయా చింతయామోపదోషాన్ ॥

ప్రపత్తి చేసిన పిమ్మట ఇవటి ఉజ్జీవనము

35. తిరుమాలడియిణై శేర్న్ఱు తికక్రొన్ఱ పడిమై పెఱు -

త్తిరునారణన్ శరణ్ తిణ్ శరణాక త్తుణిన్ఱదైవోర్

ఒరునాళురైక్కు పుయిర్తరు మన్దిర మోదియ నామ్

పరునాళ్ పచ్చదత్తీ వాచ్చమ్ వక్తెయదిల్ మన్నవమే.

తిరుమాల్ = శ్రీమన్నారాయణుని, అడి ఇణై = శ్రీ పాదములు రెండును, శేరీన్దు = చేరి, తికక్రీన్దు అడిమై పెఱ = గొప్పగా ప్రకాశించు కైంకర్యమును పొందుటకు, తిరు నారణన్ శరణ్ = శ్రీమన్నారాయణుని శ్రీపాదములే, తిణ్ శరణ్ ఆక = దృఢమైన ఉపాయముగా, తుణిన్దు = నిశ్చయించుకొని, అడైవోర్ = ఆశ్రయించు ఆచార్యులు, ఉయిర్ తరుమ్ మన్దిరమ్ = ఉజ్జీవింపజేయు ద్వయమును మంత్రమును, ఒరు నాళ్ = (మన అదృష్టము పండిన) ఒకనాడు, ఉరైక్క = ఉపదేశింపగా, ఓదియ నామ్ = (దానిని) అనుసంధించిన మనము, వరుమ్ నాళ్ వచ్చుదు అత్తీం = ఇక రాబోవు దినములలో (అహంకార-మమకారములనెడి) దోషములు లేకుండ, వాచ్చుమ్ వత్తెయదిల్ = తరించు రీతిలో, మన్నువమ్ = ఆసక్తిని కలవారమై నిలచియుండెదముగాక !

శ్రీమన్నారాయణుని శ్రీపాదములే ఉపాయముగా, ఫలముగా పొందిన మన ఆచార్యులు మనకు ద్వయమును ఉపదేశింపగా, దానివలన ఇక భవిష్యత్తులో మనము అహంకార - మమకారరహితులమై, ఉజ్జీవించు రీతిని పొందితిమి.

తిరువాయ్మొళిలోని “శరణే శరణ్ నమక్కు” అనునపుడువలె ప్రకృత పాశురములో మొదటి శరణశబ్దము చరణ వాచకము. రెండవ శరణశబ్దము ఉపాయవాచకము. రెండును సంస్కృతశబ్దభవములే. తమిళః - ఇప్పడి ద్వయత్తినుడైయ వవాంతరవదార్థజ్ఞులై యరుళిచ్చెయ్తతు, ముడివిలరుళిచ్చెయ్ద విశిష్టవాక్యార్థతై సంగ్రహియానిన్దుకొణ్ణ ఇమ్మన్ద్రప్రభావత్తెయు మరుళిచ్చెయ్కితార్ (తిరుమాలిత్వాది).

తిరుమాలడియిణై ఛేర్న్దు - సంసారనివృత్తిపూర్వకమాక శ్రియఃపతియిన్ తిరువడికలై యడైన్దు, తికక్రీన్దు - సంతోషియానిన్దు, సంతోషత్తాల్ పణ్ణప్పడువతాన - ఎన్దపడి, అడిమై - దాస్యకృత్యతై, పెరీం - అడైకైక్కాక, తిరునారణన్ - శ్రీమానాన నారాయణుడైయ, శరణే - తిరువడికలైయే, శరణాక తుణిన్దు - ఉపాయమాక విశ్వసీత్తు, అడైవోర్ - ఆత్మరక్షాభర సమర్పణమ్ పణ్ణిన ఆచార్యకళ ఇదత్తిల్, ఒరునాళురైక్క - సకృదుచ్చారణమ్ శెయ్య, ఉయిర్తరుమ్ - యథావస్థితాత్మస్వరూపతై త్రరవల్ల, మన్దిరమ్ - మన్ద్రరత్నతై, ఓదియ - అధ్యయనమ్ శెయ్ద, నామ్ - వయమ్, వరునాళ్ - పరపుక్కుకిఱ నాళ్కళిల్, పచ్చదరీం-స్వార్థత్వాది బుద్ధియాకిఱ దోషమరీం, వాచ్చుమ్ వత్తెయదిల్ - వాచ్చుమ్ ప్రకారత్తిల్, మన్నువమ్ - దృఢప్రతిష్ఠాశాక వాకానిన్దుమ్. ఇత్తాల్, మన్ద్రత్తుక్కు వాక్యయోజనైయుమ్, మంత్రప్రభావముమ్, ఆచార్యప్రభావముమ్ శొన్నపడి.

గాథా - ప్రేమ్మా శ్రిత్య రమేశపాదయుగళం కైంకర్య మాప్తుం స్థిరం ప్రాప్తేభ్యో హరిపాద మేవ శరణం విశ్వస్య మంత్రమ్ ద్వయమ్ । సత్తాహేతుసకృజ్ఞపం వయ మియం శ్రుత్వా నుసంధాయినో దోషాపేతసుఖానుభూతివిషయే భావిన్యభూమ స్థిరాః ॥

మనకు ఫలమును ఇచ్చుటలో భగవానుని త్వర

36 మరీరారు పరీత్తిన్దు వన్దెన్దార్క్కెల్లామ్  
కురీంమఱియాద కోవలనార్ - మురీంమ్  
విన్దె విడుత్తు విణ్ణవరోడ్వాన్ విరైకిన్దార్  
నిన్దెవుడైత్తాయ్ నీ మనమే! నిల్లు

మనమే = ఓ మనస్సా! మరీం ఒరు పరీం ఇన్దు = వేరొక గతి లేక, వన్దు అడైన్దార్క్కు ఎల్లామ్ = తమను ఆశ్రయించిన వారియొక్క విషయమున, కురీంమ్ అఱియాద = (వారు చేసిన) దోషమును లెక్కింపని, కోవలనార్ = గోపాలుడగు భగవానుడు, మురీంమ్ విన్దె = (మన) సకలకర్మములను, విడుత్తు = పోగొట్టి, విణ్ణవరోడు ఒన్దు = నిత్యసూరులతో (మనలకు) ఒకటిగా చేర్చుటకు, విరైకిన్దార్ = తొందరపడుచున్నాడు, నీ = నీవు, నిన్దెవు ఉడైత్తాయ్ - (ఈ విషయములు) తలచియున్నవాడవై, నిల్ = ఎట్టి భయమును లేక యుండుము.

ఓ మనసా! వేరు గతి లేక ఆశ్రయించినవారు ఎట్టి దోషమును చేసియున్నను, దానిని భగవానుడు గణింపడు. ఇట్టి స్వామి ఇప్పుడు మన కర్మలను అన్నిటిని సమూలముగా నశింపచేసి, నిత్యసూరుల గోష్ఠిలో మనలను చేర్చుటకు త్వరపడుచున్నాడు. దీనిని నీవు భావించి ఇక బాధను మఱచి యుండుము.

పాశురము చివరలోని ‘ఉ’ కారము శారయైచ్చోల్ “గోపాల” శబ్దమే “కోవలన్” అయినది. ఈ పాశురమునుండి 39 వ పాశురమువరకుగల నాల్గు పాశురములు రహస్యత్రయచుళకములోని - చరమ శ్లోకాధికారములోనివి. ఇచటి ఛందస్సు వెణ్ఱా. ఈ ప్రబంధములో ఇది ఒక్కటి మాత్రమే ఆత్మోపదేశప్రక్రియలో అనుగ్రహింపబడినది. తమిళః - ఇని చరమశ్లోకార్థతై సంగ్రహియానిన్దుకొణ్ణ తమ్ముడైయ తిరువుళ్లతై క్కుఱిత్తు సర్వసులభనాన కణ్ణనరుళిచ్చెయ్ద విన్ద రహస్వార్థతై నీ మఱవాదేకొళ్ - ఎన్నిఱార్. (మరీరారు) రిత్వాది. మరీరార్ - వేతారు, పరీత్తి నిన్దు - అవలంబనమన్విక్కె,

అదైన్దార్కెల్లామ్ - అవన్ తిరువడికళే సత్యోపాయమెన్ఱు అదైన్ఱ పేరుకకుక్కెల్లామ్, కుఱి  
మఱియాద-అన్ఱ శరణాగతరుదైయ పూర్ణాధికారత్వ-అల్పాధికారత్వాది దోషజ్ఞై  
యఱియాదవరాన, కోవలనార్ - (జ్ఞానశూన్యమాన పశుకకుక్కుమ్, తత్ప్రాయరాన  
గోపాలర్కకుమ్ కృపై పణ్ణమవనాయ్, సర్వసులభసుమాన) కృష్ణన్, ముఱిఱిమ్  
వినైవిడుత్తు, విణ్ణరోడ్డాన్ - నిత్యసూరికళోదే ఏకీభవిక్కుమ్మడియాక పుణ్ణ, శరణాగతరై  
- ఇతి శేషః. విరైకిన్ఱార్ - త్వరియానిన్ఱార్. మనమే - నెజ్జమే, నీ (భగవద్విషయత్తిలుమ్,  
తదనుభవాదిరూపమాన పురుషార్థత్తిలుమ్ త్వరైయుదైయ నీ) నిన్ఱెవైత్తాయ్ నిల్లు -  
ఇన్ఱ వర్ణత్తై నిన్ఱెవిలే యుదైయవనాయ్ కొణ్ణిరు. ఇవ్వర్దమ్ నెజ్జిల్ పట్టాల్ అదిన్ ఫలమ్  
తరువానో, తరమాట్టానో - ఎన్ఱు సందేహపుడవేణ్ణ - ఎన్ఱు కరుత్తు.

గాథా - అన్యం వినా<sup>2</sup> శ్రయ ముపేత్య సమాశ్రయత్సు

సర్వేషు దోష మవిచార్య న గోపనాథః ।

కుర్వ న్నఘౌఘశమనం సహ సూరిబృందైః

స్సంయోజనాయ యతతే సుఖ మాస్య చిత్త ॥

చింతలేని స్థితిని పొందుట

37. ఎల్లా త్తరుమము మెన్ఱై ఇకఱ్ఱిన్ఱిడ త్తానికఱ్ఱా  
దెల్లాన్ఱనదెన వెల్లా ముకన్ఱరుడ స్థపిరాన్  
మల్లార్ మదక్కళితొత్త వినైత్తిరణ్ మాయ్పున్ఱెన్ఱ  
శొల్లా వినైయొరుకా త్తోకియాత్తుణి పుఱిఱిన్ఱమే

ఎల్లా త్తరుమముమ్ = (భక్తియోగము మున్నగు) అన్ని ఉపాయములును, ఎన్ఱై ఇకఱ్ఱిన్ఱిడ =  
( ఆ ఉపాయములను అనుష్ఠింప శక్తిలేని) నన్ను అనప్యించుకొని చేయివిడిచినను, తాన్  
= తాను, (ఈశ్వరుడగు తాను), ఇకఱ్ఱాదు = (నన్ను ఈసడించుకొని) గెంటివేయకుండ,  
ఎల్లామ్ = (ఆ ఉపాయముల స్థానమున నిలచి అవి ఇచ్చు ఫలములను ఇవ్వవలసిన  
బాధ్యత) అంతయు, తనదు ఎన = తనది అని (తలచి), ఉకన్ఱు = ఆనందించి, ఎల్లామ్  
= అన్ని ఫలములను, అరుళ్ తన్ఱ పిరాన్ = (నాకు) అనుగ్రహించిన భగవానుని, మల్  
ఆర్ = బలము నిండిన, మద క్కళిణు ఒత్త = మదగజమువంటి, వినై తిరణ్ = పాప  
కూటములను, మాయ్పున్ = నశింపచేయుదును, ఎన్ఱ శొల్లాల్ = అను (చరమశ్లోక)  
వాక్యముచే, ఇని ఒరు కాల్ = ఇక ఏనాడును, శోకియా త్తుణివు = దుఃఖింప నవసరములేని  
విధముగ దైర్యమును, ఉఱిఱిన్ఱమ్ = పొందితిమి.

భక్తియోగాది అన్యోపాయములను ఆచరింప శక్తిలేని నన్ను ఆ ఉపాయములు  
చేయివిడిచినవి. నేను చేసిన ప్రపత్తికి సంతోషించిన సర్వేశ్వరుడు తానే ఆయా ఉపాయముల  
స్థానమున నిలచి, ఫలము నిచ్చుటకు సిద్ధపడెను. ఈ స్వామి చరమశ్లోకములో అన్ని  
పాపములను నశింపచేయుదునని పల్కిన దానిని గుర్తించి, ఇక ఏ సమయమునకు  
బాధపడకుండునట్టి దైర్యమును పొందితిమి.

“తరుమమ్, ముకమ్, మద” శబ్దములు సంస్కృతజన్యములు. వృత్తము  
కట్టకైకృతిత్తుణ్ణ.

తమిళః-ఇన్ఱ అధికారత్తిలే చరమశ్లోకత్తుక్కు విస్తారమాక పదశః అర్థ మరుళిచ్చెయ్దు,  
సుఖబోధార్థమాక వన్ఱ చరమశ్లోకాంతగతమాన పన్నిరణ్ణపదజ్ఞకుదైయ వర్ణజ్ఞై క్రమమాక  
స్వానుసంధానురూపమాన వారుపాట్టాలే ముడివిలే సంగ్రహిక్కిఱార్. (ఎల్లామ్ తరుమ)  
మిత్తాది. - ఎల్లామ్ తరుమమ్ - సకలధర్మజ్ఞకుమ్, ఎన్ఱై - అదిల్ అధికార మిల్లాద  
ఎన్ఱై, ఇకఱ్ఱిన్ఱిడ - విశ్లేషియానిఱ్ఱు, తానికఱ్ఱాదే - ప్రధానధర్మమాన తాన్ ఎన్ఱై విదాతే,  
ఎల్లామ్ తనదెన - నా ననుష్ఠిక్కువేణ్ణియ వన్ఱ ధర్మజ్ఞకెల్లామ్ తనదాక వెణ్ణిక్కిణ్ణు అన్ఱ -  
భక్తుపాయకార్యమాన ఫల మెల్లామ్, ఉవన్ఱు - సంతుప్య, తన్ఱ పిరాన్ - కొడుత్తు  
ఉపకరిక్కుమవనాన కృష్ణనుదైయ (ఇదుక్కు “ఎన్ఱ శొల్లా” లెన్ఱత్తిల్ అన్ఱయమ్) కల్లార్ -  
కల్లుకళాలే పూర్ణమాన, మద క్కళిణు - మదగజత్తుక్కు, ఒక్కు - సదృశజ్ఞాన, వినై  
త్తిరణ్ - పాపసమూహజ్ఞై, మాయ్పున్ - పోక్కుడిప్పేన్, ఎన్ఱ శొల్లాల్ - ఇప్పడి శొన్న  
వారిత్తైయాలే, ఇని యొరుక్కాల్ - ఇతః పర మొరుకాలత్తిలేయుమ్, శోకియా -  
శోకియాదదాన, తుణివు-దృఢాధ్యవసాయత్తై, ఉఱిఱిన్ఱమ్ - అదైన్దోమ్.

శ్రియఃపతి శ్రీ పాదములే ఉపాయోపేయములు

38. వినైత్తిరణ్ మాఱిఱియ వేదియర్ తన్ఱరుళ్ వాశకత్తాల్  
అనైత్తు మఱిన్ఱపినాఱుమ్ పయను మెన వదైన్దోమ్  
మనత్తిలిరున్ఱు మరున్ఱముదాకియ మాదవనార్  
నిన్ఱెత్తన్ మఱత్త లరితాకి నిన్ఱన నీళ్కఱ్ఱై.

ఈ పాశురము, 30వ పాశురము రెండును ఇంచుమించుగా ఒకటియే. దీని  
వ్యాఖ్యానమును 30 వ శ్లోక వ్యాఖ్యలో చూచుకొనతగును. “తన్ఱరుళ్ వాశకమ్” అనగా  
కరుణతో చేసిన ఉపదేశము. “నిన్ఱన వాకియ నీళ్ కఱ్ఱై” అని అన్వయము. వృత్తము  
కట్టకైకృతిత్తుణ్ణ.

తమిళ:- ఇన్ద్ర పాశురమే తత్పత్రయచుళకత్తిల్ వ్యాఖ్యాతమ్. అదిల్ “తన్దరుళ్ వాశకత్తా లెన్దిళ్ళు చరమశ్లోకముమ్, తద్వివరణముమ్ అపేక్షితమ్.

భగవానుని కరుణాప్రవాహము

39 ఎట్టిలాతీరణ్ణి లొన్ది లెన్దు మాతీయమ్బువార్  
విట్ట వాటు పత్తిమాటు వీడు కణ్ణు మేవువార్  
శిట్టరాన తేశుయర్న్ద దేశికర్క్కుయర్న్ద మేల్  
ఎట్టు మూన్దు మూడణ్ణుత్త దెన్దై మాలిరక్కమే

ఎన్దై మూల్ ఇరక్కమ్ = మన ఆశ్రితవ్యాముగ్ధుడగు స్వామియొక్క కరుణ, ఎట్టిల్ = ఎనిమిది అక్షరములనుకల తిరుమంత్రమునందు, అటు ఇరణ్ణిల్ = అటుపదములుగా, రెండు భాగములుగానున్న ద్వయములో, ఒన్టిల్ = ఒక శ్లోకమైయున్న చరమ శ్లోకమునందు, ఎట్టుమ్ అటు ఇయమ్బువార్ = (వీనిలో) అంతట ఉపాయమే (చెప్పబడినదని) ఉపదేశించువారును, విట్ట అటు = (మనకు సాధ్యము కాదని మనచే) విడువబడిన (భక్తియోగము మొదలగు) ఉపాయములను, పత్తిమాటు అటు = స్వీకరించు ఉపాయమైన ప్రపత్తిని, వీడు కణ్ణు = (దాని ఫలమైన) మోక్షమును బాగుగా తెలిసికొని, మేవువార్ = అందు ఆసక్తిని కలవారును, శిట్టరాన = జ్ఞానము, వైరాగ్యము, అనుష్ఠానము మొదలగువానిని కల్గినవారును, తేశు ఉయర్న్ద = తేజస్సును నిండినవారును అగు, దేశికర్క్కు = ఆచార్యుల కొఱకు, ఉయర్న్ద = ఉన్నతమై వృద్ధి చెంది, మేల్ ఎట్టు మూన్దుమ్ = పిమ్మటనున్న ఇరువదినాల్గుతత్త్వములై మాటునట్టి ప్రకృతియొక్క సంబంధమును, ఊడణ్ణుత్తదు = (మనకు) లేకుండ చేసినది.

మన పూర్వాచార్యులు రహస్యములు మూడింటిలో ఉపాయమే ముఖ్యముగా చెప్పబడినదని ఉపదేశించిరి. వారు మనచే చేయసాధ్యముకాదని విడువబడిన భక్తియోగమును, మనము స్వీకరించు ప్రపత్తిని, దాని ఫలమగు మోక్షమును బాగుగా తెలిసినవారు. జ్ఞానానుష్ఠాన వైరాగ్యములు - మొదలగు వానిచే గొప్పతనమును పొంది వెలుగు ఇట్టి ఆచార్యుల కరుణను మనము పొందుటచే భగవానుని కరుణయు మనపై మిక్కిలి వృద్ధి చెంది, సంసారబంధమును సమూలముగా నాశనము చేసినది.

“ఎన్దై మూల్ ఇరక్కమ్..... నమ్ దేశికర్క్కు ఉయర్న్ద మేల్ ఎట్టు మూన్దుమ్ ఊడణ్ణుత్తదు” అని అన్వయము. “శిట్టర్, తేశు” అనునవి “శిష్ట, తేజ” శృద్ధిభవములు.

ఛందస్సు ఎఱ్ఱశీర్ ఛందవిరుత్తము. (ఏడు మాత్రాగణములనుకల వృత్తము) విలక్షణమైన నడకనుకల ఇది “తిరుచ్చందవిరుత్త” ప్రబంధములోని వృత్తమువంటిది. తమిళ:- ఇప్పది అధికారత్రయత్తాలే రహస్యత్రయజ్ఞకుక్కు విశదమాక వరుళిచ్చెయ్దు ఇన్ద్ర రహస్యత్రయజ్ఞకుక్కు ముఖ్యతమార్థజ్ఞాన స్వాధికారానురూపిపాయనిష్ఠాదికళితే పూర్ణజ్ఞాన శక్త్యాదికళైయుదయరాన అన్మదాచార్యర్కకుక్కు, నామ్ దాసకరాక వానపిన్దు అవర్కకుదైయ ప్రభావత్తాలే నమక్కు సంసారనివృత్తాదికళే పిఱక్కుమ్మడి ఈశ్వరన్ కృపైపణ్ణినానెన్దు సదాచార్యకటాక్షత్తాలే రహస్యార్థమ్ పెత్తిరుక్కు ఫలత్తై క్కాట్టుకిఱార్ (ఎట్టి) విత్యాది. ఎట్టిల్ తిరువప్పాక్షరత్తిల్, అతీరణ్ణిల్ - “షట్పదోఽయం ద్విఖండః” ఎన్నిఱపడియే అటు పదమాయ్, ఇరణ్ణు ఖణ్ణమాన ద్వయత్తిల్, ఒన్టిల్ - అద్వితీయమాన ఒరు చరమశ్లోకత్తిల్, ఎట్టుమ్ - ఆహత్య విజ్ఞ మూన్దు రహస్యత్తిలేయుమ్, (ఇన్ద్ర రహస్యజ్ఞై ప్రతిపాదియానిన్దు మత్తిరి విదజ్జళిలేయు మెన్దుమామ్) అటు - ఉపాయత్తై (అకించనాధికారమాన ప్రపత్తియై-యెన్దపడి) ఇయమ్బువార్ - శొల్లానిఱ్ఱుమవర్కళాన, (ఇదు దేశికర్క్కు విశేషణమ్) ఎట్ట వాటు - స్వాధికారాననురూపత్వేన త్తక్షజ్ఞాన ఉపాయాన్తరజ్జళైయుమ్, పత్తిమాటు - తజ్జకుక్కు ఫలసాధనత్వేన స్వీకృతమాన ప్రపత్తిరూపిపాయత్తైయుమ్, వీడు-మోక్షత్తైయుమ్, కణ్ణు - నిపుణమాన మతియాల్ అలోచిత్తు, మేవువార్ - అదరిక్కుమవర్కళాన, శిట్టరాన - శిష్టర్కళాన, తేశుయర్న్ద - తేజస్సాల్ ఉన్నతర్కళాన, తేశికర్క్కు - ఆచార్యర్కకుక్కు, ఉరిన్దు - యోగ్యనాయ్, (శేషభూతనా యెన్దపడి) మేల్ - ఇదణ్ణు మేల్, ఎన్దై మాలిరక్కమ్ - ఎనక్కు స్వామియాన వీశ్వరనుదైయ కృపైయానదు, ఎట్టు మూన్దుమ్ - ఇరుపత్తునాలు తత్త్వమాకియ ప్రకృతియిన్, ఊడణ్ణుత్తదు - సంబంధత్తైయుమ్ ఛేదిత్తదు. నమ్మొదైయ సర్వానిష్టజ్ఞామ్ పోకుమ్మడి భగవత్సంకల్పముణ్ణాయ్ తిరిన్దపడి.

గాథా - యోగ్యం సాధన మష్టకే మనువరే షట్కే ద్విషట్కే తథా

భూతేన్ద్రత చ హాససంగ్రహవతో ధర్మా నిష్ఠముక్తిం తథా ।

సంవిద్యాదరిణో హి యే గురువరా స్తద్దాస్యలాభేన స

చ్చింద్యా త్రృప్తకసంగమం కరుణయా స్వామి శ్రితప్రీతిమాన్ ॥

అమృతరంజనీ వ్యాఖ్య సంపూర్ణము.

వేదాంతదేశికుల శ్రీచరణములే శరణము



శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

అధికారసంగ్రహము - సవ్యాఖ్యానము

ఉపోద్ఘాతము

మన సంప్రదాయమునందు కాలక్షేపములో ప్రధానగ్రంథమై వెల్లునది రహస్యత్రయసారము. ఇది 32 అధికారములను కల్గినది. మణిప్రవాళ శైలిలో అనుగ్రహింపబడినది. ఈ అధికారముల అర్థమును సంగ్రహించి ఈ ప్రబంధమున తెలుపబడుటచే దీనికి పేరు వచ్చినదని పెద్దలందురు.

శ్రీ దేశికుల ఇందు పదిమంది ఆఘ్రార్లు, మధురకవులను, ఎనిమిది మంది ఆచార్యులను కీర్తించి, ఆచార్యభక్తియొక్క ఆవశ్యకతను తెలిపి, ప్రత్యేకముగా శ్రీరామానుజులు, ఆళవందార్, నాథముని - అను ఆచార్యులు మన సిద్ధాంతమునకు చేసిన ఉపకారమునుగూర్చి పల్కి, పిమ్మట ఒక్కొక్క అధికారములోని అర్థమును సంగ్రహించి అన్వాదిప్రక్రియలో రచించిన పాశురములద్వారా తెలియజేసిరి. తరువాత శ్రీరంగము-తిరుమల-పెరుమాళ్ కోయిల్ - అను మూడు దివ్యక్షేత్రములను ఒక్కొక్క పాశురములో కీర్తించి, దివ్యప్రబంధములను అనుగ్రహించిన ఆఘ్రార్లలో మొదటివారగు ముదలాఘ్రార్లు చూపిన దీపము గొని, ఈ ప్రబంధము అనుగ్రహింపబడినదిగా తలచి, ఆ ముగ్గురిని విశేషించి పొగడి, భక్తులచే విడుచుటకు వీలుకాని శ్రీరంగనాథుని శ్రీపాదముల గొప్పతనమును ఒక పాశురములో స్తుతించి, ఈ ప్రబంధమునకు అధికారులెవ్వరో తెలుపు ఒక పాశురమును రచించి, చివరగా ఆచార్యుల ఉపకారమును అనుసంధించుచు ప్రబంధమును ముగించిరి.

---o---o---

దివ్యప్రబంధములవలన అపూర్వార్థములను గ్రహించుట

1. పొయ్కైముని పూదత్తార్ పేయాఘ్రార్ తణ్

పొరుసల్ వరుజ్జురుకేశన్ విట్టుశిత్త

స్థయ్య కులశేకర నమ్మాణనాద

న్దొణ్డరడిప్పొడి మక్రిశైవన్ద శోది

వైయమెలా మత్తైవిళళ్ళ వాళ్వేలేన్దు

మజ్జెయర్కోనెన్దివర్కణ్ మక్రిన్దు పాడుమ్

శెయ్య తమిక్రిమాల్లై కణాన్దెలియ వోది

తెలియాద మత్తైనిలళ్ళ దెలికిన్దోమే.

పొయ్కై ముని = పొయ్కై ఆఘ్రార్లు, పూదత్తార్ = పూదత్తాఘ్రార్లు, పేయాఘ్రార్, =పేయాఘ్రార్లు, తణ్ పొరు సల్ వరుమ్ = చల్లని తామ్రపర్ణినదీతీరమున అవతరించిన, కురుకేశన్ = కురుకాపురికి నాథులగు నమ్మాఘ్రార్లు, విట్టుశిత్తన్ = పెరియాఘ్రార్లు, తుయ్య కులశేకరన్ = (భాగవతుల విషయమున) పరిశుద్ధ (మైన మనస్సును కల) కులశేఖరాఘ్రార్లు, నమ్ పాణనాదన్ = మన తిరుప్పాణాఘ్రార్లు, తొణ్డరడిప్పొడి = తొణ్డరడిప్పొడి యాఘ్రార్లు, మక్రిశై వన్ద శోది = తిరుమక్రిశై అను దివ్యదేశములో అవతరించిన తేజోరూపులగు తిరుమక్రిశైయాఘ్రార్లు, వైయమ్ ఎల్లామ్ మత్తై విళళ్ళ = లోకమునందు అంతట వేదాంతార్థములు ప్రకాశించునట్లు, వాళ్ వేల్ ఏన్దుమ్ = ఖడ్గమును, వేలాయుధమును దాల్చిన (భగవానునిద్ద మంత్రోపదేశమును పొందిన), మజ్జెయర్కోన్ = తిరుమజ్జై యాఘ్రార్లు, ఎన్దు ఇవర్ కళ్ = అను ఈ ఆఘ్రార్లు, మక్రిన్దు పాడుమ్ = (భగవదనుభవముచే) ఆనందించి పాడిన, శెయ్య తమిక్రి = ఋజువైన అర్థమునుకల ద్రావిడదివ్య ప్రబంధములను, నామ్ తెలియ ఓది = మనము (అర్థముతో) స్పష్టముగా అధ్యయనముచేసి, తెలియాద మత్తై నిలళ్ళళ్ = చక్కగా తెలియకుండనున్న వేదభాగములను, తెలికిన్దోమ్ = బాగుగా తెలిసికొంటిమి.

పొయ్కైయాఘ్రార్లు, పూదత్తాఘ్రార్లు పేయాఘ్రార్లు, నమ్మాఘ్రార్లు, పెరియాఘ్రార్లు, కులశేఖరాఘ్రార్లు, తిరుప్పాణాఘ్రార్లు, తొణ్డరడిప్పొడియాఘ్రార్లు, తిరుమక్రిశైయాఘ్రార్లు, తిరుమజ్జైయాఘ్రార్లు-అను పదిమంది భగవానుని పూర్ణముగా దర్శించి, ఆనందించి, ఆ అనుభవవరీవాహరూపముగా అనుగ్రహించిన దివ్యప్రబంధములను మేము అర్థముతోపాటు గురుముఖముగా అధ్యయనము చేసి, ఇంతవరకు తెలియని వేదభాగముల అర్థముల నన్నిటిని బాగుగా తెలిసికొంటిమి.

“తన్ పొరుసల్” అనుచు చల్లని తామ్రపర్ణినిగూర్చి పల్కుటచే, నమ్మాఘ్రార్ల మనస్సు అందఱును ఉజ్జీవింపవలెనను చల్లని భావమును కల్గియుండుట తెలుపబడినది.

“తుయ్య కులశేకరన్” అనుటద్వారా “ఆరజ్ఞేడ” అను తనియన్ పాశురములో తెలుపబడినట్లు భాగవతులపట్ల వీరికిగల అభినివేశమును పోగొట్టవలెనని వీరి మంత్రులు తలచి, భగవద్భక్తులు రత్నాలహారమును అపహరించిరిని పల్కినపుడును, ఆ భక్తులకొఱకు తాము పామున్న కుండలో చేతిని పెట్టి ప్రమాణము చేసిన మనః పరిశుద్ధిని కల్గివారనుట తెలుపబడినది.

“నమ్ పాణనాదన్” అనునది తిరుప్పావ్నాఁర్వార్లకు మునివాహనులను పేరు వచ్చునట్లు, తమకు వేదాంతాచార్యులను పేరు వెల్లునట్లును శ్రీరంగనాథుడు అనుగ్రహించిన రీతిని సూచించును.

“మర్రికై వన్ద శోది” అను ప్రయోగము పెరుమ్ పులియూరులోని యోగసభకు తిరుమర్రికైయాఁర్వార్లు వేంచేసినపుడు అచటనున్న బ్రాహ్మణులు వీరి తేజస్సును చూచి భయపడి, పిమ్మట ఉచ్చరింపవలసిన వేదమంత్రములను మఱచిన వృత్తాంతము స్మరింపజేయును. “వైయ మెల్లామ్.....మజ్జైయర్కోన్” అనుటచే ఈ ఆఁర్వార్లు ఖడ్గము, వేలాయుధమును దాల్చి భగవానుని పీతాంబర-ఆభరణాదులను అపహరింపబోగా, ఆ సమయములో స్వామి ఉపదేశించిన అష్టాక్షరీమంత్రమువలన వీరు జ్ఞానప్రకాశమును పొంది. సకలలోకములందు వేదార్థములను ప్రకాశింపజేయు ప్రబంధములను అనుగ్రహించుట తెలుపబడినది.

మధురకవులు ఆచార్యభక్తికి మార్గదర్శకులగుటచే వీరు పాడిన కణ్ణినుణ్ శిఱుత్తామ్బు పాశురములలోని పది సారార్థములను జోడించి ప్రత్యేకముగా వారి విషయముగా ఒక పాశురమును రచించుచున్నారు.

ఉత్తమూర్ స్వామి వ్యాఖ్య-

“బ్రహ్మవిదాపోత్తి పరమ్”, “పరాత్పరం పురుష ముపైతి దివ్యమ్”, “పతిం విశ్వస్యాత్మేశ్వరమ్” ఇత్యాది వేదవాక్యములలో భగవానుడొక్కడే ప్రాప్యమని, ప్రాపకమనియు, శేషి అనియును చెప్పబడినను శ్రీరామాయణము, శ్రీవిష్ణుపురాణము, పాంచరాత్రము, మిగిలిన ప్రమాణములను వేదసూక్తలతో సమన్వయపఱచి లక్ష్మీవిశిష్టుడైన నారాయణుడే ప్రాప్యము, ప్రాపకమును-అను సిద్ధాంతము పరిగ్రాహ్యము అనుటయును, తస్మాదముగా అర్థోపదేశమును చేయువారే అజ్ఞానమును పోగొట్టగల ఆచార్యులనుటయును సుస్పష్టము. ఆ వాక్యములకు ఆ రీతిలోనే అర్థమును

గ్రహింపవలయుననుటయును చిరకాలముగా సంప్రదాయానుగతముగా వచించినదే. ఇందులకు వీటిని అన్నిటిని సుస్పష్టముగా తెలుపు ద్రావిడవేదమే సాక్షి. వాటి మూలమున లక్ష్మీవిశిష్టుడైన నారాయణుడే ప్రాప్యము, ప్రాపకమునుట సులభముగా తెలియవచ్చును. అందుచే గురుపరంపరాసారమును ఈ ప్రబంధమును మణిప్రవాళశైలిలో రచింప నెంచి, ఆ ద్రావిడవేదసూక్తులనుకూడ ప్రమాణములుగా చూపుదుము. కనుక మన పూర్వాచార్యుల ఉపదేశమునకు ఆధారముగా ఆఁర్వార్లను పరాశరాదిమహర్షులకంటె ఆదరింపవలసియున్నది. మన ఆచార్యపరంపరలో ప్రపన్నజనకూటస్థులుగా ప్రసిద్ధులైన నమ్మాఁర్వార్లు నాథమునులకు తమ తిరువాయ్మొళి మొదలగు గ్రంథములద్వారా ఈ జ్ఞానమును కల్గించుటచే ఈ దివ్యప్రబంధములు, ఈ ఆఁర్వార్లు ఇచట మిక్కిలి ఆదరింపబడుట యుక్తము-అని తెలుపుటకొఱకై “పొయ్కై” ఇత్యాది పాశురము రచింపబడినది. ఈ రీతిలో ప్రకృతపాశురమునకు ఇచట సంగతి ఉన్నది. గురుపరంపరాసారములో గురుపరంపరనుగూర్చియేకదా తెలుపవలెను. అందుచే ఇచట పరాశర వ్యాసాదులప్రసక్తి లేనట్లే, మిగిలిన ఆఁర్వార్లనుకూడ విడువలసియున్నను, ఆఁర్వార్లను మాత్రము నిర్దేశించుట ఎందులకు! అని అడుగనక్కఱలేదు. వేదములవలె మహర్షి ప్రణీతములగు గ్రంథములును ప్రమాణములనుట సర్వసమ్మతము. దివ్యప్రబంధములు ప్రమాణములుగా మఱి వేఱు ఏ సిద్ధాంతమునందు గ్రహింపబడకపోవుటచే వానిని గ్రహించుట యుక్తమని తెలుపుట ఇచట ప్రథమకర్తవ్యమైనది. తేట అయిన జ్ఞానమును అనుగ్రహించువారు గురువులు అయినపుడు, జ్ఞానోపాయములలో తమిళము ముఖ్యమైనపుడు ఇది తగునుకదా! మఱియు, అనంతరపాశురములో గురుపరంపరాసారమునకు ముఖ్యవిషయమైన ఆచార్యసంబంధమునకు మధురకవులను మార్గదర్శకులుగా తెలుపబోవుచున్నారు. అది ప్రకృతమున చెప్పుట ఆవశ్యకము. దివ్యప్రబంధములకు గల గొప్పతనమును ముందుగానే తెలియజేసినచో, దానిని చెబియొగ్గి విని, అంగీకరింతురని, అందులకు శేషముగా కూడ ఈ పాశురము రచింపబడినది. ఇందువలనకూడ ఇచట ఈ పాశురము రచింపబడినది. ఈ కారణముచేకూడ ఇచట గురుపరంపరాసారములోనికి ఇది చేరెను. ఉపోద్ఘాతాధికారములో మాత్రమే చేర్చవలెనను నియమము లేదు. కావున “గురుభ్య శ్చ తద్గురుభ్య శ్చ...” అను శ్లోకమునకు పిమ్మట, అనంతరపాశురమునకు ముందుగా ఇది కూర్చబడుట యుక్తము. ఇచటి ఆఁర్వార్ల క్రమము వారి అవతారక్రమానుసారము కాదు. ఛందఃసౌకర్యానుసారమే.

(పొయ్కైముని) సరస్సులో అవతరించుటచే “సరోముని”, “పొయ్కై ఆఢ్వాన్” అనియే వ్యవహారము.

(పూదత్తాఢ్వాన్)-“పూతమ్” అనునది తిరునామమగుటచే పూతత్తార్ అనబడినది. భూతశబ్దమునకు సత్తను పొందినవారు, బ్రహ్మజ్ఞానము నిండినవారను అర్థ మిచట సంగతము. సామాన్యముగా భూతశబ్దము దేహముతో కూడుకొనియున్న ఆత్మను తెల్పును. “కడల్వణ్ణన్ పూతళ్ళళ్ మణ్మేల్” అను ప్రయోగమునుబట్టి నిత్యసారూల విషయమునందును ఈ శబ్దప్రయోగమున్నది. భగవానునితో పూర్వము ఉన్నవారను అర్థమునుకూడ చెప్పవచ్చును. భగవానునికూడ “తస్యైతస్య మహతో భూతస్య” అనుచు భూతపదముచే ఉపనిషత్తు నిర్దేశించుచున్నది. ఇట్టి భూతములలో వీరు ఎవరు? అని ప్రశ్నించుటనుబట్టి “పూదత్త ఆర్” అను ప్రశ్నయే “పూదత్తార్” అను తిరునామమైనదనియును కొందఱు చెప్పుదురు. “ఆఢ్వాన్” అను ప్రసిద్ధి అన్యత్ర కలదు కావున “ఆఢ్వాన్” అను బహువచననిర్దేశము చేయబడినది. (పేయాఢ్వాన్) “మహాన్” -అని సంస్కృతమున పేరు. “పేయ్” అను పదమునకు పెద్ద-అని అర్థము. “భూతసరోవేతాళాన్” అనుచు వేతాళశబ్దముతో శ్రీదేశికులు వీరిని నిర్దేశించుటవలన “పేయ్” అను పదము “పేయ్” వంటివారను అర్థము నిచ్చుననియు అందురు. “తిరుక్కణ్ణన్ పొన్మేని కణ్ణన్” అనుచు దర్శించగానే నాట్యము చేసినవారు కావున వీరికి తిరునామము ఏర్పడినది. “పూదత్తాఢ్వాన్” అను ప్రసిద్ధికి తగునట్లు “ఆఢ్వాన్” అను పదమును పిమ్మట అంతట అన్వయింపనగును. అన్ని ప్రబంధములను నాథమునులకు ఉపదేశించినవారు, సాక్షాత్తు పూర్ణాచార్యులను అగు నమ్మాఢ్వాన్లయందు, వారు అవతరించిన దేశముయొక్క వైభవమునందు ఆసక్తులై ఇక పలుకుచున్నారు.

(తణ్ పొరునల్ వరుమ్ కురుకేశన్) “తణ్”-చల్లని “పొరునల్” అని, “పొరునై” అని తామ్రపర్ణినది పిలువబడును అచట, “వరుమ్” అవతరించిన, “కురుకేశన్”-తిరుక్కురుకై అని పిలువబడు. కురుకాపురికి నాథుడు-అని భావము. లేక, “పొరునల్” తామ్రపర్ణినది, “వరుమ్” ప్రవహించు అగు కురుకానగరికి స్వామి అగు నమ్మాఢ్వాన్లు అనియు చెప్పవచ్చును. ఈ ఆఢ్వాన్లు ప్రపన్నజనసంతానకూటస్థులనెడి మహిమను భావించియే శ్రీభాగవతములో భగవద్భక్తులు అవతరింపబోవు ప్రదేశములనుగూర్చి పలుకునపుడు “తామ్రపర్ణి నదీ యత్ర” అనుచు తామ్రపర్ణినది ముందుగా నిర్దేశింపబడినది. ఇచట తామ్రపర్ణి స్వచ్ఛమైన, చల్లని తీర్థమును కల్గినదని చెప్పుటచే ఆఢ్వాన్లు మహిమ సూచింపబడినది.

(విట్టుశిత్తన్)-పెరియాఢ్వాన్లు. చిత్తమునందు అంతట విష్ణువునే కలవారు. వేతాక విషయమును దేనిని భావింపనివారు. ఆణ్డాళ్ విషయములో వీరికిగల ప్రేమకూడ ఆమె తన కుమార్తె అని కాదు. అయోనిజగా జన్మించి, భగవానునివద్ద ప్రేమాతిశయమును కల కన్యక కావుననే.

(తుయ్య కులశేకరన్)-పరిశుద్ధులైన కులశేఖరులు. “ఘష్టతే యస్య నగరే రంగయాత్రా దినే దినే” అనునట్లు ప్రతిదినము శ్రీరంగయాత్రకు సన్నాహమును చేయుచు, నిత్యకర్మానుష్ఠాన భగవద్భాగవతారాధనలకే అవకాశము చాలకుండపోవుటచే రంగయాత్రను చేయలేకపోయిరి. ఆ ఆచార, ఆరాధనాదుల మూలముగా వీరికి ఏర్పడిన మనశ్శుద్ధిని “తుయ్య” అను పదము తెల్పుచున్నది. లేక, “ఆరమ్ కెడ పరనన్బర్ కొళ్ళారెన్ఱు కుడప్పొమ్మిత్తై యిట్టవన్” అను రీతిలో శ్రీవైష్ణవుల గోష్ఠిని దరిచేర్చుచున్నారను అసూయవలన వీరి ఆరాధ్యమూర్తియొక్క ఒక అమూల్యహారమును దాచివేసిన వీరి మంత్రులు శ్రీవైష్ణవులే అపహరించిన పల్కినపుడు, తాము ఆకలిగొన్న పామును కుండలో చేయిపెట్టి “శ్రీవైష్ణవులు మంత్రులు పల్కిన రీతిలో కాకుండ మంచివారైనచో ఆకలితో ఉన్న ఈ పాము నన్ను కఱువదుగాక” అనుచు మిక్కిలి ధైర్యముతో ప్రతిజ్ఞ చేసిరి. ఆ పిమ్మట మంత్రులు చేసిన అపరాధమును పరమకృపతో క్షమించిన వారు. ఇంతటి పరిశుద్ధిని ఉద్దేశించియే ఈ విశేషణము ప్రయుక్తము. “కులశేకరన్”-చేరకులములో జన్మించి, చేర-చోళ-పాండ్యదేశ ప్రభువులను అందఱిని తమ అధీనములో నుంచుకొనినవారగుటచే క్షత్రియకులమునకు శిరోభూషణమైనవారు. “ఎళ్ళళ్ కులశేకరన్ ఎన్ఱే కూఱు” అనునట్లు భాగవతకులమున గొప్పగా వెలుగుటచేకూడ కులశేఖరులు.

(నమ్ పాణాదన్)-ఒక్కచోటనే ప్రయోగించినను, “నమ్” అను పదమును ఆఢ్వాన్లు అందఱివిషయమున అన్వయింపనగును. వ్యాసపరాశరాదులనువలెకాకుండ ఆఢ్వాన్లు ఈ సంప్రదాయమునకే చేరినవారనుట దీనిచే సూచింపబడినది. అన్యత్ర అన్వయింపకుండ ఈ పదమును ఇచటనే అన్వయించుటలోకూడ ఒక విశేషము కలదు. తిరుప్పాణాఢ్వాన్లు అంతిమజాతిలో పెరిగినవారగుటచే ఆలయమునకు, బ్రాహ్మణులకును సమీపములో వర్తింపకుండ, దూరములోనే ఉండి శ్రీరంగనాథుని కీర్తించుచు ఆవలివైపు నివసించుచుండగా, శ్రీరంగనాథుడు వీరిని ఆలయమునకు వచ్చునట్లు నియమించెను. అప్పటికిని ఆఢ్వాన్లు రాకుండ దూరముగా తొలగిపోయిరి. లోకసారంగమహామునిని అపుడు భగవానుడు ఆజ్ఞాపింపగా, వారు బలాత్కరముగా తమ భుజములపైకి



ఎక్కించుకొని ఆలయము లోపలకు ఆఢ్యార్థను తీసికొని వచ్చిరి, అప్పుడు తిరుప్పావ్ అమలనాదిపిరాన్ ప్రబంధమును అనుగ్రహించిరి. కావున ఈ “నమ్” అనునది భగవద్రామానుజులు దర్శనములోనున్న మనవలె పర్ణాశ్రమధర్మమును రక్షించుటలో శ్రద్ధను, పట్టుదలను కలవారని తెలుపుచున్నది. లేక, జాతినిబట్టి అపచారపడకుండ, అధికమైన ప్రతిపత్తిని భాగవతులవిషయమున చూపవలెననుటను “నమ్” అను పదము తెలుపుచున్నది. అంతియేకాక, “నమ్” అనునది దేశికులను ఉద్దేశించియే అనవచ్చును. ఈ ఆఢ్యార్థకు మునివాహనుడను పేరు శ్రీరంగనాథుడు ఇవ్వలేకపోయినను ఆపేరు వారికి వచ్చునంతగా అభిమానించినది నిశ్చయము. అంతటి అభిమానమును తమపట్ల కల్గి ఉండి, తనను సేవించునట్లు, తమ విరోధులను జయింపగల్గునట్లు, తన విషయముగా సూక్తులను అనుగ్రహించునట్లు కృపజేసి, “వేదాంతాచార్యులను” తిరునామమును వీరికి ఇచ్చెను. ఆఢ్యార్థలో ఈ ఆఢ్యార్థు, ఆచార్యులలో వీరును శ్రీరంగనాథుని అభిమానమునకు పాత్రమైనవారగుటచే “నమ్” అని అనబడినది. “పాణన్” అనెడి “నమ్ నాదన్” అనియును అన్వయింపవచ్చును. “పాణనాదన్” పాణకులములోనివారికి నాథులు-పాణనాథులు. “అది మత్తై” అను పాశురములో “నమ్ పాణన్” అనునట్లు మనకు ఇష్టమైన వారగుటచే “నమ్ పాణనాదన్” అనియును చెప్పవచ్చును. పాణన్ అనునది వాద్యవిశేషము. అ విధముగా భాగవతులకు దానులై నున్నవారిని ఇకపై తెలుపుచున్నారు. (తొణ్డరడిప్పొడి)-“భక్తాంఘ్రిరేణుః”-అను సంస్కృత తిరునామమునకును ఇదియే అర్థము. అందఱును తమకంటే మహానుభావులు అను తమ భావము తెలియనట్లు ఈ తిరునామము వీరికి ఇష్టమైనది. భగవద్భక్తులు కానివారిపై ఏవగింపు కలవారుకూడ.

(మల్లై వస్త శోది)- “తిరుమల్లై” అను దివ్యదేశము ప్రస్తుత చెన్నైనగరమునకు నవీనములో నున్నది. అచట అవతరించిన జ్యోతి-అని భావము. వీరిని సుదర్శనాంశసంభవులని అందురు. పెరుమ్పులియార్లోని యాగనదస్సులో వీరికి అగ్రపూజను చేయుటను కొందఱు సహింపలేనపుడు వారికి తెలియనట్లు పరంజ్యోతియై ప్రకాశించిరను ఐతిహ్యము ఇచట గుర్తింపతగినది. రాజసూయయాగములో ధర్మపుత్రుడు చేసిన అగ్రపూజను స్వీకరించిన పరంజ్యోతి అగు శ్రీకృష్ణునకుకూడ శిశుపాలాదులకు తన మహిమను తెలుపుటకు ఈ రీతిలో ప్రత్యక్షము కావలయునని తోచలేదు. కావున ఆ శ్రీకృష్ణునికంటె వీరు గొప్పవారు-అని భావము. వీరికి భక్తిసారులని వేతాక తిరునామము. మహాయోగి కావున అన్ని మతములను పరిశీలించిన విస్తృతజ్ఞానమును

కలవారగుటచేకూడ అజ్ఞానాంధకారమును పోగొట్టు జ్యోతిస్స్వరూపులు. నారాయణపారమ్యముతోనే ప్రబంధమును ప్రారంభించినవారు. అమూల్యమైన అర్థవిశేషమగు శరీరాత్మ భావమును వ్యక్తీకరించినవారు.

(వైయ మెల్లామ్ మత్తై విళగ్గియ మజ్జెయర్కోన్)- తిరుమజ్జై అను నగరములో జన్మించి, అచటనున్నవారికి అందఱికి స్వామియై వెలిగిన వీరు ఖడ్గమును, ఈటెను గైకొనిన క్షణమునుండి వీరులై, చోళరాజుకు సహాయకులయ్యిరి. పిమ్మట కుముదవల్లి అను అప్పురసకన్యకను వివాహమాడినపుడు శ్రీవైష్ణవారాధనకొఱకు ద్రవ్యములను సేకరించుటకై ఈ ఖడ్గము, ఈటెయే వీరికి సాధనములైనవి. అందుచే శ్రీవైష్ణవమతప్రచారమును, శ్రీవైష్ణవుల అనుగ్రహముచే అంతట వేదార్థములు ప్రకాశించుటకు అనుకూల్యమును ఏర్పడి, కలి నశించుటచే పరకాలకవి అయ్యిరి. బ్రాహ్మణరూపములో పెండ్లికొడుకు అలంకారమున ఊరేగింపుగా వచ్చిన భగవానునివద్ద గల సంపద అంతయు కొల్లగొట్టి, చివరకు ఆ బరువును తాము మోయలేకపోవుటను, స్వామి చేతివేలి ఉంగరమును విడదీయుటకు వీలు కాకపోవుటను చూచి, ఆఢ్యార్థు “ఓ బ్రాహ్మణా! ఏమి మంత్రమును నాపై ప్రయోగించితివి?” అని ప్రశ్నించుచు ఆ ఉంగరమును పళ్ళతో కొఱికి తీయవలెనని ప్రయత్నించినపుడు సర్వరసస్వరూపి అగు సర్వేశ్వరుని తిరుమేని సంబంధము కల్గి, ఆశ్చర్యచకితులై నిలువగా, భగవానుడును” ఇప్పుడు వీరు మంత్రోపదేశమును పొందుటకు అర్హులు” అని తలచి, మంత్రోపదేశమును అనుగ్రహించెను. తన హితము కొఱకు సమిత్పాణియై ఆచార్యునివద్ద అణకువతో నిలచుట శిష్యాధికారము. ఇతరులను భయపెట్టుటకై కత్తిని, బల్లెమును దాల్చి నిలచుట వీరికి ఉపదేశమును పొందుటకు తగిన అధికారమైనది. కత్తి, బల్లెమును ప్రతివాదులను జయించుటకు సాధనములైన ప్రమాణము, తర్కము వంటివైనవి. శ్రీవైష్ణవులకు అన్నదానముతోపాటు విద్యాదానమును చేయుటకు దారి ఏర్పడినది. అర్చామూర్తుల వైభవము వీరి పలన మిక్కిలి ప్రకాశించినది. వీరు పలు కోవెలలను పరిష్కరించిరి. తిరుపతి, బదరి మొదలగు ఉత్తరభారతదివ్యదేశములలోని అర్చామూర్తులను కీర్తించి, “పరత్వసౌలభ్యమునుకల ఈ పరమపురుషుడే వేదప్రతిపాద్యుడు. వేదమువలన గ్రహించినదియు భగవద్దాస్యమువలె భాగవతదాస్యమును” అని స్థాపించుటచే ఈ ఆఢ్యార్థవలన వేదములు వెలుగొందినంతగా సమ్మాఢ్యార్థతోపాటు మిగిలిన ఆఢ్యార్థవలన ప్రకాశించలేదని అనవచ్చును. అంతియేకాక, సమ్మాఢ్యార్థు అనుగ్రహించిన వేదము భూమి అంతట వ్యాపించుటకును వీరే కారణభూతులయ్యిరి.



ఈ ఆఘోర అవతారకాలవిషయములో మాసము, నక్షత్రము అను రెండే శ్రీదేశికులవంటి పూర్వాచార్యులు నిర్దేశించిరి. ఏ యుగములో, ఏ సంవత్సరములో వీరి అవతారము - ఇత్యాదులు తెలుపబడలేదు. అందుచే తద్విషయమున విచార మనావశ్యకమని తెలియుచున్నది.

మధురవులు చూపిన సన్మార్గము

2. ఇన్నత్తి లిత్తెజ్జదలి లిశైయుమ్ పేతీరీల్

ఇకఁద్రాద పల్లుఱవి విరాక మాతీరీల్

తన్నతీరీల్ వినై విలక్కిరీకవోక్కత్తిల్

తత్తువత్తై యుణర్త్తుదలిరీన్మై యాక్కిల్

అన్నరీక్కే యవతరిక్కు మాయ నిఱ్ఱ

వఱు మత్తెకడమిఁద్రెయేదాన్డాకొణ్ణ

తున్నతీరీ మదురకవి తోన్ఱక్కాట్టుమ్

తొల్ వక్రియే నల్ వక్రికల్ తుణివార్కట్టు

అన్నరీక్కే = భాగవతులను అనుగ్రహించుటకొఱకే, అవతరిక్కుమ్ = ఈ కర్మ భూమిలో అవతరించు, ఆయన్ = గోపాలుడు అగు, శ్రీకృష్ణుడు, నిఱ్ఱ = సులభుడై యుండగా (అతనిని అనాదరించి), ఇన్నత్తిల్ = ఆనందరూపమైన, అనుభవమునందును, ఇత్తెజ్జదలిల్ = శరణము పొందు విషయమునందును, ఇశైయుమ్ పేతీరీల్ = మనము అంగీకరించు పురుషార్థమైయుండుటయందును, ఇకఁద్రాద పల్ ఉఱవిల్ = అడ్డుపెట్టని పలు విధములైన సంబంధములందును, ఇరాకమ్ మాతీరీల్ = అప్రాప్తవిషయములందుగల ఆశను పోగొట్టు విషయమునందును, తన్ పతీరీల్ = తన విషయమైన ఆశ్రయణమును కల్గించుటయందును, వినై విలక్కిరీల్ = పాపములను (కర్మలను) నశింపజేయుటయందు, తకవు ఓక్కత్తిల్ = కరుణయొక్క అభివృద్ధియందును, తత్తువత్తై ఉణర్త్తుదలిల్ = తత్త్వజ్ఞానమును కల్గించుటయందు, తన్నై ఆక్కిల్ = తన స్వరూపమును అనుగ్రహించుటయందు, అఱు మత్తెకల్ తమిఁద్రెయేదార్ = అరుదైన వేదములను తమిళభాషలో (ప్రబంధముగా) అనుగ్రహించిన నమ్మాళ్వార్లు, తాళే కొణ్ణ = శ్రీ పాదములనే (శరణముగా) ఆశ్రయించి, తున్నతీరీ = దుఃఖమును తీర్చిన, మదురకవి = మధురకవులు, తోన్ఱక్కాట్టుమ్ = లోకమున అందఱు తెలియునట్లు వ్యక్తము జేసిన, తొల్ వక్రియే = (ఆచార్యులను ఆశ్రయించుట అను) అనాదియైన మార్గమే, తుణివార్కట్టు

= (అల్ప విషయములను ఏవగించుకొను) నిశ్చయ జ్ఞానమును కలవారికి, నల్ వక్రికల్ = గొప్ప మార్గములగును.

భగవానునకు, జీవునకును మధ్య పది విధములైన సంబంధములున్నవి. అవి ఏవి అనగా - 1) ఆనందరూపమైన భగవానుని అనుభవము, 2) అతనిని శరణముగా ఆశ్రయించుట, 3) అతనినే తన స్వరూపమునకు తగిన ఫలముగా పొందుట, 4) అతనితో పలు విధములైన సంబంధమును కల్గియుండుట, 5) తగని విషయములందున్న ఆశ అతనిచే పోగొట్టబడుట, 6) అతని విషయమున ఆశను కల్గియుండుట, 7) పాపములు పోగొట్టబడుట, 8) అతని కరుణకు లక్ష్మ్యమైయుండుట, 9) అతనిచే జ్ఞానము పొందింపబడుట, 10) అతనితో సారూప్యమును పొందుట - అనునవి. మధురకవులు తాము జీవించు సమయమున శ్రీ కృష్ణుడు ఈ లోకములో జీవించియున్నను అతనియందు అభినివేశము లేక, ఆఘోరనే ఆశ్రయించి, ఈ పది విధములైన సంబంధములను ఆఘోర విషయముననే కల్గినవారై, “కణ్ణినుణ్ శిఱుత్తామ్ము” అను ప్రబంధమును అనుగ్రహించిరి. ఇట్లు మధురకవులు చూపిన ఆచార్య సమాశ్రయణ రూపమార్గమే అల్పసుఖములను ఏవగించుకొను ధైర్యమునుకల ఆస్తికులకు గొప్పదైన ఉపాయము.

శ్రీ మధురకవులు ఆఘోర పాదసన్నిధికి చేరునపుడు శ్రీకృష్ణుడు ఈ భూమండలముననే యుండెను. దీనిని తెలిసినను మధురకవులు భగవానుని ఆశ్రయింపక, ఆఘోరనే గొప్ప ఉపాయముగా ఆశ్రయించుటచే “ఆయన్ నిఱ్ఱ” అని చెప్పబడినది. భగవద్రామానుజులకు పిమ్మట సంప్రదాయము కించిత్తు భేదించుటచే వారికి ముందు అందఱికి నమానమైయున్న ఆచార్యవరంపరను పిమ్మటి పాశురముతో అనుసంధించుచున్నారు. ప్రకృత వృత్తము ఎణ్ శీర్ ఆశిరియ విరుత్తము.

ఉత్తమూర్:- మన గురుపరంలో కూటస్థులుగా కీర్తింపబడువారు నమ్మాళ్వార్లు. వీరు ఆఘోరను అందఱిని తమకు అవయవభూతులుగా కల్గినవారు. కావున వారిని అనుసంధించునపుడు మిగిలిన ఆఘోర అనుసంధానముకూడ అంతర్భవించుననుటను తెలుపుటకై ముందు పాశురము రచింపబడినది. పెరియాళ్వార్లను నిర్దేశించినపుడు గోదాదేవిని, నమ్మాళ్వార్లను కీర్తించునపుడు మధురకవులను చెప్పినట్లే భావింపవలెను. ఆఘోరలో ఆచార్యనిష్ఠులైన వీరిరువురును అంతర్భవించిరి-అను భావనతో శబ్దతః వారు నిర్దేశింపబడలేదు. ఆచార్యపురస్కారము ఆవశ్యకమనుట ఆణ్డాళ్ పాశురమువలనకూడ వ్యక్తము. “విల్లిపుడువై విట్టుశిత్తరీతళ్ళల్ తేవరై వల్ల పరిశు

వరువిప్పురేల్ అదు కాణ్ణుమే!” (103) అని పల్కిరికదా! ఇంతకంటే సుస్పష్టముగా శ్రీమధురకవుల పాశురమును ప్రమాణముగా చూపుచున్నారు. దీనిచే పూర్వము తెల్పిన రీతిలో ఆ డ్రావర్ల శ్రీసూక్తులు మనకు పలు అంశములను తెలియటకు సాధనములగుచుండుటయేకాక ఆచార్యసంబంధముకొఱకే అవతరించిన ఒక ప్రబంధమున్నదని తెలిపినట్లయినది. “శెయ్య తమిర్మాళైకళాల్ తెలివాక” అను రీతిలో ఋజువైన తమిళపాశురమాలికలద్వారా సుస్పష్టముగా ఆ డ్రావర్లు అన్ని అర్థములను వివరించుటచే ఆచార్యశ్రయణము లేకుండగనే అనాయాసముగా బుద్ధిమంతులందఱిచే తెలియనగుటచే ఎందులకు ఆచార్యసంబంధము? అను ప్రశ్నకు సమాధానరూపముగాకూడా ఈ పాశురమున్నది. శ్రీసూక్తులద్వారా తెలుపు ఆ డ్రావర్లే భగవానుని సంబంధమును విడచి ఆచార్యసంబంధమును ముఖ్యముగా గ్రహించుటచే వారి దృష్టిలోకూడ అది ఆవశ్యకమని తెలిసినది. ఆ ఆచార్యసంబంధమునుకూడ పలు రీతులలో ఆచార్యుని భగవానునివలె గ్రహించుటచేనని తాత్పర్యము. “యథాదేవే తథా గురౌ దేవ మివాచార్య ముపాసీత” అను సూక్తి దేవునివలె ఆచార్యుని భక్తితో ఉపాసించవలెననుచున్నది. భగవానునకు, ఆచార్యునకును పలు రీతులలో సామ్యమున్నది. “అజ్ఞానధ్వాంతరోధాత్” అను న్యాసవింసతి శ్లోకము మొదలగువానిని ఇచట అనుసంధింపనగును. ఇచట మధురకవియా డ్రావర్లు ఒక విధముగా పది రీతులలో సామ్యమును చూపిన రీతిని దేశికులు తెలుపుచున్నారు. భగవత్సంబంధమును పొందుటకుముందు ఆచార్యసంబంధమును పొందవలెననుట మధురకవియా డ్రావర్లు అనుష్ఠానమువలన స్పష్టపడుననుటనుకూడ సూచించున్నారు-“ఇన్నత్తిల్” అను ఈ పాశురముద్వారా.

పదకొండుపాశురములనుకల కణ్ణినుణ్ శిఖుత్తామ్బులో మొదటి పది పాశురములలో పది విధములైన సంబంధములు తమకు, ఆచార్యునకు మధ్య కలదనుటను తెలుపుచున్నారు. జీవునకు భగవానుని విషయమునగల అంశములను మొదట అయిదు పాశురములలో, జీవుని విషయములో భగవానుని కృత్యములను తరువాతి అయిదు పాశురములలో-ఈ పది సంబంధములను భగవానుని వద్దకాక, ఆచార్యునివద్దనే మధురకవులు గ్రహించిరి.

(ఇన్నమ్) ఇచటకూడ సుఖపడుట. (ఇత్తైజ్జుదల్)- సాధనముగా గ్రహించుట. (ఇశైయుమ్ పేఱు)-ఇష్టమైన పురుషార్థము. (ఇకడ్రాద పల్ ఉఱవు) నశింపజేయుటకు వీలుకాని

పలువిధములైన సంబంధములు. (ఇరాకమ్ మాఱుదల్) అన్యవిషయములలో సంగమును విడచి, తగిన విషయములో గ్రహించుట. ఇవి జీవునకు-అనగా శిష్యునకు ఆవశ్యకములు. ఇక, భగవానుడును, ఆచార్యుడును చేయునవి ఏవి అనగా, (తన్ పరీరీ) తానుగానే జీవుని ప్రేమతో చేరుట. (వినై విలక్కు) పాపములను పోగొట్టుట, (తకవోక్కమ్) దయాప్రవాహము, (తత్తువత్తై యుణర్త్తువదు) జ్ఞానోత్పాదనము, (తన్నైయాత్తై) తనకు సమానునిగా చేయుట-అను ఈ అయిదును. ఇట్లు ఈ పది అంశములను పొందించుటకు యోగ్యులగు. (అన్నర్క్కే) భక్తులను అనుగ్రహించుటకు, (అవతరిక్కుమ్ ఆయన్) అవతరించు గోపాలుడు.

(నిఱ్ఱ) అతడు తొలగిపోలేదు. అతని సంబంధములే ఇవి. వీనిని గ్రహించుటకు అతడు సిద్ధమైయున్నాడు. కాదనుటకు వీలుకాదు. అట్లున్నను అతనివద్ద వానిని గ్రహింపకుండ నమ్మా డ్రావర్ల విషయములోనే మధురకవులు గ్రహించిరి. నమ్మా డ్రావర్లు ఈ సంబంధములను అన్నిటిని గోపాలుని విషయములో గ్రహింపగా, వీరు ఆ డ్రావర్లపట్ల గ్రహించిరి. ఏ విధముగా అనినచో 1. “పలపల కణ్ణుణ్ణ కేట్టురీయ మోన్నిన్మ పలపలవే జానముమ్ పామ్మణై మేలాఱ్మోయో” అని నమ్మా డ్రావర్లు అనిరి (2-5-6). “తెన్ కురుకూర్ నమ్మి యెన్మక్కాల్ అణ్ణిక్కుమ్ అముదూఱుమ్ ఎన్నావుక్కే” అనిరి మధురకవులు. ఇది “ఇన్నమ్”. 2. ఆ డ్రావర్లు ఆశ్రయించినది శ్రీవేంకటేశ్వరుని. “తిరువేళ్ళడత్తానే పుకలొన్మిల్లా వడియేన్ ఉన్నడిక్కిర్ అమర్న్మ పుకున్దేనే” అని అనిరి. మధురకవులు “మేవినేన్ అవన్ పొన్నడి మెయ్మైయే” అనిరి. 3. ఇక “ఇశైయుమ్ పేఱు” - ఒక్కరిలో కాలమెల్లామ్ ఉడనాయ్ మన్ని వడవిలా వడిమై శెయ్య వేణ్ణుమ్” అని నమ్మా డ్రావర్లు అనుగ్రహింపగా, మధురకవులు “కురుకూర్ నమ్మిక్కాళ్ ఉరియనాయ్” అని పల్కిరి.

4. “ఉఱవు”- “నన్మక్కళుమ్ మేలాత్తాయ్ తన్నైయుమ్ అవరే యినియావారే” (5-1-8) అని నమ్మా డ్రావర్లు నుడువగా, “అన్నైయాయ్ అత్తనాయ్ ఎన్నైయాణ్ణిడుమ్ తన్నైయాన్” అని మధురకవులనిరి. 5. ఇరాకమ్ మాఱుదల్-“మున్న మాయళ్ళెల్లామ్ మున్ద్రవేరత్తిన్మ....ఎన్నై ఉన్ శిన్నముమ్ తిరుమూర్తియుమ్” అని నమ్మా డ్రావర్లు పలుకగా, “నమ్మినేన్ మడవారైయుమ్ మున్నెల్లామ్ నమ్మిక్కన్ననాయ్” అని మధురకవులు పల్కిరి. 6. తన్ పరీరీ-ఎన్నై తన్నాక్కి ఎన్నాల్ తన్నై ఇన్దతమిర్ పాడియ వీశనై” అని నమ్మా డ్రావర్లు కృపజేయగా, “తన్ పుకర్త్త వరుళినాన్” అనుచు మధురకవులనిరి 7. “వినైవిలక్కు”- “శెయ్యార్ వినైకళ్ తీర్మరున్దే” “వేరిమాఱాద పూమేలిరుప్పాళ్ వినై తీర్కమ్మే” అని

సమ్యక్స్వార్థ సాయింఛగా, “పణ్డె వల్ విన్దె పాఠీలీ యరుఖినాన్” అని మధురకవులు అనుగ్రహించిరి. 8. “తకవు”- “ఆర్థియాన్ అరుఖీతరువానమైకిన్దాన్” అని సమ్యక్స్వార్థ భగవత్పువను గూర్చి పలుకగా, మధురకవులు “అయిర మిద్దమిర్ పాడినాన్ అరుఖీకణ్డీర్ ఇవ్వలకినిల్ మిక్కదే” అనిరి. 9. “తత్తువ ముణర్త్తల్” - “మయర్వఱ మదినల మరుఖినన్ యవనవన్” అని సమ్యక్స్వార్థ అనగా, “వేదత్తినుట్పొరుఖ్ నిఱ్ఱ ప్పాడి” అని మధురకవులనిరి. 10. “తన్నెయాక్కుదల్”- “తన్నె పెఱ్ఱుత్తి మేవుమ్ తన్నె యాక్కినాన్” అని సమ్యక్స్వార్థ కృపజేయగా, మధురకవులు “తిరుత్తి వ్వుణి కొళవాన్.....కురుకూర్నమ్మి” అని నుడివిరి.

“అయన్ నిఱ్ఱ” అనునది “తాళే కొణ్డ” అనుచోట అన్వయించును. గోపాలుడున్నను అతని శ్రీపాదములను విడచి, ఆస్వార్థ శ్రీపాదములనే ఆశ్రయించిరి-అని అర్థము. అయినచో, దేవతాంతరమువలె తలచి గోపాలుని విడచిరని అర్థము కాదు. అందుకొఱకే “నిఱ్ఱ” అనుటకు “నిఱ్ఱ”-“నిఱ్ఱైక్కాక” ఆ స్థిరమైన ఆచార్యసంబంధము పోదు. వానిని పొందుట ఆచార్యసంబంధమునకు పిమ్మటనే-అని భావము. “నిఱ్ఱ” అనుటకు “తమిర్ శెయ్దాన్” అనుచోటకూడ అన్వయింపవచ్చును. ఆస్వార్థ వేదములను ద్రావిడభాషలో చేయుటచేతనే గోపాలునకు ఆ పది సంబంధములును నిలచినవి. గోపాలుడు స్థిరముగానుండవలెననియే కదా వీరు ద్రావిడమున రచించిరి. ముందు నిలువలేకపోవుట ఎందులకనగా ఆ వేదముల అర్థము అరుదైనవి అగుటచే వాని అర్థములను గ్రహించుటకు వీలుకాకపోయెను. కావున, సులభమైన సంస్కృతమగు గీతలోను పాడిన కృష్ణునిచేకూడ అవి నిలువలేదు అని అర్థము. “మాయన్ పెరుమాన్” అని అనకుండ “అయన్” అనుటచే మధురకవులు అవతరించిన కాలమున ఉత్తరమధురలో గోపాలుడు ఉండెనని, అయినను ఉత్తరదేశయాత్రకై వెడలిన మధురకవులు ముందుగా వెడలి, అతని శ్రీపాదములను ఆశ్రయించుటకు ఇష్టపడక, తిరిగి వచ్చిరి అని ఇచట స్ఫురించును. దీనివలన ఆస్వార్థ కాలమును తెలిసికొనుటకు వీలయినది. ఇక “నిఱ్ఱ ప్పాడి ఎన్నెఱ్ఱై తిరుత్తినాన్” అనునపుడువలె “వ్వుణిమహే చ తత్రాద్యో” అనుటకు శేషము. ఆచార్య సంబంధమునుట తోచునట్లు “అన్నర్క్కే అవతరిక్కుమ్ అయన్ నిఱ్ఱ” అనుటకు - మనస్సులో నిలుచునట్లు తమిళవేదమును అనుగ్రహించివారగు ఆస్వార్థ-అని భావము.

(తమిర్ శెయ్దాన్ తాళే కొణ్డ తున్నత్తి0)- ఆచార్యమూలమున ఉపదేశము పొందునంతవరకు దుఃఖము కొనసాగినది. శత్రుఘ్నుడు భాగవతుడగు భరతుని

ఆశ్రయించి అనఘుడైనట్లే, కృష్ణుని విడచి ఆస్వార్థను ఆశ్రయించుటచే మధురకవులు అనఘులలయ్యిరి-అనియును భావము. ఈ భావమున “తున్ను” అనగా అఘము-పాపము. (ఇప్పడి తోన్ద)-అందఱు తెలియునట్లు, (మదురకవి తోన్ద కాట్టుమ్) మధురకవులచే చూపబడిన. (తొల్ వర్ణియే) శ్రుతిస్మృతిసమ్మతమై, ప్రాచీనమైన ఆచార్యసంబంధమును మార్గముననే, (తుణివార్కట్టు) శాస్త్రవిశ్వాసమును కలవారికి. (నల్ వర్ణికళ)- గొప్ప మోక్షమార్గములు. “తొల్ వర్ణి” అగు ఆచార్యసంబంధము కారణము. దాని ఫలము భక్తి, ప్రపత్తి అను ఉపాయప్రాప్తి. “అన్నయే, ప్రాణమే” అనునపుడువలె ఇచట కారణకార్యములను ఒకటి చేసి చెప్పిరి-అని భావము. అట్లే, “అవ్వర్ణియే వన్దాన్” అనునపుడువలె “తొల్ వర్ణియే”-అనగా ప్రాచీనమార్గములోనే, “నల్ వర్ణి” - నూతనమార్గమును అగును అనియును అర్థము చెప్పవచ్చును. పూర్వము తెల్పిన అర్థమును గొని, “తొల్వర్ణియే నల్వర్ణికళే”-ఆచార్యసంబంధము నొక్కదానిని కల్గి ఉన్నచో చాలును, ఆ పైనగల మార్గములేమియు ఇతడు అనుసరింపనక్కఱ లేదు, అన్నియు ఆచార్యనిష్ఠవలన సిద్ధించును-అను అర్థము “సిద్ధి ర్భవతి వా నేతి సంశయోఽచ్యుతసేవినామ్” అనెడి శ్లోకప్రమాణము చూపి, సారప్రకాశికలో వ్యాఖ్యానింపబడినది. “ఇన్నత్తిల్” అను ఈ పాశురమునకు మేము “కణ్డినుణ్ శిఱుత్తామ్మ” ప్రబంధవ్యాఖ్యలో (ప్రబంధ రక్షలో) తెలిపిన వివరమును, ముండకోవనిషత్తు వెుదలగు మూలప్రమాణములతో గ్రహింపవలెను.

### ఆచార్యపరంపరానుసంధానము

3. ఎన్నుయిర్ తన్దళిత్తవరై చ్చరణమ్ పుక్కు  
యానడైవే యవర్కురుక్కణ్డరై వణ్ణి  
పిన్నరుళా త్పొరుమ్మాదూర్వన్ద వళ్ళల్  
పెరియనమ్మి యాళవన్దార్ మణక్కాల్నమ్మి  
నన్నెత్తియై యవర్కురైత్త వుయ్యక్కొణ్డార్  
నాదముని శడకోపన్ శేనైనాదన్  
ఇన్నముదత్తిరుమకళెన్దివరై మున్నిట్టు  
ఎమ్మెరుమాన్ నిరువడికళడైకిన్దేనే

ఎన్ ఉయిర్ తన్దు = నా జీవాత్మను (భగవానునకు శేషమును జ్ఞానమును) అనుగ్రహించి, సత్తను కల్గినదానినిగాచేసి, అశిత్తవరై = ఉజ్జీవింపచేసిన ఆచార్యులను, యాన్ శరణమ్ పుక్కు = దాసుడనగునేను శరణుపొంది, అవర్ కురుక్కళ్ నిత్తై = వారి ఆచార్యుల

పరంపరను, అదైవే వణక్కి = క్రమముగా నమస్కరించి, పిన్ = పిమ్మట, అరుళాల్ = (లోకము ఉజ్జీవింపవలెనను) కరుణతో, పెరుమ్బూదూర్ వస్త వళ్ళల్ = శ్రీ పెరుమ్బూదూరులో అవతరించినవారు (లోకమునకు భగవానుని చూపినవారగుటచే) గొప్ప ఉదారులగు శ్రీభాష్యకారులు, పెరియనమ్మి = పెరియనమ్మి అను మహాపూర్ణులు, ఆళవన్దార్ = భగవద్భాష్యమును, మణక్కాల్నమ్మి = శ్రీరామ మిత్రులు, అవర్క్కు = ఆ మణక్కాల్ నమ్మికి, నల్ నెఱ్ఱియై ఉరైత్త = గొప్ప ఉపాయమగు ప్రపత్తిని ఉపదేశించిన, ఉయ్యక్కొణ్డార్ = శ్రీ పుండరీకాక్షులు, నాదముని = శ్రీమన్నాథమునులు, శడకోపన్ = శరకోపులు, శేనైనాదన్ = శ్రీ విష్ణుకృష్ణులు, ఇన్ అముద త్తిరు మకళ్ = తీయని అమృతమువంటి లక్ష్మీయు, ఎన్ఱై ఇవరై = అను ఈ ఆచార్యులను, ముందుగా = నమస్కరించి, ఎమ్మెరుమాన్ తిరువడికళ్ = భగవానుని శ్రీ పాదములను, అడైకిన్ఱేన్ = ఆశ్రయించుచున్నాను.

నాకు సదుపదేశములను చేసి, నా ఆత్మను పరమపురుషునకు శేషమని చూపిన నా ఆచార్యులను, వారికి ఆచార్యులు, వారికి ఆచార్యులు - అను పరంపరలో శ్రీ భాష్యకారులవరకుగల ఆచార్యుల పరంపరను కొలిచి, పిమ్మట భగవద్రామానుజులు, పెరియనమ్మి, ఆళవన్దార్, మణక్కాల్నమ్మి, ఉయ్యక్కొణ్డార్, నాథముని, నమ్మాళ్వార్, విష్ణుకృష్ణులు, లక్ష్మీదేవి - అను వీరిని పురస్కరించుకొని అందఱికిని పరమాచార్యుడగు శ్రీమన్నారాయణుని శ్రీపాదములను శరణుపొందుచున్నాను.

ఇట్లు ఒక గోష్ఠిగా ఆచార్యులను అందఱిని సేవించి, ఈ ఆచార్యపరంపరలో ఉపకారాతిశయముచే మిక్కిలి ప్రధానులైయున్న భగవద్రామానుజులు, ఆళవన్దార్, నాథమునులు - అను ముగ్గురను ఒక్కొక్క పాశురములో ప్రత్యేకముగా కీర్తించుచున్నారు. **ఉత్తమూర్:-** ఇది మనము అనుసంధింపవలసిన గురుపరంపర. ఈ క్రమములో అనుసంధింపవలసియున్నది-అని రెండును స్పష్టముగా ఈ పాశురములో తెలుపుచున్నారు. భగవద్రామానుజులకు పిమ్మట అవతరించిన ఆచార్యుల విస్తృతి వలదనుచు మనము క్రిందికి విడువకుండ పోయినను అనుసంధించువారు ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగా వీరిని అనుసంధింపవలెను అని మొదటిపాదముతోను, నమ్మాళ్వార్లకు ముందుగానున్న ముగ్గురి క్రమమును చివరిపాదముతోను స్పష్టము చేయుచున్నారు.

(యాన్) నేను, (ఎన్ ఉయిర్ తన్న) నా ఆత్మకు ఉపదేశించి, జీవాత్మస్వరూపముతోపాటు పరమాత్మ స్వరూపమును ఉపదేశించి, (అళిత్తవరై)-

రక్షించినవారిని. నాకు సత్తను కల్గించిన సాక్షాదాచార్యుని, (శరణమ్ పుక్కు) శరణముగా ఆశ్రయించి, “పుక్కు యాన్” అను శబ్దసన్నిధిచేత “యవ్వర్ ఇయ్యామ్” అను సూత్రమును బట్టి యకారముండుటచే ఉకారము ఇకారమైనది. (అవల్ కురుళ్ళళ్ నై) -వారియొక్క సాక్షాత్పరంపరాచార్యపంక్తిని, (అదైవే) క్రమముగా ప్రత్యేకముగా నిర్దేశించిన, ఉత్తరోత్తరము గల ఆచార్యులలో, (అరుళాల్) కృపతో, (పెరుమ్బూదూర్ వస్త) శ్రీపెరుమ్బూదూరులో అవతరించిన, (వళ్ళల్) దర్శనప్రవర్తకులై, పరమోదారులగు భగవద్రామానుజులు. ఇకమీద ప్రారంభమగు నామములకు. “ఎన్ఱైవరై” అను దానితో అన్వయము. (పెరియనమ్మి) మహాపూర్ణులు, (ఆళవన్దార్) -శ్రీయామునమునులు, (మణక్కాల్ నమ్మి)- శ్రీరామమిత్రులు, (నల్ నెఱ్ఱియై) వేదాంతోక్తమైన సన్మార్గమున, (అవర్క్కు ఉరైత్త)-మణక్కాల్నమ్మికి ఉపదేశించిన, (ఉయ్యక్కొణ్డార్) శ్రీపుండరీకాక్షులు, (నాదముని) శ్రీనాథమునులు, (శడకోపన్) నమ్మాళ్వార్లు, (శేనైనాదన్) -విష్ణుకృష్ణులు, (ఇన్ అముదమ్) భగవానునకే భోగ్యమైయుండుటచే అమృతముకంటె తీయని అమృతమగు, (తిరుమకళ్)-లక్ష్మీదేవి, (ఎన్ఱైవరై) అను తిరునామమునకుల ఈ ఆచార్యులను, (మున్ఱిట్టు)- మొదటగా అనుసంధించి, నమస్కరించి, భగవానుని శ్రీపాదములను, (అడైకిన్ఱేన్) మంత్రాద్యనుసంధానార్థము ఆశ్రయించుచున్నాను. “ఆచార్యాణా మసా వసా విత్యాభగవత్తః” అను విధివాక్యములోను, ఉపనిషత్తులలో పలు గురుపరంపరల అనుసంధానము కన్పించు సందర్భములలో, “అన్నుదేశిక మన్నదీయ” అను మొదలగు పలు సూక్తులలోను పైన గల ఆచార్యులను వీడి తన ఆచార్యుని ముందుగా అనుసంధింపవలెనని తెలుపబడినది. వీరే తనకు అజ్ఞానమును సాక్షాత్తుగా పోగొట్టుటచేతను, వీరిని ఆశ్రయించుటచేతనే తమకు గురుపరంపరలో స్థానము కల్గినది-అని తెలుపుటకొఱకు “ఎన్నుయిర్ తన్నళిత్తవరై” అనుచు నుడివిరి. తన ఆచార్యులకును, భగవద్రామానుజులను మధ్యనున్న ప్రాచార్యులను, ఆచార్యులకును, భగవద్రామానుజులకును మధ్య అనుసంధింపవలెననుటను “అదైవే” ఇత్యాదిగా తెలుపుచున్నారు. “పిన్” అనుటచే పూర్వము ఈ అధికారములో శ్రీరామానుజులవరకు గల గురుపరంపరను పల్కి నిలుపుటచే అధ్యయనాది కాలములలో శ్రీరామానుజులను మొదలుకొని అనుసంధించినచో చాలునని తలపరాదు అని తెలుపబడినట్లయినది. తరువాత గల “నన్నెఱ్ఱియై అవర్క్కురైత్త” అను ప్రయోగమును ఒక్కొక్క ఆచార్యులకును సాధ్యమైనంతవరకు అన్వయించుట సరసము. (నమ్మి)- పూర్ణులు. (పెరియనమ్మి) ఆళవన్దార్ను ఆశ్రయించిన అందరు నమ్మిపదవాచ్యులే. వాదములో గెలిచినపుడు

“అశవన్దార్” (రక్షింప వచ్చిరి) అని రాణి పలుకగా, అర్థరాజ్యమును పొందినవారగుటచే “అశవన్దార్” అని పిలువబడిరి. “మణక్కాల్” లో అవతరించుటచే మణక్కాల్ నమ్మి. ఉయ్యక్కొణ్డార్-ఆచారపత్నిని పుట్టింటికి తీసికొనిపోయినపుడు అచట పెట్టిన పర్యుషితాన్నమునుకూడ భోగ్యముగా స్వీకరించుటచే ఉయ్యక్కొణ్డార్ అని ఆచార్యులచే ప్రశంసించబడుటచే వీరికి తిరునామము కల్గినది. (నాదముని) రంగనాథులను తిరునామమును విదచి “నాథ” అని మాత్రమే అనుట అర్థపుష్టికొఱకు. (శడకోపన్) ఈ నామమునకు అవతరించినపుడు శరవాయువును గెలిచినవారు-అను అర్థమును చెప్పుదురు. పూర్వాచార్యగ్రంథములలో శరులను కోపించి, వారిని జయించినవారను అర్థమే తెలుపబడినది. (ఇన్ అముదమ్)-జీవులను భగవానుడు ఉపేక్షించునపుడు తాను రక్షింప సమకట్టి, పురుషకారమును చేయునపుడును, భగవానునకు పరమభోగ్యముగా అమృతమువలెనుండి, అతని నత్తకు హేతువైయుండుటయేగాక, మన గురుపరంపరలోకూడ నిలచి, దానికి గొప్పతనమును కల్గించినది ఈమె-అని భావము. (మున్నిట్టు) అనునంతవరకు ఈ పరంపరకు అసాధారణులగు ఆచార్యులను అనుసంధించి, సర్వపరంపరాచార్యుడు మనకుకూడ పరమాచార్యుడని తెలుపుటకై “ఎమ్మెరుమాన్” అని అనబడినది. “అస్మద్దేశిక” మనెడి శ్లోకములో ఈ ఆచార్యుల సంస్మృతనామములను గమనింపవచ్చును.

భగవద్రామానుజుల సూక్తుల వైభవము

4. ఆరణనూల్వక్రిచ్చెవ్వై యక్రిత్తిడు మైదుకర్కోర్  
వారణమా యవర్ వాదక్కడలికణ్ మాయేత్తపిరాన్  
ఏరణి కీర్త్తి యిరామానుశముని యిన్నురైశేర్  
శీరణి శిన్దైయిన్ జ్జిన్దైయో మిని తీవినైయే

ఆరణ నూల్ వక్రి = వేదశాస్త్రరూపమైన మార్గముయొక్క శివ్యై = ఋజుత్వమును, అక్రిత్తిడుమ్ = పాడుచేయునట్టి, ఐదుకర్క్కు = హేతువాదమును చేయువారికి, ఓర్ వారణమ్ ఆయ్ = సాటిలేని గజమై వచ్చి (“ఇరామానుశమదవేక్రిమ్” అని భగవద్రామానుజులు మదగజముగా కీర్తింపబడిరి కదా), అవర్ వాద క్కడలికణ్ = వారి వాదములనెడి అరటి చెట్లను, మాయేత్తపిరాన్ = ధ్వంసముచేసిన ఉపకారకుడు, ఏర్ అణి కీర్త్తి = (లోకమునకే) తగిన అలంకారమైయున్న కీర్తిని కలవారగు, ఇరామానుశముని = శ్రీ భాష్యకారుల, ఇన్ ఉరై శేర్ = తీయని సూక్తులలో ఆసక్తిని కల,

శీర్ అణి శిన్దైయిన్ = గొప్పతనమునుకల మనస్సును కలవారమైతిమి, ఇని = ఇకమై, తీ వినై = మన క్రూరకర్మలనుగూర్చి, శిన్దైయోమ్ = చింతింపము.

వేదార్థములకు తమ మనస్సుకు తోచిన రీతిలో అర్థములను కల్పించి, వాని ఋజుత్వమును పాడుచేయు హేతువాదుల వాదములనెడి అరటిచెట్లను శ్రీరామానుజులు తమ సూక్తులతో కూల్చి వేసిరి. అట్టి రామానుజుల తీయని సూక్తులయందు అభినివేశమునుకల మనము ఇక మన క్రూరములగు పూర్వకర్మలనుగూర్చి ఆలోచింపనవసరములేదు.

పాశురములోని “ఐదుకర్కో” అను ప్రయోగమునకు - ఏ విషయమును గూర్చి పల్కినను- వేదము మొదలగువానిని ప్రమాణములుగా అంగీకరింపక, కేవలము హేతువాదమును చేయువారని అర్థము.

ఉత్తమూర్:- ఈ గురుపరంపరావైలక్షణ్యమునకు ముఖ్యకారణభూతులగు ముగ్గురు మునుల విషయమున విశేషానుసంధానము ఇక మూడు పాశురములలో చేయబడుచున్నది. స్వాచార్యులకు దగ్గరగానున్నవారగుటచే పూర్వము ఆదరించిన క్రమమును అనుసరించి, భగవద్రామానుజుల విషయమున మొదటి పాశురము. లేక, వారిలో “నాథోపజ్ఞం ప్రవృత్తం బహుభి రుపచితం యామునేయప్రబంధైః” అనునట్లు గీతాశారీరకాది దర్శనగ్రంథములకు విశదముగా వ్యాఖ్యానమును అనుగ్రహించి, దర్శనప్రవర్తకులుగా నుండుటచే మొదట భగవద్రామానుజులవారి విషయమున మొదటి పాశురము, వారికి శిష్యుల మూలమున, గ్రంథముల మూలమున, గీతాదులకు విశదవ్యాఖ్యానమును అనుగ్రహించుటకు తగిన రీతిలో సిద్ధాంతప్రమేయనిష్కర్షమును చేసిన ఆశవన్దార్ విషయమున తరువాతి పాశురము ఆ తరువాత, అందులకు మూలముగా న్యయముగా పరమతనిరసనమును చేసి, నమ్మాళ్వార్ల మూలమున సిద్ధాంతనిష్కర్షను చేసి, అవిచ్ఛిన్నసంప్రదాయమునకు మూలమైన నాథమునివిషయమున తదనంతరపాశురమును రచింపబడినది.

(ఆరణ నూల్)- ఆరణ్యకమును వేదాంతవిషయమైన శారీరకశాస్త్రము. (అదన్ వక్రి) మార్గమున, (శివ్యై) ఋజువైన, సరసమైన రీతిని, (అక్రిత్తిడుమ్) కుతర్కములతో పాడు చేసి వేఱు అర్థములను ఆరోపించు, (ఐదువర్క్కు) హేతువాదులకు, కుదృష్టులకును, (ఓర్ వారణమాయ్) సాటిలేని గజమై, (అవర్ వాదమ్ కడలికణ్) వారి వాదములనెడి అరటిచెట్లను, (మాయేత్త) కూలదోసిన, (పిరాన్) మహోపకారకులు, (ఏర్ అణి)

లోకమునకు తగిన అలంకారమైన, (కీర్తి) కీర్తిని కలవారైన, (ఇరామానుశముని) శ్రీభాష్యకారులు అను యతీంద్రుల, (ఇన్ ఉరై) తీయని శ్రీసూక్తులలో, (శేర్) నిమగ్నులగుట, (శీర్ అణి) వానిలో అనుగ్రహింపబడిన విశేషార్థములను, (లేక) “శీరణి శిన్దై” వాని అధ్యయనమువలన ఏర్పడిన శమదమాదులను అలంకారముగా గల మనస్సును కలవారము అయితిమి. (ఇని)-ఇకపై, (తీ విన్దై) వేఱు శాస్త్రాభ్యాసములను, కామ్యునిషిద్ధకర్మలను, (శిన్దియోమ్) చేయదలచము. (శిన్దయినోమ్) అను పాఠమున “నిర్విష్టం యతిసార్వభౌమవచసా మావృత్తిభి ర్వాచనమ్” అను సూక్తి స్మరణార్థము.

గొప్ప గొప్ప వృక్షములను సైతము కూలగొట్టు మదపుటేనుగునకు అరటితోటను ధ్వంసము చేయుటలో ఏమి శ్రమ? అరటిచెట్లు సహజముగా ఒక దాని ప్రక్కన వేతొకటి పెరుగును. అవి దట్టముగానుండుటచే ఒకదాని అభివృద్ధికి వేతొకటి అవరోధముగానుండును. అట్లే, శంకరాదిమతములలోని గ్రంథములు వందలాదిగా నున్నను ఒక దానికి వేతొకటి విరుద్ధముగా నున్నవి అని తెలుపుటకై “వాదకృదళికళో” అని ప్రయోగింపబడినది.

#### భగవద్వామునుల మహోపకారము

5. నీళవన్దిన్దు విదివకైయా నిన్దెవ్వియ నా  
మీళ వన్దిన్దుమ్ విన్దెయుడమ్మెన్ది విన్దెన్దుఁడ్రాదు  
అళవన్దారెన వెన్దరుడన్దు విళగ్గియ శీర్  
అళవన్దారడియో మ్మడియోమిని యల్వఁక్రక్కే

నీళ వన్దు = అనాదిగా (ఈ సంసారములో) వచ్చి జన్మించి, ఇన్దు = ఈ జన్మలో, విది వకైయాల్ = ఏదో ఒక భాగ్యవిశేషముచే, నిన్దెవు ఒన్దియ నామ్ = (మంచి విషయములను గూర్చిన) తలపును పొందిన మనము, మీళ వన్దు = తిరిగి (ఈ కర్మభూమిలో) జన్మించి, ఇన్దుమ్ = ఇంకను, విన్దై ఉడమ్మ = కర్మశరీరమున, ఒన్ది = చేరి, విన్దెన్దు ఉఁడ్రాదు = (నరకాదులలో) పడి దుఃఖమును పొందకుండునట్లు (చేయుటకు నిశ్చయించుకొని) అళవన్దారె ఎన = మనలను రక్షించుటకు వచ్చిరి అని పలుకునట్లు, వెన్దు = (ప్రతివాదులను) జయించి, అరుళ్ తన్దు = (మనపై) కరుణను చూపి, విళగ్గియ శీర్ = ప్రకాశించు గుణములను కలవారైన, అళవన్దార్ అడియోమ్ = అళవన్దారుకు మనము దాసులము అయితిమి, ఇని = ఇక, అల్ వఁక్రక్క = తగని మతములను సంప్రదాయములను బోధించు అపశాస్త్రములందు, పడియోమ్ = ఆసక్తిని కలవారము కాము.

చిరకాలముగా ఈ కర్మభూమిలో మనము పరిభ్రమించుచు, దుఃఖపడుచున్నాము. ఈ జన్మలోని భాగ్యవిశేషమువలన ఆత్మదేహముకంటె వేఱయినది అను మొదలగు సార్థములను తెలిసిన మనలను తిరిగి ఈ లోకములో జన్మింపకుండ జేయు కరుణతో రక్షించుటకు వచ్చిరి - అని కీర్తించునట్లున్న ఆళవన్దారులకు మనము దాసులమైతిమి. ఇక తగని విషయములను బోధించు ఇతరమతములకు చెందిన గ్రంథములందు అభినివేశమును పొందము.

ముందు పాశురము, ఈ పాశురమును కట్టకైకృతిత్తుతై ఛందస్సుకు చెందినవి.

ఉత్తమూర్:- (నీళ) కాలము దీర్ఘమగుటచే, అనాదిగా, (వన్దు) మృగాదిజన్మలను ఎత్తి సంసారములోనుండి, (విది వకైయాల్) ఒక విధమైన కృతివిశేషముచే, (ఇన్దు) ఈ జన్మలో మనుష్యశరీరమును ఎత్తుటచే, (నిన్దెవు) కృత్యాకృత్యవివేకమునకగు పూర్వవాసనను, (ఒన్దియ నామ్) కలిగియున్నవారమగు మనము, (మీళ వన్దు) తిరిగి సంసారములో ప్రవేశించి, (ఇన్దుమ్) దీనికి పిమ్మటకూడ, (విన్దై ఉడమ్మ ఒన్దిల్) కర్మమూలమైన ఒక శరీరములో, (విన్దెన్దు ఉఁడ్రాదు) ప్రవేశించి, అవస్థపడకుండునట్లు. దీనికి “అడియోమ్” అనుదానితో అన్వయము. (అళ) కాపాడుటకు, (వన్దార్) సభకు వేంచేసిరి, (ఎన) అనునట్లు, (వెన్దు)-మతాంతరులను జయించి, (అరుళ్ తన్దు) రాజదంపతుల పట్ల, పరిజనములపట్ల, శ్రీవైష్ణవసమాజముపట్ల కృపను జూపి, (విళగ్గియ) గ్రంథముల మూలమున, ప్రవచనముల మూలమున అంతట ప్రకాశించిన కళ్యాణగుణములనుకల, (అళవన్దార్) భగవద్వామునమునులకు, (అడియోమ్) దాసులమైతిమి, (ఇని) దీనికి పిమ్మట, (అల్ వఁక్రక్క) అపార్థములను చెప్పు శాస్త్రములను (పడియోమ్) అభ్యసించము. లేక, (అల్ వఁక్రక్క) అక్రమకార్యములలో, (పడియోమ్) ప్రవేశింపము-అనియును అర్థము.

#### నాథమునులను కొలుచు భాగ్యము

6. కాళమ్ వలమ్మరియన్దు నత్కాడలడియవర్క్కు  
త్తాళమ్ వఁక్రగ్గి త్తమిక్రమత్తై యిన్దైతెన్ద వళ్ళల్  
మూళు న్దవనెఱి మూట్టియ నాదముని కఁక్రలే  
నాళుమ్ తొఁక్రదెఁక్రవోమ్ నమక్కార్ నికర్ నానిలత్తే

కాళమ్ వలమ్మరి అన్న = కాహళమను వాద్యమును, దక్షిణావర్తశంఖమును పోలియున్న వారు, నల్ కాదల్ = గొప్ప గురుభక్తిని కలవారును అగు, అడియవర్క్కు = (కీర్తి



అకత్తాఢ్రివాన్, మేలై అకత్తాఢ్రివాన్-అను ఇద్దరు) శిష్యులకు, తాళమ్ వఢ్రిళ్ళి = తాళవిద్య అను గంధర్వవేదమును బోధించి అనుగ్రహించి, తమిఢ్రి మత్తై = తమిళవేదమగు దివ్యప్రబంధముయొక్క ఇన్ ఇళై తన్ద వళ్ళల్ = మధురమైన దేవగానమును ఉపదేశించిన మహాపాకారకులు, మూళుమ్ = ముముక్షువులచే తీవ్రముగా అభ్యసించబడు, తవ నెఱి = యోగమార్గమును, మూట్టియ = ప్రచారము చేసినవారగు, నాదముని = శ్రీమన్నాథమునుల, కఢ్రిలే = శ్రీ పాదములనే, నాళుమ్ = ఎల్లప్పుడు, తాఢ్రిదు ఎఢ్రివోమ్ = నమస్కరించి ఉజ్జీవించుము. (ఇట్లు చేయుటవలన), నానిలత్తు = భూమిలో, నమక్కు = మనకు, నికర్ ఆర్ = సాటియైనవారెవరు? (లేరని భావము)

శ్రీమన్నాథమునులు తమపట్ల అంతులేని భక్తినికల కీఢ్రి అకత్తాన్, మేలై అకత్తాన్ అను ఇద్దరు మేనల్లుళ్ళకు తాళవిద్య అనబడు గంధర్వ వేదమును, దానిని ప్రయోగించి దివ్యప్రబంధమును గానముచేయు విధమును ఉపదేశించి, యోగమార్గమును ఈ లోకమునకు ఉపదేశించి, చూపిరి. ఇట్టి మహిమనుకల ఆ మహనీయుల శ్రీ పాదములే నిత్యము సేవించి, ఉజ్జీవించెదము. ఈ భాగ్యమును పొందిన మనకు ఈ లోకమున సాటియైనవారు కలరా?

‘కాళమ్’ అను శబ్దము కాహళశబ్ద భవము. వాద్యవిశేషమును తెలుపును. “కాళఙ్గల్ వలమ్మరి” అను తిరువాయ్మొఱిప్రయోగమును స్మరింపనగును. “నమక్కార్ నికర్ నానిలత్తై” అను ప్రయోగము “ఎనక్కినియార్ నికర్ నీలిలత్తై” అను శరకోపసూరి ప్రయోగమును తలపించును.

ఉత్తమూర్:- (కాళమ్) కాహళమనబడు తిరుచ్చిన్నము, (వలమ్మరి) గొప్ప దక్షిణావర్తశంఖము, (అన్న) ఈ రెండింటికిని సమానులై, శుద్ధమైన, శ్రేష్ఠమైన స్వరమును కలవారై, (నఱ్ఱాదల్) గొప్ప భక్తిని, శ్రద్ధనుకల, (అడియవర్క్కు)-తమను ఆశ్రయించిన దాసులగు, కీఢ్రి అకత్తాఢ్రివాన్, మేల్ అకత్తు ఆఢ్రివాన్ అనువారికి, (తాళమ్ వఢ్రిళ్ళి) తాళగీత శాస్త్రములో అభ్యాసమును కలిగించి, (తమిఢ్రి మత్తై) సమ్మాఢ్విర్లవలన తాము పొందిన నాలాయిరదివ్యప్రబంధమును ద్రావిడవేదమును, (ఇన్ ఇళై) భోగ్యములైన రాగములతో, (తన్దు) ఉపదేశించిన, (వళ్ళల్) న్యాయతత్త్వయోగరహస్యములను అనుగ్రహించి మతస్థాపనను చేసినవారును, (మూళుమ్) అందఱును ప్రవేశింపతగిన, (తవమ్ నెఱి) గొప్ప తపస్సు అగు ప్రపత్తిమార్గమున, (మూట్టియ) అందఱిని నిమగ్నులగునట్లు చేయువారగు, (నాదముని) శ్రీభగవన్నాథమునులయొక్క, (కఢ్రిలే)

శ్రీపాదములనే, (నాళుమ్) ప్రతిదినమును, (తాఢ్రిదు) నమస్కరించి, (ఎఢ్రివోమ్) ఉజ్జీవించుము. (లేక) ఉజ్జీవించు మనకు, (నాల్ నిలత్తై) నాల్గు విధములైన ప్రదేశమునుకల, పలువురు జనులతో నిండిన భూమిలో, (ఆర్ నికర్) సమానులు ఎవరు? ఈ ఉభయవేదాంతసత్సంప్రదాయమునకు సరి అయిన వేఱు సన్మార్గము ఈ భూమిలో లేదని భావము. నాల్గు విధములైన ప్రదేశము లేవి? అనగా మరుదమ్, నెయ్దల్, కుఱిళ్ళి, ములై-అనునవి. “పాలై” అను వేఱొక ప్రదేశమున్నను అది జనావాసయోగ్యము కాదు. కావున విడువబడినది. మరుదమ్-సస్యసమృద్ధినికల ప్రదేశము, నెయ్దల్-సముద్రము, తత్తిరప్రాంతములు, కుఱిళ్ళి-కొండ చఱియలు, తత్సమీపదేశములు, ములై-అడవి, తత్పరిసరములును.

రహస్యముల అర్థముల తెలియు భాగ్యము

7. ఆకుమడైక్కల మెన్దైయై యమ్మయత్తాళకణవ  
న్దాళిణైశేర్నైమక్కు మ్మలై తన్ద తకవుడైయార్  
మూళు మిరుట్కల్ విళ ముయన్దోదియ మూన్దిలుళ్ళ  
నాళుముకక్క విణ్ణే నమక్కోర్ విది వాయ్క్కిన్దదే

ఎమై అడైక్కలమ్ (ఆక) ఆకుమ్ ఎన్దు = “మమ్ములను రక్షింపవలసిన వస్తువుగా గొని రక్షించును” అని (తలచి నిశ్చయించుకొని), అమ్మయత్తాళ కణవన్ = పద్మనివాసినియగు లక్ష్మీదేవికి వల్లభుడైన భగవానుని, తాళ ఇణై శేర్నై = శ్రీ పాదములను రెండిటిని ఉపాయముగా గ్రహించి, ఎమక్కుమ్ అవై తన్ద = మాకును ఆ శ్రీపాదములనే (ఉపాయముగా చూపి) అనుగ్రహించిన, తకవు ఉడైయార్ = కృపనుకల ఆచార్యులు, మూళుమ్ ఇరుట్కల్ విళ ముయన్దు = (మనపట్ల) వృద్ధిచెందుచున్న (అజ్ఞానమును) చీకటి నశింపవలెనని ప్రయత్నించి, ఓదియ మూన్దన్ = ఉపదేశించిన మూడు రహస్యములందలి, ఉళ్ళమ్ = తాత్పర్యమును, ఇణ్ణే నాళుమ్ ఉకక్క = ఈ లోకములో ఎల్లప్పుడు అనుసంధించి ఆనందించునట్లు, నమక్కు ఓర్ విది = మనకు భాగ్యవిశేషము, వాయ్క్కిన్దదే = లభించుచున్నదికదా!

7వ, 8వ పాశురములు ఉపోద్ఘాతాధికారములోనివి. “విది వాయ్క్కిన్దదు” అను ప్రయోగము తిరువాయ్మొఱిలోని ఇట్టి ప్రయోగమును తలపించుచున్నది. “అమ్మజు” మను సంస్కృత పదమే ‘అమ్మయమ్’ గా మారినది. జకారము య కారముగా మాటుట “అజన్-అయన్” ఇత్యాదులలో గమనింపవచ్చును.

అస్మదాచార్యులు “శ్రీమన్నారాయణుని శ్రీ పాదములను శరణుపొందినచో ఆ స్వామి మన బాధ్యతను తాను వహించి, రక్షించును” అని నిశ్చయించుకొని, అతని పాదములనే ఆశ్రయించి, వానినే మనకును గొప్ప ఉపాయముగా చూపిరి. మఱియు దినదినప్రవర్ధమానమగు మన అజ్ఞానమును చీకటిని పాఠదోలవలెనని మనపట్ల దయగలవారై, మనకు రహస్యత్రయమును, దాని అర్థమును ఉపదేశించిరి. ఆ అర్థమును మనము ఈ లోకముననున్న నమయమున అనవరతము అనుసంధించి, ఆనందింపగల్గితిమి. ఏమి మన భాగ్యవిశేషము!

**ఉత్తమూర్:-** ఉపదేశమును చేయుటకుముందే ఆచార్యవందనమును ఆచరించి, ఉపదేశప్రారంభమును మిక్కిలి శ్రద్ధతో శిష్యునిపట్ల ఆనందముతో చేయుచున్నారు. “అశంక” అని ప్రారంభమగు ఈ పాశురము రహస్యత్రయసారమను ప్రకృతప్రబంధమునకు అంతటికిని మూలమైనది. మొదటి అధికారముయొక్క అర్థము తరువాత ప్రస్తావింపబడును. శాస్త్రార్థమును అనుష్ఠానపర్యంతమును చేయుచు, ఆచార్యులు మనకు ఉపదేశించిన అర్థమును మనము నిత్యము అనుసంధింపగల్గుట గొప్ప-భాగ్యము-అని ఇందలి భావము.

(ఎమ్మై) తమ పాదములను ఆశ్రయించిన మనలను, (అడైక్కలమ్) రక్ష్యవస్తువుగా, (అళుమ్) కాపాడును, (ఎన్ఱు) అని నిశ్చయించుకొని-అనియును అర్థము చెప్పవచ్చును (అమ్మయత్తాళకణవన్) శ్రీయఃపతియొక్క (తాళిడై) ఒక దానితో వేటాకటి తులతూగునట్టి శ్రీపాదములను, (శేర్న్ఱు) తాము ఉపాయముగా వరించి, (ఎమక్కుమ్) శిష్యులమగు మనకు, (అవై) ఆ శ్రీపాదములను, (తన్ఱ) ఉపాయముగా ఉపదేశించిన, (తకవుడైయోర్) కృపను కల ఆచార్యులు, (మూళుమ్ ఇరుళకళ) వేగముగా ఏ విషయములోనైనను, వ్యాపింపతగిన అజ్ఞానాంధకారములు, (విళ) నశించునట్లు, (ముయన్ఱు) ప్రయాసపడి, (ఓదియ) మాకు ఉపదేశించిన, (మూన్ఱిన్ ఉళ్ళమ్) రహస్యత్రయముల తాత్పర్యమును, (నాళుమ్) ఎల్లప్పుడు, (ఉకక్క) అనుభవించి, ఆనందించుటకు, (ఓర్ విది) సాటిలేని భాగ్యము, (నమక్కు) ఈ గురుపరంపరాసంబంధము పొందిన మనకు, (వాయ్క్కిన్ఱు) తానుగానే వచ్చి చేరుచున్నది. ఈ గ్రంథములో శరణాగతిమంత్రార్థముతో మోక్షము కల్గుననుటను విస్తృతముగా తెలుపబోవుచున్నారు. “ఇది అనుష్ఠానమునకు రానిదియై, వినుటకు ఆనందకరమైన మాటయే అగును. అట్లయినచో తుల్యప్రమాణమున అంజలినమస్కారాదులుకూడ సాధనములు కావచ్చునుకదా!” అని ఆక్షేపించువారికి

సమాధానము ఈ పూర్వార్థము. ఇది అనుష్ఠానమునకు వీలుకాని ఉపదేశము మాత్రము కాదు. అనుష్ఠానముకూడ లోకవంచనకొఱకు కానేకాదు. ప్రపత్తిశాస్త్రార్థములో ఆచార్యులకుగల స్పష్టత, వారికి మనపట్లగల కరుణయే ఉపదేశమును చేయుటకు హేతువులని తాత్పర్యము. “శేర్న్ఱు” అనుసంతవరకు ప్రకృత గ్రంథార్థమై, ద్వయార్థమైన మహావిశ్వాసపూర్వకశరణాగతి అనుసంధింపబడినది. “ఎమక్కుమ్ అవై తన్ఱ తకవు” అనుటచే అర్థోపదేశము చేయబడినదనవచ్చును. ఆచార్యనిష్ఠను కల్గియుండుటను చెప్పబడినదనవచ్చును. అర్థోపదేశము మూడవపాదమునుండి స్ఫుటమగును. తాత్కాలికోపదేశము మాత్రమేకాక శాశ్వతమగు గ్రంథము అవతరించుటచే ఎల్లప్పుడు విడువకుండ అనుసంధింపవచ్చునను భావముతో “నాళుమ్ ఉకక్క” అని ప్రయోగింబడినది. “ఓర్ విది” -వివేకమును కల్గి ఉండదగిన మనుష్యజన్మకూడ బాహ్యకృష్ణిమతములతో కలతపడకుండుటకు అదృష్టమునువలెనే, ప్రపత్తి శాస్త్రార్థములో స్పష్టతను, నిష్ఠను పొందుటకు విలక్షణమైన భాగ్యమునుకూడ కల్గియుండవలెనని తాత్పర్యము.

ఆచార్యకటాక్షము కల్గినచో గర్భవాసదుఃఖ ముండదు

8. తిరువుడన్ వన్ఱ శెఱ్ఱమణి పోళీర్తిరుమాలితయ  
మరువిదమెన్ఱు మలరడి శూడుమ్ వకై పెఱునామ్  
కరువుడన్ వన్ఱ కడువిన్ఱెయాళిల్ విఱ్ఱాన్ఱాకా  
దరువుడ నైన్ఱతివారరుళ్ శెయ్య వమైన్ఱనర్

తిరువుడన్ వన్ఱ = పిరాట్టితో పాటు (సముద్రమునుండి) అవతరించిన, శెఱ్ఱ మణి పోల్ = గొప్ప కౌస్తుభమణివలె, తిరుమాల్ ఇదయమ్ = భగవానుని వక్షఃస్థలము, మరువు ఇడమ్ ఎన్ఱు = నివసించు స్థలము అని చెప్పునట్లు (ఉన్నవారును), మలర్ అడి = తామరపూవువంటి ఆ స్వామి పాదములను, శూడుమ్ వకై = కిరీటములో ధరించు స్వభావమునే, పెఱుమ్ నామ్ = పొందుటకు సంబంధమును కల్గినవారగు మేము, కరువుడన్ వన్ఱ = గర్భముతో వచ్చిన, కడు విన్ఱె ఆళిల్ = క్రూర కర్మ అనేది ప్రవాహములో, విఱ్ఱాన్ఱు ఒక్కాడు = పడి (దరికానలేక, ఆ ప్రవాహాదిశలోనే) కొట్టుకొని పోకుండునట్లు, అరువుడన్ ఐన్ఱు అఱివార్ = సూక్ష్మార్థములతో అర్థపంచకమును తెలిసిన మన ఆచార్యులు, అరుళ్ శెయ్య = కృపను చేయుటకు, అమైన్ఱనర్ = సిద్ధముగానున్నారు.

సముద్రములో అవతరించిన లక్ష్మీదేవి భగవానుని వక్షఃస్థలము తన వాసస్థానముగా చేసికొన్నది. అట్లే, ఆమెతో ప్రభవించిన కౌస్తుభరత్నముకూడ స్వామిచే

వక్షస్థలమున అలంకరించుకొనబడినది. ఇట్టి కౌస్తుభరత్నమును శరీరముగాకల నిత్యసూరిని తమకు అభిమానదేవతగాకల జీవులమగు మనము అతని శ్రీ పాదములందు నిత్యకైంకర్యమును చేయు సంబంధమును కలవారము. అయినను, కర్మప్రవాహములో చిక్కుకొని దానిని పొందలేకున్నాము. సూక్ష్మార్థములను, అర్థపంచకమును తెలిసిన మన ఆచార్యులు మన పట్ల దయను చూపి, అవశ్యకములగు అర్థములను ఉపదేశించి, ఉజ్జీవింపజేయ ప్రయత్నించిరి. ఇక చింత ఎందులకు?

ఈ పాశురమునుండి అన్వాదిప్రక్రియ ప్రారంభమగుచున్నది. “ప్రావ్యస్య బ్రహ్మణో రూపం ప్రాప్తు శ్చ ప్రత్యగాత్మనః, ప్రాప్త్యుపాయం ఫలం ప్రాప్తేః తథా ప్రాప్తివిరోధి చ” అని చెప్పబడు న్వన్వరూప, వరన్వరూప, ఉపాయన్వరూప, ఫలన్వరూప, విరోధిన్వరూపములే అర్థపంచకము. “ఆత్మాన మస్య జగతో నిర్దేవ మగుణాలయమ్, బిభర్తి కౌస్తుభమణిస్వరూపం భగవాన్ హరిః” అను విష్ణుపురాణసూక్తి స్మరణీయము.

ఉత్తమూర్తి:- పూర్వము “జ్ఞాతవ్యజ్ఞో” అని, “ప్రతితంత్రసారోద్ధారణ” అనియును గల పల్కులతో అర్థపంచకము, సూక్ష్మమైన శరీరాత్మభావసంబంధము-అను ఆఱు విషయములు ప్రస్తావింపబడుట తెలియునట్లు వానిని కలుపుచు ఈ అధికారార్థము చివరలో వానిని ఈ పాశురమునందు సంగ్రహించుచున్నారు. ఈ అధికారములో “తాన్ వాక్రీకిఱ వాక్రీవై” అనునంతవరకు ప్రావ్యమగు బ్రహ్మస్వరూపము, “స్వామికైంకర్యత్తుక్కు” అనుటచే ప్రాప్తిన్వరూపము, “అనాదిమయయా” అనుటచే ప్రాప్తివిరోధియును, “జ్ఞానానందమయ స్వాత్మా” ఇత్యాదిగా ప్రాప్త అగు జీవాత్మస్వరూపము, “తదుపాయ” అనునపుడు ఉపాయమును, “న్వరూప-న్వభావ- సంబంధజ్ఞో” అనునపుడు శరీరాత్మభావము మొదలగునవియును సూచింపబడుచున్నవి.

(తిరువుడన్) పాలకడలిలో అవతరించిన లక్ష్మీదేవితో, (వస్త) భగవానునివద్దకు తానే చేరిన, (శెఱ్ఱ మణిపోల్) గొప్పతనమునుకల కౌస్తుభరత్నమునకువలె, (నమక్కుమ్ తిరుమాల్) మనకు శ్రియఃపతియొక్క (ఇడయమ్) హృదయము, (మరువు ఇడమ్) ప్రేమతో నివసించు చోటు, (ఎన్న) అనబడుచుండగా, (మలర్ అడి) తామరలవంటి శ్రీపాదములను, (కూడుమ్ వత్తై) శిరసావహించు ప్రకారమును, (పెఱుమ్) పొందినట్టి, (నామ్) సంసారలమగు మనము, (కరువుడన్) వస్త గర్భమునుండి వచ్చు, (అనాదిగా వచ్చు- అని భావము) (కడు) కఠినమైన, (వినై) కర్మలనెడి, (అఱిలీల్) ప్రవాహములో,

(ఎఱ్ఱిన్దు) తీరమునకు సమీపము కాని చోట మునిగి, (ఒఱ్ఱకాతు) సంసారములోనే నశింపకుండునట్లు, (నమక్కు అరుళ్ శెయ్య) దయను పొందుటకు, (అరు ఉడన్) సూక్ష్మార్థమైన శరీరాత్మభావసంబంధముతోపాటు (ఐన్దు) అర్థపంచకమును, (అఱివార్) తెలిసిన దేశికులు, (అమైన్దనర్) కలరు. ఇక వారి ఉపదేశమును పొందినవారమైతిమి. మనకేమి కొఱత? అని భావము. దేశికుల మూలమున సూక్ష్మార్థములను, అర్థపంచకమును తెలియకపోయినచో సంసారప్రవాహములో మునిగి నశింపవలసియుండెడిదనియు తాత్పర్యము.

“ఇడయమ్ మరువిడ మెన్న” అను ప్రయోగముయొక్క తాత్పర్యము ఏమనగా -లక్ష్మీదేవితో పాటు క్షీరాబ్ధిలో అవతరించి, తన వద్దకుచేరిన కౌస్తుభరత్నమును స్వామి ఆమె అభిమానమును పొందిన తన హృదయమున ధరించినట్లే, ఆమె అభిమానమునకు పాత్రమైన మనలనుకూడ తన హృదయములో గ్రహించుటకు భగవానుడు సంసిద్ధుడుగానుండగా, మనము ఉజ్జీవింపతగిన ఆ చోటును విడచి, కైంకర్యమునందలి ఆశచే ఆ స్వామి శ్రీపాదముల చెంత మనలను చేర్చుకొంటిమి. “తిరుమార్బు” అనెడి హృదయము నివసించు చోటుగా. అది లక్ష్మీదేవికి, కౌస్తుభమునకే అగుగాక. శ్రియః పతియొక్క (హృదయమనుటకు అర్థమగు) మనస్సే మనకు నివసించు చోటు అగుట చాలును. అది నివసించు చోటుగా నుండుటచేతనే పాదపద్మములను శిరసా ధరించు రీతి మనకు సిద్ధించును.

సారమును మాత్రమే గ్రహించుట

9. అమైయా వివై యేను మాళైయినా లఱు మూన్దులకిల్ శుమైయాన కల్వకళ్ శూఁఁవన్దాలు న్నొకై యివై యె-  
న్మిమైయా విమైయవరేత్తియ వెట్టిరణ్ణెణ్ణియ నమ్ శమయాశిరియర్ శదిర్క్కు న్ననినిలై తన్దనరే

ఇవై అమైయా = ఇపుడు మనము అభ్యసించిన విద్యలు చాలవు, (ఇంకను అభ్యసింపవలెను) ఎనుమ్ అళైయినాల్ = అను ఆశచే, ఉలకిల్ శుమైయాన = లోకమున వ్యర్థములై, భారములైన, అఱు మూన్దు కల్వకళ్ = పడునెనిమిది (విద్యాస్థానములు అనెడి) విద్యలు, శూఁఁ వన్దాలుమ్ = మొత్తము చదువబడినను, ఇవై తొకై ఎన్దు = ఇన్ని విద్యలును కేవలము లెక్కకు మాత్రమే అని (నిశ్చయించి), ఇమైయా ఇమైయవర్ ఏత్తియ = జ్ఞానసంకోచములేని నిత్యసూరులచే కొనియాడబడుచున్న, ఎట్టు ఇరణ్ణు = ఎనిమిది

అక్షరములనుకల అష్టాక్షరి, ద్వయము, చరమశ్లోకము-అను రహస్యత్రయమును, ఎఱ్ఱియ = అనుసంధించిన, నమ్ శమయ ఆశిరియర్ = మన సిద్ధాంతప్రవర్తకులగు ఆచార్యులు, శదిర్క్కుమ్ తని నిలై = (సారమునే గ్రహించు) గొప్పదైన, సాటిలేని స్థితిని, తన్దనర్ = (మనకు) అనుగ్రహించిరి.

“ఎంత అభ్యసించినను చాలదు, ఇంకను అభ్యసించవలెను” అను ఆశ వృద్ధి చెంది, పదునెనిమిది విద్యాస్థానములను మొత్తము అభ్యసించినను అవి అన్నియు నిర్దేశకములు, భారములును అని లెక్కింప తగినట్లుండునే కాని, ఉజ్జీవించుటకు తగినవి కాదు” అని మన పూర్వాచార్యులు నిశ్చయించి, జ్ఞానసంకోచములేని నిత్యసూరులు సైతము పొగడు మహిమనుకల రహస్యత్రయములే ఉజ్జీవించుటకు మిక్కిలి సారమైన సాధనములగుటను గమనించి, వానిని తామును అనుసంధించుటయే కాక, మనకును వాటి సారమును అర్థమగునట్లు, తగినట్లు ఉపదేశించిరి.

“సా విద్యా యా విముక్తయే”, “విద్యాశ్చ శిల్పనైపుణమ్” ఇత్యాదిసూక్తుల అర్థ మిచట భావనీయము. ఈ పాశురము సారనిష్ఠాధికారములోనిది. సంస్కృతసమయశబ్దమే శమయమైనది.

**ఉత్తమూర్:-** అధికప్రయాససాధ్యములైన విద్యలను, శాస్త్రములను విడచి అనాయాసములు, ప్రాప్యమును పొందించు మంత్రములలో మాత్రము మనకు నిష్ఠ కలుగునట్లు ఆచార్యులు అనుగ్రహించిరనుట ఇందలి సారాంశము.

(ఉలకిల్) లోకములోనున్న, (అఱు మూన్ఱు) పదునెనిమిది అగు, (శుమైయాస) మరింత మరింతగా వ్యాఖ్యానములచే భారమగునట్టి, (కల్వికల్)విద్యలు-అనగా వేదాది విద్యాస్థానములు, (అమైయా)వీనిని అభ్యసించినంత మాత్రమున చాలదు, (ఎన్ను మావైయిలాల్) అను ఆశ ఇతనికి మరింతగా ఉండుటచే, ఆదరముతో, (శూఁ వన్దామమ్) ఇతనిని అభిమానించి, తామే చుట్టుకొనుటకు అవి వచ్చి చేరినను, (ఇవై తొకై) ఇవి అన్నియు లెక్క కొఱకే తప్ప, ఫలమునకు పనికిరావు, పదునెనిమిది విద్యాస్థానములకేకాక అన్నిటిని తెలిసినవారికిని అవి లెక్కకొఱకే తప్ప, భారమగుట తప్ప, వాని వాస్తవార్థమును తెలియనివారికి ఆ విద్యలు భారమగుటలో ఏమి సందేహము? (ఎన్ఱు) అని నిశ్చయించుకొని, (ఇమైయా) రెప్పుపాటును లేనివారు, అజ్ఞానము లేశమైనను లేనివారును అగు, (ఇమైయవర్) నిత్యసూరులచే (ఏత్తియ) స్తుతింపబడిన, (ఎట్టు) అష్టాక్షరిని, (ఇరణ్ఱు) మిగిలిన రెండు అగు ద్వయమును, చరమశ్లోకమును, (ఎఱ్ఱియా) తలచి పరిశీలించిన

మన పూర్వాచార్యులు, (శదిర్క్కుమ్) చాతుర్యముతో కూడిన, (తని నిలై) సాటిలేని స్థితిని, (తన్దనర్) మనకు అనుగ్రహించిరి.

పదునెనిమిది విద్యాస్థానము లేవి? అనగా నాల్గు వేదములు, శిక్ష వ్యాకరణము, ఛందస్సు, జ్యోతిషము, నిరుక్తము, కల్పము-అను ఆఱు వేదాంగములు, మీమాంసా, న్యాయవిస్తరము, పురాణము, ధర్మశాస్త్రము, ఆయుర్వేదము, ధనుర్వేదము, గాంధర్వ వేదము అర్థశాస్త్రము-అను ఎనిమిది కలసి మొత్తము ఈ పదునెనిమిది. మన ఆచార్యులు వీనిని అన్నిటి కంటె తాము అభ్యసించున్న, అష్టాక్షరి, ద్వయము, చరమశ్లోకములే ముఖ్యమని తలచి, మనలనుకూడ గమనించి, “నీకు విశేషమైన శ్రద్ధ ఉన్నది. కావున దానిని చూచి, అన్ని విద్యాస్థానములును దయచూపి నిన్ను ఆశ్రయించియుండునట్లు స్వాధీనమైనను, నీ జ్ఞానమనుది వానిని ఆశ్రయించుటచే, అవి నీవద్ద చేరియున్నను, విద్య అధికము అనుటను చూపుటకొఱకై ఆ సంఖ్యతప్ప, నీకు మోక్షఫలమునకు వానివలన కల్గు ప్రయోజనమేమియు లేదునుమా! ఎనిమిది, రెండు (అష్టాక్షరి, ద్వయ, చరమశ్లోకములు) తలచిన చాలును. రెండుతో ఎనిమిదిని చేర్చుట కష్టమైనచో, ఎనిమిదితో రెండును చేర్చుము. తత్త్వజ్ఞానమునకు పిమ్మట ఉపాయానుష్ఠానమున ప్రవేశించుట సహజము. అధికముగా అభ్యసించి, పిమ్మట జ్ఞానయోగ భక్తియోగములలోకంటె ప్రపత్తియందు ప్రవేశించుటయే చాతుర్యము” అని ఉపదేశించిరి. నిత్యసూరులు కీర్తించు విష్ణుశ్లేనులు, నమ్మాళ్వార్లను గురుపరంపరలోనుండి, అన్నిటిని కాదని, అష్టాక్షరిని (ఎట్టు), ద్వయ, చరమశ్లోకములను (ఇరణ్ఱుమ్) ఉపదేశించిరికదా! “శమయాశిరియర్” - “శమయమ్”-సమయము-అనగా సిద్ధాంతము. “శమైయమ్” అను శబ్దము కూడ ఈ అర్థములో సాధువే. “శమైయా శిరియర్” అనియును ఇచట పరింతురు. “శమైయ ఆశిరియర్” అని కాని, “శమై ఆశిరియర్” అని కాని విడదీయవచ్చును. “శమైక్కుమ్ ఆశిరియర్” (పాకమును చేయు ఆచార్యులు) అనుచు దీనిని వివరించుటద్వారా ఈ పదము కూటస్థులైన మదప్పళ్ళి ఆచ్చాన్ ను “యతిరాజమహానస” అనునట్లు సూచించు చున్నదనవచ్చును. “శమైత్తల్” అనుటకు సంస్కరించుట అను అర్థముకూడ కలదు.

చేతనాచేతనములు ఈశ్వరునకు శరీరములు

10. నిలైతన్ద దారకనాయ్ నియమిక్కు మిత్తైవనుమాయ్  
ఇలతొన్ఱైనావకై యెల్లా న్దనదెను మెన్దైయుమాయ్  
త్తులై యొన్ఱై యెన నిన్ద తున్ద్రాయ్ ముడియానుడమ్మాయ్  
విలై యిన్ద నామడియో మెనుమ్ వేదియర్ మెయ్పొరుళే

వేదియర్ = వేదాంతమును తెలిసిన పెద్దలు, మెయ్ పొరుళ్ = సత్యమైన సిద్ధాంతము, నిలై తన్ద దారకనాయ్ = (సకలవస్తువులకును) స్వరూపమును, ఉజ్జీవనమును అనుగ్రహించి, ధరించువాడై, నియమిక్కుమ్ = వానిని నియమించు, ఇతైవనుమాయ్ = ఈశ్వరుడై, ఇలదు (ఇదు) ఒన్ఱు ఎనా వక్రై = తనకు శేషము కాని వస్తువు ఒకటి ఇది అని చెప్పవీలులేనట్లు, ఎల్లామ్ = అన్నియు, తనదు ఎనుమ్ = తనకు శేషమని చెప్పునట్లు, ఎన్ఱైయుమాయ్ = స్వామియై, తులై ఒన్ఱు ఇలై ఎన నిన్ఱు = (వీనికి) సమమైన వస్తువు వేఱొకటి లేదు అని పల్కునట్లు ఉన్నవాడు, తుఱ్ఱాయ్ ముడియాన్ = తులసీమాలచే అలంకరింపబడిన కిరీటమును కలవాడును అగు భగవానునకు, ఉడమ్బాయ్ = శరీరమై, విలై ఇన్ఱు = నిర్దోషముగా, నామ్ అడియోమ్ ఎనుమ్ = మనము (జీవులమగు మనము) దాసులము అని తెలుపుదురు.

ఇందు విశిష్టాద్వైతసిద్ధాంతమున ప్రధానప్రతిపత్తార్థముగా చెప్పబడు శరీరశరీరభావము తెలుపబడుచున్నది.

అన్నిటిని ధరించువాడై, నియామకుడై, అన్నిటియొక్క ప్రయోజనమును పొందువాడై, సాటిలేనివాడై వెలుగు సర్వేశ్వరునకు శరీరమగు మనము, ఏ కారణములేకనే నిత్యము దాసులము - అని వేదాంతములను చక్కగా గ్రహించినవారు పల్కుదురు.

సర్వేశ్వరుడు సకలవస్తువులకును స్వరూపమును, జీవనమును ఇచ్చి ధరించుచున్నాడు. దీనికి ధారకత్వమనిపేరు. తన సంకల్పముతో సకల వస్తువులకు స్వరూపమును, జీవనమును ఇచ్చి, కార్యములలో అవి ప్రవర్తించునట్లు చేయుచున్నాడు. దీనికి నియంతృత్వమని పేరు. మఱియు ఆ స్వామి, తన ప్రయోజనమునే చేతనాచేతనములు తమ ప్రయోజనముగా తలచునట్లు చేసి, దానిచే గొప్పతనమును పొందుచున్నాడు. దీనికి శేషిత్వమనిపేరు ధారకత్వ-నియంతృత్వ-శేషిత్వములను ఈ మూడు సంబంధములు తన వద్ద ఉన్నపుడే వేఱొకటిని తనకు శరీరముగా కల్గియుండ వీలగును. సకల వస్తువులు భగవానునియందు స్థిరముగా నుండుటచే అతడు ఆ సకలవస్తువులను శరీరముగా కల్గియున్నాడు. అచేతనములు, చేతనలమగు మనమును ఆ స్వామికి శరీరమైయున్నాము. అతనికిని, మనకును మధ్యగల శరీరాత్మభావమను ఈ సంబంధమే మన సిద్ధాంతములోని ప్రధానప్రతిపత్తార్థము.

**ప్రధానప్రతిపత్తార్థము :-**

వేఱు ఏ సిద్ధాంతమునందును అంగీకరింపబడని, మన శ్రీ విశిష్టాద్వైత సిద్ధాంతమునకేగల ముఖ్యమైన అంశమిది. ఈశ్వరునకు, చేతనాచేతనములకు మధ్య గల ఈ శరీరాత్మభావమును ఇతరమతములవారు ఎవ్వరు అంగీకరింపలేదు. కావున అది ప్రధానప్రతిపత్తార్థమైనది.

“ధారక, తులై” అను సంస్కృత శబ్దములనుండి “ధారక, తులై” పదములు పుట్టినవి. ఈ పాశురము ప్రధానప్రతిపత్తార్థాధికారములోనిది.

**ఉత్తమూర్-** ఈ మూడవ అధికారములో తెలుపబడిన ఆధేయత్వాది నియమములను, వానిచే ఏర్పడిన శరీరాత్మభావనయును వేదప్రతిపాద్యార్థములనుచు ఈ పాశురములో దేశికులు సంగ్రహించుచున్నారు. (ధారకనాయ్ ఇతైవనుమాయ్ ఎన్ఱైయుమాయ్) అను మూడింటికిని “నిన్ఱు” అను పదముతో అన్వయము. “నిన్ఱు” అనునది “తుఱ్ఱాయ్ ముడియాన్” అను పదమునకు విశేషణము. (నిలై తన్ద దారకనాయ్) ఆధేయత్వమును అనుగ్రహించు ఆధారమై, (నియమిక్కుమ్ ఇతైవనుమాయ్) నియమనమనెడి కార్యమునకు కారణమైన నియంతయై, (ఒన్ఱు ఇలదు ఎనావక్రై) ఈ వస్తువు అతనికి శేషము కాదు అనుటకు వీలు లేనట్లు, (ఎల్లామ్ తనదు) అంతయు అతనికి, (నాకు) శేషమే, (ఎనుమ్) అను, (ఎన్ఱైయుమాయ్) సర్వస్వామియై. ఈ కారణములచే, (తులై ఒన్ఱుమ్ ఇలై) ఇతనికి సమానము ఏదియు లేదు, (ఎన నిన్ఱు) అనునట్లున్న, (తుఱ్ఱాయ్ ముడియాన్) తులసిని కీరీటములో అలంకరించుకొనిన శ్రియపతికి, (ఉడమ్బాయ్) మనము శరీరమై. (విలై యిన్ఱి యడియోమ్) కూలికొఱకు కాకుండ సహజముగానే దాసులమైతిమి, (ఎన్ఱు) అనునది, (వేదియర్) వేదమును తెలిసినవారు, (మేవియ) వేదమువలన తెలిసిన, (మెయ్ పొరుళ్) సత్యమైన అర్థము.

“ఇలదొన్ఱు ఎనా వక్రై ఎల్లామ్ తనదు” అని అనుటచే లక్ష్మీదేవికి చేతనాచేతనములపట్ల ధారకత్వ, నియంతృత్వ, శేషిత్వములున్నను, ఈశ్వరునిపట్ల అవి లేవు. కావున ఈమె “ఏకోనసర్వశేషి” అగుచున్నది, ఇతడు అనూన సర్వశేషి-అగుచున్నాడని తెలుపబడినది. అందుచేత స్వామి “తులై ఒన్ఱు ఇలై ఎన్న నిన్ఱాన్” అనునట్లున్నాడు. “తుఱ్ఱాయ్ ముడియాన్” అనుటచే-తులసిని అలంకరించుకొనిన అతని తిరుమేని అతనికి ఎట్లు శరీరమో, అట్లే అంతయు అతనికి భోగ్యమైన శరీరము-అని వీనికి సామ్యము స్ఫురింపజేయబడినది.

## అర్థపంచకము

11. పొరుళొడ్డైన నిన్ద పూమకణాదనవనడి శేర్నన్  
అరుళొడ్డుమన్ద నవనన్గొళుపాయ మమైన్ద పయన్  
మరుళొడ్డియ విన్దె వల్విలజ్జెన్దె వై యెన్దెఱివోర్  
ఇరుళొడ్డిలా వత్తె యెమ్మన న్దేఱ వియమ్మినరే

పొరుళ్ ఒన్దు = పురుషార్థము (ఫలము) ఒక్కటియే, ఎన నిన్ద = అని చెప్పునట్లున్నవాడు, పూ మకళ్ నాదన్ = శ్రియః పతి అగు భగవానుడు, అవన్ అడి శేర్నన్ = అతని శ్రీ పాదములను శరణాగతి చేసి, అరుళ్ ఒన్దుమ్ అన్మన్ = (అతని) కృపను ఒక్కటినే ఆశ్రయింప తగిన జీవుడు, అవన్ కొళ్ = ఆ జీవుడు పరిగ్రహించు, ఉపాయమ్ = ఉపాయము, అమైన్ద పయన్ = (ఆ జీవస్వరూపమునకు) తగిన ఫలము, మరుళ్ ఒన్దియ = అజ్ఞానముతో చేరిన, విన్దె = కర్మమనెడి, వల్ విలజ్జు ఒన్దు = బలమైన సంకెళ్ళు అను, ఇన్దె ఐన్దు = ఈ అర్థపంచకమును, అఱివార్ = తెలిసిన ఆచార్యులు, ఇరుళ్ ఒన్దు ఇలా వత్తె = అజ్ఞానమేమియు లేని విధమున, ఎమ్ మనమ్ తేఱ = మా మనస్సు తేటపడునట్లు, ఇయమ్మినర్ = ఉపదేశించిరి.

1) పరమపురుషార్థమైయున్న శ్రీమన్నారాయణుడు, 2) ఆ స్వామి శ్రీ పాదములందు నిత్యకైంకర్యమును చేయు సంబంధమును కల జీవుడు, 3) ఆ జీవుడు తనకు తగినదిగా పరిగ్రహించిన భక్తి-ప్రపత్తులలో ఒకటియగు ఉపాయము, 4) తన స్వరూపమునకు తగిన మోక్షానందమను ఫలము, 5) దానికి విరోధియైయుండు కర్మమును సంకెళ్ళు-అను ఈ అయిదు (అర్థపంచకము) తెలిసిన మన ఆచార్యులు మన అజ్ఞానము పోవునట్లు మనకు అర్థపంచకజ్ఞానమును ఉపదేశించిరి.

ఈ పాశురము అర్థపంచకాధికారములోనిది. “అరుళొడ్డుమ్ అన్మన్” అను ప్రయోగములోని స్వారస్యము గమనింపతగినది. “కృపయా కేవల మాత్మసాత్మరు” ఇత్యాదులు భావ్యములు. భక్తి జ్ఞానవిశేషమే కావున జ్ఞానస్వరూపుడగు జీవుని భక్తిని కలవానినిగా నిర్దేశించుట గమనింపతగినది.

ఉత్తమూర్:- (పొరుళ్) ప్రాప్యపస్తువు, (ఒన్దు ఎన) అస్థిరములగు ఇతరవస్తువువలెకాక, అద్వితీయమై, వేఱొకటి లేదనునట్లు ఉభయవిభూతివిశిష్ట ఏకతత్వమై, (నిన్ద)-ప్రమాణములలో స్పష్టముగా వెలుగుచున్న, (పూమకళ్ నాదన్) శ్రియఃపతి, (అవన్

అడి) అతని శ్రీపాదములను (శేర్నన్) పొంది, (అరుళ్ ఒన్దుమ్) అతని కృపకే లక్ష్య భూతుడై, ప్రాప్త అనబడునట్టి, (అన్మన్)భక్తినికల జీవుడు, (అవన్ కొళ్ ఉపాయమ్) ఆ జీవునిచే స్వీకరింపబడు ఉపాయము, (అమైన్ద పయన్) దానికి తగిన ఫలమగు బ్రహ్మప్రాప్తి, (మరుళ్ ఒన్దియ) అజ్ఞానముతో కూడియున్న, (విన్దె) కర్మలనెడి, (వల్ విలజ్జు) దృఢమైన శృంఖములగు ప్రాప్తివిరోధి, (ఎన్దెఱి ఐన్దు)-“పూమకళ్ నాదన్, అన్మన్, ఉపాయమ్, పయన్, విలజ్జు” అను ఈ అయిదింటికిని, “ఎన్దు” అనుదానితో అన్వయము. ఈ అర్థపంచకమును తెలిసి ఆచార్యులు, (ఇరుళ్ ఒన్దు) ఈ అయిదు విషయములలో ఒక్కొక్కటిని తెలియకపోవుట అనెడి అనేకవిధములగు అజ్ఞానములలో ఒకటి కూడ, (ఇలా వత్తె) లేనట్లు, అన్నియు పోవునట్లు, (ఎన్ మనమ్ తేఱ) నా మనస్సు తేటపడి, నిశ్చయ జ్ఞానమును పొందున్లు, (ఇయమ్మినర్) ఉపదేశించిరి.

## తత్త్వత్రయచింతనము

12. తేఱ వియమ్మినర్ శిత్తు మశిత్తు మిత్తెయు మెన  
వేఱు పడుమ్ వియన్దత్తువ మూన్దుమ్ విన్దెయుడమ్మిల్  
మాఱుపడు జ్ఞొడుమోకము న్దానిత్తెయాఱ్ఱు  
మాఱ నిన్దెత్తురుళాన్ మత్తెనూఱన్ద వాదియరే

మత్తె నూల్ తన్ద = వేదాంత శాస్త్రమును ఉపదేశించిన, ఆదియర్ = పూర్వులు (పూర్వాచార్యులు), విన్దె ఉడమ్మిల్ = కర్మలవలన కల్గిన ఈ శరీరములో, కూఱు పడుమ్ = భాగమును పొంది, వృద్ధి చెందు, కొడు మోకముమ్ = కరినమైన (కటువైన) శరీరాత్మ భ్రమయును, తాన్ ఇత్తెయామ్ కుఱిప్పుమ్ = స్వతంత్రాత్మభ్రమయు, మాఱ నిన్దెత్తు = (మనకు) తొలగవలయునని మనస్సున తలచి, శిత్తుమ్ అశిత్తుమ్ ఇత్తెయుమ్ ఎన = చేతనము, అచేతనము, ఈశ్వరుడు అని, వేఱుపడుమ్ = వేఱుగానున్న వియన్ తత్తువమ్ మూన్దుమ్ = ఆశ్చర్యకరమైన తత్త్వములు మూడింటిని, అరుళాల్ = మనపైనున్న కృపతో, తేఱ ఇయమ్మినర్ = (మన మనస్సు) తేటపడునట్లు ఉపదేశించిరి.

వేదాంతశాస్త్రమును ఉపదేశించిన ఆశాన్దార్, భగవద్రామానుజులు మొదలగు పూర్వాచార్యులు చేతనులమగు మనకు శరీరాత్మభ్రమ, స్వతంత్రాత్మభ్రమయు తొలగి మనము ఉజ్జీవింపవలెనని మనస్సున తలచి, ఒక్కొక్కటి వేర్వేరు స్వభావములను పొంది, విచిత్రమైయుండు చేతనము, అచేతనము, ఈశ్వరుడు-అను మూడు తత్త్వములను వివేకించి, శ్రీ భావ్యము, సిద్ధిత్రయము మొదలగు గ్రంథములో విశదీకరించిరి.

శరీరాత్మభ్రమ అనగా - అచేతనమైన శరీరమును ఆత్మగా తలచుట.

స్వతంత్రాత్మభ్రమ అనగా- జీవాత్మను భగవానునకు శేషమని భావింపక, స్వతంత్రమైనదని తలచుట. మొదటిది విపరీతజ్ఞానముకాగా, రెండవది అన్యధాజ్ఞానము. ఈ రెండును తగని జ్ఞానములే. ఈ పాశురము తత్త్వత్రయ చింతనాధికారములోనిది.

**ఉత్తమూర్:** - ఈ అధికారారంభమున “ప్రకృత్యాత్మభ్రాంతిః” ఇత్యాదిశ్లోకములో అనుగ్రహించిన అర్థమును ఈ పాశురములో సంగ్రహముగా పల్కుచున్నారు.

(అరుళాల్)-దయతో, (మత్తై నూల్)-“భోక్తా భోగ్యం ప్రేరితారం చ మత్వా” ఇత్యాది శ్రుతిరూప శాస్త్రమును, (తన్ద ఆదియర్) ఉపదేశించిన పూర్వాచార్యులు, (విన్దై ఉడప్పిల్) కర్మమూలమున సంభవించిన దేహములో, (కూటుపదుమ్) భాగమును పొందిన, ఎల్లప్పుడు అనుభవించుచున్న, (కొడు మోహముమ్) క్రూరమైన దేహాత్మభ్రాంతియు. (తాన్ ఇత్తై ఆమ్) తానే ఈశ్వరుడనెడి, (కుఱిప్పుమ్) తలపును, స్వస్వాతంత్ర్యభ్రమను, (మాట నిన్దైత్తు) తమకు తొలగవలెనని మనస్సున తలచి, (శిత్తుమ్ ఆశిత్తుమ్)జీవుడు, అచేతనమును, (ఇత్తై ఆమ్)ఈశ్వరుడును, (ఎన) అని (వేటుపదుమ్) ఒక దానికంటే వేటొకటి విలక్షణమైన, (వియన్ తత్తుమ్) విలక్షణమైన, ఆశ్చర్యకరమైన తత్త్వములు, (మూన్ముమ్) మూడును, (తేట ఇయప్పినర్) తెలియునట్లు ఉపదేశించిరి. ఈ మూడు తత్త్వములును స్ఫుటముగా తెలిసినగాని స్వస్వాతంత్ర్యభ్రమ, దేహాత్మభ్రాంతియు తొలగవు-అను విషయమును శ్రుతిప్రమాణమూలమున ఉపదేశించిరి.

భగవానుడే పరదేవత

13. వాదియర్ మన్ను న్దరుక్కచ్చెరుక్కిన్ మత్తై కులైయ  
చ్చాదుశనళ్ళ శడళ్ళ నదుళ్ళ త్తనిత్తనియే  
యాది యెనావత్తై యారణదేశికర్ శాత్రిలినర్ నమ్  
పోదమరు న్దిరుమాడుడనిన్ద పురాణనైయే

వాదియర్ = విపరీతవాదములను చేయువారు, మన్నుమ్ తరుక్కచ్చెరుక్కిన్ = స్థిరమైన తర్కమునుచేయు గర్వముతో, మత్తై కులైయ = వేదము భీతిల్లునట్లు, శాదు శనళ్ళళ్ = సాధుజనులగు పెద్దలు, అడళ్ళ = అందరు, నదుళ్ళ = భయపడునట్లు, తని త్తనియే ఆది ఎనా వత్తై = తమ తమకు తోచిన రీతిలో (బ్రహ్మ, ఇంద్రుడు మొదలగువారిని) జగత్కారణము అని చెప్పుకుందునట్లు, ఆరణ దేశికర్ = వేదాంత శాస్త్రముయొక్క

ఆచార్యులు, పోదు అమరుమ్ = తామరపూవులో నివసించు, తిరుమాడుడన్ = లక్ష్మీదేవితోపాటు, నిన్ద = నిలచిన, నమ్ పురాణనైయే = పురాణపురుషుడగు భగవానునే, శాత్రిలినర్ = (జగత్కారణమని) స్థాపించిరి.

దుర్వాదములను చేయువారు తమ తమ తర్కములవలన కల్గిన జ్ఞానముతో విఙ్ఘవీగినవారై వేదములు భీతిల్లునట్లు, సత్పురుషులు అందఱు భయపడునట్లును బ్రహ్మ, ఇంద్రుడు మొదలగు దేవతలలో ఒక్కొక్కరిని తమతమ అభిప్రాయానుసారము పరదేవతగా, జగత్కారణముగా ప్రలపించిరి. వేదాంతసారమును గ్రహించిన మన ఆచార్యులు ఆ అర్థరహితవాదములను ఖండించి, సప్రమాణముగా శ్రీమన్నారాయణుడే జగత్కారణమని స్థాపించిరి.

తర్కశబ్దమే “తరుక్కు” అయినది. “పురాణన్” అనునపుడు “పురాని నవమ్” అను వ్యుత్పత్తిని, “యః పూర్వాయ వేధసే” అని, “జ్యేష్ఠః” అనియు గల ప్రమాణములను స్మరింపనగును. ఈ పాశురము పరదేవతాపారమార్థ్యాధికారములోనిది.

**ఉత్తమూర్:** - “ఈ అధికారములో “మేము నిష్కర్షించినది అంతయును మహాపురుష నిర్ణయమును చేసిన భగవద్వాక్యమునులు, భగవద్రామానుజులు, నదాదురమ్మళ్ మొదలగు ఆచార్యుల గ్రంథములకు వివరణమే” ననుచు తెలుపు పాశుర మిది.

(వాదియర్) వాదించు ఇతరులు, (మన్నుమ్) తమవద్ద నిలిచియున్న, (తరుక్కుమ్ శెరుక్కిన్) తమ తర్కములనెడి గర్వముతో, (మత్తై కులైయ) వేదములన్నియు “భిభేత్వల్పశ్రుతా ద్వేదో మా మయం ప్రతరే దితి” అని భయపడునట్లు, (సాదుజనళ్ళళ్) వాదసామర్థ్యములేక, దృఢమైన తత్త్వజ్ఞానమునుకల సత్పురుషులు, (అడళ్ళ) మొత్తము, (నదుళ్ళ) - భయపడునట్లును, (త్తనిత్తనియే) వారి వారి ఇష్టప్రకారము బ్రహ్మరుద్రాదులలో ఒక్కొక్కరే, (ఆది ఎనా వత్తై) లోకమునకు కారణము అని అనకుండు రీతిలో, (ఆయా మతవాదులు ఆయా దేవతలను ఆది అని అందురు), (ఆరణమ్ దేశికర్) ఆరణ్యక మనబడు వేదాంతమునకు ఆచార్యులైనవారు, (పోదు అమరుమ్)- పుష్పములో నిత్యవాసము చేయుచున్న, (తిరుమాడుడన్) లక్ష్మీతోకూడ, (మాదు-యోవనమును కల స్త్రీ) (నిన్ద) ఎవ్వరును తిరస్కరించుటకు వీలులేనట్లు చక్కగా తెలియబడు ప్రసిద్ధుడైన అనాదిపురుషుడే, “నమ్” అనుటకు ప్రసిద్ధమైన అను అర్థమును కూడ చెప్పుదురు. (శాత్రిలినర్) లోకమంతయు తెలియునట్లు ఘోషించి, స్థాపించిరి.

## మోక్షమును ఆశించుట

14. నిష్ఠ పురాణ నడియిడై యేన్ఱు నెడుమ్ పయనుమ్  
 పొన్ఱుదలే నిలై యెన్ఱిడ పొన్ఱుమ్ పవక్కడలు  
 నన్ఱిదు తీయదిన్ఱు నవిన్ఱవర్ నల్లరుళాల్  
 వెన్ఱు పులన్కళై వీడినై వేన్ఱుమ్ పెరుమ్మయనే

నిష్ఠ పురాణన్ = (లక్ష్మీదేవితో కలసి) నిలచియున్న పురాణ పురుషుడైన భగవానుని, అడి ఇణై ఏన్ఱుమ్ = శ్రీ పాదములు రెండిటిని మోసి, కైంకర్యమును చేయుట అను, నెడుమ్ పయనుమ్ = గొప్ప (మోక్ష) పురుషార్థమును, పొన్ఱుదలే నిలై ఎన్ఱిడ = నశించిపోవుటయే స్వభావమనదగిన, పొన్ఱుమ్ పవమ్ కడలుమ్ = (పైపైకి) వృద్ధి చెందుచున్న సంసారమును సముద్రమును, ఇదు నన్ఱు = ఈ మోక్షము గొప్పది, ఇదు తీయదు = ఈ (సంసారము) చెడ్డది, ఎన్ఱు నవిన్ఱవర్ = అని ఉపదేశించిన ఆచార్యుల, నల్ అరుళాల్ = గొప్ప కృపతో, పులన్కళై వెన్ఱు = ఇంద్రియములను జయించి, పెరుమ్ పయన్ = గొప్ప ఫలమగు, వీడినై వేన్ఱుమ్ = మోక్షమునే (చేతనుడు) అపేక్షించును.

లక్ష్మీదేవిని ఏనాడును ఎడబాయక, కలసియున్న పురాణపురుషుడగు భగవానుని శ్రీ పాదములను తలపై అలంకారముగా దాల్చి, కైంకర్యమును చేయుట అను మహాపురుషార్థమే మోక్షమనబడును. ఇది ఏనాడును నశింపక, ఎల్లప్పుడును నిలచియుండును. మఱియు, ఎల్లప్పుడు అభివృద్ధిచెందు సంసారసముద్రము నశించుటయే స్వభావముగా గల ఫలమును కల్గినది. ఈ రెండిటిని ఆచార్యులు గమనించి చూచి, మోక్షానందమే చేతనునకు తగినదని, రెండవది అగు సంసారము చేతనునకు తగనిదని ఉపదేశించిరి. ఇతరులను ఉజ్జీవింపచేయుటయే ఫలముగాకల వారి కృపతో తత్త్వజ్ఞానము పొందిన చేతనుడు తన ఇంద్రియములను అల్పవిషయములనుండి నివర్తింపజేసి, మోక్షమును పొంద ప్రయత్నించును.

ఇది ముముక్షుత్వాధికారములోనిది. “పురాణమ్” అనుటకు “పురా అపి నవః” అను వ్యుత్పత్తినిబట్టి నిత్యనూతనమైన శోభను కలవాడని అర్థము. “అప్రాప్త్యదైకప్రాప్త్యదు ఎన్నారావముదమే” అని కీర్తింపబడు భగవానునియందు ఈ నామము సర్వదా సార్థకము. “భవ” శబ్దమే “పవ” ముగా మారినది.

ఉత్తమూర్:- ముముక్షుపదార్థమును ఈ పాశురముతో వివరించుచున్నారు. ఇచట “వేన్ఱుమ్” అనునది సమావకక్రియారూపము. “చేతనన్” అను కర్తను అధ్యాహరించుకొనవలెను. “వీట్టిన్ఱై” అనునది కర్మ. (వీట్టిన్ఱై) “వీడు” అనగా మోక్షము. మోక్షమును అని అర్థము. పూర్వపాశురము “తిరుమాడుడన్ నిష్ఠ పురాణనైయే” అని పూర్తి అగుటచే, ఇచట “నిష్ఠ” అనుటకు “తిరుమాడుడన్ నిష్ఠ” అను అర్థము చెప్పకుండగనే స్ఫురించును. లేక, (నిష్ఠ) ఏనాటికిని నశింపకుండ నిలచియున్న-అని అర్థము. అందుచే ఇతనియొక్క ప్రాప్తి అను మోక్షము నిత్యమని ఏర్పడినది. ఇట్లు నిలచినవాడగు, (పురాణన్) అనాదియైన పురుషునియొక్క, (అడి ఇణై) ఒక దానితో వేటొకటి పోలియున్న శ్రీపాదములను, (ఏన్ఱుమ్) శిరసా ధరించుట అనెడి కైంకర్యమును చేయుట అనెడి, (నెడుమ్ పయనుమ్) ఉత్తరకాలమంతయు, దీర్ఘమైన పరమ పురుషార్థమును, (పొన్ఱుదలే నిలై) నశించుటయే దీనికి స్థిరమైన స్వభావము, (ఎన్ఱిడ) అనబడునపుడు, (పొన్ఱుమ్) మరింతగా వృద్ధి అగునట్టి, (పవమ్ కడలుమ్) సంసారసముద్రమును, (ఇదు నన్ఱు) పూర్వము తెలుపబడిన మోక్షపురుషార్థమే మంచిది, (ఇదు తీయదు) సంసారసముద్రము చెడ్డది, (ఎన్ఱు నవిన్ఱవర్) అని ఉపదేశించిన ఆచార్యుల, (నల్లరుళాల్) అవ్యాజముగా వచ్చిన కృపచే చేతనుడు, (పులన్కళై వెన్ఱు) వేఱు పురుషార్థములో ప్రవేశింపకుండునట్లు ఇంద్రియములను జయించి, (పెరుమ్ పయన్) మహాపురుషార్థమగు, (వీట్టిన్ఱై) మోక్షమునే, (వేన్ఱుమ్) కోఱును. పై శ్లోకములోపల ఇచటకూడ కైవల్యము చెడ్డది అని చెప్పబడినది. “పవక్కడల్” అను పదముతో కైవల్యమునుకూడ గ్రహింపవచ్చును. కైవల్యము ప్రకృతిమండలాంతర్గతమే అగుటచేతను, కైవల్యనుభవము ముగిసిన పిమ్మట తిరిగి సంసారమండలమున ప్రవేశింపవలసియుండుటచేతను, అతనినికూడ (కేవలనికూడ) గ్రహించునట్లు ఈ సముద్రము పొంగుచున్నదని భావము. “నల్లరుళాల్”-కృపకు మంచి తనమేమనగా దరి చేరినవారు క్షుద్రపురుషార్థములలో పరిభ్రమించుట సహింపలేక, తనకు తానే వెలువడుట. “వెన్ఱు పులన్కళై” అనునపుడు “పులన్” అనగా మనస్సును గ్రహించుటచే ఆత్మానుభవమనెడి ఆకర్షకములో చిక్కుపడకుండుటకై మోక్షములో దృఢాధ్యవసాయమును కల్గి, మనస్సును జయింపవలెనని సూచింపబడినది.

## మోక్షోపాయాధికారుల వర్గీకరణము

15. వేన్ఱుమ్ పెరుమ్ పయన్ వీడెన్ఱిన్ఱు విదివకైయాల్  
 నీన్ఱుమ్ కుఱుక్కియు నిన్ఱు నిలైకళుక్కేన్ఱు మన్ఱర్  
 మూన్ఱొన్ఱిన్ మూలవిన్ఱై మాత్రిందలిన్ ముకున్ఱున్దీ  
 పూన్ఱొన్ఱి మత్రిన్ఱై పుకలొన్ఱై యెన నిన్ఱునరే



వేణ్ణమ్ పెరుమ్ పయన్ = మనము అపేక్షింపదగిన గొప్ప ఫలము, వీడు ఎన్ఱు అఱిన్ఱు = మోక్షము అని తెలిసి, నీణ్ణమ్ కుఱుకియుమ్ నిఱ్ఱుమ్ = చిరకాలము అనుష్ఠింపవలసినదిగా, క్షణకాలము అనుష్ఠింపవలసినదిగానుండు, నిలైకళుక్కు = (భక్తి-ప్రపత్తి అను) ఉపాయములకు, విది వక్రయాల్ ఏఱ్ఱుమ్ అన్ఱర్ = పుణ్యమునందలి తారతమ్యముచే అధికారులైన భాగవతులు, ఒన్ఱిల్ మూణ్ణు = (రెండిటిలో) ఒక ఉపాయమును ప్రయత్నించి, మూల వినై మాఱిదలిల్ = (సంసారమునకు) కారణమైన కర్మములను పోగొట్టుకొనుటలో, ముకున్ఱన్ అడి పూణ్ణు అన్ఱి = భగవానుని శ్రీ పాదములందు ప్రపత్తిని చేయుటతప్ప, మఱి ఓర్ పుకల్ = వేఱొక గొప్ప ఉపాయము, ఒన్ఱు ఇలై ఎన = ఒకటి లేదు అనునట్లు, నిన్ఱనర్ = ఉన్నారు.

భక్తులలోని సుకృతతారతమ్యమునకు తగినట్లు కొందఱు భక్తియోగమును, కొందఱు ప్రపత్తిని తమకు తగిన ఉపాయముగా గ్రహింతురు. భక్తియోగమును అనుష్ఠించువారికి ప్రపత్తిని మోక్షముకొఱకు అనుష్ఠింపనక్కఱలేకపోయినను, ఉపాయమును అనుష్ఠించుటకు అంతవరకు విరోధియైయున్న కర్మల నశించుటకొఱకు అయినను ప్రపత్తిని తప్పక అనుష్ఠించి తీరవలెను. ఈ పాశురము అధికారివిభాగాధికారములోనిది. “ముక్తిం దదాతి” అను వ్యుత్పత్తినికల ముకుందనామము యొక్క ప్రయోగ మిచట గమనింపతగినది. “విది” అను శబ్దము సంస్కృతభవము. ఇది అదృష్టమను అర్థము నిచ్చుననుటను “భాగ్యం స్త్రీ నియతి ర్విధిః” అను నిఘంటువాక్యము తెలుపును.

**ఉత్తమూర్:** - రహస్యత్రయసారమను గ్రంథము మముక్షువు ప్రపత్తిని అవశ్యము తెలిసికొనవలయునని రచింపబడినది. భక్తుపాయనిష్ఠనకును, లఘూపాయములగు ఆచార్యనిష్ఠ, శ్రీవైష్ణవసంశ్రయణము, విషయవాసము మొదలగు వానియందు ప్రవేశించినవానికి ఈ ప్రపత్తి అక్కఱలేదుకదా! అను శంకను పోగొట్టుటకు ఇచట సద్వారకప్రపత్తినిష్ఠుడు, అద్వారకప్రపత్తినిష్ఠుడు -అని రెండు విధములుగా విభజించి, ముముక్షువులకు అందఱికిని ప్రపత్తి ఆవశ్యకము అనుటను పూర్వము స్థిరీకరించి, దానిని ఇందు సంగ్రహముగా పల్కుచున్నారు.

(వేణ్ణమ్) - మనము అపేక్షింపవలసిన, (పెరుమ్ పయన్) - గొప్ప ఫలము, (వీడు) మోక్షమే, (ఎన్ఱు అఱిన్ఱు) అని తెలిసికొని, (విది వక్రయాల్) తనకుకల సుకృతముయొక్క విశ్లేషమునకు తగినరీతిలో, (నీణ్ణమ్) దీర్ఘకాల సాధ్యముగను, (కుఱుకియుమ్) స్వల్పకాలసాధ్యముగను, (నిఱ్ఱుమ్) వ్యవస్థితమైన, (నిలైకళుక్కు) ఉపాయములకు, (ఏఱ్ఱుమ్) అర్హులైయున్న కొందరు జ్ఞానశక్త్యాదులుండుటచే గురూపాయమునకు

యోగ్యతను కలవారగుదురు, మఱి కొందఱు వానిని లేనివారగుటచే లఘూపాయమునకే అర్హులు -అను రీతిలోనున్నవారగు, (అన్ఱర్) మోక్షములో ప్రాప్యదైన భగవానునిపట్ల భక్తిని కలవారు. (ఒన్ఱిల్) రెండు విధములైన ఉపాయములలో దేనియందైన తగిన ఉపాయములో, (మూణ్ణు) ప్రవర్తించి, (మూలవినై మాఱిదలిల్) సంసారకారణమైన కర్మలను నశింపజేయుటకు, (మఱిఱోర్ పుకల్) వేఱొక గతి, (ముకున్ఱన్ అడి) మోక్షప్రదగు ముకుందుని శ్రీపాదములే, (పూణ్ణు అన్ఱి) ఆశ్రయించిన పిమ్మట కాని, (ఒన్ఱిలై) ఏమియు లేదు, (ఎన నిన్ఱనర్) తెలిసికొనియున్నవారు. మోక్షమే పరమపురుషార్థమని తెలిసి, అందులకు రెండు విధములైన ఉపాయములను చూచినపుడు పూర్వజన్మసుకృతమునకు అనుగుణమై, ఎవరికి దేనియందు యోగ్యతయో, దానినుండి దానిమూలమున మూలమగు కర్మలను పోగొట్టవచ్చునని తెలిసి, దేనిలో ప్రవేశించినను అతని శ్రీపాదములలో శరణాగతి తప్ప వేఱు గతి లేదు అనేది నిశ్చయమునకు వచ్చిరని భావము. ఇచట ఉత్తరార్థములో భక్తిప్రపత్తులనెడి రెండు దారులలో భక్తిలో గాని, ప్రపత్తిలోగాని ప్రవర్తించి, కర్మలను నశింపజేసికొనవలెను. అందులకు భగవచ్చరణాగతి తప్ప వేఱు గతిలేదని అర్థమును చెప్పుట తగునా? భక్తిలో ప్రవేశించి, అనాదికర్మలను తొలగించుకొనుటకు ప్రపత్తి అవసరమన్నచో, తగును. ప్రపత్తిలో ప్రవేశించి, కర్మలను పోగొట్టుకొనుటకు ప్రపత్తి కావలయును అని పల్కుట సరిగా లేదే! రెండు ప్రపత్తులను చెప్పునట్లున్న ఇట్లు చెప్పవచ్చునన్నచో, భక్తికిని ప్రపత్తి ఆవశ్యకము అనుటలోనే దీనికి దృష్టి-అని భావము. లేక, భక్తిప్రపత్తులను నేరుగా తెలుపకుండ గురూపాయము, లఘూపాయము అని రెండు విధములుగా నిర్దేశించి, పలు గురూపాయములగు భక్తిమార్గములను, ప్రపత్తి, ఉక్తి, ఆచార్యనిష్ఠ, క్షేత్రవాసము, నామసంకీర్తనము మొదలగు లఘూపాయములను ఆపాతతః వాక్యములనుండి గ్రహించి, ఏదైన ఒకదానియందు ప్రవేశింపవలెనని తలచినవారు, ఎవరు ఏ ఉపాయములో ప్రవేశించినను ఉక్తిక్షేత్రవాసాదులలో ప్రవేశించినను. ప్రపత్తితప్ప వేఱొక గతి లేదు. అనగా-ప్రపత్తిలేకుండ భక్తిని సాధింప వీలుకాదు. ఉక్తి ఆచార్యనిష్ఠలోను ప్రపత్తియే. క్షేత్రవాసాదులకును సద్వారకమో, అద్వారకమో ప్రపత్తి ఆవశ్యకమే అని ఈ అధికారములో పల్కిన రీతిని తెలిపిరని భావము. “ఓర్, ఒన్ఱు” అను రెండు పదములు ఎందులకు? అన్నచో “ఓర్ పుకల్”-సాటిలేని శరణము. “భక్త్యా పరమయా వాపి” అనేది వచనము నిషేధించుటచే “ఒన్ఱిలై” ఏమియు లేదు అనునది దాని అర్థము. ఇందుచే క్షేత్రవాసాదులు పరంపరయా కారణమనుట ఇచట సాధింపబడినది.

## భక్తి-ప్రపత్తులు మోక్షోపాయములు

16. నిష్ఠ నిలైక్కుఱ నిఱ్ఱుమ్ కరుమము నేర్మదియా  
నన్దవ నాడియ జానము నల్కు ముట్టుణ్డైయా  
రొన్ఱియ పత్తియు మొన్ఱు మిలా విరైవార్క్కరుళా  
లన్ఱు పయన్ఱరుమాఱు మఱిన్దవ రన్దణరే

నిష్ఠ నిలైక్కు ఉఱ నిఱ్ఱుమ్ = స్థిరమైన (ఉపాయములో) ప్రయత్నించుటకు తగినట్లున్న, కరుమమ్ = కర్మయోగమును, నేర్ మదియాల్ = సూక్ష్మమైన బుద్ధితో, నన్ఱు ఎన నాడియ = (అత్యును దర్శించుటకు) తగినది అని అనుష్ఠింపబడునట్టి, జానముమ్ = జ్ఞానయోగమును, నల్కుమ్ ఉళ్ కణ్ ఉడైయార్ ఒన్ఱియ = (జీవుని స్వరూపమును భగవానునకు శేషముగానే కన్పించుటచే సుఖరూపమైయుండి) అభిలషింపబడు (అత్యుసాక్షాత్కారమును) జ్ఞాననేత్రమును పొందినవారు స్వీకరించిన, భక్తియుమ్ = భక్తి యోగమునుకూడ, ఒన్ఱుమ్ ఇలా విరైవార్క్కు = (ఈ కర్మయోగము మొదలగు వానియందు) దేనియందును శక్తిలేనివారై (మోక్షమును పొందుటకు మాత్రము) ప్రయత్నించువారికి, అన్ఱు = వారు అభిలషింపనపుడు, అరుళాల్ పయన్ తరుమ్ ఆఱుమ్ = భగవత్ప్రపక మూలమై, ఫలమును ఇవ్వగల్గిన ఉపాయమగు ప్రపత్తిని, అఱిన్దవర్ అన్దణర్ = (వాని వాని స్వరూపమును స్ఫుటముగా) తెలిసినవారు (వేదమును గ్రహించిన) బ్రాహ్మణులు.

మనస్సును వశపఱచుకొనుటకు సాధనమై, భక్తియోగమునందు ప్రవేశించుటకు మిక్కిలి ఆవశ్యకమైన సాధనమై వెల్గు కర్మయోగము, అత్యుసాక్షాత్కారమునకు సాధనమైయున్న జ్ఞానయోగము, అత్యుసాక్షాత్కారమును పొందిన పిమ్మట స్వీకరింపవలసిన భక్తియోగమును - అను వీనిలో దేనియందును శక్తి లేనివారై, మోక్షమును పొందుటకు మాత్రము ప్రయత్నించువారికి అపుడే ఫలమునిచ్చు ఉపాయమగు ప్రపత్తిని సాధనముగా చక్కగా గ్రహించినవారు వేదమును తెలిసిన బ్రాహ్మణులు.

కర్మయోగము అనగా - ఫలసంగము లేక చేయబడు కామ్యకర్మలతో, నిత్యకర్మలతోకూడ నియమముతో అనుష్ఠింపబడునదియై, స్వీకరింపబడిన ఒక విశేష కర్మము. ఇది భగవదాధానము, తపస్సు, దానము, యాగము-మొదలగు పలు ప్రకారములను కల్గియున్నది. ఇది అనుష్ఠించుటకు సులభమైనది.

జ్ఞానయోగమనగా - భగవానునకు శరీరమైన తన (జీవుని) స్వరూపమును ఎల్లప్పుడు చింతించుచుండుట.

భక్తియోగమనగా - భగవానుని ఎడబాయకుండ ఈ శరీరము పతనమగు వరకు ధ్యానమును చేయుచుండుట. ఈ భక్తియోగము మోక్షమునకు సాక్షాదుపాయము.

ప్రపత్తియోగము అనగా - భగవానుని శరణుపొందుట, భక్తి యోగము, చేయుటకు కఠినమగుటచే, దానినికూడ అనుష్ఠింపలేక, ప్రపత్తిని అనుష్ఠించువారికి భగవానుడు ఆ భక్తియోగస్థానములో, తానే ఉపాయమై నిలచి, అవి ఇచ్చు ఫలమును ఉపాసకుడు కోఱినపుడు తాను ఇచ్చుచున్నాడు.

ఈ పాశురము ఉపాయవిభాగాధికారములోనిది.

**ఉత్తమూర్:**-ఉపాయవిభాగాధికారమున ఇంతవరకు చెప్పినది ఏమనగా ఈశ్వరుడొక్కడే ఉపాయము. వివేకముకలవానికి కర్మయోగాదులు ఉపాయములు కావు, అనుష్ఠింపతగినవి కావు-అని అనుట తప్పు. సాధ్యోపాయము లేనపుడు సిద్ధోపాయమునకు ఉపాయత్వమే సిద్ధించదు. అందుచే సాధ్యోపాయము, సిద్ధోపాయము-అను విభాగమును అంగీకరింపవలెను. అయినను, కర్మయోగ -జ్ఞానయోగములవలె ప్రపత్తియును అప్రధానమై, భక్తియోగ మొక్కటే ఉపాయమనునది లేదు. అట్లే, అకించనునకు ప్రపత్తియును ఉపాయము. కావున సాక్షాత్ సాధ్యోపాయములు, కర్మయోగ జ్ఞానయోగములు రెండు మోక్షమునకు పరంపరయూ ఉపాయములు అనెడి విభాగరీతి ఇంతవరకు తెలుపబడినది. ఈ అంశములను ప్రస్తుత పాశురములో సంగ్రహించుచు పలుకుచున్నారు.

(నిష్ఠ నిలైక్కు)-ముముక్షువై, ఉపాయానుష్ఠానమును చేయవలెనను నిర్ణయముతోనున్న తన మొదటి స్థితికి, (ఉఱ) సంబంధించి, (నిఱ్ఱుమ్) ఉన్న, (కరుమముమ్) కర్మయోగమును. “ఉమ్” అను ప్రత్యయమునకు సర్వత్ర “అఱిన్దవర్” అను పదముతో అన్వయము. (నేర్ మదియాల్) కర్మయోగానుష్ఠానముతో స్థిరమైయున్న, సూక్ష్మమగు భక్తిని పొందుటచే, (నన్ఱు ఎన) ఇక తనకు జ్ఞానయోగమే మంచిది అగునని, (నాడియ) గ్రహించిన, (జానముమ్) జ్ఞానయోగము, (నల్కుమ్) అధికారమునకు తగినట్లు ఆ రెండు యోగములచే కోరబడిన, (ఉళ్ కణ్) లోపలనున్న జీవాత్మవిషయమైన సాక్షాత్కారమును, (ఉడైయార్) పొందినవారు, (ఒన్ఱియ) ఆ అత్యుసాక్షాత్కారము పూర్ణపురుషార్థము కాదని తెలిసి, పరమాత్మకు చెందిన, (పత్తియుమ్) భక్తియోగమును, (ఒన్ఱుమ్ ఇలా) పూర్వము తెల్పిన ఉపాయములకు అనర్హులై, అకించనులగు, (విరైవార్క్కు) మోక్షఫలమును మిక్కిలి త్వరలో పొందవలెనను అపేక్షను కలవారికి, (అరుళాల్) ఉపాయమును ఎదురుచూడకుండ, కరుణచేతనే, (అన్ఱు) ఇతడు అపేక్షించు కాలములోనే,

(పయన్ తరుమ్ అటుమ్) భగవానుడు మోక్షము నిచ్చుచున్న రీతిని, (ప్రపత్తిని అని భావము) (అతీష్టవర్) తెలిసినవారు “కర్మయోగజ్ఞానయోగములు అంతరనేత్రముకొఱకు, భక్తి-ప్రపత్తులు మోక్షముకొఱకు” అని వివేకమును పొందినవారు, (అన్తణర్) బ్రహ్మవేత్తలగుదురు.

ప్రపత్తిని అనుష్ఠింపదగిన అధికారి

17. అన్తణ రన్దియ రెల్లెయి నిన్త వనైత్తులకు  
నొన్తవరే ముతలాక నుడగ్గి యనన్నియరామ్  
వన్తయెమ్ వక్తై వన్తకవేన్ది వరున్దియ న  
మృన్తమిలాదియై యన్పురతీన్తతీవత్తనరే

వన్ తకవు ఏన్ది = బలమైన కృపను గొని, వరున్దియ = చేతనులను ఉజ్జీవింపచేయుటకు శ్రమపడినవాడు, నమ్ అన్తమ్ ఇల్ అదియై = నాశనము లేనివాడు, జగత్కారణమగు మన భగవానుని, అన్తణర్ = బ్రాహ్మణులనుండి, అన్దియర్ = ఛందాలురవరకు గల, ఎల్లెయిల్ నిన్త = ఈ ఎల్లలో అణగియున్న, అనైత్తు ఉలకుమ్ = సర్వలోకములును, నొన్తవరే ముదలాక = (సంసార తాపముచే) ఆర్తిని పొందినవారే (ముఖ్యమైన) అధికారులై, నుడగ్గి = (వేరు ఉపాయమును అనుష్ఠింపశక్యము కాకపోవుటచే) మిక్కిలి శ్రమను పొంది, అనన్నియరామ్ వన్త = వేరు ఫలమును, వేఱు రక్షకుడు లేనివారై వచ్చి, అదైయెమ్ వక్తై = శరణు పొందు రీతిని, అన్పుర్ అతీవత్తనర్ = (మనపట్ల) కరుణనుకల ఆచార్యులు తెలిపిరి.

సర్వేశ్వరుడు నాశములేనివాడు, జగత్కారణభూతుడును. అతనికి మనపైకల కరుణ మనమెన్ని అపరాధములు చేసినను కొఱతపడదు. మనవద్ద సత్కర్మలవలన ఏర్పడిన పుణ్యము మొదలగు అల్పవ్యాజములనే ఆధారముగా గొని అతడు మనలను ఉజ్జీవింపజేయుటకు దారి వెదకును. ఇట్టి స్వామి శ్రీపాదములలో బ్రాహ్మణులనుండి అంతిమవర్ణమువారివరకుగల నకలజాతులకు చెందినవారను ప్రపత్తిని అనుష్ఠింపవచ్చును. దీనికి జాత్యాదినియమములు లేవు. సంసారతాపముతో బాధపడి, వేఱు ఉపాయమును, వేఱు ఫలమును, వేఱు దైవములను అన్వేషింపనివారు ఎవరైనను ఈ ప్రపత్తిని అధికారులగుదురు. ఈ విషయములను తెలిసి ఆచార్యులు మనకు ఉపదేశించిరి.

ఉత్తమూర్:-అకించనులకే ప్రపత్తిలో అధికారము కలదనుటను తెలిపి, మఱల ఇది సర్వాధికారమనినచో విరోధము రాదా? అని శంకింపనక్కఱ లేదు. సర్వపదమనునది

భక్తియోగమునకువలె దీనికి త్రైవర్ణకులే అధికారులను నియమము లేదు. ఇది సర్వాధికారమే-అను ఈ విషయమును ప్రకృతపాశురములో తెలుపుచున్నారు.

(నొన్తవరే ముదలాక) అను పదముతో ప్రారంభింపనగును. ఆ పిమ్మట “మేలే వక్తై” అను పదమును తదనంతరపదములోనే అన్వయించి, “అది” అనుటను “అతీవత్తనర్” అను క్రియకు కర్మగా చేయవచ్చును. కాని, ఈ అధికారమునకు ముఖ్యమైన సర్వాధికారత్వమును పాశురములో గ్రహించుట. యుక్తము. కావున “అదియై అతీవత్తనర్” అని అన్వయింపకుండ “వక్తై అతీవత్తనర్” అని అన్వయింపవలెను. కావున అన్వయక్రమ మేమనగా -

(నొన్తవరే ముదలాక) భక్తివిషయములో జ్ఞానాదులు లేకపోవుటచే బాధపడడినవారే ప్రధాన అధికారులైయుండుటచే, (అన్తణర్) బ్రాహ్మణులు, (అన్దియర్) సంకరజాతివరకు నున్నవారు అను, (ఎల్లెయిల్) అను ఈ రెండు ఎల్లల మధ్యలో, (నిన్త) ఉన్న, (అనైత్తు ఉలకుమ్) అన్నిజాతులకు చెందినవారు, (నుడగ్గి) కృశులై, అనన్యులై, (వన్త) వేఱు ఉపాయోపేయములు లేనివారై వచ్చి, (వల్ తకవు) ఉపాయమును ఎదురుచూడకుండ ఫలమును ఇవ్వగల గొప్ప దయను, (ఏన్ది) పొంది, (వరున్దియ)- అందులకొఱకు జీవులు చేరునట్లు ప్రయానవడవడాడు, (అన్తమ్ ఇల్) త్రివిధపరిచ్ఛేదరహితుడును అగు, (నమ్ అదియై) జగత్కారణమైన మన నారాయణుని, (అదైయెమ్ వక్తై) శరణాగతిని చేయు రీతిని, (అతీన్త) నిర్ణయించి, (అన్పుర్) శిష్యులపట్ల ప్రేమను కల ఆచార్యులు, (అతీవత్తనర్) -ఉపదేశించిరి. భగవానుడు నిరపేక్షరక్షకుడు అగుటచే, కృపాశీలి అగుటచే ఏ జాతివారైనను “మనము ఆకించనులముకదా! మన మెట్లు మోక్షమును పొందగలము?” అని బాధపడినపుడు, అతనిని ఆశ్రయింపవచ్చును అనుచు సర్వాధికారత్వమును మనకు తెలిపిరి. భక్తికి అధికార మనగా 1. భక్తివిషయజ్ఞానము, 2. దానిని అనుష్ఠించు శక్తి, 3. అందులకవసరమగు జాత్యాదులను కల్గియుండుట, 4. ఆలసించి ప్రాప్తయొక్క అవసాన కాలములోనైనను మోక్షమును పొందవలెనను ఆశ-అని నాల్గు విధములు. ఈ నాల్గింటిలో ఏ ఒక్కటి లేకున్నను అధికారము లేకుండపోవును. ఈ అధికారము లేకుండుట అనేది అధికారములు ఒకటి లేకుండుటవలన, రెండు లేకుండుటవలన, మూడు లేకుండుటవలన, నాల్గు లేకుండుట వలన ఏర్పడవచ్చును. వానిని లెక్కించినచో ఒక్కొక్కటి లేకుండుటచే నాల్గు అగును. రెండు రెండు లేకుండుటచే ఆఱు అగును. మూడు మూడు లేకుండుటచే నాల్గు అగును.

అన్నియు లేకుండుటవలన నాల్గు అగును. ఇట్లు మొత్తము పదునైదు విధములుగా ఈ అధికారముండును. ఇచట ప్రారబ్ధావసానములో మోక్షము పొందవలెనను ఆశ లేకపోవుట అనుటకు ప్రాప్తకాలములోనే మోక్షమును పొందవలయుననెడి ఆశ అనుటయందే పూర్ణత.

### 18. అఱివిత్తన రన్నరైయమ్ పత్తైయు ముపాయ మిల్లా

త్తుఱవిత్తునియిన్ది యామ్ పరనై వరిక్కుమ్ వక్తై  
యుఱవిత్తనై యిన్ది యొత్తారెన నిన్ద వుమ్మరై నామ్  
పిఱవిత్తుయర్ శెకుప్పిరెన్దిరక్కుమ్ పిఱ్ఱైయఱవే

ఉఱవు ఇత్తనై ఇన్ది = (మనతో) సంబంధమును కొంచెముకూడ లేకుండ, ఒత్తార్ ఎన నిన్ద = (మనకు) సమానులు అని పల్కునట్లున్న, అన్నరై = (బ్రహ్మ, రుద్రుడు మొదలగు) దేవతలను, పిఱవి త్తుయర్ శెకుప్పిర్ = “(మా) సంసార దుఃఖమును పోగొట్టుదురుగాక”, ఎన్దు నామ్ ఇరక్కుమ్ - అని మనము యాచించుట అను, పిఱ్ఱై అఱ = దోషము లేకుండునట్లు, ఐయమ్ పత్తైయమ్ = (మనచే అనుష్ఠింపవీలగునా? అను) సందేహమును ప్రకటింపరానిదైన, ఉపాయమ్ ఇల్లా = (భక్తియోగము మొదలగు) ఉపాయములను అనుష్ఠింపలేకపోవుట అనెడి, తుఱవి త్తునియిల్ = దారిద్ర్యముచే ఏర్పడిన దుర్దశలో, తుఱై ఆమ్ పరనై = సహాయముగానుండు సర్వేశ్వరుని, వరిక్కుమ్ వక్తై = శరణు పొందు ప్రకారమును, అన్నర్ అఱివిత్తనర్ = మనపట్ల ప్రేమగల ఆచార్యులు ఉపదేశించిరి.

“నమ్ అన్దమిలాదియై అదైయమ్ వక్తై అన్నర్ అఱివిత్తనర్” అని అన్వయము. సంస్కృత “అనన్య” శబ్దమే “అనన్నియ” అయినది. ఈ పాశురము పరికరవిభాగాధికారములోనిది.

భక్తియోగము మొదలగు ఉపాయములు అనుష్ఠింప సాధ్యమగునో? కాదో? అను సందేహమును కల్పించును. వానిలో శక్తిలేక ఫలమును పొందుటకు మాత్రము మిక్కిలి ఆతురతను కల్గియుండు మనకు భగవానుని మహిమను తెలిసి భయపడి వెనుకకు తగ్గకుండ, అతని సౌలభ్యమును దర్శించి సమీపించి, తగిన అంగములతో కూడిన ప్రవత్తిని అనుష్ఠించు రీతిని మన ఆచార్యులు ఉపదేశించిరి. వారు ఇట్లు అనుగ్రహింపకపోయినచో, మనస్సున తేటపడని మనకు బ్రహ్మరుద్రాది దేవతలవద్దకు పోయి, సంసారదుఃఖమును పోగొట్టుడని ప్రార్థింప వలసిన స్థితి ఏర్పడియుండును. మనకట్టి స్థితి ఏర్పడకుండ మనలను ఆచార్యులు రక్షించిరి.

**ఉత్తమూర్:-** విశ్వాసమహత్వసిద్ధికొఱకు పురుషకారవిశేషాదులనువలె, అయిదు అంగములను ఆచార్యకటాక్షముతో తెలిసినవారికి దేవతాంతరమూలముగా పొందుటకు వీలుకాని మోక్షముతో పాటు అన్నియు త్వరగా సిద్ధించునని తెలుపుటకు ఈ పాశురము రచింపబడినది.

(ఉఱవు)- స్వామిత్యాది సంబంధము, (ఇత్తనై అన్ది) కొంచెముకూడ లేకుండ, (ఒత్తార్ ఎన) మనకు సమమై కర్మవశ్యులే అనునట్లు, (నిన్ద) శాస్త్రమూలముగా నిశ్చయింపబడిన, (ఉమ్మరై) దేవతాంతరములను, (ఎన్దు నామ్ ఇరక్కుమ్) అనునట్లు మేము యాచించుచున్న, (పిఱ్ఱై) దోషము, (అఱ) తొలగునట్లు, (అన్నర్) వాత్సల్యమును కల ఆచార్యులు, (ఐయమ్ పత్తైయమ్) సందేహమును ఘోషించుచున్న, కనబడునబడునపుడే.. “నన్ను అనుష్ఠించుటకు మీరు ప్రయత్నింపవలదు. మీరు పూర్తి చేయుట సందేహమే” అని మనలను చూచి పల్కుచున్నట్లున్న, (వఱుమైయినాల్) దారిద్ర్యముచే ఏర్పడిన, (తునియిల్) దుఃఖములో, (దుమ్మరమైన ఉపాసనను విడచి, అకించనులమై మేము బాధపడునపుడు-అని భావము.) (తుఱైయమ్) ఉపాయస్థానములో నిలచి రక్షించువాడై, సులభుడైన, (పరనై) సర్వశక్తుడగు పరమాత్మను, (వరిక్కుమ్ వక్తై) మనము ప్రార్థించు ప్రకారమును, (అఱివిత్తనర్) ఉపదేశించిరి.

ఆచార్యమూలముగా కర్మయోగాది స్వరూపములనుగూర్చి అడిగినపుడు మనకు అది చేయవీలుకాదని నిశ్చయించి, ఫలమున ఆశ విడువకుండనుండు మనలను చూచి, వాత్సల్యముతో ఆ ఆచార్యులే “పరుడైయుండు ఆ స్వామియే అకించనులకు సహాయభూతుడు. అతనిని ఈ అయిదు అంగములతోకూడిన భరన్యాసమును చేసి ఆశ్రయింపుడు..” అని ఉపదేశించిరి. ఈ ప్రవత్తిని వీరు ఉపదేశింపకపోయినచో, వేఱు గతిలేకుండ చాలా కాలమునకు పిమ్మటకూడ భక్తియోగము సిద్ధింపవలెనని అందులోనే ప్రయత్నించి దానికి పరంపరాకారణమైన నిష్కామకర్మయోగమునందు దిగినపుడు, అప్పుడు అడ్డుకొనుటకు దేవతాంతరములుకూడుట నిశ్చయము. అప్పుడు వారిని చూచి “నాకు సంసార దుఃఖమును తీర్చుటకు మీరు సహాయకులుగా కావలయును. నన్ను మీకు దాసునిగా చేసికొనునప్పుడు. ఆ ఫలమును ఇచ్చుటకు మీకు శక్తి ఉన్నచో మీరే ఇచ్చెదరుగాక.” అను రీతిలో వేడుకొనుచు ఈ సంసారములో పరిభ్రమించుటయే సంభవించును. మనకు ఆ దోషము లేకుండ తీరినది. ఉపదేశమును చేయు ఆచార్యులు

అయిదు అంగములను ఉపదేశింపకుండ భరన్యాసమును మాత్రము ఉపదేశించినచో, అఱి కొఱ అగు అనుష్ఠానమువలన ఆ మహాభలము సిద్ధించుటకు అవకాశము లేదు. కావున (ప్రపత్తిలోకూడ నమ్మిక నశించి) తిరిగి దేవతాంతరముల పాదములలో పడుటయే సంభవించును అని భావము. దీనికి అనుగుణముగా ఈ పాశురములో అధికారార్థమైన ప్రపత్తి అంగములు అయిదు అనుటను ఒక విధముగా స్పష్టముగా సూచించు రీతిలో “ఐయుమ్ పత్తైయుమ్” అనుచోట “ఐ, అమ్” అని విభజించి, “పత్తైయుమ్” అనుటను “పత్తై” అనుటకు విశేషణముగా అన్వయించి, “ఐ” అయిదు, సంఖ్యను కల, “అమ్”-అందమైన, “పత్తైయుమ్” శాస్త్రములలో ఘోషించినరీతిలో, “పత్తై”-ఉపాయములు లేకుండుటచే దుఃఖించు సమయమున సహాయముగానున్న పరుని ఆశ్రయించుట అను) అంగములను, “అఱివిత్రనర్” తెలిపిరి-అను అర్థమును గ్రహింపవచ్చును. “ఐన్దు పత్తైకళో” అనుటచే పురుషకారవిశేషాదులు అయిదునుకూడ ఈ అధికారములో సూచింపబడినవి అని తెలుపబడినది. “తుఱవి త్తునియిల్” అనునపుడు “తుఱవి” అని పదమును విభజించునట్లు “తుఱవు ఇ తునియిల్” అని విభజించి, “తుఱవు” దారిద్ర్యము, అనెడి “ఇ” ఈ అనుభవసిద్ధమైన దుఃఖములో-అని వ్యాఖ్యానింపవచ్చును. “తుఱవి” అను పదము “తుఱవు” (దారిద్ర్యము)ను కలవాడు అను అర్థముననే ప్రసిద్ధము.

#### ప్రపత్తిస్వరూపవివరణము

19. అఱవే పర మెన్దైక్కలమ్ వైత్తన రన్దు నమ్మై  
పైఱవే కరుది ప్పెరున్దకవుఱిఱి పిరానడిక్కిఱ్ఱి  
ఉఱవేయివనుయిర్ కాక్కిన్దు వోరుయిరున్దైయై నీ  
మఱవే లెన నమ్మైముడి శూడియ మన్నవరే

మత్తై ముడి శూడియ = వేదాంతమును సామ్రాజ్యమునందు అభిషిక్తులైయున్న, నమ్ మన్నవర్ = ప్రభువులగు మన ఆచార్యులు, ఉఱవు ఏయ్ ఇవన్ ఉయిర్ కాక్కిన్దు = (తన) సంబంధమును కల్గియున్న చేతనుని స్వరూపమును కాపాడువాడు, ఓర్ ఉయిర్ = (లోకమున కంతటికిని) ఒకే అంతర్యామియై యున్నవాడును అగు భగవానునియొక్క, ఉన్దైయై నీ మఱవేల్ ఎన = స్వభావమును నీవు మఱువకుము-అని (శిక్షించి), అన్దు నమ్మై పెఱవే కరుది = అనాదిగా మనలను పొందుటకే ఆసక్తిని కలవాడైయుండి, పెరుమ్ తకవు ఉఱిఱి = అంతులేని కృపను కలవాడైన, పిరాన్ అడిక్కిఱ్ఱి = భగవానుని శ్రీ

పాదములక్రింద, పరమ్ అఱవే అన్దు = (చేతనుని) భారము తీరవలెనని (తలచి), అదైక్కలమ్ వైత్తనర్ = రక్షింపబడవలసిన వస్తువుగా సమర్పించిరి.

ఈ పాశురము సాంగప్రధానాధికారములోనిది. సంస్కృతములోని “భర” శబ్దమే పరమైనది.

భగవానుడు మనకు, అతనికి మధ్యగల నిత్యమైన సంబంధమువలననే మనలను రక్షించు బాధ్యతను కల్గియున్నాడు. అనాదికాలముగా మనలను పొందదలచి మనపై కరుణను కురిపించుచున్నాడు. ఇట్టి సర్వేశ్వరుని శ్రీ పాదములందు రక్షింపబడవలసిన వస్తువుగా వేదాంతముయొక్క అంతమును (నిర్ణయమును) గమనించిన మన ఆచార్యులు మనలను సమర్పించిరి.

“మత్తైముడి శూడియ” - అనగా వేదాంతముయొక్క తాత్పర్యమును నిశ్చయించు సామర్థ్యమును పొందియుండుట. ఇది విశిష్టమైన అలంకారిక ప్రయోగము.

“మన్నవర్ పిరాన్ అడిక్కిఱ్ఱి.... అదైక్కలమ్ వైత్తనర్” - అని అన్వయము.

ఉత్తమూర్:- ఈ ప్రపత్తివిషయమున ఆచార్యనిష్ఠయందు ఆదరమును స్ఫురించునట్లు ప్రకృత పాశురమును అనుగ్రహించుచున్నారు. “వైత్తనర్” అను సమాపకక్రియకు “మన్నవర్” అనునది కర్తృపదము.

(మత్తై) వేదములలోని వేదాంతనిర్వాహములో, (ముడి శూడియ) అభిషేకింపబడిన, (నమ్ మన్నవర్) ప్రభువులగు మన ఆచార్యులు, (ఉఱవే) శేషశేషిభావమనెడి సంబంధముతో, (ఇవన్ ఉయిర్) ఆచార్యసంబంధమును పొందునట్లు. జన్మను పొందినవాని ఆత్మస్వరూపమును. (కాక్కిన్దు) రక్షించువాడగు, (ఓర్ ఉయిర్) సాటిలేని పరమాత్మయొక్క, (ఉన్దైయై) తత్త్వసిద్ధిని, (నీ మఱవేల్) నీవు మఱువరాదు, (ఎన) అని ఒక్కొక్క శిష్యునకును ఉపదేశించి, శిక్షించిన పిదప, (అన్దు) అనాదికాలముగా, (నమ్మై పెఱవే) అకించనులమగు మనలనుకూడ పొందవలెనని, (కరుది) భావించి, (పెరు తకవు) గొప్ప దయను, (ఉఱిఱి) పొందియున్న, (పిరాన్) ఉపకారకుని, (అడిక్కిఱ్ఱి) శ్రీపాదముల క్రింద, (అఱవే) భరము తీరు రీతిలో, (భర మెన్దు) ఈ చేతనుడు నీకు భరమగుచున్నాడు అని విజ్ఞాపించి, (అదైక్కలమ్) రక్ష్యవస్తువుగా, (వైత్తనర్) సమర్పించిరి. తమ శిష్యులగు జీవాత్మల రక్షణభరము తమ శిష్యులకును, తమకునులేకుండునట్లు

భగవానుని సన్నిధిలో “తవ సేవకోహమ్” అని విజ్ఞాపించి, వాని శ్రీపాదములక్రింద చేర్చిరి. దానికి ముందు ఒక్కొక్కశిష్యునకును “ముఖ్యోపాయానుష్ఠానశక్తి లేకున్నను, సంబంధమును ప్రధానముగా చేసికొని, అకించనునికూడ రక్షింపవలెనని అనాదికాలముగా గొప్ప కృపతో ప్రతీక్షించుచున్న మహోపకారకుడతడు-అనెడి నిజమును మఱచి, ఏదైన ఒక ఉపాయములో ప్రవర్తించుకము” అని ప్రత్యేకప్రత్యేకముగా ఉపదేశించిరి. ఇది అంతయు ఆచార్యులు వేదార్థనిష్ఠులము చేయుటలో అగ్రేసరులైయుండి, సంసారములో తపించు మనలను రక్షించుటకు కంకణమును కట్టుకొని, మహాకారుణికులైయుండుటచేతనే -అని చెప్పబడినట్లయినది.

“అఱవే భర” మనునపుడు “భరమ్ అఱ” అని రక్షాభరము తీరునట్లు-అని అందఱును వ్యాఖ్యానించిరి. సారదీపికలో మాత్రము, “అఱ” -తొలగునట్లు, “భర మెన్ఱు” ఈ రక్షాభరము నీదే అని విజ్ఞాపించి-అని వివరింపబడినది. ఈ అన్వయమున “ఎన్ఱు” అను పదము నిర్ధకము కాదు. “అఱ” అనునపుడుకూడ “భర” మనెడి కర్త తానుగా సిద్ధము. ఇక, “భరము తీరునట్లు, (అదైక్కల మెన్ఱు) రక్ష్యవస్తువని విజ్ఞాపించి, మనలను శ్రీపాదములచెంత చేర్చిరి అనియును వ్యాఖ్యానింపవచ్చును. “అన్ఱు” అనుటకు అనాదికాలముగా అను అర్థము తెలుపబడినది. నాల్గవపాదములో “మఱవేల్ ఎన” -“మఱవేల్ ఎన్న” - నీవు మఱువవద్దు అని ఉపదేశించుటకు, “మన్నవర్” -ఆచార్యులయ్యిరి అనియు అన్వయింపవచ్చును. ఇచట “భరమ్ అఱ” అనుటచే నిర్భరత్వము, ఏకారాధముచే నిస్సంశయత్వము, “పెరున్ఱక వుత్తిరి పిరాన్ అడిక్కిరై” అనుటచే దృఢమనస్కుడైయుండుటయును సూచింపబడినదని తిరుక్కుడనైస్వామి అనుగ్రహించిరి.

ప్రపత్తి చేసిన అనంతరము నిర్భయముగా నుండుట

20. మన్నవర్ విణ్ణవర్ వానోరితైయొన్ఱుమ్ వాన్ కరుత్తోర్  
అన్నవర్ వేళ్ళి యనైత్తు ముడిత్తన రన్నుడైయార్  
కైన్న వర న్నర వెన్ఱ నమ్మత్తిగిరిత్తిరుమాన్  
మున్నమ్ వరున్ది యదైక్కలమ్ కొణ్ణనమ్ ముక్కియర్

అన్ను ఉడైయార్క్కు = (తన పట్ల) భక్తిని కలవారికి, ఎన్న వరమ్ తర ఎన్ఱ = వారిని చేరినవారికికూడ మోక్షమును ఇచ్చిన పిమ్మటకూడ ఇంకను ఏ వరమును ఇచ్చెదను?

అను అలోచనను కల, నమ్ అత్తిగిరి త్తిరుమాల్ = మన హస్తగిరిలో వేంచేసియున్న శ్రియఃపతి, మున్నమ్ వరున్ది = ముందుగానే ప్రయత్నించి, అదైక్కలమ్ కొణ్ణ = రక్షింపబడవలసిన వస్తువుగా అంగీకరించిన, నమ్ ముక్కియర్ = మనకు ముఖ్యులైన ప్రపన్నులు, మన్నవర్ = (మనకు) ప్రభువులుగా, విణ్ణవర్ = నిత్యసూరులుగా, వానోర్ ఇత్తై ఒన్ఱుమ్ వాన్ కరుత్తోర్ = నిత్యసూరులకు నాయకుడగు భగవానుడు వేంచేసియున్న పరమపదమునందే మనస్సును కలవారుగను, అన్నవర్ = పరమహంసలుగా లేక, హంసవలె సారమును గ్రహించువారుగను, వేళ్ళి అనైత్తమ్ ముడిత్తనర్ = సకలయాగములను పూర్తి చేసినవారుగను అగుదురు.

తన భక్తులకు (వారికి చెందిన వారికిని) మోక్షమువరకుగల ఫలమును ఇచ్చుచున్నను తృప్తి పొందక, ఇంకను ఏమి వరమును ఇవ్వగలను అని అలోచించు మన వరదరాజస్వామి శ్రీ పాదములందు శరణాగతి చేసిన ప్రపన్నులు మనకు ప్రభువులుగా, నిత్యసూరులుగా, పరమ పదమునందే అభిప్రాయమును కలవారిగా పరమహంసలుగా, హంసవలె సారమును గ్రహించువారిగా “విదుః కృష్ణం బ్రాహ్మణా స్తత్త్వతో యేతేషాం రాజన్ సర్వయజ్ఞాః సమాప్తాః”, “శెయ్ద వేళ్ళియర్” అనునట్లు సకలయాగములను పూర్తి చేసినవారుగా అగుదురు.

ఈ పాశురము కృతకృత్యాధికారములోనిది “హస్తగిరి, ముఖ్యు” శబ్దములే “అత్తిగిరి, ముక్కియర్” గా మాణినవి. “అన్నుడైయవర్క్కు ఎన్న వరమ్ తర ఎన్ఱ” అను ప్రయోగమునకు అనుగుణముగా “ఎన్ అడియార్క్కు ఎన్ శెయ్దవన్ ? ఎన్నే ఇరుత్తి నీ” ఇత్యాది దివ్యసూరిసూక్త్యర్థములు, “ఐశ్వర్య మక్షరగతిం పరమం పదం వా కస్యేచి దంజలిభరం వహతే వితీర్య, తస్మై న కించి దుచితం కృత మిత్యథాంబ త్వం లజ్జసే” ఇత్యాది పూర్వాచార్యసూక్తులును భావ్యములు.

ఉత్తమూర్:- ఇందు కృతకృత్యులగు ప్రపన్నులను పలు రీతులలో కీర్తించి పల్కుచున్నారు.

(అన్ను ఉడైయార్క్కు) తనవద్ద భక్తిని కలవారికి, (తర) తాను ఇచ్చునట్లు, (వరమ్) వారు అపేక్షించున్న వరము, (ఎన్న) ఏది అగును? (ఎన్ఱుమ్) అని చింతించుచున్న వరదుడను తిరునామమును పొందిన, (నమ్) మన కులదైవమైన, (అత్తిగిరి తిరుమాల్) హస్తగిరిలో వేంచేసియుండు శ్రియఃపతిచే, (మున్నమ్ వరున్ది) ప్రపన్నులు తనను ఆశ్రయించుటకుముందే, అనాదికాలముగానే, ఎప్పుడు వారు చెప్పరా! అని బాధపడుచు, (అదైక్కలమ్ కొణ్ణ) స్వామిచే తనకు రక్ష్యవస్తువుగా భరముగా, సంతోషించి గ్రహింపబడిన, (నమ్ ముక్కియర్) మనకు స్వాములై, ముముక్షువులలో

ముఖ్యులగు ప్రపన్నులు, (మన్నవర్) మా ప్రభువులగుదురు. ప్రజలందఱిచేత గౌరవింపబడువారగుదురు. (విణ్ణవర్) అట్టి గౌరవనీయులచేతను ఆరాధింపబడు దేవతలను అగుదురు. (వానోర్) పరమపదములో నుండు నిత్యసూరులకు, (ఇత్తై) స్వామియగు పరవాసుదేవుడు, (ఎన్ఱమ్) ఎల్లప్పుడు, విడువకుండ చేరియున్న, (వాన్) పరమపదములో, (కరుత్తోర్) మనస్సునుకల పరమైకాంతులు అగుదురు. లేక, (వానోర్రిత్తై ఒన్ఱమ్) ఎల్లప్పుడును విడువకుండ విషయమైయున్న, (వాన్) గొప్ప, తైలధారవలె అవిచ్ఛిన్నమైన (కరుత్తు) ధ్యానము. దానినికల భక్తులు అగుదురు-అనియును భావము. (అన్నవర్) “అన్నమ్” అనగా హంస. దానివలె సారాసారములను వివేకింపగల శక్తిని పొందిన పరమహంసలగుదురు. “అన్నవర్” అనుటకు ఆ స్వభావమును కలవారు అను అర్థము ప్రసిద్ధము. అపుడు “వాన్ కరుత్తోర్” అనునది భగవదభిమానపాత్రులగు స్వర్గవాసులైన సనకాదులను తెలిపి, వారితో సమానులైన విరక్తులగు భిక్షుకులు అనియును చెప్పవచ్చును. (వేళ్ళి అనైత్తమ్) అనగా యాగములను చేసి ముగించినవారు, భిక్షుకులకును ఆశ్రయమైన, శ్రేష్ఠులైన గృహస్థులు. ప్రపన్నులను “అనుష్ఠితక్రతుశ్చతః”-“శేయ్ద వేళ్ళియన్” అని పొగడిరి. అదేరీతిలో వారిని “మన్నవర్, విణ్ణవర్” అని స్తుతింపవచ్చును. “వానోర్” అనుటచే నిత్యసూరులకు సమానులని అర్థము. “ఇత్తై” ఇత్యాదిచే సనకాదులకు సములని తెలుపబడినది. విరక్తి కొంత తక్కువగా నున్నను లోక-పుత్ర-విత్తాదులనువిడచిన భిక్షకులకు సములుగను చెప్పవచ్చును. నిజమును “సత్కర్మనిరతా శ్చుద్ధాః సాంఖ్యయోగవిద స్తథా, నార్హంతి శరణస్సృ కలాం కోటితమా మపి” అనునట్లు భక్తులకంటెను గొప్పగా పొగడియుండుటచే, వీరే ముఖ్యులని గ్రహింపవలెనని భావము. “ఎన్న వరమ్ తర” అనునపుడు “తర వరమ్ ఎన్న” అని మార్పుకొనవలెను. “ఎన్ఱమ్” అని “ఎన్ఱ” అనియును పాఠములు. “ఎన్నమ్” అనియును ఉండవచ్చును.

ప్రపన్నునియందు గొప్ప అభిజ్ఞానములను గుర్తించుట

21. ముక్కియ మన్దిరమ్ కాట్టియ మూన్ఱి నిలైయుడైయార్  
తక్కువై యన్ఱి త్రకాదవై యొన్ఱు స్తమక్కిశైయార్  
ఇక్కరు మళ్ళశెమక్కుళ వెన్ఱు మిలక్కణత్తాన్  
మిక్కు వుణర్త్తియర్ మేదిని మేవియ విణ్ణవర్

ముక్కియ మన్దిరమ్ కాట్టియ = ముఖ్యులైన మంత్రమగు తిరుమంత్రముచే వ్యక్తీకరింపబడిన, మూన్ఱి నిలై ఉడైయార్ = (స్వరూపము, ఉపాయము,

పురుషార్థము-అను) మూడింటియందు నిష్ఠను కల్గినవారు, తక్కువై అన్ఱి = (తమకు) ఉచితమైన మంచి కర్మలను తప్ప, తకాదవై ఒన్ఱమ్ = తగని కర్మలలో దేనిని, తమక్కు ఇశైయార్ = తమకు (చేయ తగినవిగా) అంగీకరింపరు, ఇక్కరుమళ్ళశ్ = (స్వనిష్ఠకు చిహ్నమైన) ఈ కార్యములు, ఎమక్కు ఉళ ఎన్ఱమ్ = మాకు కలవు అనేది, ఇలక్కణత్తాల్ = చిహ్నముతో, మిక్కు ఉణర్త్తియర్ = గొప్ప నిశ్చయజ్ఞానమును కలవారగు ఆ అధికారులు, మేదిని మేవియ = భూమియందు అవతరించిన, విణ్ణవర్ = నిత్యసూరులే అగుదురు.

ఈ పాశురము స్వనిష్ఠాభిజ్ఞానాధికారములోనిది. “మంత్ర, కర్మ, లక్షణ” శబ్దములు “మన్దిరమ్ కరుమమ్, ఇలక్కణమ్”గా మాఠినవి.

అష్టాక్షరిలో చెప్పబడిన స్వరూపాపాయపురుషార్థములందు నిష్ఠలు అను మూడు నిష్ఠలను కలవారు తమకు ఉచితమైన నిత్య-నైమిత్తికకర్మలను తప్ప, తగని కర్మలను చేయప్రయత్నింపరు. తమ నిష్ఠయొక్క గుర్తులను తమయందు నిశ్చయముగా దర్శించిన ప్రపన్నులు భూమిలోనున్న నిత్యసూరులుగా కొనియాడబడుదురు.

రహస్యార్థములను తెలిసి, ప్రపత్తిని అనుష్ఠించినవానికి పలు కృత్యములు చేయవలసియుండును. ఇవి ప్రపన్నుని నిష్ఠకు చిహ్నములు. నిష్ఠ అనగా - స్వరూప-ఉపాయ- పురుషార్థములు - అను వీనినిగూర్చి నిశ్చయమైన జ్ఞానము. తమయందు కన్పించుచున్న పలు విశేష కార్యములనుబట్టి తన వద్ద ఆయానిష్ఠలు ఉన్నట్లు తెలిసి, ఆనందింపవచ్చును.

స్వరూపనిష్ఠయొక్క గుర్తులు :-

1) ఇతరులు తనను అవమానించినచో అది తన ఆత్మస్వరూపమునకు విరుద్ధము కాదని తలచి, విచారింపకుండుట. 2) తనను అవమానించి, తన పాపమును గ్రహించు ఇతరులపట్ల దయను కల్గియుండుట, 3) తాను భావింపవలసిన తన దోషములను ఎత్తి చూపి, గుర్తుకు తెచ్చినందులకు వారిపట్ల కృతజ్ఞతను తెలుపుట, 4) ఇతరులు భగవానునిచే ప్రేరేపింపబడియే తనను అవమానించిన తలచి వారిపట్ల మనస్సున వ్యతిరేకముగా ప్రవర్తించుకుండుట, 5) తన దోషములను ఇతరులు ప్రకటించుటచే తన పాపము నశించుచున్నదని ఆనందించుట - మొదలగునవి.

### ఉపాయనిష్ఠయొక్క గుర్తులు :-

1) సర్వేశ్వరుడే గతి అని తలచుట, 2) మరణము సంభవించినను (మృత్యుదేవత వచ్చినను) అతనిని అతిథిగా తలచి, సంతోషించుట, 3) భగవానుడు రక్షకుడుగా నుండునను ధైర్యముతో మనస్సున తేటపడుట, 4) భరన్యాసము చేసిన పిమ్మట ఫలముకొఱకు పిమ్మట ఏ ప్రయత్నము చేయకుండుట, 5) అనిష్టమును నశింపజేసి, ఇష్టమును ఇచ్చుట భగవానుని కర్తవ్యము అని తలచుట-మొదలగునవి.

ఇందలి రెండవ చిహ్నమునకు అనుగుణముగా “కృతకృత్యాః ప్రతీక్షంతే మృత్యుం ప్రియ మివాతిథిమ్” అను ప్రసిద్ధప్రమాణము స్మరణీయము.

### 3) పురుషార్థనిష్ఠయొక్క చిహ్నములు :-

1) శరీరపోషణయందు అందోళనలేక, అన్నియు భగవత్సంకల్పముచే నడచుచున్నదని తలచి, శాస్త్రములచే నిషేధింపబడని భోగములు తన ప్రయత్నము లేక తామే వచ్చినచో తన కర్మము నశించుచున్నదని తలచి, వానిని అడ్డుపెట్టుకుండ అనుభవించుట, 2) సుఖము కల్గినచో సంతోషము, కష్టము కల్గినచో విచారమును లేక, మహాఫలమైన భగవత్సంకల్పమునందు తహతహను కల్గియుండుట, 3) భగవదనుభవమును పొందుటకు మిక్కిలి త్వరపడుట - మొదలగునవి.

**ఉత్తమూర్తి:-** స్వనిష్ఠాభిజ్ఞానాధికారమనబడు ఈ అధికారముయొక్క అర్థమును సంగ్రహముగా తెలుపు పాశురము ఇది.

(ముక్తియ) ముఖ్యమంత్రములలో ముఖ్యమైన, (మన్దిరమ్) మూలమంత్రముచే లేక, మంత్రములచే, (కాట్టియ) తెలుపబడిన, (ముక్తియమ్ మూన్దిల్) ముఖ్యములగు తత్త్వ-హిత-పురుషార్థములలో, (నిలైయుడైయార్) నిష్ఠను కలవారు, (తక్కవైయన్ది) తనకు తగిన అనుభవకైంకర్యములు లేకుండ, (తకాదవై) తనకు తగని దుఃఖరాగద్వేషకోపాదులను, (ఒన్ఱుమ్) కొంచెముకూడ, (ఇళైయార్) కోరినివారై, (ఇకరంమళ్ళళ్) పరిభవించువారివద్ద సానుభూతి, ఉపకారస్మృతి మొదలగు పూర్వోక్తకార్యములు, (ఎమక్కు ఉళ) మాకు ఉన్నవి, (ఎన్నుమ్ ఇలక్కణత్తాల్) అని తెలియునట్టి గుర్తులచే, (మిక్కి ఉణర్త్తియర్) భాగవతావచారాదినివృత్తిని, భగవత్సంకల్పప్రవృత్తులలో మిక్కిలి జాగరూకతను కలవారై, (మేదిని) భూమిని, (మేవియ) ప్రీతితో చేరియున్న, (విణ్ణవర్) నిత్యసూరులే అగుదురు.

ఈ నిష్ఠను కైంకర్యమును చేయుటకు కట్టిన పరివట్టము (పరివేష్టనము)వలె భావింపవలెను. అనగా, నిష్ఠను కలవాడే కైంకర్యమునకు అధికారి-అని భావము.

ప్రపత్తికి పిమ్మట ఇవట ప్రపన్నుడు చేయు కైంకర్యము

**22.** విణ్ణవర్ వేణ్ణి విలక్కిన్ఱి మేవు మడిమై యెల్లా  
మణ్ణులకత్తిన్ మక్కిరైన్ఱైకిన్ఱన్ వణ్ణవరై  
క్కుణ్ణ నదైక్కుల జొళ్ళ క్కుడన్కళ్ కక్కిరైయ నమ్  
పణ్ణమరు న్దమిరైవేద మఱిన్ఱ బగవర్కళే.

వణ్ తువరై కణ్ణన్ = అందమైన ద్వారకానగరమునందు నివసించు శ్రీకృష్ణుడు, అదైక్కులమ్ కొళ్ళ = రక్షింపదగిన వస్త్రపుగా స్వీకరించగా, కడన్కళ్ కక్కిరైయ = (దేవ-ముని-పితృదేవతల) ఋణములను తీర్చినవారు, పణ్ అమరుమ్ నమ్ తమిరై వేదమ్ అఱిన్ఱ = రాగముతోనిండిన, మన ద్రావిడ వేదమగు దివ్యప్రబంధమును తెలిసినవారును అగు, బగవర్కళ్ = భాగవతులు, విణ్ణవర్ వేణ్ణి = నిత్యసూరులు ప్రార్థించి, విలక్కు ఒన్ఱి = అడ్డము లేక, మేవుమ్ అడిమై ఎల్లామ్ = ప్రేమతో చేయుచున్న కైంకర్యములు అన్నిటిని, మణ్ ఉలకత్తిల్ = ఈ భూలోకములో, మక్కిరైన్ఱ అదైకిన్ఱన్ = సంతోషించి, అనుష్ఠింపగల్గుచున్నారు.

ఈ పాశురము ఉత్తరకృత్యాధికారములోనిది. “ద్వారకా” అను పదము ‘తువరై’ అయినది.

భగవానుడు ప్రపన్నుల రక్షణబాధ్యతను స్వీకరించిన పిమ్మట దేవ ఋణము మొదలగు ఋణత్రయము తీటిపోవును. ఇట్టి గొప్పతనమును కల్గి, ద్రావిడవేదమగు దివ్యప్రబంధమును అభ్యసించి, దాని అర్థమును గ్రహించిన భాగవతోత్తములు, శ్రీ వైకుంఠములో నిత్యసూరులు ప్రార్థించి, పొందతగిన కైంకర్యములను మొత్తము ఈ భూలోకములోనే పొందుచున్నారు.

భూమిలో జన్మించు ప్రతిమనుష్యుడు దేవ-ఋషి-పితృఋణములతోనే జన్మించును. “ఋణాని త్రీణ్యపాకృత్య” అనునట్లు ఋణములను తీర్చుకొనుట అతని విధి. “బ్రహ్మచర్యేణ ఋషిభ్యః యజ్ఞేన దేవేభ్యః ప్రజయా పితృభ్యః” అనునట్లు దేవఋణము యజ్ఞయాగాదులతో, ఋషి ఋణము వేదాధ్యయనముతో, పితృ ఋణము సత్సంతానముతో తీరును. కాని, భరన్యాసమును చేసినవారి ఈ ఋణత్రయము వెంటనే



తీతిపోవును. తిరువాయ్మొళిలోని “వేమ్ కడళ్ళళ్” ఇత్యాది పాశురభావ మిచట భావ్యము.

**ఉత్తమూర్:** - పరమపదములో నిత్యసూరులకునువలె ప్రవన్నులకు ఇచటగల వ్యాపారములన్నియు (నిత్యనైమిత్తికముతో పాటు) స్వయంప్రయోజన కైంకర్యముకొఱకేయగును. పూర్వము తెల్పిన రీతిలో ద్రావిడవేదములలో అది వ్యక్తము. కావున నిత్యనైమిత్తికములను చేయకుండ పోయినచో ప్రత్యవాయము కల్గినను, ఆ దృష్టిలో స్వయంప్రయోజనముగా కైంకర్యము అనెడి బుద్ధితో చేయుటయే తగునను ఈ పాశురములో సంగ్రహించుచున్నారు. (వణ్ తువరై) విలక్షణమైన ద్వారకను తన స్థానముగా చేసికొనిన, (కణ్ణన్) శ్రీకృష్ణునిచే, (అదైక్కలమ్ కొళ్ళ) రక్ష్యవస్తువుగా స్వీకరింపబడుటచే, (కడళ్ళళ్ కర్త్తియ) దేవాది ఋణములను తీర్చినవారు, (నమ్) మనయొక్క (వణ్ అమరుమ్) రాగములను పొందికగా కల, (తమిర్ వేదమ్) ఆఘ్రార్ల శ్రీసూక్తులను, (అతీన్ద) తెలిసినవారును అగు, (బకవర్కళ్) భాగవతులు, (విణ్ణవర్) పరమపదవాసులు, (వేణ్డి) అపేక్షించి, (విలక్కు ఇన్ది) అద్భుతమైన, (మేవుమ్) ప్రీతితో చేయు, (అడిమై ఎల్లామ్) అన్నివిధములైన కైంకర్యములను, (మణ్ణలకత్తిల్) ఈ ప్రకృతిమండలములో, (మక్కిర్న్దు) సుహృత్ సమాధానమును ప్రీతితో, (అదైక్కిన్దనర్) చేసినవారగుదురు. “మక్కిర్న్దు అదైక్కిన్దనర్” అని అనుటచే ప్రత్యవాయము కల్గినని భయపడి చేయుచున్నారనునది లేదు. ముక్తులు చేయు కైంకర్యమునకు సమముగా చేయుచున్నారని భావము.

భాగవతకైంకర్యమే సీమాభూమి

23. వేద మతీన్ద బకవర్ వియక్కు విళగ్గియ శీర్  
నాదన్ వకుత్త వకైపెఱు నా మవనల్లదియార్ -  
క్కాదరమిక్క వడిమై యిశైన్ద్రాయా మత్తెనూల్  
నీది నిఱుత్త నిలై కులైయావకై నిన్దనమే

వేదమ్ అతీన్ద = వేదాంతమును తెలిసిన, బకవర్ వియక్కు = భక్తులు ఆశ్చర్యపడునట్లు, విళగ్గియ శీర్ = ప్రకాశించుచున్న కల్యాణగుణములనుకల, నాదన్ వకుత్త వకై = భగవానుడు నియమించిన (భక్తులకు ధ్యానమును) ప్రకారమును, పెఱుమ్ నామ్ = పొందిన మనము, అవన్ నల్ అడియార్క్కు = ఆ భగవానుని గొప్ప దాసులకు, అదరమ్ మిక్కు = ప్రీతి అతిశయించిన, అడిమై ఇశైన్ద్ర = కైంకర్యము స్వీకరించి, అర్త్రాయా మత్తె నూల్

= నశింపని వేదమును శాస్త్రముచే, నీది నిఱుత్త = (పద్ధతి ప్రకారము) నీతితో వ్యవస్థీకరింపబడిన, నిలై = అనుష్ఠానము, కులైయా వకై నిన్దనమ్ = నశింపని రీతిలో ప్రవర్తించితిమి.

ఈ పాశురము పురుషార్థకాష్టాధికారములోనిది. వేదాంతార్థమును బాగుగా తెలిసిన భక్తులు భగవానుని కల్యాణగుణములను స్మరించి, స్మరించి ఆశ్చర్యమును పొందుదురు. ఆ స్వామియొక్క దాసులమగు మనము భగవానుని దాసులగు మహాత్ములకు ప్రేమతో కైంకర్యమును చేయుటకు ప్రయత్నించి, శాస్త్రము విధించిన రీతిలో నడచుకొంటిమి.

**ఉత్తమూర్:** - ఇది అధికారార్థసంగ్రహపాశురము. భాగవతులను విశేషించి ఆరాధింపవలెననుటచే ఏ జాతిలోనైనను భాగవతులకు కన్యాదానదులును చేయవచ్చును; ఎవరి అన్నమునైనను భుజింపవచ్చును; పిత్రాదులు, పుత్రాదులును అగు భాగవతులకు ప్రణామాదులును చేయవచ్చును-ఇత్యాదిగా నున్నవి అన్నియు శాస్త్రమర్యాదను మీటి నడువకుండ భాగవతశేషత్వాదుల మహిమను రక్షింపవలెననుటను ఈ పాశురములో సంగ్రహించుచున్నారు. (వేద మతీన్ద) వేదములను అభ్యసించి, వాని అర్థమును స్ఫుటముగా తెలిసిన, (బకవర్) భాగవతులను (వియక్కు) అనుభవించి, ఆశ్చర్యపడునట్లు (విళగ్గియ శీర్) ప్రకాశించు కల్యాణగుణములనుకల, (నాదన్) భగవానునిచే, (వకుత్త) “మద్భక్తభక్తభక్తా శ్చ మాజనీయాః” ఇత్యాదులచే తెలువబడిన, (వకై) భాగవతశేషత్వప్రకారమును, (పెఱుమ్ నామ్) పొందిన ఆస్తికలమగు మనము, (అవన్ నల్ అడియార్క్కు) ఆప్తులైన అతని దాసులకు, (అదరమ్ మిక్కు) స్వరూపకృతముగను, గుణకృతముగను అగు భగవద్దాస్యముకంటెను అధిక అదరమునకు విషయమైన, (అడిమై ఇశైన్ద్ర) కైంకర్యమును చేయదలచి. అప్పుడును (అర్త్రాయా మత్తె) నిత్యమైన వేదమునకు సంబంధించిన, (నూల్) ధర్మశాస్త్రములచేతను, (నీతి) మిమాంసచేతను, (నిఱుత్త) స్థాపింపబడిన, (నిలై) వర్ణాశ్రమధర్మ క్రమము, (కులైయా వకై) చెడకుండునట్లు, (నిన్దనమ్) దాస్యమును నిలబితిమి.

ప్రపన్నులు శాస్త్రములను అతిక్రమింపకుండుట

24. నిన్దన మన్నుడై వానోర్నిలైయి నిలమళన్దాన్  
నన్దియ తీయదిదెన్దు నడత్తియ నాన్మత్తెయా -  
లిన్దు నమక్కిరవాదలి నిమ్మదియి న్నిలవే  
యన్ది యడిక్కడి యారిరుడీర్క్కు వడి యుళదే

నిలమ్ అళన్దాన్ = (త్రివిక్రమావతారమునందు) భూమిని కొలిచిన స్వామి, ఇదు నన్దు = ఇది చేయతగినది, ఇదు తీయదు = ఇది చేయతగినది, ఎన్దు నడత్తియ = అని మార్గమును చూపిన, నాన్ మత్తెయాల = నాల్గు వేదములచే (చూపబడిన మార్గముతో), అన్బుడై వానోర్ నిలైయిల్ = (అంతులేని) భక్తినికల నిత్యసూరులు (చేయు కైంకర్యమువంటి) కైంకర్యమునందు, నిన్దనమ్ = నిలచి, దానిని ఆచరింపగల్గితిమి, ఇన్దు = ఈ సంసారదశ, నమక్కు ఇరవు ఆదలిన్ = మనకు (ప్రకృతిసంబంధమును చీకటిని కల్పించు) రాత్రి అగుటచే, అడిక్కడి ఆర్ ఇరుళ్ తీర్క్కు = మిక్కిలి (వృద్ధిచెంది) పూర్ణముగానున్న (అజ్ఞానమును) చీకటిని పోగొట్టుటకు, ఇమ్మదియిన్ నిలైవే అన్ది = ఈ (వేదమును) చంద్రుని ప్రకాశమును స్మృతి తప్ప, అడి ఉళదే = ఉపాయము వేతొకటి కలదా !

ఇది శాస్త్రీయనియమనాధికారములోనిది. ఈ సంసారమును రాత్రిలో మనకు మిక్కిలి వృద్ధి చెందు అజ్ఞానమును చీకటిని పోగొట్టుటకు వేదమును చంద్రునియొక్క వెన్నెలవలెనున్న స్మృతి మొదలగు ప్రమాణములు తప్ప వేఱు సాధనము ఏమియు లేదు. అందుచే దేవతలకంటె అధికుడైయున్న భగవానుడు వేదమును మూలమునుగొని శాస్త్రములలో ఇది మంచి- ఇది చెడు అని వివరించి, దారి చూపుచున్నాడు. ఆ శాస్త్రములలో చెప్పబడిన రీతిని విడువక, భగవత్కైంకర్యమును అనుష్ఠించు నిత్యసూరుల వంటివారమైతిమి.

**ఉత్తమూర్:-** శాస్త్రము చేతిదీప మనిరి. దానినే చంద్రుడనుచున్నారు.

(అన్బు ఉడై) భగవానునిపట్ల ప్రీతినికల, (వానోర్) నిత్యసూరులయొక్క, (నిలైయిల్) వారివలె కైంకర్యమునే చేయుటలో, (నిలమ్ అళన్దాన్) భూమిని కొలిచిన త్రివిక్రమునిచే, (నన్దు ఇదు తీయదు ఇదు ఎన్దు) ఇది చెడ్డది, ఇది మంచిది అని, (నడత్తియ) స్ఫుటమగునట్లు ప్రవచింపబడిన, (నాల్ మత్తెయాల) నాల్గు వేదములచే, (నిన్దనమ్) ఏర్పడిన “సాధు అసాధు” నిశ్చయము అనెడి జ్ఞానముచే కైంకర్యమును చేయువారమైతిమి-అని అర్థము. నిత్యసూరులవలెనే వేదముల అపేక్ష లేకుండగనే చేయకూడదా? అనినచో, అందులకు ఇకపై తెలుపుచున్నారు. పగటికాలములోనున్నవారికి సూర్యకాంతి ఉండుటచే ఈ చంద్రుని వెన్నెల అవసరము లేదు. (ఇన్దు) ఇప్పుడు ఈ సంసారదశలో, (నమక్కు) సంసారులమగు మనకు, (ఇరవు ఆదలిన్) రాత్రి అగుటచే సూర్యప్రకాశమునకు అవకాశము లేదు. కావున ఈ చంద్రుని వెన్నెల, (ఏ అన్ది) ఈ వేదమనెడి చంద్రుని కాంతికాకుండ, లేక, ఈ వేదమూలమున “ఇది మంచి, ఇది

చెడు” అను జ్ఞానమనెడి, మధురముగు వ్యాపించుచున్న, (ఇరుళ్) అజ్ఞానమును చీకటిని, (తీర్క్కు) పోగొట్టుటకు, (అడి ఉళదే) కారణము ఏదయిన ఉన్నదా? లేదని భావము. స్వబుద్ధి కాని, శాస్త్రమూలముకానట్టి పరోపదేశము కాని, తర్కములు కాని సాధువగు కైంకర్యమునుగూర్చి తెలుపలేవు. వేఱుగతిలో కొన్ని విషయములు సరిగా తెలిసినను, ఆ జ్ఞానము దీపమూలము, నక్షత్రమూలమగు వెలుతురుతో సమానము. ఆ కాంతి అత్యల్పమగుటచే మాటి మాటికి చీకటి వ్యాపించుచునే ఉండును. మనము రాత్రిలో ఉంటిమి. కావున దీనితోనే చీకటిని పోగొట్టుకొనవలయును. లోకమును కొల్పినవాని విశాలమైన భూమిలోనున్నవారికి చేతిదీపము చాలదు. అందుచే సర్వవ్యాపి అయిన నాల్గువేదములనెడి చంద్రుని వెలుగే కావలయును. ఎల్లప్పుడు పగలుగానున్న పరమపదములోవలె విశదతమజ్ఞానము లేకున్నను వేదమూలకుడగు చంద్రుడు, చంద్రుని వెన్నెలవలె ఇంచుమించుగా విశదముగా తెలుపును. దీనికంటె విశదముగా తెలియుట కిచట దారిలేదు. ఇది సంసారుల స్థితి. కావున రాత్రి అని భావము. “నిలవు”-అనగా స్మృతి అనియు చెప్పుదురు. అప్పుడును పరిశీలనకాలమున ఏర్పడిన వేదార్థజ్ఞానముతో అనుష్ఠానకాలములో కల్గిన స్మరణమే స్మృతి అనబడుచున్నదనియు చెప్పవచ్చును. పాశురములో “నాన్ మత్తెయాల” అనునపుడు వేదములేకాక, మిగిలిన జ్ఞానసాధనములగు స్మృతి -నదాచారములు ఉపలక్షింపబడుచున్నవి. “ధర్మజ్ఞానమయః ప్రమాణం వేదా శ్చ” అనికదా సూక్తి. ఈ అంశమును దేశికులు “శ్రుతి స్మృతి స్మదాచారః” అను అనంతరశ్లోకములో తెలిపిరికూడ.

ప్రపన్నునకు ఏ పాపము అంటదు

25. ఉళదాన వల్విన్దై క్కుళ్ళమ్ వెరువి యులకళన్ద  
వళర్తామరైయిడై వన్శరణాక వరిత్తవర్ తా  
జ్జై తానెన వెచ్చె జ్జన్మన్దఱప్పర్ తుఱన్దిడిలు  
మిళైదా నిలైకెక వెళ్ళళ్ పిరానరుట్టేన్ద్రుమే

ఉళదాన = తమ పట్లగల, వల్ విన్దైక్కు = బలమైన పాపమునకు, ఉళ్ళమ్ వెరువి = మనస్సు భయపడి, ఉలకు అళన్ద = లోకమును త్రివిక్రమావతార సమయమున కొలిచిన, వళర్ తామరై ఇడై = వృద్ధిచెందిన తామరవంటివి అగు రెండు శ్రీ పాదములను, వన్ శరణాక వరిత్తవర్తామ్ = దృఢమైన ఉపాయముగా ఆశ్రయించిన ప్రపన్నులు, కళైతాన్ ఎన ఎచ్చెమ్ = (భగవదనుభవమును పైరుకు) కలుపు (అటంకము) అనునట్లు వృద్ధిచెందుచున్న, కన్మమ్ = పాపమును దుష్కర్మలను, తుఱన్ది = చేయకుండ

విడచిపెట్టువారు, తుఱిగిడిలుమ్ = అట్లు విడచినను, ఇకై తామ్ నిలై శెక = అధమమైన (వివేకములేని) స్థితి పోవునట్లు, ఎఱ్ఱళ్ పిరాన్ = మా స్వామియగు భగవానునియొక్క, అరుళ్ తేన్ = కృప అనెడి తేనె, ఎఱ్ఱిమ్ = వృద్ధిచెందును (భగవానుడు అనుగ్రహించునని తాత్పర్యము)

తనవద్దగల పాపములకు భయపడి, భగవానుని శ్రీ పాదములందు ప్రపత్తిని చేయు చేతనుడు ఇచటనున్న కాలములో భగవత్ప్రకారము మొదలగు ఫలములకు ఆటంకములుగానుండు పాపములను బుద్ధిపూర్వకముగా ఏనాడును చేయడు. అట్లు పాపము చేయుటకు కారణమైన అవివేకము ఒకవేళ అతని వద్దనున్నచో ఆ పాపమునకు కారణమగు పాపముకూడ నశింపవలెని తలచి, పాపమునే చేసినచో, ఇక గతి లేకుండ పోవును.

ప్రపత్తికిముందు చేసిన పాపములన్నియు ప్రపత్తి ప్రభావమువలన నశించును. “ఉత్తరపూర్వాఘాయో రశ్లేషవివాశౌ” అనునట్లు ప్రపత్తికి పిమ్మట కాలదేశాదులను పురస్కరించుకొని ఆపదలో తెలిసి చేసిన పాపములు, తెలియక చేసిన పాపములును ప్రపన్నులకు అంటవు. ప్రపత్తికి అనంతరము ఆపద కలుగకున్నను తెలిసి చేసిన పాపములు పిమ్మట చేయు ప్రాయశ్చిత్తముతో నశించును. అవి నశించు రీతి ఏమి అనగా - పాపమును చేసినందులకు బాధపడి పశ్చాత్తాపమును పొందుటచే నాల్గవ భాగము, పిమ్మట పాపములు చేయకుండుటచే నాల్గవభాగము, ప్రాయశ్చిత్తము చేయుటకు ప్రయత్నించుటచే నాల్గవభాగము, ప్రాయశ్చిత్తమును చేసి ముగించుటచే నాల్గవభాగము, - ఇట్లు పాపములన్నియు తీరిపోవును. ప్రాయశ్చిత్తములలో గొప్ప ప్రాయశ్చిత్తమేమనగా - తిరిగి పాపములను చేయకుండుట. దీనికే ప్రాయశ్చిత్తప్రపత్తి అని పేరు. ప్రాయశ్చిత్తమును చేయని మూఢులు ఈ లోకములో కొన్ని దండనలను అనుభవించురు. కావున అన్ని రీతులలో ప్రపన్నునకు నరకముగాని, మరుజన్మముగాని లేదు. ఈ పాశురము అపరాధ పరిహారాధికారములోనిది. “లోక, కర్మ” శబ్దములు “ఉలకు, కన్మమ్” అని మాఱినవి. “కకై” అను ప్రయోగస్వరస్యమునుబట్టి భగవదనుభవమును పైరుగా భావింపనగును. “కకైవాయ్ తున్మమ్” అను నమ్మాళ్వార్ల సూక్తి స్మరణీయము.

**ఉత్తమూర్తి:-** అధికారార్థ సంగ్రహపాశుర మిది. ఈ పాశురమునకు - సంచితకర్మనాశముకొఱకు ప్రపత్తిని చేయువాడు అనుకూల్యసంకల్పాదులను కలవాడగుటచే బుద్ధిపూర్వకములగు పాపములను ఆచరింపడు. అట్లు చేసినచో దానికి అవివేకము

కారణము. భగవానుడు కృపతో దానినికూడ పోగొట్టవచ్చునని వివరించుటయును కలదు. లేక, పాపారంభకపాపమునకు భయపడి పాదములలో చేరి, ప్రపత్తిని చేయువాడు బుద్ధిపూర్వకపాపములను చేయడు. దానికి కారణమైన, అవివేకరూపమైన బాల్యావస్థ భగవానుని కృపచే పోయినదే అనియును భావము చెప్పవచ్చును. సంగ్రహముగా ఈ పాశురభావ మిది.

(ఉలకు అళన్) త్రివిక్రముడైనపుడు లోకములను కొలుచుటకు, (వళర్) పెరిగిన, (తామరై ఇలై) శ్రీపాదకమలద్వంద్యమును, (ఉళదాన) తన వద్ద స్థిరముగానున్న, (వల్ విన్దెక్కు) బలిష్ఠములైన పాపములకు, (ఉళ్ళమ్ వెఱువి) మనస్సులో భయపడి, (వల్ శరణ్ ఆక) దృఢమైన ఉపాయమగునట్లు, (వరిత్తమ్) ప్రార్థించినవారు, (శరణాగతిని చేసినవారు), (తామ్) తాముగానే, (కకై తాన్ ఎన) భగవదనుభవకైంకర్యములనెడి పైరు వృద్ధి అగుటకు అడ్డుగానున్న కలుపు అనునట్లు, (ఎఱ్ఱిమ్) వృద్ధి చెందిన, (కన్మమ్) కర్మలను, (తుఱప్పర్) తొలగించుకొందురు. మోక్షముకొఱకుమాత్రము ప్రపత్తిని చేసినవారు అనుకూల్యాది సంకల్పములను చేసియుండుటచే ఇచట జీవించు కాలమున భగవత్ప్రకారకర్మవిరోధి అనెడి కారణముచే తాముగా భక్తిపూర్వపాపమును చేయరు. అట్లు చేసినను ప్రాయశ్చిత్తమును చేసి, దానిని తీర్చుకొందురు. ప్రారంభమున బుద్ధిపూర్వకపాపారంభకపాపమునకును పరిహారముగా ప్రపత్తిని చేయువారు ఎంతమాత్రమును ఆ పాపమును చేయరని భావము. (తుఱిగిడిలుమ్) ఈ పదమునకు “తేన్ ఎఱ్ఱిమ్” అను పదములో అన్వయము. ఈరెండు తెగలవారును ఈ పాపములను విడుచుటలోను, (ఎఱ్ఱళ్ పిరాన్) ప్రపన్నునకు సంచితకర్మనాశములోవలె ఈ పాపమును పోగొట్టుటలోను ఉపకారకుడగు భగవానుని, (అరుళ్ తేన్)-భోగ్యమైన కృప, (ఇలైదు ఆమ్ నిలై) లేతది అయిన, (నిలై) బాల్యావస్థ -అవివేకమని భావము. (శెక) నశించునట్లు తఱిమికొట్టినవానికి తిరిగి అందు ప్రవృత్తికి కారణమగు అవివేకము నశించునంత పర్యంతము కర్మలను చేసి, ప్రాయశ్చిత్తమును చేయకుండ నిశ్చయముతోనున్నవారికిని శిక్షను ఇచ్చి, తన్మూలమున అవివేకమున నశించుపర్యంతము, (ఎఱ్ఱిమ్) వృద్ధిచెందు, అకించనులవద్ద దయను జూపు స్వామి ప్రపత్తికి మోక్షము అనుగ్రహించుటలోవలె పిమ్మట పాపమును చేయకుండుటకును, చేసినవారు తావే ప్రాయశ్చిత్తముకొఱకు ప్రయత్నింపనివారు లభుశిక్షతో అవివేకము నశించియుండుటకును ప్రేమతో కారణమగుచున్నాడు. ఇదియే అతని దయకు తేనెకువలె భోగ్యత. ఇట్లు పాశురమును వివరించుటచే తర్వాత శ్లోకములోని అర్థమంతయు. ఇచట అణగియున్నదనుట తెలిసినది.

ఆ శ్లోకము ఏమనగా “ప్రారభ్యేతరపూర్వపాప మఖిలం ప్రామాదికం చోత్తరమ్, న్యాసేన క్షపయన్....ఇత్యాది.

భగవద్భక్తులు నివసించునదియే వాసమునకు తగినది

26 తేనార్ కమల త్తిరుమకణాద స్థికక్రొస్తైయుమ్  
వానాడుకన్దవర్ వైయత్తిరుప్పిడమ్ వన్దరుమ  
క్యానారిమయము జ్జైయు జ్జావిరియు జ్జుడలు  
నానా నగరము నాకము జ్జూడియ నన్నిలమ్

తేన్ ఆర్ కమల త్తిరుమకణ్ నాదన్ = తేనెనిండిన పద్మములో నివసించు లక్ష్మీదేవికి ప్రభువగు భగవానుడు, తికక్రొస్తై ఉత్తైయుమ్ = ప్రకాశించుచు నిత్యవాసమును చేయుచున్న వాన్ నాడు = పరమపదమును, ఉకన్దవర్ = పొందగోరి ప్రపత్తిని చేసినవారు, వైయత్తు ఇరుప్పిడమ్ = ఈ లోకములో నివసించు చోటు (ఏదియో అదియే), వన్ తరుమక్యాన్ ఆర్ ఇయముమ్ = తీవ్రమైన తపస్సును చేయు చోటు అగు వనములతో కూడిన హిమవత్పర్వతము, కజ్జైయుమ్ = గంగానదీ తీరము, కావిరియుమ్ = కావేరీ నదీతీరము, కడలుమ్ = సముద్రములోనున్న శ్వేతద్వీపము, నానా నగరముమ్ = మిగిలిన పలు క్షేత్రములును, నాకముమ్ = పరమపదమును, కూడియ నల్ నిలమ్ = (అను వీనిని అన్నిటిని) కూడిన గొప్ప స్థలము.

ఇది స్థానవిశేషాధికారములోని పాశురము. హిమవత్, గంగా, కావేరీ పదములు మాత్రీ “ఇమ్మైయుమ్, గజ్జై, కావిరి” అయినవి. “నానా, నాకనగర” పదములు సంస్కృత శబ్దములు. “కడలుమ్” అనునది అందలి ఏకదేశమైన శ్వేతద్వీపమును లక్షించును. అదియేకదా సముద్రములోనున్న దివ్యక్షేత్రము. “పరేణ నాకమ్” అని, “నాకస్య పృష్ఠే” అని నాకశబ్దముచే పరమపదము నిర్దేశింపబడుచున్నది.

వేఱు ఫలమును దేనిని అన్వేషింపక, మోక్షమునే కోఱి, ప్రపత్తిని అనుష్ఠించిన పరమైకాంతులు నివసించు చోటు హిమవత్పర్వములోని దివ్యదేశము, గంగానదీ తీరము, కావేరీ తీరము, సముద్ర తీరముననున్న శ్వేతద్వీపము, అయోధ్య మొదలగు పుణ్య స్థలములు. శ్రీ వైకుంఠము మొదలగునవి అన్నియు కూడిన గొప్ప పుణ్యక్షేత్రము. భక్తులు నిండిన భగవానుని దివ్యదేశమును పొందలేక పోయినచో, ఆ భక్తులు నివసించు క్షేత్రమే ప్రపన్నకు నివాసయోగ్యమైనది అని తాత్పర్యము.

ఉత్తమూర్:- ఇట్లు శ్రీరంగము, తిరుమల, కంచి-అను మూడు దివ్యదేశములనుగూర్చి పల్కినది మిగిలిన దివ్యదేశములకును ఉపలక్షణము. పెద్దదివ్యదేశములగుటచే ఇవి

భాగవతాధిష్ఠానమును పొందినవి. అది లేనిచో, భాగవతమాత్రాధిష్ఠానమును కలచోటే గొప్పది అని అనుచున్నారు. ఇందులకొకటకు అనుగ్రహింపబడిన ఈ పాశురమే ఈ అధికారముఖ్యార్థ సంగ్రహకమును అగును. “భాగవత” అనుటచే “వాసుదేవః సర్వమ్” అనుట్లు భగవానునే ప్రాప్యముగా గ్రహించిన పరమైకాంతులే గ్రహింపబడిరి. ఇట్టి పరమైకాంతి కొన్ని సమయములలో గొప్ప క్షేత్రములలోకూడ లేకుండపోవచ్చును. (తేన్ ఆర్) మకరందము నిండిన, (కమలమ్) తామరపూవులో నివసించు, (తిరుమకణ్) లక్ష్మీదేవికి, (నాదన్) ప్రియుడగు పరవాసుదేవుడు, (తికక్రొస్తై ఉత్తైయుమ్) సర్వోత్కృష్టముగా వెల్గుచు నివసించు, (వాన్ నాడు) పరమపదమనెడి పైలోకమును, (ఉకన్దవర్) పరమప్రాప్యముగా అపేక్షించునట్టి పరమైకాంతులు, (వైయత్తు) భూమిలో, (ఇరుప్పిడమ్) నివసించుచోటు అగు, (తరుమమ్) నివృత్తిధర్మములకు తగిన, (కాన్ ఆర్) అరణ్యములు నిండిన, (ఇమ్మైయుమ్ ఉమ్) హిమవత్పర్వతమును, (గజ్జైయుమ్) గంగానదీ తీరమును, (కావిరియుమ్) కావేరీతీరమును, (కడలుమ్) శ్వేతద్వీపము, (నానానగరమ్ ఉమ్) అయోధ్యమధురాదినగరములును, (నాకముమ్) శ్రీవైకుంఠమును, (కూడియ) ఒకటిగా చేరిన, (నల్ నిలమ్) శ్రేష్ఠమైన దేశమగును. ఆయా భగవద్దేశములు మిగిలిన దివ్యదేశములు కావు. భాగవతక్షేత్రము సర్వక్షేత్రసమానమగుటచే ఇదియే గొప్పది. కాశి మొదలగు ముక్తిక్షేత్రములు ఏడు ప్రసిద్ధములుగా నున్నను ఉత్తరదేశములు మ్లేచ్ఛులచే ఎక్కువగా ఆక్రమింపబడుటచే నిత్యవాసమునకు అనర్హములు. కావున దక్షిణదిశలో ముఖ్యములగు మూడు స్థానములనుగూర్చి పల్కి వానిలో కంచి ఆ ఏడు క్షేత్రములలో చేరినదై, ఇప్పటికిని తగినదియైయుండుటచే దానినిగూర్చి చివరగా పల్కిరి

ప్రపన్నుని మరణమునకు దేశకాలాది నియమము లేదు

27. నన్నిలమా మదు నల్మకలా మదు నన్నిమిత్త  
మెన్నలుమా మదు మాదాసుమా మజ్జడియవర్క్కు  
మిన్నిలైమేని విడుమ్ పయణత్తు విలక్కిలతోర్  
నన్నిలైయా నదు నాడి వక్రిక్కు నదై పెఱవే

నల్ నిలై ఆమ్ = (పరమపదమునకు తీసికొని పోయి చేర్చుటచే) మంచి స్వభావమును కల్గిన, ఓర్ = అద్వితీయమైన, నదు నాడి వక్రిక్కు = (అన్ని నాడులను) నడుమనగల బ్రహ్మనాడిద్వారా, నదై పెఱవే = సంచారమును పొందుటకు, మిన్ నిలై మేని = మెఱపువలె

నశించు స్వభావమునుకల శరీరమును, విడువ్ పయణత్తు = విడచిపోవు ప్రయాణమునందు, అడియవర్క్కు = ప్రపన్నునకు, అజ్ఞు = దేశము, కాలము, నిమిత్తము - అను వీనిలో, విలక్కు ఇలదు = ఇది తగదను నియమము లేదు. యాదానుమ్ ఆమ్ = ఏది అయినను తగును, అదు = ప్రపన్నులు ప్రయాణము చేయు ఆ దేశమే, నల్ నిలమ్ ఆమ్ = గొప్ప దేశమగును, అదు = పయనించు ఆ కాలమే, నల్ పకల్ ఆమ్ = గొప్ప పగటి కాలమగును, అదు = ప్రయాణము చేయు ఆ నిమిత్తమే, నల్ నిమిత్తమ్ ఎన్నులమ్ ఆమ్ = గొప్ప నిమిత్తము అని చెప్పబడును.

ఇది నిర్వాణాధికారములోనిది. “మిన్ నిలైమేని” అను ప్రయోగమునకు అనుగుణముగా తిరువాయ్మొళిలోని “మిన్నిన్నిలైయల మన్నుయిరాక్కైకళి” అను సూక్తి స్మరణీయము. “ప్రయాణ” శబ్దమే “పయణ”మైనది. నిమిత్తమనగా శకునము. ప్రయాణము చేయునపుడు మంచి శకునమును చూచి పోవుట కదా ఆచారము. ‘నదు నాడి’ అనునది నాడులలో మధ్యలోనున్న బ్రహ్మనాడిని తెలుపును.

ప్రపన్నుడగు జీవుడు బ్రహ్మనాడి అను ప్రత్యేకమైన నాడి మార్గమున పోవుటకై ఈ శరీరమును విడచిపోవునపుడు క్షేత్రము, కాలము, నిమిత్తము - అను ఇవి మంచివి కావలయునను నిర్బంధము లేదు. అవి ఎట్టివి అయినను గొప్పవే.

జీవుని హృదయమునుండి ముఖ్యముగా 101 నాడులు వ్యాపించియుండును. వానిలో నూఱు నాడులద్వారా పయనించువారు మిగిలిన లోకములకు పోవుదురు. ప్రపన్నుడు ఆనాడుల మధ్యలోగల ఒక ప్రత్యేకమైన బ్రహ్మనాడి ద్వారా, అర్చిరాది మార్గమున పయనించును. ఈ ప్రత్యేకమైన నాడికే బ్రహ్మనాడి అని, సుషుమ్నానాడి అని, మూర్ధన్యనాడి అనియు పేర్లు కలవు. ఇది హృదయము మధ్యలోనుండునట.

**ఉత్తమూర్తి:-** దేశకాలనిమిత్తములగు గుణదోషములు ప్రపన్నుని విషయములో కార్యకరములు కావు. బ్రహ్మనాడిప్రవేశమే-అను అధికారార్థమును ఇందు సంగ్రహించుచున్నారు. (అడియవర్క్కు) దాస్యమును చేయబోవు ముముక్షువులకు, (విలక్కు ఇలదు)- దేశకాలనిమిత్తములచే అడ్డగింపబడని. ఇది నాడికి విశేషణము. ముముక్షువులందఱికిని సామాన్యమగుటచే ఎవరికిని అడ్డగింపబడని-అనియును భావము. దీనివలన ప్రపన్నులకును ఇదియే దారి అని తెలుపబడినది. కైవల్యపనుపదప్రాప్త్యాదులను పొంది, పిమ్మట ముక్తి అనెడి క్రమముక్తిలోకూడ అడ్డగింపబడినది ఇది. ఇట్లున్నను భీష్ముడు ఉత్తరాయణకాలము కొఱకు ఎదురుచూచుట ఎందులకనగా, తాను

స్వచ్ఛందమరణమును కలవాడు అగుటనుబట్టి. పితృలోకవాసి యగు తండ్రి, వచ్చి చాచిన చేతిలో పెట్టకుండ భూమిలో పిండమునుంచిన భీష్ముని చూచి మిక్కిలి సంతోషముతో “నీకు మరణము నీవు తలచుటకు ముందుగా రాదు” అని అనుగ్రహించెనని హరివంశములో కలదు. ఇట్టి (ఓర్) సాటి లేని, (నల్ నిలై ఆమ్) చక్కని స్థితి అగు, (నదు నాడి) మధ్యమ నాడి అయిన సుషుమ్నానాడితో సంబంధమునుకల, (పర్క్కిక్కు) అర్చిరాదిమార్గము కొఱకు అగు, (నడై పెఱ) సంచారమును చేయుటకు, (మిన్ నిలై) మెఱపుయొక్క స్వభావమునుకల, క్షణికమైన, (మేని) శరీరమును, (విడుమ్ పయణత్తు) విడుచుటద్వారా బయటకువచ్చుటకు సంబంధించిన, (అజ్ఞు) దేశకాలనిమిత్తములలో, (యాదానుమ్ ఆమ్) ఏది అగునో, (అదు)-ఆ దేశము, (నన్ నిలమ్ ఆమ్) శుభమే కలుగుటవలన మంచి దేశము, (అదు) ఆ నిమిత్తమే. (దుర్మరణమే) (నల్ నిమిత్తమ్ ఎన్నల్ ఉమ్ ఆమ్) చక్కని నిమిత్తమని చెప్పబడునది అగును. దీనికిమాత్రము “ఎన్నల్” అను పదమును చేర్చుట ఎందులకు? అనినచో, కాలదేశములు సృతిసూత్రాదులలో ప్రసిద్ధములైయుండుటచే, వానిని ఒప్పుకొని దుర్మరణాదులను మంచి నిమిత్తములుగా అంగీకరింపనివారికి దానిని స్థిరముగా తెలుపుటకొఱకు. “యదు చైవాస్తై శమ్యం కుర్వంతి యదు చ న” అని మోక్షమునకు పోవువానికి ఉత్తరక్రియలు. చేయబడకపోయినను ప్రేతత్వాదులులేవని తెలియునట్లు దుర్మరణమూలమున పిశాచత్వాదులును లేవని తెలియుచున్నదని భావము. “పయణత్తు” పయణమ్-ప్రయాణము. ఇంతకు ముందు “సూర్యకరావలంబియై బయలుదేరునట్లు” అని సూర్యకరణమును గ్రహించుట (పట్టుకొనుట) మొదటి “పుఱప్పాడు” అని పల్కిరి. అనంతరాధికారములోకూడ “బ్రహ్మనాడి” యగు ప్రధానద్వారముద్వారా వెలువడి. అనుచు ప్రధాన ద్వారమును దాటిన పిమ్మట “పుఱప్పాడు” అనిరి. ఇట్లు ఒకచోట పోవువానికి గృహముయొక్క ప్రధానద్వారము దాటిన పిమ్మటనే ప్రయాణమువలెనే, సూక్ష్మదేహమును కలవాడు శరీరకుహరముయొక్క ప్రధాన ద్వారమగు బ్రహ్మనాడి అగ్రమును దాటిన పిమ్మటనే ప్రయాణ ప్రారంభమని తెలియుచున్నది. ఈ అధికారములోని శ్లోకములో చెప్పిన ఉత్క్రాంతిక్రమము సంసారికికూడ సామాన్యమగుటచే ముముక్షువునకు అసాధారణము కాదు. దుష్టకాలదేశకాలనిమిత్తములు అడ్డు కాకుండుటయును, బ్రహ్మనాడిద్వారా బయటకు వచ్చుటయును ఇతనికి అసాధారణములు. అందుచే వీనినిమాత్రము పాశురములో తెల్పిరి. ఇందులకొఱకు భగవానుడు హార్దుడై, రక్షించుచున్నాడని అతని వాత్సల్యమును ఈ పాశురానంతరముగల “దహరకుహరే” అను శ్లోకములో తెలిపిరి.

## అర్చిరాదిమార్గము

28. నదై పెఱ వణ్ణి పక లొళి నాళుత్తరాయణ మాణ్ణు  
ఇదైవఱు కాఠీరవి యిరవిన్నతి మిన్ వరుణన్  
కుడైయుడై వానవర్కోన్ పిరశాపతి యెన్జివరాల  
ఇదై యిదై పోకణ్ణయ్ది యెఱ్ఱిబ్బద మేఱువరే

(ఇట్లు మోక్షమునకు పోవు జీవులు శరీరమునుండి బయటకు వచ్చి, సూక్ష్మశరీరముతోనదై పెఱ = ప్రయాణము చేయగా, (అవుడు), అణ్ణి = అగ్ని, పకల్ = దినదేవత, ఒళి నాళ్ = శుక్ల పక్షదేవత, ఉత్తరాయణమ్ = ఉత్తరాయణ దేవత, అణ్ణు = వర్ష దేవతను, ఇదై వఱు కాఠీర = (వర్షమునకు, సూర్యునకును) నడుమ వచ్చు వాయుదేవత, ఇరవి = సూర్యుడు, ఇరవిన్ పతి = రాత్రికి నాథుడగు చంద్రుడు, మిన్ = విద్యుద్దేవత, వరుణన్ = వరుణదేవత, కుడై యుడై వానవర్కోన్ = (తన ప్రభుత్వమును చాటి చెప్పు) ఛత్రమును దాల్చు దేవతలకు ప్రభువగు ఇంద్రుడు, పిరశాపతి = ప్రజాపతి, ఎన్జు ఇవరాల = అను వీరిచే (దేవతలచే) దారి చూపబడి, పోవునపుడు, ఇదై ఇదై = మధ్యమధ్యలో, పోకణ్ణి ఎయ్ది = భోగములను పొంది, ఎఱ్ఱిల్ పదమ్ = ప్రకాశించు పరమపదమును, ఏఱువర్ = పొందుదురు.

మోక్షమును పొందు చేతనుడు ఈ శరీరమును వీడి బయటకు వచ్చి సూక్ష్మశరీరముతో అర్చిరాది మార్గమున వెడలునపుడు అగ్నిదేవత, దినదేవత, శుక్లపక్షదేవత, ఉత్తరాయణదేవత, వర్షదేవత, వాయుదేవత, సూర్యుడు, చంద్రుడు, విద్యుద్దేవత, వరుణదేవత, ఇంద్రుడు, ప్రజాపతి- అను ఆతివాహికులు అతనికి దారి చూపి, ఉపచారములు చేయగా, కర్మఫలముగా కాక, ఇతడు అనుష్ఠించు ఉపాయము మహిమవలన లభించు భోగములను పొంది, చివరగా శ్రీ వైకుంఠమును చేరును.

అగ్ని మొదలు ప్రజాపతి వరకుగలవారే ఆతివాహికులు అనబడుదురని ఈ పాశురము వలన ఏర్పడుచున్నది. ఈ విధముగా పయనించు మార్గమునకు అర్చిరాది మార్గమని పేరు. అక్షరములు అధికమై గణము చెడును. కావున “వానవర్కోమాన్” అను పాఠము అదరణీయముకాదు. ఇది గతివిశేషాధికారములోనిది. “అగ్ని, రాత్రి, ప్రజాపతి”, అను పదములు “అణ్ణి, ఇరవు, పిరశాపతి” అని అయినవి. ఈ పాశురార్థమునకు అనుగుణముగా “ముక్తోర్చిర్చినమార్వవళ్ళ వడదజ్ మాసాబ్బావతాంశుమత్ ద్యౌవిద్యుద్వరుణేంద్రధాత్యమహితః సీమాంతసింధ్యావృతః, శ్రీవైకుంఠ ముపేత్య” ఇత్యాది ప్రాతఃస్మరణీయసూక్తి స్మరణీయము.

ఉత్తమూర్:-ఇది అధికారార్థసంగ్రహపాశురము. (నదై పెఱ) బ్రహ్మనాడి అనేడి ముఖద్వారము నుండి వెలువడి, గమనమును పొందిన పిమ్మట, (అణ్ణి) అగ్ని, (పకల్) అహస్సు, (ఒళి నాళ్) శుక్లపక్షము, దానికి పిమ్మట, (ఉత్తరాయణమ్) ఉత్తరాయణము, పిమ్మట, (అణ్ణు) సంవత్సరము, (ఇదై వరుమ్) “సంవత్సరాత్ ఆదిత్యమ్” అని సంవత్సరమునకు పిమ్మట సూర్యుని చేరవలసి ఉన్నను “మాసేభ్యో దేవలోకమ్ దేవలోకా దాదిత్యమ్” అనేడి వాక్యమును అనుసరించి సంవత్సర ఆదిత్యులకు మధ్యలో వచ్చి చేరిన, (కాఠీర) వాయువు, (ఇరవి) రవి, సూర్యుడు, (ఇరవియిన్ పతి) రాత్రికి పతి అయిన చంద్రుడు, (మిన్) విద్యుత్తు, వైద్యుతపురుషుడు, (వరుణన్) వరుణుడు, పిమ్మట, (కుడై ఉడై వానవర్కోమాన్) తైలోక్యమునకు ఏకచ్ఛత్రాధిపతి అయిన దేవేంద్రుడు, ఇతడు ద్వారపాలకుడగు ఇంద్రుడు కాడనుటకు ఈ విశేషము ప్రయోగింపబడినది, (ప్రజాపతి) బ్రహ్మ అను వీరిద్వారా, (ఇదై యిదై) నడుమ నడుమ ఒక్కొక్క ఆతివాహికునివద్ద, (పోకణ్ణి) వారు సమర్పించు ఉపహారములను, (ఎయ్ది) పొంది, (ఎఱ్ఱిల్ పదమ్) ఉజ్జ్వలమైన పరమపదమును, (ఏఱువర్) చేరుదురు.

మోక్షమున పరిపూర్ణబ్రహ్మనుభవమును పొందుట

29. ఏఠి యెఱ్ఱిబ్బద మెల్లా వుయిర్క్కు మిద ముకక్కు  
నాఱు తుఱ్రాయ్ముడి నాదనై నణ్ణి యడిమైయి నమ్  
కూఱు కవర్న్ద కురుక్కళ్ కుఱ్రాణ్ణళ్ కురైకఱ్ఱిక్కి  
మాఱుదలిన్జి మకిఱ్ఱెన్ద్రమ్ పోకత్తు మన్నవమ్

ఎఱ్ఱిల్ పదమ్ ఏఠి = (మనము) అందముగా ప్రకాశించు పరమపదమును అధిరోపించి, ఎల్లా ఉయిర్క్కుమ్ = సకలజీవుల విషయములందును, ఇదమ్ ఉకక్కుమ్ = (వారు అనుష్ఠించు చిన్న) ఉపాయమును చూచి మనస్సున సంతోషపడువాడు, నాఱు తుఱ్రాయ్ముడి = పరిమళించు తులసీమాలను కిరీటమునందు అలంకరించుకొనినవాడగు నాదనై = సర్వేశ్వరుని, నణ్ణి = సమీపించి, అడిమైయిల్ నమ్ కూఱు కవర్న్ద = (ఆస్వామి) కైంకర్యమున మనకు గల భాగమును (మనము పొందవలెనని) ఆశపడిన, కురుక్కళ్ కుఱ్రాణ్ణళ్ = ఆచార్యవర్గముయొక్క, కురై కఱ్ఱిల్ కీఱ్రి = మువ్వల సవ్వడినికల శ్రీ పాదములచెంత, మాఱుదల్ ఇన్జి = ఎట్టి మార్పును లేక, ఎఱ్ఱమ్ పోకత్తు = వృద్ధిచెందు భోగములో (భగవదనుభవములో) మకిఱ్ఱెన్ద్ర మన్నవమ్ = ఆనందించి, నిలచియుండెదము.

సర్వేశ్వరుడు జీవులు అనుష్ఠించు లఘూపాయముతో మిక్కిలి సంతోషించి, వారికి ఫలము నిచ్చుటకు ముందుకు వచ్చుచున్నాడు. ఆ స్వామి శ్రీ పాదములందు మన ఆచార్యులు నిత్యకైంకర్యమును చేయుచున్నారు. వారు మనకు ఆ సేవ లభింపవలెనని తలచిరి. అందులకు అనుగుణముగానే మనము శ్రీ వైకుంఠనాథుని ఆశ్రయించి, మన ఆచార్యుల పాదసన్నిధిలో ఒదిగియుండి, భగవదనుభవములో ఎట్టి విచ్ఛేదములేక పొంది, అందే ఆనందాన్ని కలియుండము.

ఇది పరిపూర్ణబ్రహ్మనుభవాధికారములోనిది. “హిత” శబ్దమే “ఇతమ్” అయినది.

**ఉత్తమూర్తి:-** ఈ అధికారములో తెలిపిన కైంకర్యపర్యంతపరిపూర్ణబ్రహ్మనుభవము, దానికి పొందుటకు కారణమైన ఆచార్యవరంపరయొక్క శ్రీపాదముల చెంతనుండి పొందబడుచున్నదనుచు “అత్ర పరత్ర చాపి నిత్యం యదీయచరణౌ శరణమ్ మదీయమ్” అని శ్రీయామునులు అనుగ్రహించిన రీతిలో పల్కుచున్నారు.

(ఎల్లీల్ పదమ్) అందమైనదియై, ఉజ్జ్వలమైన పరమపదమును, (ఏఠి) అర్చిరాదిమార్గమున పయనించి, దీనికి “నణ్ణి” అనుచోట అన్వయము. (ఎల్లా ఉయిర్క్కుమ్) జీవులందఱికిని, (ఇదమ్ ఉవక్కుమ్) హితమనగా ఉపాయము. అది సిద్ధింపవలెనని ఆశపడు, (నాఱు తుక్రాయ్ ముడి) సువాసన నిండిన తులసిని కిరీటుములో అలంకరించుకొనిన, (నాదనై) శేషియగు స్వామిని, (నణ్ణి) సమీపించి. ఇంతవరకు గతివిశేషాధికారవిషయము తెలుపబడినది. (అడిమైయిల్) కైంకర్యములో, (నమ్ కూఱు) మనము పొందవలసిన భాగమును, (కవర్న్దు) ఆశించి. సారదీపికా వ్యాఖ్యలో (కవర్న్దు) అను పాఠము గ్రహింపబడినది. అప్పుడు అది “కురుక్కో” అను పదమునకు విశేషణము. కైంకర్యములో మన భాగమును మనము పరమపదములో పొందవలయునని ఆశపడిన ఆచార్యులని భావము. పరమపదసోపానములో దివ్యదేశప్రాప్తి వర్వములో “అక్రకొలక్కుత్తిన్ నడువే శెన్దు....సర్వవిధకైంకర్యమనోరథాధిరూఢనాయ్ కొణ్ణు కిట్టచ్చెన్దు పర్యంకపరిసరత్తిలే మున్ను తణ్ణైక్కొణ్ణు ఎమ్మెరుమాన్ నడత్తిన కృషి ఫలిత్తదెన్దు పూర్వమనోరథనాన పూర్వాచార్యర్కళై కొణ్ణు....దివ్యపర్యజ్జుత్తై యణుకి” అనుచు అనుగ్రహించిన క్రమమునకు తగినట్లు ఇచట అర్థమును గ్రహింపవలెను. (కురుక్కో కుక్రొణ్ణి) ఆచార్య గోష్ఠిలో, (కురై కక్రొల్ కీక్రొ) విజయధ్వనితోకూడి ఆభరణములను అలంకరించుకొనిన శ్రీపాదములు క్రిందనుండి, వారిని సేవించి-అని భావము.

(మాఱుదల్ ఇన్ది) మాఱుకుండునట్లు, (పెరుమ్ పోకత్తు) అంతకు అంతకు వృద్ధిని చెందు అనుభవములో, (మక్కిన్దు) ఆనందముతో, (మన్నువమ్) నిలచియుండుము.

శ్రీమన్నారాయణుడే సిద్ధోపాయము

30 మన్నుమనైత్తుఱవాయ్ మరుణ్ మాతీరుళాక్రియుమాయ్  
తన్నినైవా లనైత్తు న్దరితోఱ్ఱు న్దనియితైయా  
యిన్నముదత్తముదా లిరణ్ణు న్దిరునారణనే  
మన్నియ వన్శరణ్ మతిరో పతిత్తి వరిప్పవర్క్కె

మన్ను అనైత్తు ఉఱవాయ్ = దృఢమైన, సకలవిధబంధువై, మరుణ్ మాతీరు = అజ్ఞానమును పోగొట్టగల, అరుణ్ ఆక్రియుమ్ ఆయ్ = కరుణాసముద్రమై, తన్ నినైవాల్ = తన సంకల్పముతో, అనైత్తుమ్ దరిత్తు = సకలపదార్థములను ధరించి (రక్షించి) ఓజ్జుమ్ తని ఇత్తైయాయ్ = ఉన్నతుడైన, అద్వితీయుడగు స్వామియైన, ఇన్ అముదత్తు అముదాల్ = తీయని అమృతమున పుట్టిన అమృతమైయున్న లక్ష్మీదేవి పురుషకారముతో (మధ్యలోనుండి ప్రీతితో పలుకుటచే), ఇరణ్ణుమ్ = కృపను చూపు, తిరునారణనే = లక్ష్మీసహితుడైన నారాయణుడే, మతిరో ఓర్ పతిరో ఇన్ది = వేఱొక (భక్తియోగము మొదలగు) ఉపాయములు లేక, వరిప్పవర్క్కు = శరణు పొందువారికి, మన్నియ = (పూర్వమే) స్థిరముగా నున్న, వన్ శరణ్ = దృఢమైన సిద్ధోపాయము అగును.

ఈ పాశురము సిద్ధోపాయశోధనాధికారములోనిది. “మాతా పితా బ్రాతా శరణం సుహృద్గతిః నారాయణః” అని సౌభాగిక్ ప్రమాణమును “శేలేయ్ కణ్ణియరుమ్ పెరుమ్ శెల్వముమ్ నన్మక్కళుమ్ మేలా త్తాయ్ తనైయుమ్ అవరే” ఇత్యాది దివ్యసూరి వచనములనుబట్టి శ్రీమన్నారాయణుడు సకలవిధబంధువు. అతడు మన అజ్ఞానమును పోగొట్టగల కరుణాసముద్రుడు. తన సంకల్పముతో అన్ని పదార్థములను ధరించి, సాటిలేని మేటిగా ఉన్నాడు. లక్ష్మీదేవి మనకు పురుషకారమును చేసి, ప్రీతితో పలుకగా, మనపట్ల మఱల ఇంకను కరుణను పొందినవాడు స్వామి. ఇట్టి శ్రీమన్నారాయణుడే వేఱు ఉపాయమును అనుష్ఠించుటకు శక్తి లేక, ప్రపత్తిని అనుష్ఠించినవారికి మిగిలిన ఉపాయముల స్థానములో తాను నిలచి, ఫలము నిచ్చు సిద్ధోపాయమగుచున్నాడు.

సిద్ధోపాయమనగా మనచే అనుష్ఠింపబడవలసిన అవసరము లేకుండ, ముందుగానే ఉన్న ఉపాయము - ఈ ఉపాయము భగవానుడే. సాధ్యోపాయమనగా - మనచే చేయబడు ఉపాయము. ఇది భక్తి-ప్రపత్తిరూపమై యుండును.

**ఉత్తమూర్తి:-** (మన్నుమ్) మిగిలిన మాతాపిత్రాదులవలెకాకుండ, స్థిరముగా నిలచియుండు, (అనైత్తు ఉఱవు ఆయ్) “మాతా పితా బ్రాతా నివాసః” అని చెప్పబడిన సర్వవిధబంధువై,

(మరుళ్) అజ్ఞానమును, (మాత్రిం) నశింపజేయు, (అరుళ్) కృపకు, (అల్లియుమాయ్) సముద్రమై, (తన్ నిన్వెవాల్) తన సంకల్పముతో, (అనైత్తుమ్) అంతటిని, (దరిత్తు) ఆధేయముగా చేసికొని, (ఓంబుమ్) ఉన్నతమైన, (తని) సాటిలేని, (ఇత్తైయుమాయ్) స్వామియై, (అముదత్తు) అమృతసముద్రములో పుట్టిన, (ఇన్ అముదాల్) తీయని అమృతమగు లక్ష్మీదేవిచే, లేక, (ఇన్ అముదత్తు) భోగ్యమగు అమృతమైన లక్ష్మీదేవియొక్క, (అముదాల్) అమృతమువంటి వాక్కుచే, (ఇరంబుమ్) దయను కలవాడైన, (తిరు) పిమ్మట శ్రీమంతుడైన, (నారాయణనే) నారాయణుడే, (మత్రిం ఓర్) వేటొక, (పత్రిం ఇన్బి) ఉపాయము లేకుండ, (వరిప్పవర్క్కు) “త్వమేవోపాయభూతో భవ” అని ప్రార్థించువారికి, (మన్నియ) సిద్ధమైన, (వల్) దృఢమైన, (శరణమ్) శరణమగుచున్నాడు. లక్ష్మీదేవియొక్క అమృతవాక్కులచే దయను కలవాడైనవడే వరించువాడగును. అప్పుడు సర్వవిధబంధుత్వాదిగుణములు ఉపాయాత్వమునకు ఉపయోగపడుచున్నది. ఉపయోగప్రకారమును అందులకు తగినట్లు గ్రహింపవలెను. బంధుత్వము, కారుణ్యము, పరత్వము, స్వాతంత్ర్యము-ఇత్యాదులచే సిద్ధోపాయమగు సర్వేశ్వరుడు అనుగ్రహించినపుడు ఫలము, మనము ఒకరిని పురుషకారముగా చేసికొనుట, వరించుటయను వ్యర్థము-అనునది ఇవట నిరాకరింపబడినది.

భక్తి - ప్రపత్తులు సాధ్యోపాయములు

31. పరిక్కిన్ఱన్ పరన్ యావరై యెన్ఱు మత్తెయదనిల్  
విరిక్కిన్ఱు జుఱి యెన్ఱాల్ విన్ఱెయరై యాదలి నామ్  
ఉరైక్కిన్ఱనన్ఱెఱి యెరుమ్ పడికళిలోర్ స్థలకమ్  
తరిక్కిన్ఱ తారకనార్ తకవాత్రిరిక్కిన్ఱనమ్

పరన్ = పరమపురుషుడు, యావరై = ఎవరిని, పరిక్కిన్ఱన్ = వరించుచున్నాడో, (వారిచేతనే పరమపురుషుడు పొందబడుచున్నాడు) అని, మత్తెయదనిల్ = వేదమునందు, విరిక్కిన్ఱుమ్ = వివరింపబడుచున్న (భగవానుడు చేతనుని వరించుట అను) కృత్యమును, విన్ఱెయరై = కర్మవశ్యులను, కుఱి ఒన్ఱాల్ = ఒక ఉపాయమువలననే, ఆదలిన్ = అందుచే, నామ్ = మనము, ఉరైక్కిన్ఱ నల్ నెఱి = (శాస్త్రములందు) చెప్పబడుచున్న (భక్తి-ప్రపత్తి అను) గొప్ప ఉపాయములను, ఓరుమ్ పడికళిల్ = పరిశీలించవలసిన ప్రకారములను, ఓర్న్ఱు = తెలిసి, ఉలకమ్ తరిక్కిన్ఱ = లోకములను దాల్చి నిలుచువాడు, తారకనార్ = (సంసారమునుండి మనలను) దాటించువాడును అగు భగవానుని, తకవాల్ = కృపవలన, తరిక్కిన్ఱనమ్ = ఉజ్జీవించుచున్నాము.

చేతనుడు భక్తి-ప్రపత్తులలో ఒక ఉపాయమును అనుష్ఠించిన పిదపనే సర్వేశ్వరుడు అతనిని అంగీకరించి ఫలమును ఇచ్చును - అని ఉపనిషత్తు తెలుపుచున్నది. అందుచే ఆ ఉపాయములు భగవానునకు మనపట్లగల మనః క్లేశమును పోగొట్టి మనకు మోక్షమును ఇచ్చుటకు హేతువగు కృపను కల్గించుటకు మాత్రము సహాయపడుచున్నవి అని, అతడే ప్రధానమైన సిద్ధోపాయమని గ్రహించి, మన శక్తికి తగిన ఉపాయమును అనుష్ఠించి, భగవానునివలన ఉజ్జీవించితిమి.

“య మేవైష వృణుతే తేన లభ్యః” అను ఉపనిషద్వాక్యము ఒకటి కలదు. “పరమపురుషుడు ఏ జీవుని వరించుచున్నాడో, ఆ జీవునిచేతనే పరమ పురుషుడు పొందబడుచున్నాడు” అనునది దీని భావము. ఇందుచే కర్మవశ్యుడగు చేతనుని భగవానుడు ఉద్ధరించుటకు కారణము చేతనుడు అనుష్ఠించు ఉపాయమే - అని సిద్ధించుచున్నది. లేనిచో సర్వముక్తి ప్రసంగము - అనగా అందఱికిని ముక్తిని ఇవ్వవలసిన స్థితి ఏర్పడును. పై ఉపనిషద్వాక్యములో ‘యమ్’ (ఎవనిని) అనుచు అధికారినిర్దేశము చేయుబడుటచే పరమపురుషుడు వరించుటకు కారణమైన ఒక విశేషగుణము ఆ చేతనునివద్ద ఉండవలెనని ఏర్పడుచున్నది కదా! ఆ గుణము భక్తి - ప్రపత్తులలో ఒకటిని అనుష్ఠించుటయే - అని కొందరు వివరించిరి. ఈ వ్యాఖ్య అంత యుక్తి యుక్తముగా తోచదు. “ప్రేక్ష్యే కంచిత్ కదాచన”, “అదువుమ్ అవనదు ఇన్ఱురళే”, “క్షాంతి స్తవాకస్మిక్” అను మొదలగు పరశ్చత్తుమలైన ఆఘ్నార్థ, పూర్వాచార్యుల సూక్తులను బట్టి, “ప్రజాపతి త్వం వేద, ప్రజాపతి స్వాం వేద యం ప్రజాపతి ర్వేద స పుణ్యో భవతి” ఇత్యాది శ్రుతిసూక్తులనుబట్టి భగవానుని కృప నిర్దేశకమని, నిరవధికమని చెప్పవలసియున్నది. లేనిచో, భగవత్కృపకు న్యూనతా దోషము సంప్రాప్తించును. అందువలన “ప్రజాపతిమ్” ఇత్యాదిగా పూర్వోదాహృత శ్రుతివలె శ్రుతికూడ భగవానుని నిర్దేశక కృపను కీర్తించుచున్నదని చెప్పుటయే యుక్తము. ఇక కర్మజ్ఞానాద్యుపాయానుష్ఠానము కాని, ప్రపత్తిని ఆచరించుటకాని అధికారి విశేషణమనియే చెప్పవలెను తప్ప, అవి సాక్షాదుపాయములు కావు. సాక్షాదుపాయము భగవత్కృపయే. ప్రస్తుతపాశురములోని “తారకనార్ తకవాల్ తరిక్కిన్ఱనమ్” అను సూక్తి దీనిని దృఢపఱచుచున్నది అనుటయే మేలు.

ఈ పాశురము సిద్ధోపాయశోధనాధికారములోనిది. ‘తకవు’ అను పదము కరుణను సూచించుననుటకు “తకవు శెయదిలై” ఇత్యాది దివ్యసూరి ప్రయోగములు ఉదాహరణములు.



**ఉత్తమూర్తి:-** విధింపబడిన ఉపాయములను అన్నిటిని వేదములలోనే నిషేధించుటచే, సాధ్యోపాయవిషయములైన స్మృతిపురాణపాంచరాత్రాదులు విశ్వసించతగినవి కావు-అనెడి శంకను పరిహరించుచు ఈ సంగ్రహపాశురము రచింపబడినది. “**య మేవైష వృణుతే తేన లభ్యః**” (యమ్) (ఈ భగవానుడు) ఎవరిని, (వృణుతే) తనవద్దకు వచ్చునట్లు తానే పరించునో, అని పల్కి, (మత్తైయదనిల్) ఉపనిషత్తులోనే, (విరిక్కిన్దుమ్) శ్రవణ-మనన-ధ్యానములగు ఉపాయములను నిషేధించి, అతడే ఉపాయమని తెలియునట్లు వివరించి పల్కినది, (కుఱి ఎన్ఱాల్) ఒక సాధ్యోపాయమనెడి ఉపాయముతో, (వినైయరై అదలిల్) కర్మకులగు జీవులను ఉద్దేశించి చెప్పినది. కావున, (ప్రత్యేకవాక్యముగా విభజింపకుండ “వినైయరై యాదలిన్” అనుచు ఒకే వాక్యముగాకూడ చేయవచ్చును) (నామ్) కర్మలను చేయు మనము, (ఉరైక్కిన్దు) శాస్త్రము విధించిన, (నల్ నెఱి) భక్తి, ప్రపత్తి అనెడి శ్రేష్ఠములగు ఉపాయములను, (ఒరుమ్ పడికళిల్) విచారింపబడతగిన ప్రకారములలో ఒక్కటిని విడువకుండ, (ఓర్న్దు) విచారించి, (అనుష్ఠించి), (ఉలకమ్ తరిక్కిన్దు) లోకములకు ఆధారమైన, (తారకనార్) ఉత్తారకుడగు భగవానుని, (తకవాల్) కృపచే, (తరిక్కిన్దునమ్) ప్రాణములను నిలుపుకొన్నవారమైతిమి (ఉజ్జీవించితిమి).

ప్రపన్నుని గొప్పతనమునకు శాస్త్రము తెల్పిన సీమాభూమి

32. తకవాత్రిరిక్కిన్దు తన్నదియార్కళై త్తన్ఱిఱత్తిన్  
మికవాదరమ్ శెయు మెయ్యరుళ్ విత్తకన్ మెయ్యరైయిన్  
అకవాయఱిన్దవ రారణనీది నెఱికులైతల్  
ఉకవారెన వెఱ్ఱుదేశిక రుఱ్ఱై యురైత్తనరే

తకవాల్ తరిక్కిన్దు = (తన) కరుణచే నిలచియున్న, అదియార్కళై = తన దాసులగు ప్రపన్నులను, తన్ తిఱత్తిల్ = తన స్వభావమును అనుగ్రహించి, తనవలె చేయుటకు, మిక ఆదరమ్ శెయుమ్ = మిక్కిలి ఆసక్తిని కలవాడు, మెయ్ అరుళ్ = నిష్ఠలముకాని కృపను కలవాడు, విత్తకన్ = ఆశ్చర్యకరములగు లీలలను చేయువాడును అగు భగవానుని, మెయ్ ఉరైయిన్ = సత్యమైన సూక్తి అను చరమశ్లోకమునందలి, అకవాయ్ అఱిన్దవర్ = తాత్పర్యమును తెలిసిన (వ్యాసమహర్షి మొదలగు) వారు, ఆరణ నీతి నెఱి కులైతల్ = వేదాంతములందు తెలుపబడిన న్యాయమార్గము పాడగుటను, ఉకవార్ ఎన = అంగీకరింపరు అని, ఉఱ్ఱై = నిజమగు అర్థమును, ఎఱ్ఱు దేశికర్ = మా ఆచార్యులు, ఉరైత్తనర్ = (మాకు) ఉపదేశించిరి.

భగవానుడు తన కృపతో తనను శరణు వేడిన ప్రపన్నులకు తనతో సమానమైన గుణములను అనుగ్రహించి, వారిని ముక్తులను చేయుటకు మిక్కిలి ఆతురతను కల్గియున్నాడు. ఇట్లు కరుణను కురిపించు ఆ స్వామి కృష్ణుడై అవతరించి, ఉపదేశించిన చరమశ్లోకముయొక్క తాత్పర్యమును చక్కగా తెలిసిన వ్యాసుడు మొదలగు మహర్షులు ప్రపన్నుల మహిమను శాస్త్రములకు విరుద్ధమైన రీతిలో అవధిని మీఠి, అంగీకరింపరు. ఈ తత్త్వార్థమును మన ఆచార్యులు ఉపదేశించిరి. “**నిరంజనః పరమం సామ్య ముపైతి**” అను శ్రుతివాక్యము, “**తమ్మైయైయొక్క అరుళ్ శెయ్ వర్**” అను సహస్రగీతి సూక్తి ఇత్యాదులు భగవానుడు ప్రపన్నులకు తనతో సామ్యమును అనుగ్రహించుననుటకు ప్రమాణములు.

ఈ పాశురము ప్రభావవ్యవస్థాధికారములోనిది.

**ఉత్తమూర్తి:-** ప్రపన్నులు శాస్త్రమును మీఱరాదనుట పూర్వాచార్యోపదిష్టమనుచున్నారు -ఈ పాశురములో.

(తకవాల్ తరిక్కిన్దు) కరుణతో, భక్తుపాయమును అనుష్ఠింపలేకపోవుటచే ప్రపత్తిని చేసి, భగవత్కృపతోనే ఆత్మధారణను పొందిన, (తన్ అడియార్కళై) ప్రపన్నులగు తన దాసులను, (తన్ తిఱత్తిల్) తన ధర్మములో. తన సాధర్యమును పొందించుటకు, (మిక) మిక్కిలి, (ఆదరమ్ శెయుమ్) ఆదరించుచున్న, (మెయ్ అరుళ్) అడ్డుకొనుటకు వీలుకాని కృపను కల, (విత్తకన్) ఆశ్చర్యచేష్టితుని, (మెయ్ ఉరైయిన్) సత్యమైన చరమశ్లోకరూపశ్రీసూక్తుల, (అకవాయ్) ఆంతర్యమును, (అర్థమును), (అఱిన్దవర్) తెలిసిన మహానుభావులగు వ్యాసాదులు, (ఆరణమ్ నీది) వేదాంతశాస్త్రముయొక్క, (నెఱి) మార్గమునకు, (కులైతల్) కీడును, (ఉకవార్) సమ్మతింపరు, (ఎన) అని, (ఎఱ్ఱు దేశికర్) మా ఆచార్యపరంపరలో నున్నవారు, (ఉఱ్ఱై) వాస్తవార్థమును, (ఉరైత్తనర్) ఉపదేశించిరి. ప్రపన్నులను శాస్త్రోక్తవిధినిషేధములకు కట్టుబడియుండవలెనని భావము.

ప్రపన్నుని మహిమ అవధితేనిది

33. ఉఱ్ఱై యురైక్కు మత్తెకళిలోళ్ళియ వుత్తమనార్  
పఱ్ఱై యళప్పరితాతలిన్ వన్దు కళై పణివార్  
తఱ్ఱై కిడక్క త్తరమళవెన్ద వియప్పిలదామ్  
ఉఱ్ఱై యురైత్తన రోరన్దవిర వుయర్న్దనరే

ఉణ్ణై ఉరైక్కుమ్ మణైకళిల్ = సత్యమును పల్కు వేదములలో, ఓఱ్ఱియ ఉత్తమనార్ = (గొప్పగా కీర్తింపబడిన) ఉన్నతుడైన భగవానుని, వణ్ణై అళప్పు అరిదు = గొప్పతనమును ఇంతటిది అని లెక్కించుట అసాధ్యము, ఆదలిన్ = కావున, వన్దు కఱ్ఱల్ పణివార్ = వచ్చి, (ఆ స్వామి) చరణములను ఆశ్రయించినవారికి, తణ్ణై కిడక్క = (జాతి మొదలగు వానిచే) నైచ్యము ఉన్నను, తరమ్ ఆళవు = (వారి) గొప్పతనము లెక్క పెట్టతగినది, ఎన్ఱ ఇయప్పు = అనుమాట, ఇలదు ఆమ్ ఉణ్ణై = లేదు అను నిజమును, ఉయర్న్దనర్ = గొప్పవారగు మన ఆచార్యులు, ఓరమ్ తవిర = పక్షపాతము లేకుండ, ఉరైత్తనర్ = ఉపదేశించిరి.

నిజమునే పల్కు స్వభావమునకల వేదాంతములు “పరాశ్రమ్య శక్తిః” అని, “యతో వాచో నివర్తంతే” అని ఇత్యాదిగా భగవానుని గొప్పతనము అవధిలేనిదని పొగడుచున్నవి. ఈ భగవానుని పాదములనే శరణముగా పొందిన ప్రపన్నులు జాతి, మతము మొదలగు వానియందు తక్కువవారైనను, వారికి ప్రధాన ఫలమగు మోక్షమునందును, భగవానుని అభిమానమునందును లోటు లేదు, కావున వారి గొప్పతనము ఇంతటిదని చెప్పుటకు వీలుకానిది. ఈ తత్వార్థమును మన ఆచార్యులు పక్షపాతములేక, ఉపదేశించిరి.

ఈ పాశురము ప్రభావరక్షాధికారములోనిది.

**ఉత్తమూర్:-** భగవత్సంబంధ విశేషమాలకప్రభావమనెడి అధికారముయొక్క సంగ్రహపాశుర మిది.

(ఉణ్ణై ఉరైక్కుమ్) సత్యమునే పల్కుచున్న, (మణైకళిల్) వేదములలో, (ఓఱ్ఱియ) అన్నిటికంటె ఉన్నతముగా వెలుగు, (ఉత్తమనార్) పురుషోత్తమని, (వణ్ణై) వైలక్షణ్యముయొక్క ప్రభావము, (అళప్పు అరిదు) కొలువ వీలుకానిది, (ఆదలిన్) అందువలన, (వన్దు) దేవతాంతరములను విడచి, వచ్చి, (కఱ్ఱల్ పణివార్) స్వామి శ్రీపాదములను ఆశ్రయించినవారికి, (తణ్ణై కిడన్ది) జాత్యాదులలో నైచ్యమున్నను, (తరమ్) గొప్పతనము, (అళవు ఎన్ఱ ఇయప్పు ఇలదు ఆమ్) పరిచ్ఛేదమనెడి మాటను కల్గినది కాదు అనెడి, (ఉణ్ణై) తత్వార్థమును, (ఉరైత్తనర్) పల్కిన ఆచార్యులు, (ఓరమ్ తవిర) జాత్యాదిపక్షపాతము లేకుండ, (ఉయర్న్దనర్) గొప్పతనమును కలవారగుదురు. కొన్ని అంశములలో నైచ్యమున్నను ఉత్కృష్టప్రభావమును కల భగవానుని మాత్రమే

ఆశ్రయించుటచేత పరమైకాంతిప్రభావము వాచామగోచరమని భావము. “తర మళ వెన్ఱ” అనునపుడు “తా మళ వెన్న” అను పాఠమును గ్రహించువారును కలరు. “ఇయప్పు” అని కాకుండ “వియప్పు” అని కొందఱు విడదీసిరి. “తామ్” అనుటకు పూర్వము పల్కిన “ఉత్తమనార్” అను అర్థమును గ్రహించి, “ఉత్తమనార్” అగు భగవానుని పాదములను ఆశ్రయించువారైన వీరికి, (అళవు) సమానులని అన్నచో ఇందు ఆశ్చర్యము లేదు. వీరికి తనకంటె గొప్పతనమును అతడు అంగీకరించెనకదా-అని కొందఱు అందురు. “ఉరైత్తనర్” అనునది సమాపకక్రియయై, “ఉయర్న్దనర్” అనునది కర్తగా కూడ కావచ్చును. “ఉయర్న్దనర్” అనుటకు ఆచార్యులని అర్థము. ఈ పాశురము సర్వముముక్తువిషయము. “కఱ్ఱల్ పణివార్” అనుటకు స్వతంత్రప్రపత్తి చేసివారను అర్థమును చెప్పినచో వారి విషయమే అగును.

#### తిరుమంత్రార్థము

**34.** ఉయర్న్దనన్ కావల నల్లార్క్కురిమై తుఱన్ఱుయిరాయ్  
మయర్న్దమై తీర్న్ద మత్తీర్ వల్లి యిన్ఱి యదైక్కలమాయ్  
పుయన్దవ నారణన్ పాదళ్ళళ్ శేర్న్ద పఱ్ఱ వడియార్  
నయన్ద కుత్తీ వలెల్లా నాడు నన్మను వోదినమే

ఉయర్న్దనన్ = (అందఱికంటె) ఉన్నతుడైయున్నవాడు, కావలన్ = రక్షకుడును అగు భగవానుని (తప్ప), అల్లార్క్కు ఉరిమై తుఱన్ఱు = మిగిలినవారికి దాసులగుటను విడచి, ఉయిరాయ్ = (అచేతనముకంటె విలక్షణమైన) జీవుడై, మయర్న్దమై తీర్న్ద=అజ్ఞానము తీరి, మత్తీర్ ఓర్ వల్లి ఇన్ఱి = వేఱొక ఉపాయము లేకుండ, అదైక్కలమాయ్ = రక్షింపబడవలసిన వస్తువై, పయన్దవన్ నారణన్ = (లోకమును) సృష్టించిన నారాయణునియొక్క పాదళ్ళళ్ శేర్న్ద = శ్రీ పాదములను ఉపాయముగా గ్రహించి, పఱ్ఱ అడియార్ నయన్ద = అనాదిగా దాసులగు నిత్యసూరులు అభిలషించిన, కుత్తీవల్ ఎల్లామ్ నాడుమ్ = కైంకర్యములను అన్నిటిని (ప్రార్థించుటను) తెలుపు, నల్ మను = గొప్పమంత్రమగు అష్టాక్షరిని, ఓదినమ్ = (అర్థముతో ఉపదేశమును పొంది) అనుసంధించితిమి.

భగవానుడు సకలజగత్తుకును కారణమై, అందఱికంటె అధికుడైయున్నాడు, అందఱికిని రక్షకుడై యున్నాడు. అచేతనములకంటె విలక్షణమైయున్న జీవరాశి అగు

మనము ఆ స్వామికే శేషమై యున్నాము. అహంకార - మమకారములను వీడిన మనము వేటొక ఉపాయమును అనుష్ఠింపక, లోకములను సృష్టించిన శ్రీమన్నారాయణుని శ్రీ పాదములనే ఉపాయముగా ఆశ్రయించి, మన రక్షణ భారమును అతనివద్ద సమర్పించి, శ్రీ వైకుంఠములో నిత్యసూరులు పరమప్రీతితో చేయు కైంకర్యమును అనుగ్రహింపుమని ప్రార్థించుచున్నాము. ఈ అర్థములను తెలుపు తిరుమంత్రమును ఆచార్యుల సన్నిధిలో అధ్యయనము చేసితిమి.

ఈ పాశురము మూలమంత్రాధికారములోనిది.

**ఉత్తమూర్తి:-** అష్టాక్షరీమంత్రసారమును అంతటిని సంగ్రహించుచు ఈ అధికారముద్వారా మంత్రార్థమును తెలిపితిమి-అనుచు ప్రస్తుతపాశురమును అనుగ్రహించుచున్నారు. “ఉయర్న్దనన్ కావలన్” అని, “ఉయర్న్ద నజ్జావలన్” అనియును పాఠములు. ఇది అకారార్థము. పైన ఉకారార్థము. “ఉయిరాయ్” అన్నది మకారార్థము. రెండవపాదములో సమశ్చబ్దార్థము తెలుపబడినది. “పయన్ద” అనునది నారశబ్దార్థము. అ తరువాత మిగిలిన అంశముయొక్క అర్థము.

(ఉయర్న్ద) (నన్) “యతో వా ఇమాని.....స బ్రహ్మ” అనునట్లు జగత్కారణత్వప్రయుక్తమైన నిరతిశయోత్కర్షమును పొందినవాడగు, (నన్) మనయొక్క (కావలన్) రక్షకుడగు శ్రియః పతికి తప్ప, (అల్లార్కు) వేటైనవారికి, (ఉరిమై తుఅన్దు) శేషత్వమును వీడి, (ఉయిరాయ్) దేహదీవిలక్షణుడగు ఆత్మయై, (మయర్న్దమై తీర్న్దు) అహంకారమమకారాదులను పోగొట్టుకొని, (మత్రిం ఓర్ వల్లి యిన్దు) జ్ఞానశక్త్యాదులు లేకపోవుటచే, ప్రవత్తితప్ప వేటొక ఉపాయము లేకుండ, (అదైక్కలమాయ్) అతనికి భరముగా సమర్పింపబడినవాడై, (పయన్ద) “నరా జ్ఞాతమ్” అనునట్లు సర్వమును సృష్టించిన, (అ నారాయణన్) ప్రాప్యప్రాపకభూతుడై, ప్రసిద్ధుడైన శ్రియఃపతియొక్క, (పాదళ్ళ శేర్న్దు) శ్రీపాదములను వైకుంఠమున పొంది, (పర్తి అడియార్) నిత్యసూరులు, (నయన్ద) ప్రీతితో చేయుచున్న, (కుత్తిరీవల్ ఎల్లామ్) సర్వకైంకర్యములను, (నాడు) ఆశపడి పొందుటకు కారణమైన, (నల్) గొప్ప, (మను) మంత్రమును, అనగా అష్టాక్షరిని, (ఓదినమ్) అర్థముతో తెలిసితిమి. “శేర్న్దు” అనుటకు “నాడు” అనుదానితో అన్వయము. ఇచట “నాడు” అనుటకు మనము అన్వేషించుటకు-అని అర్థము. “వినైత్తాన్ద”లోని “వినై” (క్రియ) కు సందర్భమునకు తగిన రీతిలో అర్థము చెప్పు విధానము కలదు. “నాడ” అను పాఠముండియుండిన అర్థము స్పష్టము.

### ద్వయార్థము

35. ఓదు మిరణ్డైయైత్తరుళా లుదవు న్దిరుమాల్  
పాద మిరణ్డైయైత్తరుళా పుత్తిరి నమ్ పళ్ళయత్తాళ్  
నాదనై నణ్ణి నలన్దికన్ద్రినాట్టి లడిమైయెల్లామ్  
కోదిలుణర్త్తియుడన్ కొళ్ళుమాలు కుఱిత్తనమే

ఓదుమ్ ఇరణై ఇళైత్తు = (వేదమునందు) అధ్యయనము చేయబడుచున్న రెండు వాక్యములను ఒకటిగా చేర్చి, అరుళాల్ ఉదవుమ్ తిరుమాల్ = కృపతో (ద్వయ రూపమున మనకు) ఉపకరించిన శ్రియఃపతియొక్క, పాదమ్ ఇరణ్డై శరణ్ ఎన పుత్తిరి = శ్రీ పాదములు రెండును ఉపాయముగా ఆశ్రయించి, నమ్ పళ్ళయత్తాళ్ నాదనై నణ్ణి = తామరపూవులో నివసించు మన తల్లి అగు లక్ష్మీదేవికి నాయకుడగు భగవానుని సమీపించి, నలమ్ తికన్ద్రీ నాట్టిల్ = ఆనందము వృద్ధిచెంది ప్రకాశించు దేశమగు పరమపదమునందు, అడిమై ఎల్లామ్ = కైంకర్యములను అన్నిటిని, కోదు = ఇల్ ఉణర్త్తియుడన్ = (మేము చేయుచున్నాము, మేము అనుభవించుచున్నామును కర్తృత్వభోక్తృత్వాది) దోషము లేని నిశ్చయజ్ఞానముతో, కొళ్ళుమాలు=పొందు ప్రకారమును, కుఱిత్తనమ్ = (ద్వయమునందు) అనుసంధించితిమి.

భగవానుడు కరవల్లినుండి విభజించి అనుసంధింపబడు రెండు వాక్యములను ఏకముచేసి, ద్వయముగా రూపొందించి, మనకు అనుగ్రహించెను. లక్ష్మీదేవితో కలసియున్న ఆ స్వామి శ్రీపాదములే ఉపాయముగా ఆశ్రయించి, శ్రీవైకుంఠమునకు చేరి, అతనినే సమీపించి, అహంకార-మమకారాది దోషరహితమైన కైంకర్యమును చేయుదుము-అను అర్థమును ద్వయములో అనుసంధించితిమి.

ఈ పాశురము ద్వయార్థాధికారములోనిది

**ఉత్తమూర్తి:-** ద్వయార్థమును సంగ్రహించు ఈ పాశురముతో ద్వయాధికారార్థమును నిగమించుచున్నారు. (ఓదుమ్) కరశ్రుతినుండి విభజించి పరింపబడిన, (ఇరణై) రెండు ఖండములను, (ఇళైత్తు) మోక్షసాధనముగా గొని, (అరుళాల్) దయతో, (ఉదవుమ్) మనకు ఉపకరించును. “ఇళైత్తు” అనుటకు “శేర్త్తు” (చేర్చి) అను అర్థమునుకూడ చెప్పుదురు. పూర్వోత్తరభాగములుగా యథేష్టముగా అనియును వివరింపవచ్చును. “శేర్త్తు” అను అర్థమునకు తగినట్లు, “ఇళైత్తు” అను పాఠమునుకూడ పఠింతురు.

“ఓదుమ్” అనునపుడు “ఓది” అను పాఠముకూడ కలదు. “ఇరణ్ణై” అనుదానిని విడదీసి “ఓది” అను పదమును దానిముందు చేర్చవలెను. (ఇరణ్ణై) దాని ఉచ్చారణ మాత్రముతోనే మోక్షమును అనుగ్రహించి, సహాయపడును-అని చెప్పినట్లయినది. (తిరుమాల్) లక్ష్మీదేవివిషయమున వ్యామోహమును కలవానియొక్క, (పాదమ్ ఇరణ్ణై) రెండు శ్రీపాదములను, (శరణమ్) మనకు ఉపాయము, (ఎన) అని, (పత్తిరీ) ఆశ్రయించి. మనము చేయు కైంకర్యమునకు లక్ష్యమైన, (పజ్జయత్తాళనాదనై) అలర్మేల్ మణ్ణెపతిని, (నల్ తికర్ నాట్టిల్) ఆనందమే అంతులేకుండ ప్రకాశించు పరమపదములో, (నణ్ణి) చేరి, అనుభవించి, (అడిమై ఎల్లామ్) సర్వదేశసర్వకాల సర్వానస్థావిత కైంకర్యములను, (కోడు ఇల్ ఉణర్త్తియుడన్) స్వార్థ కర్తృత్వ-భోక్తృత్వములను దోషములు లేకుండునట్లు వివేకముతో, (కొళ్ళుమ్ ఆఱు) పొందు రీతిని, (కుఱ్ఱనమ్) ఈ అధికారములో నిరూపించితిమి. “తిరు” అను పదమునుండి “ఉణర్త్తియుడన్” అనుసంతకవరకు గల పదములచే క్రమమున ద్వయములోని పదముల అర్థము చెప్పబడినది.

### చరమశ్లోకార్థము

36. కుఱ్ఱపుడన్ మేవు న్నరుమణ్ణళిన్ఱియు కోవలనార్  
వెఱ్ఱుళవ క్కల్న్ మెయ్యరణ్ణై విరైన్దైన్ద  
పిరిత్త విన్దైరళ పిన్దాదరావకై యప్పెరియార్  
మఱ్ఱిప్పై మన్నరుళ్ వాశకత్తాన్ మరుళత్తీనమే

కుఱ్ఱపుడన్ మేవుమ్=మనోనిశ్చయముతో అనుష్ఠింపతగిన, తరుమణ్ణళ్ ఇన్ఱై=(భక్తియోగము మొదలగు) ఉపాయములను అనుష్ఠింపలేక, అక్కోవలనార్=ఆ గోపాలునియొక్క, వెఱ్ఱి త్తుళవ క్కల్=సువాసననుకల తులసి చేరిన శ్రీపాదములను, మెయ్ అరణ్ ఎన్ఱు=సత్యమైన ఉపాయమని, విరైన్దైన్ద=అర్పితో వేగముగా ఆశ్రయించి, పిరిత్త విన్దై త్తిరళ=(దానిచే) పోగొట్టబడిన పాపకూటము, పిన్ తొడరా వకై=తిరిగి రాకుండునట్లు, మఱ్ఱిప్పై ఉదై =వలవేసి పట్టుకొనునది, అప్పెరియార్=ఆ గొప్పవాడగు శ్రీకృష్ణుని, మన్ అరుళ్ వాశకత్తాల్ =దృఢమైన కృపతో వ్యక్తమైనదగు చరమశ్లోకమును నూక్తితో, మరుళ్ అత్తీనమ్=అజ్ఞానమును పోగొట్టుకొంటిమి.

ఇది చరమశ్లోకాధికారములోనిది. శ్రీకృష్ణుడు మిక్కిలి శ్రమపడి, అనుష్ఠింపతగిన భక్తియోగాది ఉపాయములను ఆచరింపలేక, తన శ్రీపాదములను శరణు పొందిన ప్రపన్నుల పాపరాశి అంతటిని తిరిగి సంక్రమింపకుండురీతిలో నశించునని దృఢమై

కృపతో చరమశ్లోకమును అనుగ్రహించెను. ఆ శ్లోకమును అనుసంధించుటవలన ప్రపన్నుని అజ్ఞానము నశించి, దుఃఖము తీరి, ఫలవిషయమున సందేహము తొలగి, తనను తాను రక్షించు బాధ్యతయు తీరి, అతడు ఎల్లప్పుడు ఆనందించును.

ఉత్తమూర్:-అధికారార్థమును సంగ్రహించు పాశుర మిది. (కుఱ్ఱపుడన్) మిక్కిలి జాగరూకతతో, (మేవుమ్) ఆదరించి, అనుష్ఠింపవలసిన, (తరుమణ్ణళిన్ఱి) కర్మయోగ-జ్ఞానయోగ- భక్తియోగములను అనుష్ఠింపలేక, (అ కోవలనార్) వానిని ఉపదేశించినవాడు, వేదరక్షకుడును అయిన గోపాలుని, (వెఱ్ఱి) మిక్కిలి పరిమళమును కల, (తుళకమ్) తులసిచే అలంకరింపబడిన, (క్కల్) శ్రీపాదములను, (దీనికి “అదైన్దై” అను పదముతో అన్వయము), (మెయ్ అరణ్) స్థిరమైన ఉపాయమని గ్రహించి, (విరైన్దై) మహావిశ్వాసముతో త్వరపడి, (అదైన్దై) ఆశ్రయించి, (పిరిత్త) మనలను వేఱుచేసిన, (విన్దై తిరళ్) పుణ్యపావరాశి, (పిన్ తొడరా వకై) తిరిగి మనవద్దకు చేరి, వెంటనంటకుండురీతిలో ఏర్పడిన, (అ పెరియార్) అట్టి సర్వోత్కృష్టుడగు కృష్ణునియొక్క, (మఱ్ఱిప్పై ఉదై) మనలను అడ్డగింపకుండునట్లు, చుట్టుకొనియుండు, (మన్) స్థిరముగానుండు, (అరుళ్) కృపవలన పుట్టిన, (వాశకత్తాల్) చరమశ్లోకముతో, (మరుళ్ అత్తీనమ్) అజ్ఞానము పోయినవారమైతిమి. పరమపురుషార్థముకొఱకు వేఱు ఉపాయములను పలు మార్లు ఉపదేశించిన ఆ మహాపురుషుడే వేదసంరక్షకుడనుటను తెలుపుటకై గోసంరక్షకుడై, పశుప్రాయులమగు మనలనుకూడ రక్షించుటకు దుష్కరములగు ఉపాయములను ఉపదేశించుటతోపాటు నిలువకుండ, తులసీదళముతో ప్రసన్నుడగు తన స్వభావమునకు తగినట్లు తన శ్రీపాదములలో శరణాగతియే చాలును, సర్వపాపవిమోక్షము నిశ్చయము-అని నిర్దేశితకృపతో చేసిన, ఇంతకు మించి లఘూపాయములేకుండుటచే స్థిరమైన ఉపదేశముతో మన అజ్ఞానములు అన్నియు నశించినవి.

### అచార్యుడు చేయు ఉపకారము

37. మరుళత్తీ దేశికర్ వాసుకప్పా లిన్ద వైయ మెల్లామ్  
ఇరుళత్తీరీఱైవనిఱైయడి పూణ్ణయ వెణ్ణుదలల్  
తెరుళత్తీరీ శెన్దొల్లెల్వమ్ పెరుకి చ్చిఱన్దవర్పాల్  
అరుళత్తీరీ శిన్దైయినా లక్కియా విళక్కేరీనరే

మరుళ్ అత్తీ దేశికర్=అజ్ఞానములేని ఆచార్యులు, వాన్ ఉకప్పాల్ =(తాము) పరమపదమును చేరవలెనని కోఱుటచే, ఇన్ద వైయమ్ ఎల్లామ్=ఈ లోకము అంతయు,

ఇరుళ్ అరీం = అజ్ఞానము పోయి, ఇణైవన్ ఇణై అడి=భగవానుని రెండు శ్రీపాదములను, పూణ్ణ ఉయ ఎణ్ణుదలాల్=ఉపాయముగా ఆశ్రయించి, ఉజ్జీవింపవలెనని తలచుటచే, అరుళ్ ఉరీం శిన్దైయినాల్=కృపనిండిన మనస్సుతో, తెరుళ్ ఉరీం=వివేకముతో కూడి, శెమ్ తొల్లిల్ శెల్వమ్ పెరుకి=లభించిన కైంకర్యము అను సంపద వృద్ధిచెంది, శిఱన్దవర్ పాల్=ఉన్నతులగు శిష్యులపట్ల, అల్లియా విళక్కు=నశింపని (సంప్రదాయమును) దీపమును, ఏరీలినర్ =వెలిగించిరి. (ఉపదేశించిరి)

అజ్ఞానలేశముకూడ లేని మన ఆచార్యులు రహస్యత్రయములను తగనివారికి ఉపదేశింపకుండు కాపాడిరి. తాము పరమపదమును చేరగోరిన సమయము ఈ సంసారులు అందఱు అజ్ఞానము పోయి, భగవానుని పాదములందు ప్రపత్తిని అనుష్ఠించి, ఉజ్జీవింపవలెనని చల్లని చూపుతో కటాక్షించిరి. వివేకమును పొంది, భగవత్కైంకర్యమునందు శ్రద్ధనుకల గొప్ప శిష్యులవద్ద ఏ సమయమునను నశింపని సంప్రదాయమును దీపమును వెలిగించి, లోకమునందు అంతట దాని ప్రకాశము వ్యాపించునట్లు చేసిరి.

ఈ పాశురము ఆచార్యకృత్యాధికారములోనిది. అక్షరము అధికమగును కావున “ఇణైయవన్” అను పాఠము సరి కాదు. “జ్ఞానదీపేన భాస్వతా” అనునట్లు సంప్రదాయజ్ఞానము దీపముగా చెప్పబడినదికదా! “లక్ష్మణో లక్ష్మీసంపన్నః” “స తు నాగవరః శ్రీమాన్” ఇత్యాదిసూక్తులలో కైంకర్యము గొప్ప సంపదగా చెప్పబడుట ఇచట స్మరణీయము.

**ఉత్తమూర్:-** అధికారార్థము ముగిసినది. ఈ అధికారార్థము ప్రస్తుతపాశురములో సంగ్రహింపబడుచున్నది.

(మరుళ్) అజ్ఞానము, (అరీం) లేనివారగు, (దేశికర్) ఆచార్యులు, (వాన్ ఉకప్పాల్) పరమపదమునందలి ఆశచే, (ఇన్ద వైయ మెల్లామ్) ఈ లీలావిభూతి అంతట, (ఇరుళ్ అరీం) అజ్ఞానము తొలగి, (ఇణైయవన్) స్వామియైన శ్రియఃపతియొక్క (ఇణై అడి) ఒక దానికి వేటొకటి ఈడయిన శ్రీపాదములను, (పూణ్ణిడ) ఉపాయోపేయములుగా గ్రహించిన, లేక, (పూణ్ణ ఉయ) ఉజ్జీవింపుటకు, (ఎణ్ణుదలాల్) తలచి, (తెరుళ్ ఉరీం) వివేకమును కలవారును, (శెమ్ తొల్లిల్) ఋజువైన కైంకర్యమనెడి, (శెల్వమ్) సంపద, (పెరుకి) వృద్ధిచెంది, (శిఱన్దవర్ పాల్) ఉత్పృష్టులగు శిష్యులపట్ల, (అరుళ్ ఉరీం శిన్దైయినాల్) కృపను పొందిన చిత్తముతో, (అల్లియాద విళక్కు ఏరీలినార్) నశింపని

ఆరిపోని దీపమును వెల్గించిరి. మనము పొందు పరమపదము తరువాతవారికి లభింపవలెనని తలచి యోగ్యతను కలవారికి ఉపదేశించిరి. ఇదియే ఆచార్యకృత్యమని భావము.

### శిష్యుని కర్తవ్యము

38. ఏరీం మనత్తెర్రిన్ జానవిళక్కు యిరుళనైత్తు  
మారీలినవర్క్కారు కైమ్మాణు మాయను జ్ఞానిల్లాన్  
పోరీం యుకప్పదుమ్ పున్దియిత్కొళ్ళదుమ్ పొణ్ణపుకర్  
శారీం వళర్ప్పదుమ్ శరీంల్లవో మున్నమ్ పెరీందత్తే

మనత్తు = (మన) మనస్సులో, ఎరీల్ జాన విళక్కు ఏరీం = ప్రకాశించుచున్న జ్ఞానమును దీపమును వెలిగించి, ఇరుళ్ అనైత్తుమ్ మారీలినవర్క్కు = అజ్ఞానము నంతటిని పోగొట్టిన ఆచార్యుల విషయమున, ఒరు కైమ్మాణు = (చేయతగిన) ఏ ప్రత్యుపకారమును, మాయనుమ్ కాణిల్లాన్ = భగవానుడును తెలియలేదు (కావున మనము), పోరీం ఉకప్పదుమ్ = (ఆచార్యుని) కీర్తించి, సంతోషించుట, పున్దియిల్ కొళ్ళదుమ్ = మనస్సులో ధ్యానించుట, పొణ్ణ పుకర్ శారీం వళర్ప్పదుమ్ = నిండిన (పూర్ణమైన) కీర్తిని అంతట ఘోషించి, (మిక్కిలి) వృద్ధి పొందించుట-అను ఇవి అన్నియు, మున్నమ్ పెరీందత్తు = (మనము ఆచార్యునివద్దనుండి) పూర్వము పొందిన ఉపకారమునకు, శరీం అల్లవో = మిక్కిలి అల్పము (తక్కువ) కదా!

ఆచార్యుడు శిష్యులకు తత్త్వము, ఉపాయము, పురుషార్థము - అను వీనిని ఉపదేశించి, “జ్ఞానదీపేన భాస్వతా” అనునట్లు జ్ఞానము దీపమును వెల్గించి, అజ్ఞానమును నశింపచేయును. ఇట్టి ఆచార్యుని విషయమున చేయగల్గిన ప్రత్యుపకారమును తెలియుటకు సర్వజ్ఞుడగు సర్వేశ్వరునకును వీలుకాదు. మిగిలినవారినిగూర్చి ఇక చెప్పవలసినదేమి? అయినను, లోకమున శిష్యులు ఆచార్యుని కీర్తించి, ఆనందింతురు. మనస్సులో ధ్యానింతురు. “గురుపాదాంబుజం ధ్యాయేత్, గురో ర్నామ సదా జపేత్” “గురుం ప్రకాశయే ధీమాన్” అనునట్లు ఆచార్యుని కీర్తిని మిక్కిలి పొగడి, పొగడి వృద్ధి పొందింతురు. ఇవి అన్నియు మనస్సులోగల భక్తిని ప్రకాశింపచేయుటకే తప్ప, ఆచార్యునివలన పొందిన మహోపకారమునకు కొంచెముకూడ సాటిరావు. “యో దద్యాత్ భగవద్జ్ఞానం కుర్యా ద్ధర్మోపసేవనమ్, కృత్వాం వా పృథివీం దద్యాత్ తత్తుల్యం

కథంచన” ఇత్యాది ప్రమాణములిచట స్మరణీయము. “అన్నే తకళియా ఆర్వమే నెయ్యాక....జానచ్చుడర్ విళక్కేత్తీనేన్” అని ఆర్వార్లును జ్ఞానమును దీపముగా పల్కిరి. ఈ పాశురము శిష్యకృత్యాధికారములోనిది.

**ఉత్తమూర్:**-ఆచార్యవైభవమును కీర్తించుట శిష్యకృత్యము. కాని, అట్లు కీర్తించుట ప్రత్యుపకారముగా తలపరాదనుటను ఈ పాశురములో తెలుపుచున్నారు.

(మనత్తు) శిష్యుని మనస్సులో, (ఎల్లీల్) ప్రకాశించు, (జానమ్ విళక్కై) జ్ఞానమును దీపమును, (ఏత్తీల్) వెలిగించి, (ఇరుళ్ అనైత్తుమ్) అజ్ఞానమును చీకటిని అంతటిని, (మాత్తీనవర్కక్క) పోగొట్టిన ఆచార్యులకు, (ఒరు కైమ్మాలు) ఏదైన ఒక ప్రత్యుపకారమును, (మాయనుమ్) సర్వజ్ఞుడై, సర్వప్రప్త అగు పరమాత్మకూడ, (కాణకిల్లాన్) కనుగొనలేడు. ఏదైన ఉన్నచో కదా ఎవరైనను చూడగలరు. (పోత్తీ ఉకప్పదుమ్) “ప్రత్యక్షే గురవః స్తుత్యాః” అనునట్లు “జయ విజయీభవ” అనుచు పొగడి, దానితో మనస్సున సంతోషించుటయును, (పున్నియిల్) తన బుద్ధిలో, (కొళ్వదుమ్) ధ్యానము చేయుట, (పొల్లు) పైపైకి వృద్ధి చెందు, (పుకర్) గుణప్రశస్తిని, (శాత్తీల్) లోకమంతట తెలియునట్లు ఉద్ఘోషించి, (వళర్ప్పదుమ్) వృద్ధిచేయుటయు, (ఇది కాయకములగు ప్రణామపూజనాదులకును ఉపలక్షణము) ఇవి అన్నియును, (మున్నమ్ పెత్తీదత్తే) దీనికి ముందుగనే శిష్యుడు పొందియున్న పరిపూర్ణబ్రహ్మనుభవహేతువిద్యకు, (శత్తీర్ అల్లవో) మిక్కిలి అల్పములే అగును. కావున ప్రత్యుపకారములు కాజాలవు. ఇంత మాత్రము చేయుటయును ఇతని నిష్ఠ పాదుకాకుండుటకొఱకేనని బావము. శిష్యకృత్యాధికారమగుటచే “శత్తీర్ అల్లవో” అనుటచే ఈ అనుసంధానమును ఒక శిష్యకృత్యమని తాత్పర్యము.

శ్రీమద్రహస్యత్రయసారముయొక్క నాల్గు విభాగములు

39. మున్పెత్తీర్ జానము మోక స్తుతకలు మూన్దురైయిల్  
తన్ పత్తీర్ తన్నైయుమ్ తాన్ద్రవర్క్కియు న్ననిత్తకవు  
మన్నత్తీర్ నిష్ఠవకై యురైక్కిన్ఱ మత్తైయవర్పా  
ఘ్నిన్పత్తీర్ యెన్ పయన్ శీరణివోర్క్కిన్ఱ శెప్పినమే

మన్ పత్తీర్ నిష్ఠ వకై = ప్రభువు అగు భగవానుని (శరణముగా) ఆశ్రయించి, గొప్పవాడైన ప్రకారమును, ఉరైక్కిన్ఱ మత్తైయవర్పాల్ = ఉపదేశించు వేదాంతములను తెలిసినవారగు

ఆచార్యులపట్ల, శీర్ అణివోర్క్కు = గొప్ప జ్ఞానమును పొందవలెనని ఆశించు అధికారులకు, మున్ పెత్తీర్ జానముమ్ = పూర్వము ఆచార్యుని సన్నిధిలో పొందిన వివేకము, మోకమ్ తుఱక్కలుమ్ = మోహము నశించి, తేటపడుట, మూన్దురైయిల్ = రహస్యములు మూడింటిలో, తన్ పత్తీర్ అదు అన్నైయుమ్ = (భగవానునకే శేషమై) తన స్వాతంత్ర్యము లేకుండుట, తాన్ద్రవర్క్కు ఈయుమ్ తని త్తకవుమ్ = వచ్చి ఆశ్రయించి, సేవచేసిన వారికి ఉపదేశించుటకు కారణమైన సాటిలేని మేటి కృపయును అను, ఇన్ఱై శెప్పినమ్ = ఈ విషయములను (ఈ గ్రంథములో) తెలిపితిమి. (వీనిని అర్థము చేసికొనకుండు) శిన్ పత్తీర్ ఎన్ పయన్ = అల్పవిషయములందు ఆసక్తిని పొంది ఏమి ప్రయోజనము?

ప్రపత్తిమహిమను ఉపదేశించు ఆచార్యునివలన వివేకమును పొందవలెనని కోఱు అస్తికులగు శిష్యులకు మిక్కిలి ఉపయోగపడునట్లు ఈ రహస్యత్రయసారమును గ్రంథమును రచించితిమి. ఇందు మొదట తత్త్వము, ఉపాయము, పురుషార్థము-అను మూడింటి స్వరూపస్వభావములను ఆచార్యునివద్దనుండి పొందురీతిలో చక్కగా వివరించితిమి. పిమ్మట అందు వచ్చు ఆక్షేపములకు అన్నిటికిని సప్రమాణముగా సమాధానములను పల్కి, సిద్ధాంతమును స్థాపించితిమి. పిదప రహస్యములు మూడింటిలో అర్థమును గ్రహించు రీతిలో వివరించి, వానిలో ముఖ్యముగా, జీవుడు భగవానునకు మాత్రమే శేషమని, స్వాతంత్ర్యము లేనివాడని చెప్పబడుచున్నదని తెలిపితిమి. అనంతరము సత్సంప్రదాయమును తెలియగోరి వచ్చి, సేవ చేయు శిష్యులగు సత్పాత్రములందు ఉపదేశించు రీతిలో కరుణ మరియు ఆచార్యుని గొప్పతనము - మొదలగువానిని వివరించితిమి. ఇట్టి సారార్థములను కల్గిన ఈ నూత్తిని అనుభవింపకుండ, అల్పవిషయములందు ఆసక్తి కల్గియున్నచో ఏ ప్రయోజనమును కలుగదు.

ఈ పాశురము తరువాతి పాశురమును నిగమనాధికారములోనిది.

**ఉత్తమూర్:**- ఈ గ్రంథములోని అన్ని అధికారముల అర్థమును, దృష్టిలో నుంచుకొని ప్రస్తుత అధికారార్థమును సంగ్రహించు ఈ పాశురమును పల్కుచున్నారు. ఈ పాశురము “తిరువుడన్ వన్ద” అను పాశురమునుండి ప్రారంభమైన అన్ఱాదిపాశురములలో ముప్పది రెండవది అగుటచే, ఈ అధికారమునకు పాశురము కావలసివచ్చుటచే ఇది ఈ అధికారనిగమన పాశురము. అందుచే ఈ అధికారప్రారంభములోనున్న శ్లోకార్థ మిచట అనుసంధేయము. కనుక సారదీపికలోనున్న అర్థము సారాస్వాదినిలో చివరగా

చెప్పబడినను మొదట సారాస్వాదినిలో చెప్పబడిన అర్థమే గ్రాహ్యము. కావున మూడవపాదములోని “మన్ పతీరీ” ఇత్యాదిచే “సుచరితసీలహారీ” అనుచు ముందు పల్కిన ఈ అధికారార్థమును చెప్పినచో పొసగును. అందువలన “మోహముమ్ తుఱక్కులుమ్” అనునపుడు “మోహత్తు ఉఱక్కులుమ్” అనేది పాఠమును విడువబడును. “తన్ పతీరీ” అని, “తన్ పెతీరీ” అనియును పాఠములు. (మున్) అర్థానుశాసన భాగమును అనుసరించి, (పెతీరీ) పొందిన జ్ఞానమును, (మోహమ్ తుఱక్కులుమ్) మోహము, నిద్రయును, (మూన్ఱు ఉరైయిల్) పదవాక్యయోజనాభాగమును బట్టి మూడు రహస్యములలో, (పెతీరీ తన్ తన్నైయుమ్) జీవస్వరూపముయొక్క మోహాతిరేక, పరమాత్మశేషత్వాది స్థితిని-అని భావము. “పతీరీ” అను పాఠమైనచో దానికి పూర్తిగా అను అర్థమును కలదు. దానిని గ్రహింపవచ్చును. “తున్నైరీ” అనియును ఉండవచ్చును. వివరణమువలన కష్టము తీరునుకదా! (తాన్ద్రోవర్క్కు) నమస్కరించిన శిష్యులకు, (ఈయుమ్) సంప్రదాయమును అనుగ్రహించుటకొఱకైన, (తని త్తకవుమ్) సాటిలేని ఆచార్యకృపను, (మన్ పతీరీ నిన్ఱ వత్తై) రాజాధిరాజై, స్థిరపురుషార్థమైన పరమాత్మనే విషయీకరించిన మహానుభావులయొక్క సువ్యాహృతములతోను, సుచరిత్రలతోను వివరించుచున్న, (మత్తైయవర్పాల్) వేదాంతార్థమును తెలిసినవారివద్దగల, (శీర్ అఱివోర్క్కు) గొప్పతనమునందు ఆకృష్టులైనవారికి, (ఇవై) ఇన్ని అధికారార్థములను, (శెప్పినమ్) చెప్పితిమి. “మత్తైయవర్పాల్”-వేదార్థములను తెలిసినవారివద్ద, “అఱివోర్క్కు” తెలియగోరి వచ్చువారికి-అనియును వివరింతురు. (శిన్ పతీరీ) చిన్నవి అయినవానిలో ఆదరమును కల్గి, (పెఱుమ్ పయన్) పొందు ప్రయోజనము, (ఎన్) ఏమి? ఈ రీతిగా ఉపదేశము నరకాదిమార్గ-ధూమాదిమార్గములకే అగును. కావున క్షుద్రము. ఈ ప్రబంధములో తెలుపబడిన నాల్గు విధములైన అర్థములను, మిగిలిన మహనీయుల సువ్యాహృతములను, సుచరితములను మనకు ముందుగా పల్కిన మన పూర్వాచార్యులవద్దను, ఇప్పుడున్న మహాత్ములవద్దనుగల గొప్పతనమునందు ఆదరమును కలవారికే మేము పల్కితిమి. అనధికారులకు కాదు. వీటిని విడచినచో వైచ్యమును పొందినట్లగును-అని భావము.

“తన్ పెతీరీ” అనునది సారదీపికాపాఠము. “తన్నైరీ” అను పాఠమున, “తన్ను” అపకర్షము, “అతీరీ” అది లేని-అను వివరణము కన్పించుచున్నది. “తన్ను” అనేది పదము ఉన్నచో అది శుద్ధపాఠమే. “తన్ పతీరీ అదు అన్నై” అని విడదీసి

“అన్నై” అనుటకు “ఇన్నై” అను అర్థమును చెప్పి, తనకు స్వాతంత్ర్యము లేకుండుట మూడు రహస్యములలోని అర్థమని అందురు. సారాస్వాదినిలో-“తన్నైరీ తన్నై” మూడు రహస్యములలో ఇది మూలమంత్రార్థము, “తని త్తకవు” అనగా ఉపాయాంతరస్థాననివేశమగు కృప. ఇది ద్వయార్థము, “మన్ పతీరీ నిన్ఱ వత్తై” చరమశ్లోకార్థము-అను యోజన కలదు. సారదీపికలో “మొదటినుండి జీవులకు సృష్టికాలములో వచ్చు జ్ఞానవికాసమును, విషయమోహమువలన కల్గు అజ్ఞానమును, నిద్రయును, భగవత్కృపచే పిమ్మట ఏర్పడిన, మంత్రముల మూలమైన తన స్వభావమును, ముఖ్యోపాయమైన భగవత్కృపయును, నిర్వాణమునకు పీడవ ప్రభువు అగు భగవానునిగూర్చిన గొప్ప కైంకర్యమును” అని వివరింపబడినది. ముందు తెల్పిన వివరణమే స్వరసము.

ఈ పాశురములు తమిళభాషకే అలంకారము

40. శెప్పచ్చెవిక్కుముదెన్న త్రికఱ్ఱమ్ శెఱ్ఱుజ్ఞుణత్తు  
త్తప్పతీరీవరుక్కు త్తామే యుకన్ఱు తరున్దకవా  
తొప్పతీరీ నాన్ఱైయుళ్ళ క్కరుత్తిలుత్తైత్తురైత్త  
ముప్పత్తిరణ్ణై ముతీరీమిఱ్ఱి శేర్న్ద మొత్తిరురువే

శెఱ్ఱుమ్ కుణత్తు త్తప్పు అతీరీవరుక్కు = గొప్ప గుణములయందు ఎట్టి లోపము లేని అధికారుల విషయములో, తామే ఉకన్ఱు తరుమ్ తకవాలే = (భగవానుడు, భాగవతులును) తామే ఆనందించి అనుగ్రహించు కృపచే, ఒప్పతీరీనాల్ మత్తై = సాటిలేని నాల్గు వేదముల, ఉళ్ళ క్కరుత్తిల్ = తాత్పర్యములందు, ఉత్తైత్తు = చక్కగా పరిచయమును పొంది, ఉరైత్త = వివరింపబడినవి, శెప్పచ్చెవిక్కు అముదు ఎన్న = ఉచ్చరించునపుడు చెవికి అమృతము అని చెప్పదగినట్లు, త్రికఱ్ఱమ్ = ప్రకాశించునవి యగు, ఇవై = ఈ, ముప్పత్తిరణ్ణు = ముప్పదిరెండు, పాశురములును, ముత్తమిఱ్ఱి శేర్న్ద = (ఇయిల్, ఇనై, నాటకమ్) అను మూడు విధములైన తమిళమునకు చెందిన, మొత్తిరురు = భాషకే అలంకారము.

భగవానుడు, భక్తులును సద్గుణములలో లోటు లేని అధికారులపట్ల ఆనందించి, అనుగ్రహింతురు. వారి కృపను ఆధారముగాగొని, వేదాంతశాస్త్రమున చక్కని పరిచయమును పెంకుకొని, ఈ పాశురములను రచించితిమి. వీని అర్థమును తెలియక, ఊరికే అనుసంధించినను, తీయని అమృతమువలె ఆనందము కల్గించును. అంతాది

ప్రక్రియలో కూర్చుబడిన ఈ ముప్పది రెండు పాశురములు ఇయల్, ఇళై, నాటకము -అను మూడు విధములైన ద్రావిడ భాషకే అలంకారమై వెల్లును.

ఇచట “ముత్తమిర్ళి శేర్వ” అను ప్రయోగమునకు కవియొక్క గొప్పతనము, విషయగౌరవము, వాక్యముల అందము-అను మూడు అంశములు నిండిన-అని, శబ్దమాధుర్యము, అర్థగాంభీర్యము, రాగమునకు తగియుండుట-అను మూడు విషయములతో పూర్ణమైన అని, ఆశుకవిత్వము, చిత్రకవిత్వము, మాధుర్యము-అను మూడింటిని కల్గిన అని పూర్వ వ్యాఖ్యాతలు వివరించిరి. శడకోపర్ అన్దాదిలో నమ్మార్వార్ పాశురములను గూర్చి కంబమహాకవి “అంబరమామత్తై క్కు అలఱ్ఱార్ మ్ అరున్దవిర్ళిక్కుపాయిర నాఱ్విక్కు ప్పడిచ్చన్దమ్” ఇత్యాదిగా కీర్తింపబడుట, తిరువాయ్మొళిప్రబంధమువలెనే, రహస్యత్రయసారమునకు చెందిన పాశురములు అంతాది ప్రక్రియలో కూర్చుబడుట గమనింపతగినవి.

ఈ పాశురముతో అంతాదిప్రక్రియ ముగిసినది. ఇంతవరకు గల పాశురములు కట్టకైకృతిత్తుతై ఛందస్సులో రచింపబడినవి.

**ఉత్తమూర్:-** అన్దాదిక్రమమునకు తగినట్లు “మున్ పెత్తీ” అను పాశురము నిగమనాధికారములోని చివరిది. అధికారసంగ్రహపాశురములలోని విశేషమును అన్దాదిప్రక్రియలోని చివరిది అగు ఒక పాశురములతో పల్కుచున్నారు. ఇందులో “ముప్పత్తిరణ్ణై” అనునది కర్తృపదము. “తిక్కమ్” అనునది సమాపకక్రియ. దీనిని “ముప్పత్తిరణ్ణై” అనుటకు విశేషణముగా చేసినచో “మొళి త్తిరు” అనుటను “మొళిత్తిరువాకుమ్” అను క్రియాపదముగా చేయవలెను. ఈ పాశురము అన్దాదిగానుండుటచే “ముప్పత్తిరణ్ణై” అనుదానికి దీనికిముందుగల అన్దాదిపాశురములు-అను అర్థమును గ్రహింపవలెను.

(శెర్వమ్ కుణత్తు) శ్లాఘ్యములగు గుణములను కలవారు. (తప్పత్తీవర్క్కు) దోషములేని వారును అగు పురుషులకు, భగవద్భాగవతులకు-అని చేర్చుకొనవలెను. (ఉకన్దు) సంతోషించి, (తామే తరుమ్) తామే అర్థములను అనుగ్రహించు, (తకవల్) దయతో, (ఒప్పు అత్తీ) సాటిలేని, (నాల్ మత్తై) నాల్గు వేదముల, (ఉళ్ళమ్ కరుత్తిల్) తాత్పర్యార్థమును గ్రహించిన మనస్సులో, (ఉత్తెన్దు) గీటురాయిలో గీచినట్లు గీచి, (ఉరైత్త) చెప్పబడినవియు, (ముత్తమిర్ళి) ఇయల్, ఇళై, నాటకమ్-అనెడి మూడు విధములగు తమిళములతో చేరిన, (మొళి) భాషకు, లేక, ఈ గ్రంథమునకు, (తిరు) అలంకారముగా నున్న, (ముప్పత్తిరణ్ణై ఇవై) ఈ అన్దాదిపాశురములు, ముప్పది రెండు, (శెప్ప) తగినరీతిలో

చెప్పునపుడు, (శెవిక్కు) వినువారి చెవులకు, (అముదు ఎన్న తిక్కమ్) అమృతమనునట్లు వెల్లును. సత్పురుషులవద్ద భగవానుడు, భాగవతులును సంతోషించి కృపజేయునపుడు నాల్గువేదములు మొదలగు ప్రమాణముల అర్థము చక్కగా వెల్లును. అందు చక్కగా విమర్శించి చూచి, ఋజువైన విశేషార్థములను ఉద్ధరించి, ఈ అన్దాది పాశురములు రచింపబడినవి. మధురములగు పలుకులు, రాగము, ఉచితమైన అభినయము చేరిన తమిళభాషకే ఈ పాశురములు అలంకారములు. కావున కర్ణామృతములు.

ఇచట “తామే” అను పదమునకు భగవద్భాగవతులు-అను అర్థము అధ్యాహరించుకొనుటద్వారా చెప్పనగును. లేక, “తామే” అను పదము వేదములను నిర్దేశించుచున్నదని భావించి “తామే” -సాటిలేని నాల్గు వేదము తామే, సత్పాత్రములను చూచి, “ఉకన్దు తకవల్ తరుమ్” తమను తామే స్పష్టముగా అనుగ్రహించుచున్న నాల్గు వేదముల తాత్పర్యార్థమును-అని వివరింపవచ్చును. తపశ్శీలురకు వేదములు తమకు తామే స్ఫురించును కదా! విద్యాదేవి దయతో తనకు తానే ఆవిష్కరించుకొనునని అనవచ్చునే. “ముప్పత్తిరణ్ణై” అనుటకు ఈ సమగ్రగ్రంథమైన ముప్పదిరెండు అధికారములు-అను అర్థమును చెప్పినచో, “ముత్తమిర్ళి” అనుటకు మూడు విధములైన తమిళములు అనగా-వచనశైలిలోని తమిళము, పాశురరూపములోని తమిళము, ఆక్ష్వర్ణ శ్రీసూక్తులవంటి ఉదాహరింపబడిన తమిళము-అను మూడు విధములైన తమిళములు చేరిన, “మొళిక్కు” - సంస్కృతభాష అను సంబంధమును కల్గినవి - అని భావము.

తత్త్వములు ఈశ్వరుని మేనిలోనుండు తీరు

41. పురుడన్ మణి వరమాక ప్పొన్ఱా మూల

ప్పిరకిరుతి మఱువాక మాన్ఱణ్డాక

త్తెరుళ్ మరుళ్ వాళుత్తెయాక వాఱ్గారణ్ణళ్

శార్ణి ఇచ్చణ్ణాక మన న్నికిరియాక

విరుడికణ్ణళేరైన్దు ఇచ్చరణ్ణళాక

విరు పూదమాలై వనమాలైయాక

క్కరుడనురువా మత్తెయిన్ పొరుళాబ్బణ్ణన్

కరి గిరిమేనిన్దనైత్తు జ్ఞాక్కిన్ఱానై

కరుడన్ ఉరు ఆమ్ మత్తెయిన్ = గరుడుని శరీరముగానున్న వేదముయొక్క, పొరుళ్ ఆమ్ కణ్ణన్ = అర్థమైయున్న భగవానుడు, పురుడన్ = జీవుడు, మణి వరమ్ ఆక =



రత్నములలో గొప్పది అగు కౌస్తుభముగా, పొన్ఱ మూల ప్పిరకిరుతి = నశింపని మూలప్రకృతి, మఱు ఆక = శ్రీవత్సమను పుట్టుమచ్చగా, మాన్ తణ్ణు ఆక = మహాన్ అను తత్త్వము కౌమోదకి అను గదగా, తెరుళ్ వాళ్ ఆక = జ్ఞానము నందకము అను కత్తిగా, మరుళ్ వాళ్ ఉత్తై ఆక = అజ్ఞానము కత్తియొక్క ఒరగా, ఆజ్ఞారణ్యక=తామసాహంకారము, సాత్త్వికాహంకారమును, శార్ఙ్గమ్ శబ్ద ఆక=క్రమముగా శార్ఙ్గమను విల్లుగా, పాంచజన్యమను శంఖముగా, మనమ్ తికిరి ఆక = మనస్సు సుదర్శనమను చక్రముగా, ఇరుడికణ్ణళ్ = జ్ఞానేంద్రియములు అయిదు, కర్మేంద్రియములు అయిదు- అను ఇంద్రియములు పది బాణములుగా, ఇరు పూత మాలై = తన్మాత్రలు అయిదు, భూతములు అయిదు అను రెండు విధములైన భూతములవరుస, వనమాలై ఆక= వనమాలగా - (ఇట్లు సకలతత్త్వములు తనకు ఆయుధములుగా, ఆభరణములుగా నుండగా), కరి గిరిమేల్ నిన్ఱు = హస్తిగిరిపై నిలచియుండి స్వామి, అనైత్తుమ్ కాక్కిన్ఱాన్= సకలమును రక్షించుచున్నాడు.

వరదరాజస్వామి చేతనము, అచేతనము అను తత్త్వములనన్నిటిని తనకు ఆభరణములుగా, ఆయుధములుగా కల్గి, కొండ శిఖరముపై పెట్టిన దీపమువలె హస్తిగిరిపై అందఱు దర్శించి ఆనందించు రీతిలో నిలచియుండి, లోకములనన్నిటిని రక్షించుచున్నాడు.

జీవుడు కౌస్తుభమైయున్నాడనగా జీవతత్త్వముయొక్క అభిమానదేవత, కౌస్తుభముయొక్క అభిమానదేవత ఒకటేనని తాత్పర్యము. ఇట్లే, మిగిలినవాని విషయమునను అన్వయించుకొనవలెను. విష్ణుపురాణములోని అస్త్రభూషణా ధ్యాయతాత్పర్య మిచట అనునంధేయము. ఈ పాశురము తత్త్వత్రయ చింతనాధికారములోనిది. విష్ణుపురాణము ప్రథమాంశ చివరలోని - “బిభర్తి కౌస్తుభమణిస్సరూపం భగవాన్ హరిః, శ్రీవత్ససంస్థాన పరమనంతేన సమాశ్రితమ్, ప్రధానం బుద్ధి రధ్యాస్తే గదా పూర్వేణ మాధవః, బిభర్తి శంఖరూపేణ శార్ఙ్గరూపేణ చ స్థితమ్, చలస్వరూప మత్యంతజవేనాంతరితానిలమ్, చక్రరూపం చ మనో ధత్తే విష్ణుకరే స్థితమ్, పంచరూపా తు యా మాలా వైజయంతీ గదాభృతః, సా భూతహేతుసంఘాతో భూతమాలా చ వై ద్విజ, యానీంద్రియాణ్యశేషాణి బుద్ధికర్మాత్మికాని వై, శరరూపాణ్యశేషాణి తాని ధత్తే జనార్దనః, బిభర్తి చ్ఛాసివర మచ్యుతోఽత్యంత నిర్మలమ్, విద్యామయం తు తదజ్ఞాన మవిద్యాచర్మసంస్థితమ్ ఇత్థం పుమాన్ ప్రధానాం చ బుద్ధ్యహంకార మేవ చ, భూతాని చ హృషీకేశే మన స్సర్వేంద్రియాణి చ, విద్యావిద్యే చ

మైత్రేయ సర్వ మేతత్ సమాశ్రితమ్” అను శ్లోకముల అర్థ మిచట భావ్యము. “వేదాత్మా విహగేశ్వరః” అనునట్లు గరుడుడు వేదస్వరూపుడు. హృషీకములను పదమే “ఇరుడికణ్ణళ్” అయినది.

ఉత్తమూర్:- (పురుడన్) జీవులందఱు, (మణి వరమ్ ఆక) కౌస్తుభమైయున్న స్థితిలో, (పొన్ఱ) నశింపని, (మూల ప్పిరకిరుతి) ఇరువదినాల్గు తత్త్వములలో ఆది కారణమైన ప్రకృతి, (మఱు ఆక) శ్రీవత్సమనెడి పుట్టుమచ్చగా (మాన్) మహాన్ అనెడి తత్త్వము, (తణ్ణు ఆక) కౌమోదకి అనెడి గదిగా, (తెరుళ్) జ్ఞానము, (వాళ్ ఆక) నందకమనెడి కత్తిగా (మరుళ్) అజ్ఞానమనునది, (మత్తైవు ఆక) ఆ కత్తిని పెట్టు ఒఱగా. “మత్తైవాక” అనుటకు “ఉత్తైయాక” అణు పాఠాంతరము కలదు. (ఆజ్ఞారణ్యక) సాత్త్వికము, తామసమనెడి రెండు అహంకారములును, (శార్ఙ్గమ్ శబ్ద ఆక) శార్ఙ్గమనెడి విల్లుగను, పాంచజన్యమనెడి శంఖముగను, (మనమ్) మనస్సు అనెడి ఇంద్రియము, (తికిరి) చక్రముగా, (ఇరుడికణ్ణళ్) హృషీకములు - ఇంద్రియములు, (ఈర్ ఐన్ఱు ఆమ్) పదియును, (శరణ్ణళ్ ఆక) బాణములుగను, (ఇరుపూతమాలై) పంచభూతతన్మాత్రలు పంచభూతములనెడి సూక్ష్మస్థూలరూపములై, రెండు విధములైన భూతముల మాల-వరుస, (వనమాలైయాక) వైజయంతీ మాలగను “మణివర మాక” అనునది. మొదటనుండు “ఆక” అనెడి పదమునకు “పొరుళామ్” అనుచోట అన్వయమే వ్యాఖ్యలలో అంగీకరింపబడినది. ఇవి అన్నియు అస్త్రభూషణములగునట్లు (మత్తైయన్ పొరుళామ్) వేదమునకు అర్థమగు వేదములో తెలుపబడిన-అని భావము. (కరుడన్ ఉరు ఆమ్ మత్తైయామ్) గరుత్మంతునకు అవయవములగు వేదములకు, (పొరుళామ్ కణ్ణన్) అర్థముగా వెల్లు శ్రీకృష్ణుడు, (కరికిరిమేల్ నిన్ఱు) కాంచీపురములోని హస్తిగిరిలోశిఖరములో వెల్లుచు, (అనైత్తుమ్) అన్ని లోకములను, (కాక్కిన్ఱాన్) రక్షించుచున్నాడు.

“పొన్ఱ మూల ప్పిరకిరుతి”-మహదాది వికారములు ప్రకృతిలో ఏ ప్రదేశములోనున్నవో ఆ భాగము మూలశబ్దముచే గ్రహింపబడును. “పొన్ఱ” అను పదముచే ఆ విధమైన కార్యప్రళయమునకు స్థానమగు సామ్యావస్థమగు ప్రదేశము సూచింపబడును. అహంకారములు మూడయినను పైన శార్ఙ్గము, శబ్ద అని సూచించుటచే సాత్త్వికము, రాజసము-అనెడి రెండు మాత్రమును గ్రహింపనగును. రాజసాహంకారమునకు ప్రత్యేకముగా కార్యము లేకుండుటచే అది ఉపేక్షింపబడును. శ్రీవిష్ణుపురాణములో పంచభూతములకు కారణమైన తామసాహంకారము శంఖముగను,

ఇంద్రియములకు కారణమైన సాత్త్వికాహంకారము శార్ఙ్గముగను క్రమముగా చెర్పడుటచేతను, పాశురములో ప్రకృతి నుండి భూతములవరకు ఈ రీతిలోనే అర్థమును గ్రహింపనగును. కొన్ని వ్యాఖ్యలలో సాత్త్వికమును శంఖముగను, తామసమును శార్ఙ్గముగను కన్పించుట అచ్చు తప్పు మాత్రమే. విష్ణుపురాణములో సాత్త్వికము, తామసము-అనెడి పదములను విడచి, “పూతాది” అయిన అహంకారము శంఖముగను, ఇంద్రియాదియైన అహంకారము శార్ఙ్గము గనునున్నవి” అనియందుటచే భూతాదియైన తామసము శబ్దతన్మాత్రమునకే సాక్షాత్ కారణమగుటచే అది శబ్దహేతువైన శంఖమగుట, ఇంద్రియాది అయిన సాత్త్వికము వది ఇంద్రియములును వది బాణములగుటచే, బాణములను విడుచు సాధనమగు శార్ఙ్గముగను తగును-అని సూచింపబడవచ్చునని తెలియనగును. సత్యప్రతక్షేత్రములో బ్రహ్మ అనుష్ఠించిన అశ్వమేధములో “పురుడన్ మణివర మాక” అని వేదము పఠించిన రీతిలో వెల్లు స్వామి ప్రత్యక్షమై, వరము నిచ్చువాడైనపుడు, “ఇచట ఎల్లప్పుడు అందఱికిని ఈ రీతిలో నీవు దర్శనమును అనుగ్రహింపవలెనని” బ్రహ్మ ప్రార్థింపగా, ఆ రీతిలోనే స్వయంవ్యక్తమైన స్వామి మూలమూర్తిలోవలె అస్త్రభూషణములను అలంకరించుకొని, ప్రకాశించుటచే జ్ఞానులకు ఇతడే సర్వజగదభిమాని, నిత్యసూరినాథుడని తెలియును-అని సూచించుటకై “కరికిరిమేల్” అనుప్రయోగము చేయబడినది. ఈ పాశురములో “కాక్కిన్ఱాన్” అనునది విధేయముగా తోచినను, ఇతరులు తెలియని అంశమే అంతట వాక్యములో విధేయమగును కావున, “పురుడన్ మణివర మాక” అనునది విధేయముగా గ్రహింపనగును. ఇక, హస్తిగిరిపైనుండి అన్నిటిని కాపాడు కృష్ణుడు జీవుడు మొదలైనవి కొస్తుభము మొదలైనవి అగునట్లు (మత్తెయిన్ పొరుళామ్) వేదములో తెలియబడుచున్నాడు అను అన్వయమును గ్రహింపవచ్చును. (కరికిరిమేల్ నిన్ఱు అన్ఱెయిమ్ కాక్కిన్ఱ కణ్ణన్, పురుడన్ ముదలానవై మణివరమ్ ముదలానవైయాక మత్తెయిన్ పొరుళామ్” అని ఇవటి అన్వయము) “కణ్ణన్” అనెడి ప్రయోగము ద్వారా రామాద్యవతారములకంటె కృష్ణావతారములో గరుడవాహనుడుగానున్న విశేషమును, వరదరాజస్వామికి గరుడోత్సవము విశిష్టమైనది అనునదియును స్ఫురించుటను పరిశీలించి, ఆనందింపనగును.

పురుషాదులు కొస్తుభాదులుగా చెప్పబడుట విష్ణుపురాణోక్తమేకాని, వేదోక్తము కాదుకదా! అనినచో, పురాణము వేదమూలకమగుటచే పురాణమునుగొనియే, వేదమును అనుమింపవలెను. లేక, “స దేవ సోమ్యేద మగ్ర ఆసీత్ ఏకమేవాద్వితీయమ్” అనెడి

సద్విద్యావాక్యములో ఈ జగత్తు సత్తు అని చెప్పబడు బ్రహ్మగా ప్రళయములో నున్నదనునపుడు “సత్” అనెడి పదములో బ్రహ్మమునకు విశేషణముగా జ్ఞానబలాదివిశేషణములవలె నిత్యవిభూతిపరిజనస్థానాదులను కూడ గ్రహింపవలెను-అని వేదార్థసంగ్రహములో ముగింపుకు కొంచెము ముందుగా నిత్యవిభూతిస్థాపనసందర్భములో భగవద్రామానుజులు అనుగ్రహించిరి. “సత్” అనుటకు-ప్రామాణికము అనునది అర్థము. ఎన్నియో వస్తువులు ప్రామాణికములైనను, “ఇదమ్” అని లోకములకు కారణమై, లోకముతో అభిన్నమైన బ్రహ్మమే సత్పదార్థములో విశేష్యమైనను, దానికి విశేషణముగా ఆ కాలములో నున్నవి అని ప్రమాణ సిద్ధమైనవి అన్నియు గ్రహింపబడును. అందుచే అవి తప్ప మిగిలినవియే కార్యములగునని నిత్యవిభూతి మొదలైనవి సత్పదార్థములో చేరియున్నపుడు సృష్టిలో పైనవచ్చు భూత భౌతికసర్వకార్యములకును అభిమానులగుటచే కారణకోటిలో చేరిన అస్త్రభూషణములు సత్పదార్థములోచేరుట కైముతికన్యాయసిద్ధము. అందుచే ఈ అర్థము ప్రసిద్ధమగు వేదమునకును సమ్మతమైనదియే.

### శ్రీరంగముయొక్క గొప్పతనము

#### 42. ఆరాద పరుళముదమ్ పొదిన్ఱ కోయిల్

అమ్మయత్తో నయొత్తిమన్న అళిత్తకోయిల్

తోలాద తని వీరన్ఱొద కోయి

ఱుజైయాస వీదణఱు తుజైయా జ్యోయిల్

శేరాద పయనెల్లామ్ శేరెక్కు జ్యోయిల్

శెఱ్ఱమత్తెయిన్ ముదలెఱ్ఱుత్తు ఛేర్పెన్ఱకోయిల్

తీరాత వినైయనైత్తున్ఱిక్కుమ్ కోయిల్

తిరువరళమెన త్రిక్కమ్ కోయిటానే

ఆరాద = ఎంత అనుభవించినను తృప్తి కల్గింపని, అరుళ్ అముదమ్ పొదిన్ఱ = కృపయే మూర్తీభవించిన (శ్రీరంగనాథుడను) అమృతమునిండిన, కోయిల్ = సన్నిధియు, అమ్మయత్తోన్ = తామరపూవులో నివసించు బ్రహ్మ, అయొత్తిమన్నఱు అళిత్త కోయిల్ = అయోధ్యను పాలించు ప్రభువు అగు ఇక్ష్వాకుమహారాజుకు అనుగ్రహించిన సన్నిధి, తోలాద = ఏనాడు పరాజయము పొందని, తని వీరన్ = సాటిలేని మేటివీరుడగు శ్రీరాముడు, తొఱ్ఱద కోయిల్ = ఆరాధించిన కోవిల, తుజైయాస వీదణఱు = శ్రీరామునకు సహాయమైయున్న విభీషణునకు, తుజై ఆమ్ కోయిల్ = రక్షకమైయున్న

సన్నిధి, శేరాద పయన్ ఎల్లామ్ = (వేతచటను) పొందుటకు వీలుకాని ఫలము నన్నిటిని, శేర్క్కుమ్ కోయిల్ = పొందించు కోవిల, శెడ్డు మత్తెయిన్=గొప్పగా నున్న వేదముయొక్క ముదల్ ఎడ్డుత్తు చ్చేర్న్ద కోయిల్ = మొదటి అక్షరమగు ప్రణవముతో (రూపమున ప్రణవాకారమగు విమానముతో) చేరిన కోవిల, తీరాద వినై అనైత్తుమ్ = (మిగిలిన దేని చేతను) నశింపని పాపములన్నిటిని, తీర్క్కుమ్ కోయిల్= పోగొట్టు కోవిల, తిరువరణ్ణమ్ ఎన త్రిక్కడ్డమ్ = శ్రీరంగమును పేర వెల్లు, కోయిల్తానే= దివ్యదేశము అగును.

శ్రీరంగమును దివ్యదేశము ఎంత అనుభవించినను (సేవించినను) తృప్తి కల్గింపని అమృతమై, కరుణయే మూర్తిభవించినట్లున్న శ్రీరంగనాథుడు నిత్యవాసము చేయు చోటు. అచటి స్వామిమూర్తి బ్రహ్మచే ఇక్ష్వాకువు అను సూర్యవంశపురాజునకు అనుగ్రహింపబడెను. ఈ కోవెల శ్రీరాముడును సేవించి ఆరాధించిన గొప్పతనమును కల్గినది. అతనికి సహాయముగా నున్న విభీషణునకు రక్షకమైయున్న కోవిల. వేతెచ్చటను పొందుటకు సాధ్యము కాని ఫలములను అన్నిటిని ఇచ్చు దివ్యదేశము శ్రీరంగము. ప్రణవ రూపములోనున్న విమానముతో కూడియున్న క్షేత్రమిది. సకలపాపములను పోగొట్టగల్గిన ఇట్టి స్థానము దివ్యదేశములన్నిటిలో అగ్రగణ్యమైనది. శ్రీరంగవిమానము అయోధ్యాధిపతియగు ఇక్ష్వాకువునకు బ్రహ్మచే అనుగ్రహింపబడినది. క్రమముగా ఆ ప్రభువు వంశములో జన్మించిన రాజులందఱు దానిని ఆరాధించిరి. ఆ వంశమున అవతరించిన శ్రీరామునిచే ఆరాధింపబడిన శ్రీరంగవిమానము తనకు సహాయపడిన విభీషణునకు శ్రీరామునిచే అనుగ్రహింపబడినది. విభీషణుడు ఆ విమానమును శ్రీరంగమున ప్రతిష్ఠించెను. “ప్రపద్యే ప్రణవాకారమ్” అనునట్లు శ్రీరంగవిమానము ప్రణవమువంటి రూపమును కల్గినది.

42, వ 43, వ 44 వ పాశురములు మూడును స్థానవిశేషాధికారములోనివి. ఇవి ఎణ్ శీర్ ఆశిరియ విరుత్తము అను ఛందస్సులో రచింపబడినవి. “శ్రీరంగం ప్రణవాకారం వైకుంఠం రంగమందిరమ్, స వాసుదేవో రంగేశః -” ఇత్యాది ప్రమాణములు ఇచట భావ్యములు.

ఉత్తమూర్:- స్థానవిశేషాధికారములో దేశనియమమును స్థాపించి, మొదటిశ్లోకములో భగవత్ క్షేత్రము, భాగవతస్థానమును చెప్పిన క్రమమును అనుసరించి భగవానుని క్షేత్రములన్నిటిలో శ్రీరంగము) కోయిల్-తిరుమల-పెరుమాళ్ కోయిల్-అనెడి ప్రసిద్ధ క్రమమును అనుసరించి ప్రధానములగు మూడు పాశురములను, భాగవతస్థానమునకై

ఒక పాశురమును అనుగ్రహించుచున్నారు. (తిరువరణ్ణమ్ ఎన)- శ్రీరంగము అని. “రంగ రంగ మితి బ్రాయాత్ క్షుత్రప్రస్థలనాదిషు” అనుచు అందఱును పొగడునట్లు, (తిక్కడ్డమ్ కోయిల్) వెల్లు దేవాలయమే, (అరుళ్) దయయే మూర్తిభవించిన, (ఆరాద) తృప్తిని కల్గింపని, అనుభవింపగా అనుభవింపగా మఱింత భోగ్యమైన, (అముదమ్) అమృతమువంటి శ్రీరంగనాథమూర్తి, (పొదిన్ద కోయిల్) పూర్ణార్థార్థావమున్న కోవెల, (అమ్బుయత్తేన్) మొదట సత్యలోకములో ఈ అర్చామూర్తిని ఆరాధించిన బ్రహ్మ (అమ్బుయమ్ -అంబుజమ్-తామరై-అందు జన్మించినవాడు “అమ్బుయత్తేన్”.) అయోధ్యయొక్క ప్రభువులు ఆరాధించు రీతిలో ఇక్ష్వాకుమహారాజునకు, (అళిత్త) అర్పించిన, (కోయిల్) విమానము, వారు అందఱు ఆరాధించుచు వచ్చు క్రమమున ఆ వంశములో అవతరించిన, (తోలాద తని వీరన్) ఎచటను అపజయ మెఱుగని, అనపాయసాహసుడై, అసహాయశూరుడైన శ్రీరాచంద్రునిచే, (తోడ్డద) (విభవావతారమగు తనకంటె అర్చామూర్తికికల పరత్వమును గమనించి) ఆరాధించిన విమానము ఇదియే. తరువాత, (తుడై యాన) రాక్షసులతోటి యుద్ధములో తనకు సహాయముగా వచ్చిన ధర్మమూర్తి అగు, (వీడణ్ణు) విభీషణునకు రామునిచే అనుగ్రహింపబడి, (తుడై అమ్ కోయిల్) రాజ్యపరిపాలనమున అయోధ్యావ్రభువులకు సహాయముగానున్నట్లే, రాక్షసరాజ్యపరిపాలనలో సహాయమైన విమానము. “వీడణ్ణు” అను పదము “విభీషణ్ణు” అను పదముయొక్క వికృతి. “విభీషణ” అనుపదములోని “వి” అను అక్షరమును విడువగా “భీషణ” అనునది “వీడణ” అని అయినది. మఱియు,, “తుడైయామ్ విభీషణ్ణు” అనియును పాఠముండవచ్చును. ఇంతవరకు శ్రీరంగవిమానముయొక్క చరిత్ర తెలుపబడినది. దీని మహిమ ఇకపై తెలుపబడుచున్నది. (శేరాద) వేటు ఏ చోటను జనులకు లభింపని, (పయన్ ఎల్లామ్) పురుషార్థములను అన్నింటిని, (శేర్క్కుమ్ కోయిల్) పొందించు విమానము, (శెడ్డు- దట్టమైన, సాంగోపాంగముగా వృద్ధినికల, (మత్తెయిన్) వేదముయొక్క, (ప్రభమాక్షరము) ఆరంభములో చెప్పబడు అక్షరము ప్రణవము, దానిచే, (శేర్న్ద) తన రూపముగా గ్రహింపబడినదియును (ప్రణవాకారమై) తనకు వాచ్యమగు భగవానునిచే పొందబడినదియును అగు విమానము. “అద్యం తు త్ర్యక్షరం బ్రహ్మ త్రయా యత్ర ప్రతిష్ఠితా” అనునట్లు వేదమునకు ఆధారమై, ప్రారంభమైన ప్రణవము విమానమైయుండుటయును ఇందులకు విశేషము. ఇక ఈ అధికారమునకు విషయమైన క్షేత్రవాసమునకుగల ముఖ్యమైన ఫలమును చివరలో తెలుపుచున్నారు. (తీరాద) ఎంత అనుభవించినను తీరని, (వినై అనైత్తుమ్) అన్ని పాపములను, (తీర్క్కుమ్

కోయిల్) పోగొట్టు విమానము, సత్యలోకమునుండి ప్రకాశించి, బ్రహ్మ, శ్రీరాముడు మొదలగువారిచే ఆరాధింపబడి, మిక్కిలి దీర్ఘకాలముగా వెల్గు కోవెల. కావున దీనినిగూర్చి భగవద్రామానుజులును “అత్ర శ్రీరంగే సుఖ మాస్య” అని అనుగ్రహించిరి.

వేంకటాచలమహిమ

43. కణ్ణనడి యిణై యెమక్కు క్కాట్టుమ్ వెఱ్ఱు  
కడువినైయ రిరువినైయు జుడియుమ్ వెఱ్ఱు  
తిణ్ణ మిదు వీడెన్న త్రిక్కమ్ వెఱ్ఱు  
తెలిన్ద పెరుమ్ తీర్తజ్జళ్ శెఱిన్ద వెఱ్ఱు  
పుణ్ణియత్తిన్ పుకలిదెన పుక్కమ్ వెఱ్ఱు  
పొన్నులకి త్పోకమెలామ్ పుణ్ణిర్క్కుమ్ వెఱ్ఱు  
విణ్ణవరు మన్నవరుమ్ విరుమ్ముమ్ వెఱ్ఱు  
వేజ్జడ వెఱ్ఱెన విళజ్జుమ్ వేద వెఱ్ఱె.

కణ్ణన్ అడి ఇణై = భగవానుని శ్రీ పాదములు రెండింటిని, ఎమక్కు = మాకు (మనకు), కాట్టుమ్ వెఱ్ఱు = దర్శింపచేయు కొండ, కడు వినైయర్ = మిక్కిలి క్రూరకర్మలను చేసినవారి, ఇరు వినైయుమ్ = (పుణ్యపాపములనెడి) రెండు విధములైన కర్మలను, కడియుమ్ వెఱ్ఱు = పోగొట్టు కొండ, తిణ్ణమ్ = నిశ్చయముగా, ఇదు వీడు ఎన్న = ఈ క్షేత్రము పరమపదమే అని పల్కునట్లు, తిక్కమ్ వెఱ్ఱు = ప్రకాశించు కొండ, తెలిన్ద = స్వచ్ఛమైన, పెరుమ్ తీర్తజ్జళ్ = గొప్ప పుణ్యతీర్థములు, శెఱిన్ద వెఱ్ఱు = నిండిన కొండ, పుణ్ణియత్తిన్ పుకల్ ఇదు = పుణ్యముయొక్క స్థానము ఇది, ఎన పుక్కమ్ వెఱ్ఱు = అని పొగడబడు కొండ, పొన్ ఉలకిల్ పోకమ్ ఎలామ్ = పరమ పదములోపొందు భోగము అంతయు, పుణ్ణిర్క్కుమ్ వెఱ్ఱు = (ఇచటనే) పొందించు కొండ, విణ్ణవరుమ్ మణ్ణవరుమ్ = నిత్యసూరులచే, భూలోకములోని వారిచే, విరుమ్ముమ్ వెఱ్ఱు = అభిలషించుకొండ, వేజ్జడ వెఱ్ఱు = వేంకటాచలము, ఎన విళజ్జుమ్ = అని ప్రకాశించు నట్టి, వేదవెఱ్ఱె = వేదమునందు పొగబడిన కొండ.

వేంకటాచలమును కొండ భగవానుని శ్రీపాదములను భక్తులకు చూపు కొండ. ఎట్టి క్రూరకర్మలను చేసినవారైనను ఎవరు తన సమీపమున నివసించినచో, వారి పుణ్యపాపములను రెండింటిని పోగొట్టు కొండ. వేంకటశబ్దమునకు గల “వేం కటతి”

అను వ్యుత్పత్తి, శ్రీవేంకటాచలమహాత్మ్యములోని మాధవుని కథ (“పరన్ శెన్ఱ శేర్ తిరువేజ్జడమామలై ఒన్ఱుమే తొక్క నమ్ వినై యోయుమే”, “శమన్ కొళ్ వీడు తరుమ్ తడమ్ కున్ఱమే” అను మొదలగు తిరువాయ్మొళి సూక్తులును అనుసంధేయములు) పరమపద మిదియే అని పొగడు రీతిలో అతిశయమును కల్గినది. ఇది స్వామి పుష్కరిణి, పాపనాశనము మొదలగు పలు పుణ్య తీర్థములతో నిండియున్నది. పుణ్యముయొక్క నిలయమని చెప్పతగినట్లున్నది. పరమపదములో చేరి పొందదగిన భగవదనుభవమంతయు ఇచటనే అనుగ్రహింపగల్గినది. శ్రీ వైకుంఠములోని నిత్యసూరులు, భూమిలో భక్తులనూ ఆశపడి, అభినివేశము పొందు కొండ ఇది. దీనిని వేదము సైతము కీర్తించినది. ఇట్టి గొప్పతనమునుకల వేంకటాచలము భక్తులు నివసించతగిన చోటు. “కణ్ణవా నెన్నుమ్ మణ్ణోర్ విణ్ణోర్క్కు” అని, “వానోర్క్కుమ్ మణ్ణోర్క్కుమ్ వైపు” అని - ఇత్యాదిగా దివ్యసూరుల సూక్తులు ఇచట భావ్యములు.

ఉత్తమూర్:- ఇక, శ్రీవేంకటాచలముయొక్క మహిమను తెలుపుచున్నారు. (వేజ్జడమ్ వెఱ్ఱు) వేంకటాచలము అని వ్యవహరింపబడునట్లు, (విళజ్జుమ్) ప్రసిద్ధమైయున్న, (వేదమ్ వెఱ్ఱు) వేదముచే తెలుపబడిన వేదమూర్తి అగు కొండ, (కణ్ణన్) శ్రీనివాసరూపియైన గీతాచార్యుని, (అడి ఇణై) ఒకదానితో వేతాకటి తులతూగు రెండు శ్రీపాదములను, (ఎమక్కు) దాసులగు సర్వజనులకు, (కాట్టుమ్ వెఱ్ఱు) కనిపింపజేయకొండ. (లేక), (కణ్ణన్) కృష్ణుడు శ్రీనివాసరూపియై తన శ్రీపాదములను రెండింటిని మనకు శరణముగ చూపుచున్న చోటు అగు కొండ అనియను చెప్పవచ్చును. ఇంతవరకు శ్రీకృష్ణచరమశ్లోకములోని పూర్వార్థము తెలుపబడినది. ఇక ఉత్తరార్థమున చెప్పబడిన దాని ఫలము తెలుపబడుచున్నది. (కడు వినైయర్) భక్తియోగమును చేయుచు కాలమును గడుపలేకపోవుటచే కఠినములగు కర్మలను చేయువారి, (ఇరు వినై ఉమ్) పుణ్యము, పాపము-అను రెండు విధములైన పాపములను, (కడియుమ్) పోగొట్టుచున్న, (మలై) కొండ. చరమశ్లోకఉత్తరార్థములో అనిష్టనివృత్తివలెనే ఇష్టప్రాప్తియును చెప్పబడినది. కావున, దానిని అనుసరించి ఇక తెలుపబడుచున్నది. (ఇదు) ఈ వేంకటాచలము, (తిణ్ణమ్) నిశ్చయముగనే, (వీడు) మోక్షస్థానము, (ఎన్న) అనునట్లు, (తిక్కమ్) ప్రత్యక్షవైభవముచేతను, పురాణములయందు ప్రకాశించు, (వెఱ్ఱు) కొండ. ఇచట భగవానుని సేవించువారు “సత్వోన్నేషాత్ వ్యవగతమిథః తారతమ్యాదిభేదైః” అని అనుగ్రహించునట్లు సత్త్వపూర్ణులై, బ్రహ్మానందతుల్యానందమును కలవారైయుండుటచేత

ఇదు “వీడు”-నివాసమే. నిజమునకు పరమపదములో నున్న ఒక క్రీడాద్రియే వరాహస్వామియొక్క నియమనముతో ఈ భూమికి తీసికొనిరాబడి, వేంకటాచలమును పేరు వెల్గుచుండుట చేతనుకూడ ఇది పరమపదమే. మిగిలిన స్థలములలో దొరకని వేటొక విశేషముకూడ ఇచట చెప్పబడుచున్నది. ఈ కొండలోనున్న కొండవాగులు, జలపాతములు మొదలగు తీర్థములకు లెక్క లేదు. (తెల్లిస్త) కొండపై రాతి ప్రదేశమున ప్రవహించుటచే ఈ వాగులు, జలపాతములలోని నీరు కలగిపోవుటకు అవకాశ మేమాత్రము లేకుండ స్వచ్ఛముగా, తేటపడి ఉన్న, (పెరు తీర్థజ్ఞాన్) రూపమునందు, గొప్పతనమునందును గొప్పవి అగు తీర్థములు, (శెట్టిస్త) దట్టముగా నున్న చోటు అగు, (వెఱ్ఱు) కొండ. “వేంకటాచోఽమృతబీజం స్యాత్ కట వైశ్వర్య ముచ్యతే, అమృతైశ్వర్యసంఘత్వాత్ వేంకటేతి విదు ర్బుధాః” అనునట్లు ఐశ్వర్యమును, మోక్షానుభవమును రెండింటిని అనుగ్రహించుట తిరునామమువలననే వ్యక్తము అగుచున్నదను భావముతో అనుగ్రహించుచున్నారు. (ఇదు) ఈ కొండ, (పుణ్ణియత్తిన పుకల్) ఆశ్రయించినవారిని సకలవిధపుణ్యములు ప్రవేశించుటకు కారణమగును, (ఎన్న) అనునట్లు కీర్తింపబడు, (వెఱ్ఱు) కొండ. ఏ ఫలమునకు ఏ విధమైన పుణ్యము కావలయునో ఆ పుణ్యమును చేయకుండగనే దాని ఫలమును కోరి ఈ కొండకు వచ్చినంతమాత్రములోనే ఈ కొండ ఆ పుణ్యము స్థానమున తాను నిలచి ఫలము నిచ్చునని భావము. ఇట్లు ఐశ్వర్యము, కైవల్యము రెండును చెప్పబడినవి. (పొన్నలకిల్) “హిరణ్మయే పరే కోశే” అనునట్లు జ్యోతియై, భోగ్యమై వెల్గు పరమపదములో పొందబోవు భోగమంతయు “భోగమాత్రసామ్యలింగా చ్చ” అనబడిన ఆనంతపరమసామ్యాదులను, (పుణర్కమ్) చేర్చించు, (వెఱ్ఱు) కొండ. పరమపదముకంటే దీనికిగల వైలక్షణ్యమును ఇకపై తెలుపుచున్నారు. (విణ్ణవరుమ్) పరమపదములోనుండు నిత్యసూరులు, (మన్నవరుమ్) ప్రకృతిమండలములో నున్నవారు, (విరుమ్ముమ్) కోరు, (వెఱ్ఱు) కొండ. “మాయావీ పరమానందం త్యక్త్వా వైకుంఠ ముత్తమమ్, స్వామిపుష్పరిణీతీరే రమయా సహ మోదతే” అనునట్లు పరమపదవాసి అగు భగవానుడు లక్ష్మీదేవితోపాటు ఇచట పొందు ఆనందము అచట లేదు అని చెప్పబడినచో, అతనిని విడువని నిత్యసూరులు వచ్చుటలో ఏమి ఆశ్చర్యము? భూలోకమున కొండలు కొన్ని ఆలయములకే పోవుదురు. ఇచటకు వచ్చి ఫలమును పొందని జనము ఈ లోకములో లేరని భావము. ఈ అర్థము “వేం పాపం కటతి దహతి ఇతి వేంకటః” అను అర్థమునుగల తిరునామమువలననే స్ఫురించునుచున్నారు. వేదములో “అరాయి కాణే వికటే గిరిం గచ్చ సదాన్వే, శిరింబిరస్య సత్త్వభిః తేభి స్త్వా చాతయామసి” అనెడి మంత్రములతో-“రాగము లేకున్నను,

అంగవైకల్యమున్నను, సంకటమున చిక్కుకొన్నను, దానవులచే పీడింపబడినను తిరుమలకు పొమ్ము. శ్రీనివాసుని కాంతులచే నిన్ను తృప్తి పఱచుకొనవచ్చును” అని చెప్పుచున్నట్లు శ్రీవేంకటాచలమాహాత్మ్యములో కలదుకదా! ఇంతకంటే వివరమును అచటనే గమనింపనగును. ఇక వేదాత్మయైయున్న గరుడదే కొండగా నుండుటచే గరుడాచలమని దీనికి పేరు కలదు. అందుచేకూడ ఇది “వేదవెఱ్ఱు.. అయినది. ముందు పాశురములో ఒక పాదముతో శ్రీరంగమును ఉద్దేశించి, “కోయిల్” అని పూర్తి అగు ఏడు విశేషణములతో సప్తప్రాకారములమధ్యలో అది ఉన్నట్లు సూచింపబడినది. ఇచట ఈ “వేదవెఱ్ఱును” ఉద్దేశించి ఏడుమార్లు “వెఱ్ఱు” అని అనుటచే ఇచట ఏడు పర్వతములు కలవని తెలుపబడినది.

### హస్తిగిరిప్రశస్తి

44. ఉత్తమ పమర్తల మమైత్త తొర్  
ఎత్రిత్రినువి నుయేత్త కణైయాల్  
అత్తిర పరక్కన్ ముడిపత్తు మొరు  
కొత్తెన పుత్తిర్త తిఱలోన్  
మత్తులు మికుత్త తయిర్ మొయేత్త వెణెయ్  
వైత్తతుణు మత్త నిడ మా  
మత్తికిరి పత్తర్విన్తె తొత్తఱవ  
ఱుక్కు మణి యత్తికిరియే.

ఉత్తమ అమర్తలమ్ = గొప్ప రణరంగమందు, అమైత్తతు ఒర్ ఎత్రిల్ తనువన్ = అమర్చినదగు అద్వితీయమైన, అందమైన ధనుస్సునుండి, ఉయేత్త కణైయాల్ = ప్రయోగించిన బాణముచే, అత్తిర అరక్కన్ ముడి పత్తుమ్ = అస్త్రబలమునుకల రాక్షసుడగు రావణుని పది తలలను, ఒరు కొత్తు ఎన = ఒక గెల అనునట్లు, ఉత్తిర్త తఱలోన్ = ఖండించి, క్రిందకు పడగొట్టిన బలమునుకల శ్రీరాముడు, మత్తు ఉణు = కవ్వముచే చిలుకదగిన, మికుత్త తయిర్ = అధికమైన (చిక్కని) పెఱుగును, వైత్తతు మొయేత్త వెణెయ్ = (యశోదచే) చేర్చి పెట్టబడిన అధికమైన వెన్నను, ఉణు(ణ్ణు)మ్ అత్తన్ = ఆరగించు శ్రీ కృష్ణుడును అగు స్వామియొక్క, ఇదమ్ ఆమ్ = నివాసమగు, అత్తికిరి = హస్తిగిరి అను కాంచీక్షేత్రము, పత్తర్ విన్తె = భక్తుల కర్మలను, తొత్తు అఱ అఱుక్కుమ్ = సంబంధములేకుండ పోగొట్ట గల్గిన, అణి అ త్తికిరియే = ఆ చక్రాయుధమువంటిదే.

హస్తిగిరి పాపములను పోగొట్టును, ఆ చక్రాయుధము భగవానుని చేతికి ఆభరణము మాత్రమే. “(అత్తికిరి వినైయై ఒత్తై విడుమ్, అత్తికిరి అణియే” అని అన్వయించి) పెద్దలు ఇచట చమత్కరింతురు. శ్రీసుదర్శనము పాపములను అన్నిటిని పోగొట్టుననుటకు - “వృద్ధి స్సా దీధితానాం వృజిన మనుజును ర్భార్యయత్సార్జితం వః” అను సుదర్శనశతకసూక్తిని, ఈడులోని - “ఒరుముక్కుక్కాలుమ్ ఇరణ్ణముక్కుక్కాలుమ్ పోకాదుకాణ్! తెఱ్ఱార్క్కైయిల్ తిరువార్క్రియాలే వినైయై యఱుత్తుక్కొణ్ణపోకిల్ అత్తనైయైక్రియ ఒన్ఱిరణ్ణ ముక్కుక్కాల్ పోకాదుకాణ్ నాన్ పణ్ణిన పాపమ్” అను (1-4-2) సూక్తిని స్మరింపనగును.

“రామరావణయో ర్భుద్ధమ్ రామరావణయో రివ” అని లోకములో గొప్పగా చెప్పబడు రణరంగమునందు సాటిలేని వింటినుండి ప్రయోగింపబడిన బాణముతో రావణుని పది తలలను ఒకే గెలను కోయు రీతిలో రాలగొట్టి, తన గొప్పతనమును ప్రదర్శించిన శ్రీరాముడు, యశోద చేర్చియుంచిన పెఱుగును, చిలికి చేర్చియుంచిన వెన్నను చేతులార గైకొని భుజించి, తన సౌలభ్యమును చూపిన శ్రీ కృష్ణుడే వరదరాజ స్వామిగా నిలచి, అందఱు దర్శించి ఆనందించు రీతిలోనున్న నివాసస్థానమగు హస్తిగిరి అను దివ్యదేశమే భక్తుల పాపములను పోగొట్ట గల్గిన చక్రాయుధమువంటిది అగును. (పాపములను నశింపజేయునది హస్తిగిరియే, చక్రాయుధము భగవానుని చేతికి ఆభరణము మాత్రమే-అనియు భావము). ఈ పాశురము ఆఱుశీర్వచ్చందవిరుత్తము. ఛందస్సులో రచింపబడినది. ఇచటి “అత్తికిరి”, “అ-త్తికిరి” అను యమకాలంకార ప్రయోగసౌందర్యము గమనింపతగినది.

**ఉత్తమూర్:** - పెరుమాళ్ కోయిల్ అనబడు కాంచీపురముయొక్క మహిమ ఇకపై తెలుపుచున్నారు. మొదటిపాశురములో “తోలాద తని వీరన్” అనుచు రాముని ప్రస్తావము వచ్చినది. “అయోత్తి ఎమ్మరశే” అనుచు అయోధ్యలో వేంచేసియున్న రంగనాథుని రామునిగను తొణ్ణరడిప్పొడి ఆక్వార్లు అనుసంధించిరి. పై పాశురములో శ్రీకృష్ణుని ప్రస్తావము రాబోవుచున్నది. ఈ రెండు విభవ మూర్తులను ఒకటి అయిన చోటు ఈ కాంచీపురము అని అనుచున్నారు. ఎచటనున్న స్వామియై నను “పెరుమాళ్” అని వ్యవహరింపబడువాడేకదా! ఈ క్షేత్రమునకు మాత్రము ఎందులకీ పేరు వచ్చినది? అని అనినచో, కాంచీపురములోగల పలు ఆలయములలోనున్న మూర్తులకంటె వీరే గొప్పవారు కావున, వీరికే “పెరుమాళ్” అను పేరును పెట్టి, హస్తిగిరినే పెరుమాళ్ కోయిల్ అని

వ్యవహరించిరి. అందుచేతనే ఈ పాశురములో ఈ క్షేత్రమును హస్తిగిరిపదముతోనే నిర్దేశించిరి. ఈ స్వామియే మొదట “రాజాధిరాజన్ దేవాధిరాజన్ పెరుమాళ్” అనబడు శ్రీరాముడు అని అనుచున్నారు.

(ఉత్తమ) సర్వోత్కృష్టమైన, తనకు తానే సదృశమైన, (అమర్) యుద్ధము, సంభవించినచోట (రామరావణయుద్ధభూమిలో) (అమైన్దదు) నిలుపబడిన, (ఒర్) సాటిలేని (ఎల్లిల్) ప్రకాశమును కల, (దను) ధనుస్సుచే, (ఉయర్త్త) పైకి ప్రయోగింపబడిన, (కణైయాల్) బాణముచే, (అత్తిరమ్ అరక్కన్) అస్త్రవిద్యలో ప్రసిద్ధుడగు రాక్షసుడైన రావణుని, (ముడి పత్తుమ్) పది తలలను, (ఒరు కొత్తు ఎన) ఒక గెల అనునట్లు అనాయాసముగా, (ఉదిర్త్త) క్రిందకు పడునట్లు చేసిన, (తిఱిలోన్) సామర్థ్యమును కల శ్రీరామచంద్రుడును, (మత్తు) చిలుకు కవ్వముతో, (ఉఱు) చిలుకబడిన, (మికుత్త) అంతులేని, (తయిర్) పెరుగునుండి, (మెయ్త్త) దట్టముగా పైకి వచ్చిన, (వెణెయ్) నవనీతమనెడి, (వైత్తదు) చేర్పబడి పెట్టిన వస్తువును, (ఉణుమ్) తానే భుజించు, (అత్తన్) పరమాపుడగు కృష్ణస్వామి అగు భగవానునకు, (ఇడమ్) నిత్యవాసస్థానమైన, (అత్తి కిరి) హస్తిగిరి, (పత్తర్ వినై) బద్ధులగు భక్తుల పాపములను, (తోత్తు అఱ) నవాసనగా పోవునట్లు, (అరుక్కమ్) ఖండించు, (అ త్తికిరి) విరోధినిరసనమున ప్రసిద్ధమగు ఆ సుదర్శనము, (అణియే) తనకు ఆయుధకార్యము లేకుండుటచే కేవలము అలంకారమే. ఆ స్వామికి అలంకారమే అగును. “ఉత్తమ అమర్” అనునపుడు యుద్ధమునకుగల ఉత్తమత్వము ఏమనగా అన్ని యుద్ధములలోను గొప్పదిగను, అచట నడచిన పోరులలో చివరిదియై, పరమావధి అయినదిగను ఉండుటయే. ధనస్సునకు “ఒర్” అను విశేషణము ఇంద్రుడివ్వగా పొందిన అగస్త్యముని ఇచ్చిన విల్లు, బ్రహ్మాస్త్రమును అగుటచేతను ప్రయోగింపబడినది. “అత్తిర రావణన్” అను ప్రయోగము రావణుడు అస్త్రములో శూరుడైయుండుటచేత చేయబడినది. రాముడు దానిమూలముగనే అతనిని వధించెను. “ఒరు కొత్తు”-పది పదిగా శిరస్సులను ఖండించుటచే “కొత్తు” అని ప్రయోగింపబడినది. “కొత్తు” అనగా గుత్తి, ఒక గుత్తిని కోసినట్లు చాల అవలీలగా ఖండించెననియును భావము. శిరస్సులు మాటిమాటికి పుట్టుకొనివచ్చునపుడు, “ఇక మీద శిరస్సులు మొలువవు, ఉన్నది ఈ ఒక గుత్తియే” అనునట్లు హృదయమును మూలస్థానమును ఖండించుటను తెలుపుటకై “ఒరు” అని

ప్రయోగింపబడినది. “తిఅలోన్” అనునది, “ఉణుమ్” అనునదియును “అత్తన్” అను పదమునకు విశేషణములు. రాముడు సీత విశ్వసించునట్లు పరమాపుడై, లోకమునకు హితమగునట్లు తన శక్తిని, సామర్థ్యమును ఉపయోగించెనని భావము. “మత్తు ఉణు” అనుటచే పెరుగు మిక్కిలి గట్టిగా నుండుట తెలుపబడినది. “వైత్తడు ఉణుమ్”-దాచియుంచిన వెన్నెను ఇట్లు భుజించుట వంచనకొఱకు కాదు. అప్పుడగుటచే దయ చూపుటకు భుజించెనని భావము. “అత్తన్” అనుటకు “హస్తా” నక్షత్రములో ఆవిర్భవించిన వరదుడు అనియును చెప్పవచ్చును. రావణసంహారమునకు తగిన శక్తిని పొందుటకై బాల్యముతో ఇంత వెన్నెను భుజించుట ఆశ్చర్యమే. అందుచే ఏర్పడిన తిరుమేని భోగ్యత దేవాధిరాజు మేనిలో ఉపుడు బాగుగా ప్రకాశించుచున్నది.

అష్టాక్షరి సకలఫలములను ఇచ్చుట

45. ఎట్టుమా మూర్తి యెన్ కణనెణ్ణిక్కు  
ఎట్టితై యెన్ పిరకిరుతి  
యెట్టు మావరైకళీన్ఱ వెన్ కుణత్తోన్  
ఎట్టెణు మెన్ కుణమదియోర్  
కెట్టుమా మల రెన్ శిత్తి యెన్ పత్తి  
ఎట్టియోగాళ్ళ మెన్ శెల్వ  
మెట్టు మాకుణ మెట్టెట్టెణు జ్జులై యె  
ట్టిరతమే లతువు మెట్టినవే

ఎట్టు మా మూర్తి = ఎనిమిది పెద్ద రూపములనుకల శివుని, ఎన్ కణన్ = (చతుర్ముఖుడగుటచే) ఎనిమిది కన్నులనుకల బ్రహ్మను, ఎన్ తిక్కు = ఎనిమిది దిక్కులను, ఎట్టు ఇత్తై = ఎనిమిది దిక్పాలకులను, ఎన్ పిరకిరుతి = ఎనిమిది తత్త్వములను, ఎట్టు మా వరైకళీ = ఎనిమిది గొప్పకుల పర్వతములను, ఈన్ఱ = సృష్టించినవాడు, ఎన్ కుణత్తోన్ = ఎనిమిది గుణములను కల్గినవాడును అగు భగవానుని (గొప్పతనమును ప్రకటించు) ఎట్టు ఎ(ణ్ణు)ణుమ్ = అష్టాక్షరిని (అర్థముతో పాటు) అనుసంధించువారు, ఎన్ గుణ మదియోర్కు = ఎనిమిది గుణములనుకల బుద్ధినికలవారగు వివేకులకు, ఎట్టు మా మలర్ = ఎనిమిది గొప్ప పుష్పములును, ఎన్ శిత్తి = ఎనిమిది విధములైన సిద్ధులును, ఎన్ పత్తి = అష్టవిధ భక్తులును, ఎట్టు యోగాళ్ళమ్ = ఎనిమిది యోగాంగములును, ఎన్ శెల్వమ్ = అష్టైశ్వర్యములను, ఎట్టు మా గుణమ్ = (ముక్తిని

పొందునపుడు కల్గు) గొప్పవి అయిన అష్టగుణములును, ఎట్టు ఎట్టు ఎణుమ్ కలై = ఎనిమిదిని ఎనిమిదితో గుణించి లెక్కించగా వచ్చు (అరువది నాలుగు) కళలను, ఎట్టు ఇరదమ్ మేల్ అదువుమ్ = శృంగారాది ఎనిమిది రసములకంటె గొప్పది అగు శాంతమను రసమును అను ఇవి అన్నియు, ఎట్టిన = లభించును.

### 1. శివుని అష్టమూర్తులు :-

భూమి, జలము, తేజస్సు, వాయువు, ఆకాశము, చంద్రసూర్యులు, యజమాని అనునవి. వీనినిగూడ కాళిదాసు అభిజ్ఞాన శాకుంతల నాటక ప్రారంభములో “యా సృష్టిః ప్రష్ఠ రాధ్యా వహతి విధిహతం యా హవిః యా చ హోత్రీ, యే ద్వే కాలం విధత్తః శ్రుతివిషయగుణా యా స్థితా వ్యాప్య విశ్వమ్,..... అష్టాభి స్తాభి రీశః” అని పల్కెను కదా

### 2. ఎనిమిది దిశలు :-

తూర్పు, దక్షిణం, పడమర, ఉత్తరం, ఆగ్నేయం, నైఋతి, వాయవ్యం, ఈశాన్యం - అనునవి.

### 3. ఎనిమిదిమంది దిక్పాలకులు :-

ఇంద్ర, యమ, వరుణ, కుబేర, అగ్ని, నిఋతి, వాయువు, ఈశానులు.

### 4. అష్టవిధప్రకృతులు :-

ప్రకృతి, మహాన్, అహంకారము, భూమి, జలము, తేజస్సు, వాయువు, ఆకాశము అనునవి.

### 5. ఎనిమిది కులపర్వతములు :-

హిమవంతము, ఋషభము, వింధ్యము, మలయము, మాల్యదంతము, పారియాత్రము, మందరము, మేరువు - అనునవి.

### 6. భగవానుని గుణాష్టకము :-

అపహతపాపృత్వము (కర్మలకు వశుడు కాకుండుట), విజరత్వము (ముసలితనము లేకుండుట), విమృతృత్వ (మృత్యువు లేకుండుట), విశోకత్వము (శోకము లేకుండుట), అవిజిఘత్సత (ఆకలి లేకుండుట), పిపాసారాహిత్యము (దాహము లేకుండుట), సత్యకామత్వము, సత్యసంకల్పత్వము (తలచిన దానిని నిర్వహింపగల్గుట) - అనునవి.

### బుద్ధియొక్క ఎనిమిది గుణములు :-

గ్రహణం ధారణం చైవ స్మరణం ప్రతిపాదనమ్, ఊహోపోహోర్ధవిజ్ఞానం తత్త్వజ్ఞానం చ ధీగుణాః” అనునట్లు విషయమును మనస్సున గ్రహించుట, గ్రహించిన విషయమును

ధరించుట, స్మరించుట, దానిని ఇతరులకు చెప్పుట, ఇతరులు తనకు చెప్పని విషయములనుకూడ తెలిసికొనుట, ఇతరులు తనకు చెప్పిన విషయములలో అనావశ్యకములైన వానిని త్యజించుట, విషయములను వివేకించి గ్రహించుట, యథార్థమును (నిజమైన విషయమును) తెలిసికొనుట - అనునవి.

**ఎనిమిది పుష్పములు :-**

“అహింసా ప్రథమం పుష్పం పుష్ప మింద్రియనిగ్రహః, సర్వభూతదయా పుష్పం క్షమా పుష్పం విశేషతః, జ్ఞానం పుష్పం తపః పుష్పం ధ్యానం పుష్పం తతైవ చ, సత్య మష్టవిధం పుష్పం విష్ణోః ప్రీతికరం భవేత్” అనునట్లు అహింస, ఇంద్రియ నిగ్రహము, సకలప్రాణులపట్ల కరుణ, సహనము, జ్ఞానము, తపస్సు, ధ్యానము, సత్యము - అనునవి.

**అష్ట సిద్ధులు :-**

“ఊహ స్తర్కే ధ్యానం దుఖవిఘాతా స్త్రయః, సుహృత్ప్రాప్తిః దానం చ సిద్ధయోఽష్టైః” అని చెప్పబడిన వేదాధ్యయనముచేయుట, దాని అర్థమును గ్రహించుట, విచారించి అర్థనిర్ణయమును చేయుట, తాను గ్రహించిన అర్థమును స్థిర పఠముకొనుటకు విద్వాంసులతో కలిసి చర్చించుట, సిద్ధాంతమును ఎప్పుడును మనస్సున భావించుట, ఆత్మకు సంబంధించిన క్లేశము లేకుండుట (ఆధ్యాత్మిక క్లేశము), ఆధిభౌతికక్లేశము లేకుండుట, ఆధిదైవిక క్లేశము లేకుండుట.

**ఎనిమిది విధములైన భక్తులు :-**

మద్భక్తజనవాత్సల్యం పూజాయాం చానుమోదనమ్, మత్కథాశ్రవణే భక్తిః స్వరనేత్రాంగవిక్రియా, స్వయ మారాధనే యత్నో మమార్థే దంభవర్జనం, మమానుస్మరణం నిత్యం యచ్చ మాం నోపజీవతి” అనునట్లు భగవానుని పట్ల భక్తిని కల్గియుండుట, భగవదారాధనలో సంతోషమును పొందుట, భగవానుని చరిత్రలను వినుటలో ఆసక్తిని కల్గియుండుట, భగవానునిగూర్చి పల్కినను, తలచినను, వినినను “ఆహ్లాదశీతనేత్రాంబుః పులకీకృతగాత్రవాన్” అని, “మొయేత్తు కణ్ పని శోర మెయ్కళ శిలిర్ప” అనియును చెప్పు రీతిలో కంఠము రుద్దమై, కన్నీటిని ప్రవించుచు, రోమాంచమును పొందుట, అతనినే ఆరాధింప ప్రయత్నించుట, అతనికి చేయు కైంకర్యములలో ఆదంబరము లేకుండయుండుట, అతనిని ధ్యానించుట, అతనివలన అల్పఫలములను ఆశింపకుండుట అనునవి.

**యోగముయొక్క ఎనిమిది అంగములు :-**

యమము (అహింస, సత్యము, అస్తేయము, కామవర్జనము, అర్థసంచయ రాహిత్యములను కల్గియుండుట), నియమము (పరిశుద్ధి, ఉన్నదానితో తృప్తిపడుట, వ్రతదానాదులను అనుష్ఠించుట, వేదాంతశాస్త్రమున పరిచయమును పొందుట, అన్ని కర్మలను భగవానునియందు సమర్పించుట) ఆసనము (పద్మాసనము, భద్రాసనము మొదలగునవి), ప్రాణాయామము (శ్వాసమును నియంత్రించుట), ప్రత్యాహారము (ఇంద్రియములను లౌకిక విషయములునుండి మరల్చుట), ధారణము (భగవానుని దివ్యరూపమును మనస్సున గ్రహించుట), ధ్యానము (ఎడతెగక భగవానుని ధ్యానించుట), సమాధి (అట్లు ధ్యానించి, ప్రత్యక్షసమానాకారముగా దర్శింపగల్గుట) అనునవి. (ఈ సమాధియే అంగి, మిగిలినవన్నియు అంగములు)

**అష్టైశ్వర్యములు -**

అణిమ (శరీరమును మిక్కిలి చిన్నదిగా కుచించుకొనగల్గుట), మహిమ (పెద్ద రూపమును పొందుట), లఘిమ (మిక్కిలి తేలికగా అగుట), గరిమ- (మిక్కిలి బరువుగా అగుట), వశిత్వమ్ (అన్నిటిని తన వశములో నుంచుకొనగల్గుట), ప్రాప్తి - (తలచిన వానిని పొందగల్గుట), ప్రాకామ్యమ్ (తలచిన చోటుకు వెదలగల్గిన శక్తి - అనునవి. (“అణిమా గరిమా వైవ లఘిమా మహిమా తథా, ప్రాప్తిః ప్రాకామ్య మైశ్వర్యమ్”)

**ఎనిమిది గుణములు :-**

పూర్వము తెలిపిన భగవానుని అపహతపాపృత్వాది గుణాష్టకము. లేక, సర్వజంతు దయ, క్షమ, అసహనము లేకుండుట, మనః పరిశుద్ధత, దుఃఖము లేకుండుట, మంచిన తలచుట, లోభరాహిత్యము, అశారాహిత్యము - అను ఎనిమిది.

అరువది నాలుగు కళల వివరమును గ్రంథాంతరములలో కాననగును.

**ఎనిమిది రసములు :-** “శృంగారహాస్యకరుణరౌద్రవీరభయానకాః, భీభత్సాద్భుత సంజ్ఞాశ్చ” అనునట్లు శృంగార, వీర, కరుణము, అద్భుతము, హాస్యము, రౌద్రము, భీభత్సము, భయానకము అనునవి. “శాంతోఽపి నవమో రసః” అనునట్లు శాంతము తొమ్మిదవది. ఇదియే రసరాజమని ధ్వన్యాలోకకారుని మతము.

“మంత్రః సర్వార్థసాధకః” అనునట్లు అష్టాక్షరిని అనుసంధించువారికి పూర్వము తెల్పిన ఫలము లన్నియు సిద్ధించునని పాశురసారము. ఈ పాశురము ఎఱ్ఱాశీర్ ఆశిరియ విరుత్త ఛందస్సులో రచింపబడినది. తిరుమంత్రాధికారము లోనిది.



దేశికవ్యాఖ్య:-

సర్వకారణభూతనుమాయో, అఖిలహేయప్రత్యనీకకల్యాణైకతాననుమాన సర్వేశ్వరనుక్కు ప్రతిపాదకమాన తిరువప్పాక్షరత్తై అనుసంధిక్కుమ్ మహామతికళుక్కు అత్మగుణాదికలిలుమ్, అష్టైశ్వర్యాదికలిలుమ్ యథామనోరథమ్ దుర్లభమాయురుప్పదు ఒన్ఱు మిలై యెన్నిఱదు. ఎట్టు మా మూర్తి = ఆకాశాదిభూతజ్ఞో బన్ఱుమ్, చంద్రాదిత్యోరకళుమ్, యజమాననుమ్ తనక్కుమూర్తికళాక, వరమ్ పెరిఱి అష్టమూర్తి ఎన్ఱు పెయర్ పెరిఱి రుద్రన్, ఎణ్ కణ్ణన్=చతుర్ముఖనాకైయాలే ఎట్టుకృణ్ణదైయ బ్రహ్మ, ఎణ్ దిక్కు=ఎట్టు దిక్కుకళో, ఎణ్ పిరకిరుతి-అవ్యక్త మహదహంకారాదికళాన ఎట్టు తత్త్వజ్ఞో, ఎట్టు మా వరైకళో=ఎట్టు క్కులపర్వతజ్ఞో, ఈన్ఱు ఎణ్ కుణత్తోన్ = ఇవై యెల్లావఱిఱియుమ్ సృష్టిత గుణాష్టకావిష్టనాన పరమాత్మా. ఇవనుక్కు ఎట్టు కుణజ్ఞెన్నిఱదు కర్మవశ్యత్వ-జరా - మరణ - శోక-క్షుత్ -పిపాసైకళో ఇన్నిక్కై యొక్కికైయుమ్, నిత్యజ్ఞాన భోగజ్ఞైయుడైయనాకైయుమ్, నిన్ఱైత్తదు ముడికృవల్లవనాకైయుమ్, ఎట్టెణు మెణ్ కుణమదియోర్కు-ఇప్పడిప్పట్ట సర్వేశ్వరనుక్కు ప్రధానమంత్రమాన తిరువప్పాక్షరత్తై సార్థమాక క్కేట్టు అనుసంధిక్కుమ్ అష్టాజ్ఞబుద్ధియుడైయ అనన్యరాన ప్రతిబుద్ధర్కు బుద్ధిక్కు ఎట్టు అజ్ఞజ్ఞాన “గ్రహణం ధారణం చైవ స్మరణం ప్రతిపాదనమ్, ఊహాపోహోఽర్థవిజ్ఞానం తత్త్వజ్ఞానం చ ధీగుణాః” ఎన్నిఱవై. ఎట్టు మామలర్ “అహింసా ప్రథమం పుష్పం పుష్ప మింద్రియనిగ్రహః, సర్వభూతదయా పుష్పం క్షమా పుష్పం విశేషతః, జ్ఞానం పుష్పం తపః పుష్పం ధ్యానం పుష్పం తదైవ చ, సత్య మిష్ట విధం పుష్పం విష్ణోః ప్రీతికరం భవేత్” ఎన్నిఱ పుష్పజ్ఞో, ఎణ్ శిత్తి=“ఊహః శబ్దోఽధ్యయనం దుఃఖవిఘాతా స్త్రయః సుహృత్ప్రాప్తిః దానం చ సిద్ధయోఽష్టై” ఎన్నిఱ ఎట్టు సిద్ధి, ఎణ్ పత్తి =“మద్భక్తజనవాత్సల్యం పూజాయాం చానుమోదనమ్, మత్పథాశ్రవణే భక్తిః స్వరనేత్రాంగవిక్రియా, స్వయం మారాధనే యతోన్ మహార్థే దంభవర్జనమ్, మమానుస్మరణం నిత్యం యచ్చ మాం నోపజీవతి, భక్తి రష్టవిధా హ్యేషా” ఎన్నిఱ ఎట్టు విధజ్ఞాన భక్తికళో, ఎట్టు యోగాజ్ఞమ్ =యోగాజ్ఞమాక చ్చొల్లప్పట్ట యమనియమాదికళో, ఎణ్ శెల్వమ్=అణిమా మహిమా చ తథా లఘిమా గరిమా వశిత్వ మైశ్వర్యమ్, ప్రాప్తిః ప్రాకామ్యం చైత్యష్టైశ్వర్యాణి యోగయుక్తన్య” ఎన్నిఱ విభూతికళో, ఎట్టు మా కుణమ్=ముక్తదశైయిల్ అవిర్భవిక్కుమ్ గుణాష్టకమ్. “అష్టై గుణాః పురుషం దీపయంతి” ఇత్యాదికలిత్పన్నవైయాకమామ్, ఎట్టెట్టెణుమ్ కలై = చతుష్పత్తికలైకళో, ఎట్టిరతమేలదువుమ్

= “శృంగారహాస్య కరుణాద్భుతహాస్యభయానకాః, బీభత్సరౌద్రా చ రసాః” ఎన్నిఱ రసజ్ఞకెట్టిక్కుమ్ మేలాన శాంతరసమ్. ఇవై యెల్లామ్, ఎట్టినవై=ఇవఱిఱిల్ ఇవనుక్కు ఇచ్చై యుళ్ళపోదు ఎట్టాదవై యొన్ఱు మిలై.

అత్మగుణాదికళో నిరమ్బాదొక్కిఱదు అనుసంధానత్తిల్ ఊఱిమ్ పోదామైయాలే. అష్టైశ్వర్యాదికళో వారాదొక్కిఱదు ఉపేక్షైయాలే. కడుక సంసారమ్ నివర్తియాదొక్కిఱదు ఇచ్చైయిల్ కుటైవాలే. ఆకైయాలేయితే “నమో నారాయణాయేతి మంత్రః సర్వార్థసాధకః” ఎన్నిఱదు.

ఉత్తమూర్:- అష్టాక్షరీమూలముగా సర్వార్థవిశిష్టడగు నారాయణుడు సర్వదా అనుభవించబడవలసినవాడైయుండునని, ఇట్లు అనుభవించువారికి జీవనమున సర్వఫలప్రాప్తి కల్గునని ఈ పాశురమున తెలుపుచున్నారు. (ఎట్టు ఇతి) “ఎట్టు మూర్తి” మొదలు ఎనిమిది ఎనిమిదిగా ఎన్నియో ఎనిమిది నిర్దేశింపబడినవి. (ఈన్ఱు) మించిన, (ఎణ్ కుణత్తోన్) సర్వేశ్వరుని అష్టాక్షరీమంత్రమును, (ఎణుమ్), జపించువానికి. అష్టవిధపుష్పములు మొదలు, ఎనిమిదిరసములతోపాటు శాంతరసమువరకుగల అన్నియు, (ఎట్టినవే) సిద్ధించును-అని అన్వయము. ఈ పదార్థములను అన్నిటిని దేశికలై వివరించిరి.

చరమశ్లోకార్థ వివరణము

46. ఒణ్డాడియాడిరుమకళు న్దానుమాకి  
యొరునిన్ఱైవా లీన్ఱు వుయిరెల్లా ముయ్య  
వణ్ణవరైనకర్వాఱ్ పశుదేవఱ్కాయ్  
మన్నవణ్ణు త్తేర్ పాకనాకి నిన్ఱు  
తణ్ణళవమలర్మార్పన్ఱానే శొన్న  
తనిత్తరుమన్దా నెమక్కాయ్ త్తన్నై యొన్ఱుమ్  
కణ్ణ కలిత్తడి శూడ విలక్కాయ్ నిన్ఱు  
కణ్పడైయల్ వికైయాట్టై క్కక్కిన్ఱానే

వణ్ తువరై నకర్ వాఱ్ = అందమైన ద్వారకానగరములోని జనులు ఉజ్జీవించుట కొఱకు, వశుదేవణ్ణు ఆయ్ = వసుదేవునకు కుమారుడై అవతరించి, మన్నవరైక్కు త్తేర్ పాకన్ ఆకి నిన్ఱు = పాండవులకు సారథియై యున్నవాడు, తణ్ తుళవ మలర్ మార్పన్ = చల్లని తులసితోపాటు పూలను వక్షస్థలమున అలంకరించుకొనినవాడును అగు

శ్రీకృష్ణుడు, ఒణ్ తొడియాళ్ తిరుమకళుమ్ = అందమైన చేతి గాజులను కల లక్ష్మీదేవి, తానుమ్ ఆకి = తాను ఒకటిగా కలసి, ఒరు నిన్వెవాల్ ఈన్ఱ = ఒకే విధమైన సంకల్పముతో సృష్టించిన, ఉయిర్ ఎల్లామ్ ఉయ్య = జీవాత్మలన్నియు ఉజ్జీవించుటకు, తానే శొన్న = తానే (చరమశ్లోకములో) వ్యక్తికరించిన, తని తరుమమ్ = సాటిలేని ఉపాయముగా, ఎమక్కు తాన్ ఆయ్ = మాకు తానేయై నిలచి, (మేము భరన్యాసముచేయగా అతడే ఉపాయముగా నిలచి), తన్నై ఎన్నుమ్ కణ్ణ కళిత్తు అడి శూడ = తనను (పరమ పదములో) ఎల్లప్పుడు సేవించి, ఆనందించి, పాదములను (మన శిరస్సుపై) ధరించి, కైంకర్యమును చేయుటకు, విలక్కాయ్ నిన్ఱ = ఆటంకముగా నున్న, కణ్ పుదైయల్ విళైయాట్టై = (ప్రకృతిని గ్రహించి తత్వజ్ఞానమును ఆవరించుట అనెడి) కనికట్టు ఆటను, కక్రిక్కిన్ఱాన్ = లేకుండ చేయుచున్నాడు.

సర్వేశ్వరుడు మహాపుణ్యక్షేత్రమగు ద్వారకలోనున్నవారు తనను ఆశ్రయించి, తరించునట్లు వసుదేవుని వరపుత్రునిగా అవతరించెను. అర్జునునకు సారథియై, తన సౌలభ్యగుణవరాకాష్ఠను వ్యక్తముచేసెను. ఇట్టి శ్రీ కృష్ణుడు పూర్వము తాను, లక్ష్మీయు కలసి ఒకేవిధమైన సంకల్పముతో సృష్టించిన జీవాత్మలు అందఱు ఉజ్జీవింపవలెనని తలచి, “పాండుతనయ యుద్ధప్రోత్సాహనవ్యాజేన పరమపురూపార్థలక్షణ మోక్షణసాధనతయా వేదాంతోదిత.....భక్తియోగ మవతారయామాస” అనునట్లు అర్జునవ్యాజముతో చరమశ్లోకమును లోకమునకు ఉపదేశించెను. అందు (అనుగ్రహింపబడిన) చెప్పబడిన సిద్ధోపాయముగా తానే నిలచి, మనలను రక్షించు బాధ్యతను తానే గైకొనెను. ఇక, అంతవరకు మోక్షమును పొంది, భగవానుని శ్రీ పాదములకు అవిచ్ఛిన్నమైన కైంకర్యమును చేయుటకు అడ్డుగానున్న ప్రకృతిని గ్రహించి, మనకు తత్త్వమును మఱగుపఱచిన కనికట్టు విద్యను మానుకొనవలెననియున్నాడు. ఇక త్వరలో మనము మోక్షమును పొందవచ్చును.

ఈ పాశురము మొదలు 49 వ పాశురము వరకు గల నాల్గు పాశురములు చరమశ్లోకాధికారములోనిది. ఈ నాల్గును ఎణ్ శీర్ ఆశిరియ విరుత్తచ్చందస్సులో కూర్చబడినవి. సృష్టికాలమున భగవానుడు సలక్ష్మీకుడనుట “సర్వే నిమేషా జజ్జిరే విద్యుతః పురుషా దధి” ఇత్యాది శ్రుతులు, “సర్గోపసర్గస్థితీః.....సర్వం చ కుర్వన్ హరిః యస్యా వీక్ష్య ముఖమ్” ఇత్యాద్యాచార్య సూక్తులును తెలుపుచున్నవి. “ఉలకమ్....తిరుమాల్

తన్వపున్దియిలాయ పుణర్పు” అను నరోయోగిసూక్తి కూడ ఇచట స్మరణీయము.

**ఉత్తమూర్:-** భగవానుడు సారథియై విధించెనన్నను, బుద్ధావతారములో అందఱిని అన్నిపాపముల నుండి విడిపింతునని అన్నట్లు ఇది కపటభాషణమా? అను ప్రశ్నకు ఈ అవతారము లోకక్షేమముకొఱకు ఏర్పడినది. బంధువైయుండి ఉపదేశించుచున్నాడు. వేద -స్మృతి-పాంచరాత్రములలో వల్కిన విషయమే అతని ఉపదేశమున చెప్పబడియున్నది. అజ్ఞానమూలమైన కార్యమును పోగొట్టునదిగను అది అగుచున్నది. ఇతనితో పరమసామ్యమును పొందించుచున్నది. అందుచే ఇది బుద్ధోపదేశమువంటిది కాదు అని తెలుపు పాశురమిది. (ఒణ్ తొడియాళ్) అందమైన ముంజేతిగాజులను ధరించిన, సర్వాభరణభూషిత అయిన, (తిరుమకళుమ్) లక్ష్మీదేవియును, (తానుమ్ ఆకి) ఇరువురును చేరి, (ఒరు నిన్వెవాల్) దీనికి ముందు చేసిన సృష్టివలె ఏకరూపమైన, “తదైక్షత బహుస్యామ్” అనెడి సంకల్పముతో, (ఈన్ఱ) సృష్టింపబడిన, (ఉయిరెల్లామ్) జీవాత్మలు అన్ని, (ఉయ్య) ఉజ్జీవించునట్లు, (వణ్) విలక్షణమైన, భూమిలోనున్న మిగిలిన ప్రదేమలలోవలెకాకుండ, తనకొఱకే కడలినుండి ఉద్భవించి, విశృతకర్మమూలమున నిర్మింపబడిన, (తువరై నకర్) ద్వారకాపురి, (వాఱ్) గొప్ప ఉజ్జీవనము పొందునట్లు, లేక, ద్వారకానగరములో తాను ఉజ్జీవనము పొందునట్లు, లేక, ద్వారకానగరములో తాను ఉజ్జీవించుటకు, (వశుదేవర్క్కాయ్) వసుదేవునకు కుమారుడుగా అవతరించి, (మన్నవఱ్ఱు) ప్రభువగు అర్జునునకు, (తేర్ప్పాకనాకి నిన్ఱ) సారథియై అందఱును చూచునట్లు ముందుగా వేంచేసియున్న, (తణ్ తుళవమ్ మలర్మాళ్ళన్) చల్లని తులసీమాలను వక్షఃస్థలములో అలంకరించుకొనిన సర్వేశ్వరుడు, (తానే శొన్న) వేదపాంచరాత్రములలో ఉపదేశించిన, (తని) గురూపాయనిరపేక్షమైన, (సహాయమును అపేక్షింపని) (తరుమమ్) సిద్ధోపాయమైన, (తాన్ ఎమక్కు ఆయ్) స్వయముగా మన కొఱకున్నవాడై, (ఎన్ఱుమ్) అన్ని కాలములలో, (తన్నై కణ్ణ) పరమపదములో తనను అనుభవించి, (కళిత్తు) ఆనందమును పొంది, (అడిశూడ) తిరువడి శిరసా వహించి, కైంకర్యమును చేయుటకు, (విలక్కు ఆయ్ నిన్ఱ) అడ్డముగా అనాదిగానున్న, (కణ్ పుదైయల్ విళైయాట్టై) కన్నులను మూసికొనుట మొదలగు బాల్యక్రీడలను, అనాది అజ్ఞానమూలమైన సంసారగతాగతమును, (కక్రిక్కిన్ఱాన్) పోగొట్టుచున్నాడు. “తాన్ తమక్కుత్తని తరుమనాయ్” అనుటకు “కక్రిక్కిన్ఱాన్” అను పదముతో అన్వయము.

## చరమశ్లోకార్థవివరణము

47. మూణ్డాలు మరియుదనిన్ ముయలవేణ్డా  
మున్నమది లాశైతనైవిడుకైతియై  
వేణ్డాదు శరణ నెఱి వేణ్డిర్ కూట్టు  
వేణ్డిలయనత్తిరమ్ పోల్ వెళికి నిఱ్ఱు  
నీణ్డాకు నిఱ్ఱెమదియోర్ నిఱియిఱ్ఱాదా  
నిఱ్ఱనిమై తుణైయాక వెన్ఱన్ పాదమ్  
పూణ్డాలున్ పిఱ్ఱికళెలామ్ పొఱుప్పనై  
పుణ్డియనార్ పుకఱ్ఱెత్తుమ్ పుకఱ్ఱివోమ్.

1. అరియదనిల్ మూణ్డాలుమ్ = చేయటకు సాధ్యముకాని ఉపాయమును అనుష్ఠింపప్రారంభించి విడచినను, ముయల వేణ్డా = (ఇక దానిని చేయ) ప్రయత్నింపవద్దు  
2. మున్నమ్ = మొదటలోనే, అదిల్ = ఆ ఉపాయములో, ఆశైతనై విడుకై = (చేయటకు) ఆశనే విడచుట, తిణ్మై = బలమైనది దృఢమైనది (అనగా గొప్పది) 3. శరణ నెఱి = శరణాగతి, వేణ్ ఓర్ కూట్టు వేణ్డాదు = (గుర్తించిన అయిదు అంగములు తప్ప) వేఱొక సహాయమును ఎదురుచూడకుండ, 4. వేణ్డిల్ = (చేతనుడు తెలియక వేఱు అంగములను అనుష్ఠింప) గోరినచో, అయన్ అత్తిరమ్ పోల్ = బ్రహ్మస్త్రమువలె (వేఱొక అస్త్రప్రయోగమును సహింపకుండునట్లు), వెళికి నిఱ్ఱుమ్ = (శరణాగతియు ఫలమును ఇచ్చుటకు) జంకును, 5. నీణ్డాకుమ్ = చాలాకాలము అనుష్ఠింపవలసినదియు, నిఱ్ఱ మదియోర్ నెఱియిల్ = పూర్ణమైన జ్ఞానమును కలవారికి తగినదను (భక్తియోగము మొదలగు) ఉపాయములోకూడా (నీ) = ప్రవర్తింపని (నీవు) 6. నిన్ తనిమై = నీ నిస్సహాయస్థితిని, తుణైయాక = సహాయముగా గ్రహించి, ఎన్ఱన్ పాదమ్ పూణ్డాల్ = నా పాదములను ఉపాయముగా గ్రహించినచో, ఉన్ పిఱ్ఱికళి ఎలామ్ పొఱుప్పన్ = నీ పాపములను పూర్తిగా సహించెదను, ఎన్ఱ పుణ్డియనార్ = అని (చరమశ్లోకములో) అనుగ్రహించిన శ్రీ కృష్ణుని, పుకఱ్ఱి అనైత్తుమ్ పుకఱ్ఱివోమ్ = క్రింది మొత్తము స్తుతింతుము.

ఈ పాశురార్థమునకు అనుగుణముగా - “అతోశక్తాధికారిత్వ మాకించన్యపురస్క్రియా, అనంగభావో ధర్మానా మశక్యారంభవారణమ్, తత్ప్రత్యాశాప్రశమనం బ్రహ్మస్త్రన్యాయసూచనమ్, సర్వధర్మపరిత్యాగశబ్దాః సాధుసమ్మతాః”

అను శ్లోకముల భావమును అనుసంధింపనగును. ఇట్లు ఈ పాశురములో చరమశ్లోకములోగల “సర్వధర్మాన్” అను వాక్యమునకు ఆఱు అర్థవిశేషములు తెలుపబడినవి. (ఈ పాశురార్థము, తరువాతి పాశురార్థమును 316, 318 “చరమశ్లోక చ్చురుక్కు” లోని 4వ పాశురములను వివరించునపుడు విశదీకరింపబడును.)

ఉత్తమూర్:- పూర్వము తెలుపబడిన చరమశ్లోకములోని ఆఱు అర్థములను ఇందు సంగ్రహించుచున్నారు.

(మూణ్డాలుమ్) పూర్వము తెల్పిన రీతిలో ఇచట చెప్పబడలేదు. అర్థమునకు తగినట్లు మాఱియున్నది. “మూణ్డాలుమ్” అని ప్రారంభించి, “పొఱుప్పేన్” అనునంతవరకు అర్థమునకు శ్రీకృష్ణుడు చేసిన ఉపదేశము. (మూణ్డాలుమ్) ప్రయత్నించినను, (అరియదనిల్) చేయకూడని కార్యములో ప్రయత్నింపవద్దు. ఆ ప్రయత్నమును విడుపుము. దానికి ముందు అగు, ఆ కార్యములో ఆశను విడుచుట అనునది, (తిణ్మై) శ్రేష్ఠమగును. ఎందులకనగా, (శరణమ్ నెఱి) శరణాగతి అనెడి ఉపాయము, (వేణ్ ఓర్ కూట్టి) వేఱొక ధర్మముయొక్క చేరికను, (వేణ్డాదు) అపేక్షింపదు, అట్లున్నపుడు, (వేణ్డిల్) నీవు దేనినైనను చేర్చుటకు ప్రయత్నించినచో, (అయన్ అత్తిరమ్ పోల్) బ్రహ్మయొక్క అస్త్రమువలెనే, శరణాగతి అనెడి ఉపాయము, (వెళికి నిఱ్ఱుమ్) సిగ్గుపడి ఫలము నివ్వకుండ తొలగిపోవును. ఇట్లు “అశక్యారంభవారణం తత్ప్రత్యాశాప్రశమనమ్, అనంగభావో ధర్మాణాం బ్రహ్మస్త్రన్యాయసూచనమ్” అనెడి నాల్గు అర్థములు తెలుపబడినవి. ఇక అశక్తాధికారమును గూర్చి తెలుపుచున్నారు. (నీణ్డాకుమ్ ఇతి) (నీణ్డు ఆకుమ్) చిరకాలములో సాధింపవలసిన, (నిఱ్ఱె మదియోర్ నెఱి) పూర్ణమైన బుద్ధినికల భక్తుల మార్గమగు యోగములో, (కూడా) కూడని అశక్తుడవగు, (నిన్) నీయొక్క, (తనిమై) ప్రత్యేకమైన స్థితి, కార్పణ్యమనునది, (తుణైయాక) అంగముగా నుండగా, “తనిమై” ఇత్యాదులచే “ఆకించన్యపురస్క్రియా” అనెడి కార్పణ్యంగత్వము తెలుపబడినది. ఇట్లు నీవు నా యొక్క (పాదమ్) శ్రీపాదమును, (పూణ్డాల్) ఆశ్రయించినచో, (పిఱ్ఱికళెలామ్ పొఱుప్పేన్) “సర్వపాపేభ్యో మోక్షయిష్యామి”, (ఎన్ఱ పుణ్డియనార్) అని ఉపదేశించిన “పుణ్యానా మపి పుణ్యోఽసౌ” అనబడిన సనాతనధర్మమగు భగవానుని, (పుకఱ్ఱి అనైత్తుమ్) ప్రసిద్ధములగు కల్యాణగుణములన్నియు, (పుకఱ్ఱివోమ్) పొగడెదము. ఇంతవరకు చరమ శ్లోకములోని పూర్వార్థము తెలుపబడినది.

చరమశ్లోకములోని ఏకశబ్దార్థము

48. శాదనము నఱుయను నానే యావన్  
శాదకను మెన్వయమా యెన్నై పుత్తీమ్  
శాదనము ఇరణ నెఱి యన్ఱునక్కు  
చ్చాదనఱ్ఱిన్ఱిలైక్కొరిదైయినిల్లా  
వేదనైశేర్ వేఱ్ఱమిదనిల్ వేణ్డా  
వేఱ్ఱల్లా నిఱ్ఱునిలై నానే నిఱ్ఱున్  
దూతనుమా నాదనుమా మెన్నై పుత్తీ  
చ్చొకన్ఱిరెన పురైత్తాన్ శూక్రిన్ఱాన్

1. శాదనముమ్ = ఉపాయముగా, నల్ వయనుమ్ = గొప్ప ఫలముగా, నానే ఆవన్ = నేనే అగుదును, 2. శాదకనుమ్ = ఉపాయమును చేయువాడు, ఎన్ వయమామ్ = నాకు వశుడైయుండి, ఎన్నై పుత్తీమ్ = నన్ను శరణుపొందుము 3. ఉనక్కు (చేతనుడవగు) నీకు, శరణ నెఱి = శరణాగతి, శాదనముమ్ అన్ఱు = వేఱు ఉపాయముకూడ కాదు, (ఫలమును ఇచ్చుటకు శరణాగతి వ్యాజము మాత్రమే), 4. శాదనఱ్ఱి = (భక్తి మొదలగు) ఉపాయములు, ఇన్ఱిలైక్కు = ఈ శరణాగతికి, ఓర్ ఇదైయిల్ నిల్లా = ఒక సంబంధమునకల స్థితిలో నుండవు (అనగా - భక్తి యోగాదులు ప్రపత్తికి సహాయము కావు) 5. వేదనై శేర్ = శ్రమతో చేయవలసిన, వేఱు అఱ్ఱమ్ = అన్యములైన అంగములు, ఇదనిల్ = ఈ ప్రపత్తికి, వేణ్డా = (అవశ్యకములు కావు) అక్కరలేదు 6. వేఱు ఎల్లామ్ = మిగిలిన ఉపాయములన్నియు, నిఱ్ఱుమ్ నిలై = ఉన్న స్థానమున, నానే నిఱ్ఱున్ = నేనే నిలచి, ఫలము నిత్తును, దూతనుమ్ ఆమ్ = (భక్తులకై) దూతగా వెడలు సకల సౌలభ్యమును కలవాడును, నాదనుమ్ ఆమ్ = (అందఱికి) స్వామియు అగు, ఎన్నై పుత్తీ = నన్ను ఆశ్రయించి, శోకమ్ తీర్ = (నీ) దుఃఖమును పోగొట్టుకొనుము, ఎన ఉరైత్తాన్ = అని (చరమశ్లోకములో) ఉపదేశించిన కృష్ణుడు, శూక్రి కిన్ఱాన్ = (తానే మనలను విడువక) చుట్టు కొనియున్నాడు (రక్షించుచున్నాడు)

ఈ పాశురార్థమును తెలుపు “ప్రాప్యన్యైవ ప్రాపకత్వం స్వప్రాధాన్య నివారణమ్, ప్రపత్తేః వ్యాజమాత్రత్వ మన్యోపాయై రసన్వయః, తదంగై రవ్యసంబంధః సర్వసాధ్యేష్యభిన్నతా, ఇత్థ మర్థా ష్షడాచార్యై రేకశబ్దస్య దర్శితాః” అను సంగ్రహశ్లోకము లిచట అనుసంధేయములు.

ఉత్తమూర్:- “ఏక” పదముచే సూచింపబడు ఆఱు అర్థములను కలిపి ఈ పాశురములో తెలుపుచున్నారు.

(శాదనముమ్ ఇతి) ఉపాయమును, గొప్ప ఉపేయమును నేనే అగుదును. “ప్రాప్యన్యైవ ప్రాపకత్వమ్”. (సాదకనుమ్) అనుష్ఠించు జీవుడును, (ఎన్ వయమామ్ ఆయ్) నాకధీనుడైయుండి, (ఎన్నై పుత్తీమ్) శరణు పొందుచున్నాడు. అతనికి ప్రాధాన్యము లేదు. “స్వప్రాధాన్యనివారణమ్”. (శరణమ్ నెఱియుమ్) శరణాగతియును నీకు సాధనము కాదు. సాక్షాత్ ఉపాయము కాలేదు. “ప్రపత్తేః వ్యాజమాత్రత్వమ్”. (ఇన్ఱిలైక్కు) స్వతంత్రప్రపత్తియగు ఉపాయమునకు, (ఓర్ ఇదైయిల్) ప్రపత్తికి ఫలమునకు మధ్యలో ఎచటకూడ, (సాదనఱ్ఱి నిల్లా) వేఱు ఉపాయము లేదు. ద్వారముగా సాధ్యోపాయములేకుండగనే నేను ఉపాయమగుదును. “అన్యోపాయై రసన్వయః”. (వేదనై శేర్) సరిగా చేయకపోయినచో ఫలము పోవునే అను వేదనకు కారణమైన, (అఱ్ఱమ్ వేఱు) అయిదు అంగములకు పైన ఏమియు దీనికి అక్కఱ లేదు. “తదంగై రవ్యసంబంధః” (వేఱు ఎల్లామ్) మిగిలిన గురూపాయములు, (నిఱ్ఱుమ్ నిలై) సాధించు కార్యములో, (నానే నిఱ్ఱున్) నేనొక్కడనే నిలిచెదను. “సర్వసాధ్యేష్య అభిన్నతా”. అన్ని స్థితులలోను నిలుచుట తెలియునట్లు, (తూదనుమామ్ నాదనుమామ్) దూత్యమునకు పోవువాడు, స్వామియును అగు భగవానుడు సారధ్యములో నుండుటచే ఆ స్థితి స్ఫురించునట్లు. “తూదనుమామ్” అనుటకు సూతుడనగుదును-అను అర్థమునుకూడ చెప్పనగును. సకారము తకారమగును. (ఎన్నై పుత్తీ) నన్ను ఆశ్రయించి, (శోకమ్ తీర్) సంసారబంధశోకమును తీర్చుకొనుడు, (ఎన ఉరైత్తాన్) అని ఉపదేశించినవాడు, (శూక్రి కిన్ఱాన్) మనవద్ద ప్రపత్తిని ఎదురు చూచి, ఎల్లప్పుడు విడువకుండనున్నాడని భావము.

మోక్షమును పొందుటకు వెనుకంజవేయుట

49. తన్నినైవిల్ విలక్కిన్ఱి తన్నై నణ్ణార్  
నినైవనైత్తు న్డాన్ విళైత్తుమ్ విలక్కునాదన్  
ఎన్నినైవై యిప్పవత్తి లిన్ఱు మాత్తీ  
యిళైయడిక్కిరైక్కుల మెన్ఱెమ్మై వైత్తుమ్  
మున్ఱినైవాల్ యా ముయన్ఱ విన్ఱైయార్ వన్ఱ  
మునివయర్న్ఱు ముత్తితర మున్నే తోన్ఱి  
నన్నినైవా నామిళైయుళ్ళాల మిన్ఱో  
నాళైయో ఓ వెన్ఱు న్నకై శెయ్ కిన్ఱాన్

తన్ నిన్దెవిల్ విలక్కు ఇన్ది = తాను సంకల్పించిన విషయమునందు (ఎవరిచేతను) ఆటంకము లేకుండనుండియు, తన్నై నణ్ణార్ = తనను చేరని విరోధులకు, నిన్దెవు అనైత్తుమ్ = ఆశను అంతటిని, తాన్ విళైత్తుమ్ విలక్కుమ్ నాదన్ = తాను సృష్టించు (అనంతభోగములను అనుభవించుకుండ) ఆటంకపఱచు స్వామి, ఇప్పవత్తిల్ = ఈ సంసారములో, ఎమ్ నిన్దెవై = మాకు గల ఆశను, ఇన్దు మాతీత్తి = ఇప్పుడు పోగొట్టి, ఇణై అడి క్కీర్ = తన రెండు శ్రీపాదముల క్రింద, అడైక్కలమ్ ఎన్దు = రక్షింపబడవలసిన వస్తువుగా, ఎమ్మై వైత్తు = మనలను పరిగ్రహించి, మున్ నిన్దెవాల్ యామ్ ముయన్దు = పూర్వము అహంకారాదులచే మనము చేసిన, విన్దెయాల్ వన్దు మునివు అయర్న్దు = కర్మవలన ఏర్పడిన కోపము తీరి, ముత్తి తర మున్నే తోన్ది = మోక్షమును అనుగ్రహించుటకు పూర్వము (పలు రీతులలో) అవతరించి (యున్నను), నల్ నిన్దెవాల్ నామ్ ఇళైయుమ్ కాలమ్ = మంచి జ్ఞానముతో మనము (పరమపదమునకు పోవుటకు) అంగీకరించు కాలము, ఇన్దో నాళైయో ఓ ఎన్దు = నేడో రేపో అని, నకై శెయ్కిన్దాన్ = మనలను పరిహాసము చేయుచున్నాడు.

సత్యసంకల్పుడగు భగవానుడు సంకల్పించిన విషయమును ఎవరును అడ్డుకొనుటకు సాధ్యము కాదు. అతడు, తనను చేరని విరోధులకు అన్ని విధములైన కోరికలను కల్పించి, వారు ఆ భోగములను పొందకుండ తానే అడ్డుపడును. ఇట్టి స్వామి మనపై కరుణ జూపి, మనకు సంసారమునందున్న ఆశను తీర్చెను. తన పాద సన్నిధిలో మనలను రక్ష్యవస్తువుగా స్వీకరించెను. పూర్వము అహంకార-మమకారములచే మనము చేసిన కర్మలవలన తనకు కల్గిన కోపము తీరినవాడయ్యెను. మనకు మోక్షమును అనుగ్రహించుటకు ముందుకు వచ్చి, పలు అవతారములను ఎత్తి, మనతో కలసి వ్యవహరించెను. ఇట్లయినను, ఈ మహిమను తెలియని మనము సంసారమును వీడుటకు ఇష్టపడక “ఈ దినమో, మఱునాడో” అని కాలమును గడపుటను చూచి అతడు పరిహాసము చేయుచున్నాడు. ఏమి మన అజ్ఞానము!

“నేను మోక్షము నిచ్చుటకు త్వరపడుచున్నాను. కాని, జీవుడు సంసారమును విడచుటకు అంగీకరింపకుండ, “ఈ రోజు, రేపు” అని కాలము గడపుచున్నాడు. వీని అజ్ఞానము ఏమి!” అని భగవానుడు పరిహాసించుచున్నాడని భావము.

**ఉత్తమూర్:** - చరమశ్లోకములోని మూడవపాదముయొక్క అర్థమును ఇందు తెలుపుచున్నారు. (తన్ ఇతి) “నాదన్” అనునంతవరకు “అహమ్” శబ్దార్థము. “ఎన్నై”

అనునంతవరకు “త్యా” శబ్దార్థము. ఈ పాదములో వాక్యము పూర్తికాకుండుటచే మోక్షమునకు పోవుచున్నానని అనుచున్నారు-అని పలుకకుండ వేఱువిధముగా వాక్యమును “మున్” ఇత్యాదిగా పూర్తిచేయుచున్నారు. భగవానుడు పలుగుట్లు శ్లోకముయొక్క సన్నివేశము ఉన్నది. దానిని విను అర్జునుని వంటివారికి మూడవ పాదమును వినునపుడు ఏర్పడు అభిప్రాయానుసారము పాశురస్థితి ఉన్నది. (తన్ నిన్దెవిల్) తన సంకల్పముతో, (విలక్కు ఇన్ది) ఆటంకము లేకుండ సత్యసంకల్పుడై-అని అర్థము. (తన్నై నణ్ణార్) తనను చేరనివారియొక్క, (నిన్దెవు అనైత్తు అమ్) మనోరథములను అన్నిటిని, (తాన్ విళైత్తుమ్) కార్యానుగుణముగా సృష్టించువాడైనను, (విలక్కుమ్) “అన్యోహి అన్యత్ చింతయతి స్వచ్ఛందం విదధామ్యహమ్” అనునట్లు వ్యర్థము చేయువాడై, (నాదన్) స్వామియైనవాడు, అందఱిని అసత్యసంకల్పులను చేసి, తాను సత్యసంకల్పుడై రక్షించు సంబంధమును కలవాడు. (ఇ పవత్తిల్) ఈ సంసారవిషయకమైన, (ఎన్ నిన్దెవై) నా ఆశను, (ఇన్దు) అజ్ఞానసుకృతాదులు ఫలించు ఈ జన్మలోనే, (మాతీత్తి) తన విషయముగా చేసి, (ఇణై అడి క్కీర్) ఒకదానితో వేఱొకటి తగినట్లున్న శ్రీపాదముల కింద, (అడైక్కలమ్) రక్ష్యవస్తువుగా, (ఎమ్మై వైత్తు) భరన్యాసమును చేయించి-అని భావము. దీనికి “ముత్తి తర” అనుదానితో అన్వయము. (మున్ నిన్దెవాల్) ముందున్న క్షుద్రఫలవిషయమైన నా దృష్టితో, లేక, దేహోత్పథ్రమలతో, (యాన్ ముయన్దు) నేను చేసిన, (విన్దెయాల్) పాపముమూలముగా, (వన్దు మునివు) నాపట్ల అతనికికల కోపమును, (అయర్న్దు) మఱచి. విడచి-అని భావము. (ముత్తి తర) మోక్షమును అనుగ్రహించుటకు. అందు నా ఇష్టమును తెలియుటకు, (మున్నే తోన్ది) నాతో మాటలాడువాడై, (నల్ నిన్దెవాల్) మంచిని పొందుటకగు మంచిభావనతో, (నామ్ ఇళైయుమ్ కాలమ్) మోక్షమును పొందుటకు నేను అపేక్షించు కాలము (ఇన్దో నాళైయో) ఈనాడో, మఱునాడో. ఈ జన్మకు చెందిన దినమా? మఱుజన్మకు చెందిన దినమా? (ఎన్దు నకై శెయ్కిన్దాన్) అని అడుగువాడై నవ్వుచున్నాడు. ఇట్లు మూడవ పాదము వినునపుడు శిష్యునకు తోచునని భావము. సత్యసంకల్పుడైన స్వామి సంసారవైరాగ్యమును కల్పించి, తనను ఆశ్రయించునట్లు చేసి, మోక్షమును అనుగ్రహించుటకు ముందుకు వచ్చి, “సర్వపాపేభ్యః” అని పలుకాడై, “నీవు ఇచట ఎంతకాలము ఉండగోరుచున్నావో, ఏ కాలమునకు పైన గల కాలములో అనుభవించవలసిన పాపములను అడ్డుకొన గోరుచున్నావో పలుకము. పల్కినచో, “సర్వ” అనుటచే పోగొట్టుకొనవలసిన ఆ పాపములను అన్నిటిని నేను పోగొట్టుటకు వీలగును.” అని ఆశ్రితుని ఇష్టమును ప్రశ్నించును. ఇంతవరకు నా భావనను మార్చినవాడు ఇప్పుడు

నా ఇచ్చకు అంగీకరించి వచ్చుచున్నాడు. నా భావన ఎట్లయినను మంచిదిగానుండుటయే దానికి కారణము. స్వామి నవ్వుట ఎందులకు? అనగా, ఈ స్థితిలోకూడ ఆలస్యము చేయుచున్నాడే!-అని పరిహసించుటయే. త్వరలో ఇతడు మనకు లభించునను సంతోషముచేకూడ. ఈ పాశురములో “ఎన్ నిన్నై” ఇత్యాదులలో “ఎమ్ నిన్నై” అను బహువచనరూపపాఠమును కొందఱు గ్రహించిరి.

### ముదలాఢ్వార్ల మహిమ

50. పాట్టుక్కురియ పక్కియవర్ మూవరై పుణ్డారుకాల్  
మాట్టుక్కురుడరు మాయన్ మలిన్దు వరుత్తదలాల్  
నాట్టుక్కిరుళ్ శెక నాన్మత్తె యన్ది నదై విళళ్ళ  
వీట్టుక్కిడైకక్కిక్కే వెళి కాట్టు మమ్మెయ్విళక్కే

మాట్టుక్కు అరుళ్ తరుమ్ మాయన్ = (తన) సంపద అగు జీవునకు కరుణ జూపువాడు, అత్యాశ్చర్యకరములగు లీలలను చేయువాడును అగు స్వామి, పాట్టుక్కు ఉరియ = గొప్ప పాశురములతో తనను) కీర్తించుటకు తగినవారగు, పక్కియవర్ మూవరై = ముదలాఢ్వార్లు ముగ్గురును, పణ్డు ఒరుకాల్ = పూర్వము ఒకానొక సమయమునందు, (ద్వాపరయుగములో), మలిన్దు వరుత్తదలాల్ = అధికముగా సమ్మర్దించుటవలన, వీట్టుక్కు ఇడైక్కక్కిక్కే = తిరుక్కోవలూరులో ఉన్న ఒక ఇంటి వాకిలి అరుగుపై (వారు ముగ్గురు ఉన్న చోట అవతరించిన), అమ్మెయ్ విళక్క = (మూడు తిరువన్నాదులు అను) ఆ సత్యమైన దీపము, నాట్టుక్కు ఇరుళ్ శెక = లోకమునకంతటికి అజ్ఞానము పోవునట్లు, నాన్మత్తె అన్ది నదై విళళ్ళ = నాలుగు వేదముల అంతములో తెలుపబడిన మార్గము ప్రకాశించునట్లు, వెళి కాట్టుమ్ = (భక్తి-ప్రపత్తులను) ఉపాయములను) ప్రకాశింపజేయును.

భగవానుడు ముదలాఢ్వార్లను ఆధారముగా చేసికొని, వారిచే మూడు తిరువన్నాదిప్రబంధములను పాడించి, లోకములోని అజ్ఞానమును పోగొట్టి, భక్తి, ప్రపత్తులనెడి ఉపాయములను తెలియజేసి, లోకమును ఉజ్జీవింపజేసెను. అట్లే, దాసుని మూలముగా ఆస్వామి ప్రవర్తింపజేసిన ఈ శ్రీమద్రహస్యత్రయసారమును సూక్తిద్వారా తత్త్వ-ఉపాయ-పురుషార్థములను ప్రకాశింపజేసి, లోకమును తరింపజేయును-అని తాత్పర్యము.

ద్వాపరయుగములో ఒకనాటి రాత్రి పొయ్కై ఆఢ్వార్, పూదత్తాఢ్వార్, పేయాఢ్వార్ అనబడు ముదలాఢ్వార్లు ముగ్గురు తిరుక్కోవలూరులో వర్షము కారణముగా మృకండుముని వాకిలిలోని చిన్న అరుగుపై చేరియుండిరి. భగవానుడును వీరి తిరుమేని సంబంధమును ఆశించి, ఆ చోటనే సలక్ష్మీకుడై, అవతరించి, వారితో కలిసి, వారికి సమ్మర్దమును కలుగజేసెను. పిమ్మట ఆఢ్వార్లు ముగ్గురు భగవానుని దర్శించి మూడు తిరువన్నాది ప్రబంధములను అనుగ్రహించిరి. నాలాయిరదివ్యప్రబంధములో ఇయట్టా అను విభాగము చరమశ్లోకార్థమును వివరించుచున్నదని ఆచార్యుల అభిప్రాయము. ముదలాఢ్వార్ల ప్రబంధము ప్రవత్తిని ప్రకాశింపజేయుచున్నదనుటద్వారా ఆ ప్రబంధములు చరమశ్లోకార్థ ప్రకాశములనుటను ఇచట దేశికులు సూచించిరి.

ఈ పాశురము ఆచార్యకృత్యాధికారములోనిది. ఇది కట్టలైక్కలిత్తుటై ఛందమున రచింపబడినది.

**ఉత్తమూర్:** -మన సత్సంప్రదాయమునకు మూలమైన ఉభయవేదాంతములలో ఒకటి అగు ద్రావిడవేదాంతములో మొదటి మూడుతిరువన్నాదులను ప్రకాశింపజేయుటకు పడిన ప్రయాస మొదలగు తన ప్రయత్నములు అన్నియు-పూర్ణముగా ఫలమును పొందుటకొరకు అను అభిప్రాయముతో ప్రస్తుతపాశురమును దేశికులు అనుగ్రహించుచున్నారు.

(పాట్టుక్కు) సాంప్రదాయకార్థములను వ్యక్తీకరించు దివ్యప్రబంధములలో మొదటివి అగు మూడు తిరువన్నాదులను రాగయుక్తముగా అనుగ్రహించుటకు, (ఉరియ) తగిన, (పక్కియవర్) దివ్యసూరులలో మొదటివారు. “ఏత్తత్ సామ గాయ్ న్నాస్తే” అను సామగానాసక్తులగు నిత్యసూరుల అవతారమును అయిన పొయ్కైముని, పూదత్తాఢ్వార్లు, పేయాఢ్వార్లు, (మూవరై) అను ముగ్గురిని, (పణ్డు) మిగిలినవారికంటె ముందు, (ఒరుకాల్) తిరుక్కోవలూరులో ఒక్కొక్కరు వేంచేసి, రాత్రివేళ-వర్షములో యాదృచ్ఛికముగా కలసినపుడు, (వీట్టుక్కు) ఒక ఇంటి, (ఇడై కక్కిక్కే) వీధి అరుగులో, (మాట్టుక్కు) “మాట్టు” అనగా సొత్తు. లేక, మాడు-పశుప్రాయులు. అట్టి జీవులకు, (అరుళ్ తరుమ్) అనుగ్రహమును చేయు, (మాయన్) ఆశ్చర్యభూతుడు అగు, పశువులను సైతము అనుగ్రహించువాడగు, (అయన్) గోపాలకుడు, (మలిన్దు) అధికముగా, (వరుత్తదలాల్) సమ్మర్దించుటచే అవిర్భవించిన, (ఇ మెయ్ విళక్కే) ఈ పాశుర మనెడి శాశ్వతమైన దీపమే, (వెళి కాట్టుమ్) తత్త్వార్థములను వ్యక్తీకరించు, (నాట్టుక్కు) లోకమునంతటికిని,

(ఇరుళ్ శెక) అజ్ఞానము పోవునట్లు, (నాల్ మత్తై) నాల్గు వేదముల, (అన్ది) అంతములగు ఉపనిషత్తులలో గల, (నదై) మోక్షోపాయములు, (విళళ్ళ) చక్కగా ప్రకాశించునట్లు ఒకరు పరుండవచ్చును, ఇద్దరు కూర్చుండ వచ్చును, ముగ్గురు నిలుచుండవచ్చును- అని ఒకటిగా చేరి నిలిచిన ముగ్గురిని, ఇదియే తన ఇష్టపూర్తికి తగిన సమయమని సంప్రదాయ ప్రథమప్రవర్తకాచార్యుడైన గీతాచార్యుడు మధ్యలో తానెవ్వరో తెలియకుండు రీతిలో సమ్మర్చించెను. ఇంతటి సమ్మర్థము ఎందువలన? అని ఆశ్చర్యపడి, చీకటిలో దీపమును కోరినవారై, ఇతడు ఆశ్రితవ్యాముగ్ధుడే అయి ఉండునని తలచి, పాశురము అనేడి దీపముతో దర్శించి, తెలిపిరి. ఈ మూడు తిరువన్నాదులు అనేడి దీపము లక్ష్మీవిశిష్టుడైన స్వామి అనేడి తత్వహితపురుషార్థముల విషయమై, లోకమంతట వ్యాపించిన అజ్ఞానాంధకారము నశించునట్లు నాల్గువేదముల సారమగు అన్నాదులు అంతట ప్రవర్తించుటతోపాటు దేహాళికి సైతము ప్రకాశమును కల్పించినవి అయినవి. లోకమున దీపమున్న చోట నీడగా, దానిచుట్టుగల ప్రదేశమున వెలుతురుగా నుండును. ఈ దీపము లోకమునందు అంతటయే గాక, దేహాళికి సైతము ప్రకాశకమై అచటనున్నది. గోపాలుడను విషయమును బాగుగా స్పష్టపఱచినది. అందుచే “ఇదై కళిక్కు” అనునది షష్ఠీవిభక్తిరూపముగానే వ్యక్తమగును. కావున “వెళి కాట్టుమ్” అను అనంతరపదముతోనే అన్వయింపనగును. “పరున్దుదలాల్” అను పదమునకు పిమ్మట “తోన్న్దియ” అవతరించిన అను పదమును చేర్చుకొని “విళక్కు” అను పదముతో అన్వయింపనగును. లేక, “వెళి కాట్టుమ్” అనుటను సమాపకక్రియారూపముగా కాకుండ, “విళక్కు” కు విశేషణము చేసి, ప్రకాశింపజేయు దీపము సమ్మర్చించుటచే అవతరించిన (వెళి కాట్టుకిఱ విళక్కు పరున్దుదలాల్ తోన్న్ది) అనియును చెప్పవచ్చును. “పరున్దుదలాల్ వెళికాట్టుమ్” అను అన్వయము సరసముగా లేదని తోచును. “వళి కాట్టుమ్” అను వేఱొక పాఠము కన్పించినచో వేదాంతములు ప్రవర్తించునట్లు భక్తిప్రపత్త్యాదులను చూపును-అని అర్థము వచ్చును. ఇట్లు అవతరించిన ద్రావిడవేదమును మూలముగాగల మన సత్సంప్రదాయము అప్పటివలె ఇప్పుడును ఈ రీతిలో హయగ్రీవుడు నిర్గుప్తములైన పాశురములతో మా ద్వారా ప్రకాశింపజేసెనని భావము.

శ్రీరంగనాథుని పాదద్వంద్వమహిమ

51. ఉఱుశకడ ముడైయ వారుకాలుఱిఱుణర్న్దన  
పుడన్ మరుత మొడియ వారుపోడిఱిఱువళిన్దన  
పుఱితడవుమళవి లురలోడుఱిఱు నిన్దన  
పుఱునెఱియోర్ తరుమన్ వీడు తూడుక్కుకన్దన

మఱునెఱియోర్ ముఱియ పిరుదానత్తు వన్దన  
మలర్మకళ్ కైవరుడ మలర్ పోడిఱ్ఱివన్దన  
మఱుపిఱవి యఱుమునివర్ మాలుక్కిఱైన్దన  
మనుముఱైయిల్ వరువతోర్ విమానత్తుఱైన్దన  
వఱుముడైయ విశయనమర్ తేరిఱిఱిక్కిన్దన  
వడలురకపటమడియ వాడి క్కుడిన్దన  
వఱుశమయ మఱివరియ తానత్తమర్న్దన  
వఱికురుకైన్కర్ మునివర్ నావుక్కుమైన్దన  
వెఱియుడైయ తుళవమలర్ వీఱుక్కుఱిన్దన  
విఱ్ఱికరియోర్ కుమరనెన మేవిచ్చిఱున్దన  
విఱలశురర్పడైయడైయ వీయ త్తురన్దన  
విడలరియ పెరియ పెరుమాళ్ మెన్పదళ్ళళే

విడల్ అరియ = వీడుటకు వీలుకాని, పెరియ పెరుమాళ్ = శ్రీరంగనాథుని, మెన్ పదళ్ళళే = మృదువైన పాదములు, ఉఱు శకడమ్ ఉడైయ = బలిష్ఠుడైన శకటాసురుడు బ్రద్దలగునట్లు, ఒరు కాలే ఉఱిఱు ఉణర్న్దన = పూర్వము ఒకానొక సమయమున పడునైనవి అయ్యెను, ఉడన్ మరుతమ్ ఒడియ = ఒకటిగా చేరియున్న రెండు మద్దిచెట్లు విరిగిపడునట్లు, ఒరు పోడిల్ తవళిన్దన = వేఱొక సమయమున పాకినవి (దోగాడినవి), ఉఱి తడవుమ్ అళవిల్ = (పెఱుగు, వెన్న ఉంచిన) ఉట్టిని తాకినపుడు, ఉరలోడు ఉఱిఱు నిన్దన = రోలుతో కలిపికట్టబడినవి, ఉఱి నెఱి ఓర్ తరుమన్ = తగిన ధర్మమార్గమున ప్రవర్తించు, సాటిలేని ధర్మపుత్రుడు, విడు తూడుక్కు ఉకన్దన = (దుర్యోధనుని వద్దకు) దూతగా పోవుటకు సంతోషముతో నడచినవి, మఱు నెఱియోర్ మఱియ = (కోపమును పొంది), దుర్మార్గమున నడచు దుష్టులు నశించినట్లు, పిరుతానత్తు వన్దన = బృందావనమునకు వచ్చినవి, మలర్ మకళ్ కై వరుడ = తామరపూవులో నివసించు పిరాట్టి తన చేతులతో సంవాహనముచేయగా, మలర్ పోడిల్ శివన్దన = (ఆ స్పర్శనుకూడ తాళలేక) పూవుకంటె ఎఱ్ఱగా అయినవి. మఱు పిఱవి అఱుమ్ మునివర్ = మఱల (ఈ కర్మభూమిలో) జన్మను లేకుండ చేసికొనగోరు మునుల, మాలుక్కు ఇఱైన్దన = భక్తికి తగిన విషయమైనవి, మను ముఱైయిల్ వరువదు = (బ్రహ్మనుండి) మనువంశమునకు వచ్చిన, ఓర్ విమానత్తు = సాటిలేని శ్రీరంగవిమానములో, ఉఱైన్దన = నిత్యవాసము చేసినవి, అఱుమ్ ఉడైయ విశయన్ అమర్ = ధర్మమునుకల అర్జునుడు

ఉన్న, తేరిల్ తికక్రొస్తన = రథములో నిలచి ప్రకాశించినవి, అడల్ ఉరక పడమ్ మడియ = బలమును కల(కాళియుడను) సర్పముయొక్క పడగలు నలుగునట్లు, ఆడి క్కడిన్దన = నటనమాడి అణగదొక్కినవి; అఱు శమయమ్ అఱివు అరియ = అఱు మతములచే తెలిసికొనలేని, తానత్తు అమర్న్దన = (పరమపదమును) స్థానములో అమరియున్నవి, అఱి కురుకై నకర్ మునివర్ = (భూమండలమునకే) అలంకారమైయున్న కురుకాపురి (తిరుక్కురుకూర్) అను ఆక్రొస్తర్ తిరునకరికి నాథులగు నమ్మాక్రొస్తర్, నావుక్కు అమైన్దన = నాలుకతో పాడుటకు తగిన విషయమై అమరియున్నవి, వెఱి ఉడైయ తుళవ మలర్ = వాసననుకల తులసీమాలికయొక్క గొప్ప, వీఱుక్కు అఱిన్దన = మహిమకు తగిన అందమును కల్గినవైయున్నవి, విక్రొ కరి ఓర్ కుమరన్ ఎన = (ఉత్తరాగర్భమునుండి) ప్రసవించిన నల్లని కొఱివికట్టె, అద్వితీయుడైన (పరీక్షిత్తు అను) బాలకుడు అని పల్కునట్లు, మేవి చ్చిఱన్దన = (ఆ నల్లని కట్టెనే) ఉద్ధరించినవి, విఱల్ అశురర్ పడై = పరాక్రమమును కల అసురలసేన, అడైయ వీయ త్తురన్దన = మొత్తము నశించునట్లు తరిమినవి, (శ్రీరంగనాథుని పాదములే ఇన్ని అపూర్వకార్యములను చేసిన అతిశయమును కల్గినవి)

భక్తులకు విశ్లేషించుటకు వీలుకాక, ఎల్లప్పుడు అనుభవించుచున్నను తృప్తితీరని అపర్యాప్తామృతమైయున్న శ్రీరంగనాథుని మృదుపాదములే పూర్వము కృష్ణావతార సమయమున శకటాసురుడు భగ్గుమగునట్లు తన్నినవి. రెండు మద్ది చెట్లు విరిగిపడునట్లు దోగాడినవి. వెన్నును దొంగిలించునపుడు రోలితో కట్టబడినవి, ధర్మసుతుని ప్రార్థనకు అంగీకరించి దుర్యోధనునివద్దకు దూతగా సంతోషముతో వెడలినవి. పలువురు దుష్టులను నశింపజేయుటకై బృందావనములో సంచరించినవి. లక్ష్మీదేవి తన కరములతో సంవాహనముచేయగా పూవుకంటె ఎక్కువగా ఎఱ్ఱబడినవి. ముముక్షువులగు మహర్షుల భక్తికి లక్ష్యములైనవి, శ్రీరంగవిమానమునందు నిత్యనివాసము చేయునవి, అర్జునుని రథములో సారథిగా నిలచినవి, కాళియుని పడగలు అణగునట్లు నాట్యమాడినవి, ఇతర మతములవారికి తలచుటకు, చేరుటకును వీలుకాని పరమపదమున అమరియున్నవి. నమ్మాక్రొస్తర్ల తమ సూక్తులద్వారా ఆస్వాదింప సాధ్యమైనవి, తులసీమాలను అలంకరించుకొనిన అందమును పొందినవి, “పాదేన కమలాభేన పస్పర్శ” అనునట్లు ఉత్తర గర్భమునుండి పుట్టిన కాళినకట్టెను పరీక్షిత్తు అను బాలకునిగా చేసినవి. గొప్ప పరాక్రమమునుకల అసురసేనను పూర్తిగా నశింపజేసినవి. ఇట్టి శ్రీ పాదములనే ఉపాయముగా, ఫలముగా భావించి భక్తులు తరింతురుగాక!

ఈ పాశురములో “పెరియపెరుమాళ్” అను ప్రయోగము “సత్యవ్రత మాహాత్మ్య” మను రహస్యములోని “పడై యిరణ్డై” అను పాశురములోని అవతారికలో శ్రీవరదరాజస్వామినే పెరియపెరుమాళ్ అని దేశికులు అనుగ్రహించుటనుబట్టి వరదరాజస్వామినే ఇచట ఉద్దేశించి పల్కునట్లు, “మను ముత్తైయిల్.....ఉత్తైన్దన” అను ప్రయోగము శ్రీ పరాశరభట్టర్ అనుగ్రహించిన శ్రీరంగరాజస్తవము 78వ శ్లోకమును అనుసరించి వరదరాజస్వామియే శ్రీరంగమున శయనించియుండుటను తెలుపుచున్నదనియు శ్రీవరదరాజస్వామి విషయమున మిక్కిలి అభినివేశమునుకల అభిజ్ఞులైన పెద్దలు సరసముగా అనుగ్రహింతురు.

అఱు మతములు - సాంఖ్య, కణాద, బౌద్ధ, పతంజలి, (యోగ), జైన, శైవములు - అనునవి.

ఈ పాశురమునుండి ఈ ప్రబంధము చివరివరకుగల పాశురములు అఱు నిగమనాధికారములోనివి. ఇది పదునాఱుశీర్ ఆశిరియవిరుత్తఫందస్సులో కూర్చబడినది. ప్రస్తుతపాశురార్థమునకు అనుగుణముగా శ్రీరంగరాజస్తవ-పూర్వ శతకములోని “యద్భుందావనపండితమ్” ఇత్యాదిశ్లోకము స్మరణీయము. “బృందావన, విజయ” పదములే “విరుతానమ్, విశయ” అని అయినవి.

ఉత్తమూర్:- ఉరుళకడ- ప్రాప్యదశలోపలనే పూర్వదశలోను భగవానునియొక్క లక్ష్మియొక్క శ్రీపాదములకు అధీనముగానే తన స్థితిని కల్గియుండవలెనుటను తెలుపుటకై ఈ పాశురమున వారి శ్రీపాదములకుగల వైభవమును తెలుపుచున్నారు. శ్రీకృష్ణుడు మూడు రహస్యములకు వక్త అగుట చేత “కణ్ణాలమ్ కోడిత్తు...అఱు అవనై తై పిడిత్త పెణ్ణాళన్ పేణుమ్ ఊర్ పేరుమ్ అరణ్ణమే” (11-2) అని, “శెమ్మైయుడైయ తిరువరణ్గర్ తామ్ పణిత్త మెయ్మై పెరువార్తై” (11-10) అనియును శ్రీకృష్ణుని శ్రీరంగనాథునిగా గోదాదేవి పల్కుటచేతను, ఆ శ్రీరంగనాథుడే పెరియపెరుమాళ్ అగుటచేతను శ్రీరంగనాథుని శ్రీపాదము ఉపాయదశలోను, ఫలదశలోను ఉపజీవ్యములుగా భగవద్రామానుజులు శరణాగతిగద్యలో అనుగ్రహించుటచేతను శ్రీరంగములో ఈ గ్రంథము పూర్తి అగుట వ్యక్తమగునట్లును శ్రీరంగనాథుని శ్రీపాదముల విషయమున ఈ పాశురమును అనుగ్రహించిరి.

ఈ పాశురములో “విడలరియ పెరియపెరుమాళ్ మెన్ పదళ్ళళ్” అనునది కర్తృపదము. “ఉణర్న్దన” ఇత్యాది పదునైదును క్రియాపదములు.



(ఒరు కాల్) ఒకానొక సమయమున (యశోదాదేవి బండికింద తొట్టిలో పెట్టి యమునానదికి పోయినపుడు), (ఉటు) బలిష్ఠమైన, (శకడమ్) అసురావేశమునుకల శకటమును, (ఉత్తీర్) తన పైన పడబోవుచున్నదని గమనించి, (ఉడైయ) అది భగ్గుమగునట్లు, (ఉణర్న్దన) తెలిసికొన్నది. అవతరించిన నాలుగైదు నెలలలోనే శకటాసురపథను చేసి, లోకమునకు ఉపకారము చేసినవాడని తాత్పర్యము. (ఒరు పోదిల్) వేటాకసమయములో, (ఉడన్) ఒక దానితో వేటాకటి కలసియున్న, (మరుడుమ్) రెండు మద్దిచెట్లు, (ఒడియ) విఠిగి కూలునట్లు, (తవర్న్దన) దోగాడుచు పోయినవి, (ఉఠీ తడవుమ్ అశవిల్) నేయి, పెరుగు, వెన్నలకొఱకు ఉట్టెలను చీకటిలో తడవినపుడు, (ఉరల్ ఊడు) రోలు నడుమన, (ఉత్తీర్ నిన్దన) సంబంధమును కల్గియున్నవి. ఉట్టెలను తడవినందులకు రోటితో చేర్చి యశోదకట్టిన చరిత్ర ఇచట తెలుపబడుచున్నను “ఒడు” అనేది పాఠము నవీనము. “ఉడు” అనియే పూర్వవ్యాఖ్యలలో కలదు. రోటితో కట్టిన పిమ్మటనేకదా మద్దిచెట్లను కూల్చెను. దానిని ముందుగా పల్కుట ఎందులకు? అనినచో, ఈ పాశురములో అన్నియు క్రమానుసారముగా చెప్పబడలేదు. అనుభవమునకు వచ్చిన క్రమములోనే చెప్పబడినవి. లేక, ఇచట యశోద కట్టినది విషయము కాదు. రోటిని నిలుపుగా నిలిపి, దానిపై భాగము చివరలో నిలచి ఉట్టెలను ఎత్తెననుట విషయము. కట్టుట ఇచట విషయమైనచో, యశోద కృష్ణుని కాలును కట్టలేదు కావున “ఉరలాడుత్తీర్” అను ప్రయోగముకూడ పొసగదు. “ఒత్తు” అను పాఠమునుబట్టి ఒకదానితో వేటాకటి కలసియున్న అందము అనుభవింపబడినదనవచ్చును. “ఉటు నెఠీ”- తనకు సంబంధించిన సన్మార్గమును కల, “ఓర్”-సాటిలేని, లేక, “నెఠి ఓర్” సన్మార్గమును పరిశీలించిన, (తరుమన్) ధర్మపుత్రునిచే, (విడు తూతుక్కు) నియమింపబడిన దూత కృత్యమునకై, (ఉకన్దన) సంతోషించినవి. (మఱ నెఠియర్) “మఱమ్”-కోపము, కోపమునే దారిగా కల శత్రువులు, (మఱియ) నశించునట్లు, (పిరతానత్తు) బృందావనములో, (వన్దన) సంచారమును చేసినవి. “పిరతానత్తు” అనియే ప్రాచీనపాఠము. “పిరున్దావనత్తు” అను పదములో “రు” అను అక్షరముండుటచే “పిరుతానత్తు” అని మార్చిరి. దీనికంటె “పిరతానత్తు” అనునది “ప్రథనమ్” (పోర్) అను పదముయొక్క వికృతి. “నీట్టల్ వికారముగా” గ్రహించి, యుద్ధమునకు వచ్చినవి అను అర్థమును గ్రహింపవచ్చును. కావున, దౌత్యమునకు వెడలుటకై ఆనందించిన పిమ్మట బృందావనమునకు వచ్చినట్లు పల్కుట ఏమి? అని అడుగనక్కఱ లేదు. ఇచట యుద్ధమునకు వచ్చినది దుష్టమానవులను సంహరించుటకొఱకు. చివరిపాదములో

“విఱలశురర్ పడై” అనుచోట దేవాసురయుద్ధాదులు విషయము. సారప్రాశికలో కంస-జరాసంధ-శిశుపాలాదులు నశించునట్లు ప్రధానస్థానమగు భూమికి వచ్చినవి అనియే అర్థము చెప్పబడినది. మొదటిపాదములో మొదట ఉకారము, రెండవ పాదములో మకారము, ఆ పిమ్మట అకారమును ప్రణవాకారవిమానమున వేంచేసియున్న స్వామి విషయమున ఇది “ఉయర్వఱ” అనేది పాశురములోవలె ప్రణవాక్షరములను సూచించును. (మలర్ మకల్) లక్ష్మీదేవి, (తై వరుడ) పూవుకంటె సుకుమారమైన చేతితో తడవునపుడు, (మలర్ పోదిన్) పుష్పించిన పూవుకంటె ఎక్కువగా, (పరాదిరూపములో) (శివన్దన) ఎఱ్ఱబడినవి. పూర్వము పల్కిన మొఱటుపనులను చేసినవి అయినను శ్రీపాదముల సౌకుమార్యమునకు లోటు లేదని భావము. (మఱు పిఱవి) పునర్జన్మను, (అఱు) ఛేదించుచున్న, (మునివర్) ముముక్షువులగు మహర్షులయొక్క, (మాలుక్కు) వ్యామోహమునకు, (ఇళైన్దన) పొందికగానున్నవి. ఇది బ్రహ్మలోకములో బ్రహ్మచే ఆరాధింపబడునపుడు సనకాదిమునులు అనుభవించిన రీతిని సూచించుచున్నదనవచ్చును. సనకాదులకు ఈ జన్మ దీర్ఘముగా అగుటచే మఱుజన్మ లేదని భావము. పిమ్మట బ్రహ్మచే అనుగ్రహింపబడి, అయోధ్యానగరములో, (మను ముత్తైయిల్) మనువు, ఆ పిమ్మట ఇక్ష్వాకువు అనేది క్రమములో ఒక్కొక్క ప్రభువుచేతను ఆరాధ్యమై, (వరుపతు) వచ్చుటకు అయిన, (ఓర్) సాటిలేని, (విమానత్తు) శ్రీరంగవిమానములో, (ఉరైన్దన) స్థిరముగా చేరివి. ఇందుచే శ్రీరాముని మాత్రమే చెప్పినట్లు కాదు. సామాన్యముగా అయోధ్యలోనుండుట తెలుపబడినది. ఇట్లు పరవ్యూహములందును, అర్చలోను సేవ్యమానములే సేవకవుత్తిలో ప్రవేశించినవి అనుచున్నారు. (అఱ ముడైయ) ధర్మమునే కలవాడై, గీతోపదేశానుసారము నడచుటచేతను, ఏనాడును అధర్మయుద్ధములో ప్రయత్నింపనివాడును అగు, (విశయన్) అర్జునుడు, (అమర్) అమరియున్న తేరులో సారధియైయున్నపుడు, (తికర్న్దన) ప్రకాశించినవి. ఇక విష్ణుత్వప్రదర్శనము చేయబడుచున్నది. (అడల్) పరాక్రమమునుకల, (ఉరగమ్) కాళియునియొక్క, (పడమ్ మడియ) పడగలను అన్నిటిని అణగిపోవునట్లు, (అడి) అద్భుతముగా నాట్యమును పడగలపై చేసి, (కడిన్దన) (అతని) గర్వమును పోగొట్టి శిక్షించినవి. లేక, ఆ మడుగునుండి తఱిమివేసినవి. కాళియడు ఈ శ్రీపాదముల చిహ్నములను పొంది, శ్రీవైష్ణవలాంఛనమును కలవాడై, గరుడుడు మొదలగువారివలన భయము తీరినవాడగుటను భావించి అవైష్ణవమతములను దృష్టిలోనుంచుకొని ఇక పల్కుచున్నారు. సాంఖ్యము, యోగము, కాణాదము, బౌద్ధము, జైనము, పాశుపతము -అనేది, వ్యాసుడు

ఖండించిన ఆటు సిద్ధాంతములకు అందని, (తానత్తు) స్థానములో, (అమర్నన్దన) స్థిరమైనవి. ఆ మతములు అంగీకరించిన భూమ్యాదులలో ఈశ్వరసంబంధము తెలియుటకు వీలు కానిదని భావము. లేక, వేదపాంచరాత్రములందు అమరియున్నవి-అనియును చెప్పవచ్చును. ఇచట అందఱికిని సులభముగా తెలిసికొనుటకు వీలుగానుండు చోటును తెలుపుచున్నారు. (అణి) లోకమునకే అలంకారమనదగిన, (కురుకై నాదర్) తిరుక్కురుకూరిలో అవతరించిన, (మునివర్) పరాంకుశముని, శరారి అనబడు, నమ్మాళ్వార్ల, (నావుక్కు) జిహ్వలోనుండి పుట్టిన సూక్తులకు, (అమైన్దన) పొందికగానున్నవి. “తుయ రటు శుదరడి, పరనడిమేల్ కురుకూర్, తిణ్ కర్కల్ శేర్, తిరునారణన్ తాళ్ కాల్మ్ పెఱ, అడిక్కిళ్ళి అమర్నన్దు పుకున్దేన్, తాళిణైక్కిళ్ళి కొళ్ళుమప్పన్” అను రీతిలో, “సంతస్తచరణం యథా” అనునట్లును స్వామి శ్రీపాదములనే ప్రధానముగా నమ్మాళ్వార్లు భావించిరికదా! (వెఱి అడైయ) పరిమళమును కల్గిన, (తుళవమ్ మలర్) తులసీ పుష్పములను, (వీఱుక్కు) ఈశ్వరత్వగౌరవము తోచునట్లు కృష్ణావతారమునందుకూడ, (అణిన్దన) అలంకారముగా గ్రహించినవి, (విక్రి కరి)- ఉత్తరాగర్భమునుండిపడిన నల్లని కాలిన కట్టెను, (కుమరన్ ఎన) సాటిలేని రాజకుమారుడు అని అందఱు గ్రహించునట్లు, (మేవి) భక్తులపట్ల అభిమానమును కల్గి, (శిఱన్దన) మహిమను పొందినవి. ఇది చివరలో చేసిన హితము. (విఱల్) క్రూరత్వమునుకల, (అసురర్) అసులరుగు మాలి, సుమాలి మొదలగువారి, (పదై) సేనను, (అడైయ) పూర్తిగా, (వీయ) నశించునట్లు, (తుఱన్దన) తఱిమికొట్టినవి. (విడల్ అరియ) ఎల్లప్పుడు విడుచుటకు సాధ్యము కాని, గొప్ప ఆశకు విషయమైన, (పెరియపెరుమాళ్) శ్రీరంగనాథుని యొక్క (మెన్ పదళ్ళళే) సుకుమారములగు శ్రీపాదములే. పెరుమాళ్ అగు శ్రీరాముడు ఆరాధించుటచే శ్రీరంగనాథుడు పెరియపెరుమాళ్ అనబడుచున్నారు. వాల్మీకి అయోధ్యాకాండలో “మహాతే దైవతాయాజ్యం జుహోవ జ్వలితే నలే” అనుటచే ఈ పేరు పూర్వమునుండి ఉన్నది. “మెయ్ పుదళ్ళళే” అనియే పఠించి, మృదువైన శ్రీపాదములని అర్థము చెప్పుదురు. వ్యాఖ్యకు తగినట్లు “మెన్ పదళ్ళళే” అనియును కొందఱు గ్రహించిరి. “మెయ్ పుదళ్ళళే” అని యున్నచో “మెయ్త” -నిబిడమైన, మాంసశయన, సుకుమారమైన- అని అనవచ్చును. బింబములో తిరుమేని ప్రవేశము సత్యము, నతసత్యుడగువాని పదమును సత్యము, “తిణ్ కర్కల్” అనునట్లు స్థిరమై, సత్యమై నిబిడములైనవి-అనియును భావము.

ఈ పాశురములో కృష్ణచరిత్ర ప్రస్తావించబడినది. అందుచే “మలర్మకళ్” ఇత్యాదులు “అఱముడైయ” అను వాక్యమునకు శేషము. “అఱు శమయమ్” ఇత్యాదులు “విక్రికరి” అను వాక్యమునకు శేషము. ఇట్టి శ్రీపాదములు విష్ణువై, అనురులను పారదోలిన శ్రీరంగని శ్రీపాదములే-అని భావము. పాశురము మధ్యలో “మను ముత్తైయిల్” అని పల్కినది అంతయు శ్రీరంగనాథుని విషయమే అని గ్రహించుటకు. ఈ క్రియలద్వారా వరత్వసౌలభ్యాదిగుణములను యథాయోగ్యముగా అనుసంధింపవచ్చును.

మన సంప్రదాయములో అభినివేశమును పొందుట

52. మత్తె యురైక్కుమ్ పొరుళెల్లా మెయ్యెన్దోర్వార్  
మన్నియకూర్ మదియుడైయార్ వణ్ కుణత్తిల్  
కుత్తె యురైక్కు నినైవిల్లార్ కురుక్కడమ్ పా-  
ఱ్డత్తిరి మనమ్ పెత్తిరి కొళ్ళార్ నన్నె  
శిత్తె వళర్క్కుమ్ శిలమాన్దర్ శజ్జేతత్తై  
త్పిడైయాద తిణ్మదియోర్ తెరిన్దదోరార్  
పొత్తెనిలత్తిన్ మికుమ్ పునితర్కాట్టు మెళ్ళళ్  
పొన్దాద నన్నెఱియి ట్టుకుదువార్

మత్తె ఉరైక్కుమ్ పొరుళ్ ఎల్లామ్ = వేదములో తెలుపబడిన అర్థము లన్నియు, మెయ్ ఎన్దు ఓర్వార్ = సత్యమని నిశ్చయించు ఆస్తికులుగా, మన్నియ కూర్ మదియుడైయార్ = దృఢమైన, పదునైన బుద్ధిని కలవారుగా, వణ్ కుణత్తిల్ = (ఇతరుల) గొప్ప గుణములయందు, కుత్తె ఉరైక్కు నినైవు ఇల్లార్ = కొఱతను పలుకునట్టి భావమును లేనివారుగా, కురుక్కడ తమ్పాల్ = ఆచార్యులవద్ద, కోదు అత్తిరి మనమ్ పెత్తిరి = దోషములేని మనస్సును కలవారుగా, నన్నె కొళ్ళార్ = నద్విషయములనే గ్రహించువారుగా, శిత్తె వళర్క్కుమ్ శిల మాన్దర్ శజ్జేతత్తై = చెఱవంటి సంసారమును వృద్ధిచేయువారగు కొందఱు (సామాన్య) మానవుల సంకేతములచే, శిదైయాద తిణ్ మదియోర్ = చెదఱని, బలమైన మనస్సును కలవారుగా, తెరిన్దద ఓరార్ = (సాధారణమై లోకములో) కనుపించు అల్పఫలములయందు మనస్సును లేనివారుగాగల అధికారులు, నిలత్తిల్ పొత్తె మికుమ్ = భూమికంటె ఎక్కువ క్షమను కల, పునితర్ కాట్టుమ్ = పరిశుద్ధులగు ఆచార్యులచే చూపబడు, ఎళ్ళళ్ పొన్దాద నల్ నెఱియిల్ = మా, అనశ్వరమైన సన్మార్గములో, పుకుదువార్ = (అభినివేశమునుపొంది) అన్వయింతురు.

వేదార్థములలో మిక్కిలి నమ్మకమునుకల ఆస్తికులు, సూక్ష్మబుద్ధిని కలవారు, ఇతరుల పట్ల అసూయను లేనివారు, ఆచార్యులవద్ద సంప్రదాయమును ఉపదేశముగా పొందినవారు, సారములైన విషయములను గ్రహించువారును, సంసారమున అభినివేశమునుకల పామరుల సంకేతములకు వశము కానివారు, అల్పఫలములయందు ఆసక్తిని లేనివారును అగు అధికారులు పరమసాత్త్వికులైన మన ఆచార్యులచే చూపబడిన సన్మార్గములో నడచి, ఉజ్జీవింతురు. కావున ఏ విధముగానైనను మన సంప్రదాయము నిరాఘాటముగా, శాశ్వతముగా వర్దిల్లును. “ఆస్తిక్యాన్ నిశితబుద్ధి రసభ్యసూయుః సత్సంప్రదాయపరిశుద్ధమనాః సదర్థీ, సంకేతభీతిరహితః సత్యజేష్ఠసక్తః సద్వర్తనీ మనువిధాస్యతి శాశ్వతీం నః” అను శ్లోకార్థమిచట భావ్యము.

ఈ పాశుర ఛందస్సు - ఎణ్ శీర్ ఆశిరియ విరుత్తము

**ఉత్తమూర్:-** నిగమనాధికారము చివరలో “ఆస్తిక్యాన్ నిశితబుద్ధి రసభ్యసూయుః” అను శ్లోకము యొక్క అర్థమును ఈ పాశురముద్వారా తెలుపుచున్నారు. “ఎజ్జళ్ ఎన్ఱుమ్ పుకుదువారే” అనియుండుటచే ఇదియును శ్లోకమువలె సత్సంప్రదాయవంశమున జన్మింపనివారును ఇందులో తామే చేరుదురని తెలుపుటకు రచింపబడినదని తెలియుచున్నది. వేదములచే వివరింపబడిన అపూర్వార్థములన్నిటిని సత్యములని నిశ్చయించుకొన్నవారై, ఆస్తిక్యబుద్ధిని కలవారై-అని భావము. (మన్నియ) స్థిరమైన, కుతర్కములచే చలింపని, నిశితమైనబుద్ధిని కలవారై, (వణ్ కుణత్తిల్) ఇతరుల సద్గుణములలో, (కుత్తై ఉరైక్క) దోషమును పలుకవలెనను, (నినైపు ఇల్లార్) తలపు లేనివారై. ఇతరుల గుణములను దోషములుగా తలచుట అసూయ. అది లేనివారని భావము. ఇతరుల గుణములను సహింపలేకపోవుటయును అసూయయే అగును. దానికి మించిన స్థితి అభ్యసూయ. (కురుక్కళ్ తవ్విపాల్) నదాచార్యులవద్ద. “సత్సంప్రదాయపరిశుద్ధమనాః” అనునది ఇచట చెప్పవలసియందుటచే ఆచార్యులవద్దనుండి వారి మూలమున-అని దీనికి అర్థము. “కురుక్కళ్ తమ్మూల్” అనియే పాఠము కావచ్చును. (నన్ఱై కొళ్ వార్) సద్విషయములను అన్వేషించి గ్రహించువారై, ఇది “సదర్థీ” అను ప్రయోగముయొక్క భావము. ఇక, “సంకేతభీతిరహితః” అను దానిని వివరించుచున్నారు. (శిత్తై వళర్ క్కుమ్) క్షుద్రఫలము అనెడి కారాగారస్థితిని వృద్ధి చేయుచున్న, (శిల మాన్దర్) కొందఱు మానవుల, (సజ్జేత్తల్) కట్టుబాటు కారణముగా, కొందఱు, (శిదైయాద) చెడని, (తిణ్) దృఢమైన, (మదియోర్) బుద్ధిని కలవారై. ఆ

విధమైన కట్టుబాటుకు లొంగినచో సంసారమే వృద్ధి చెందునని భావము. “తెరిన్ఱదు ఓరార్” అనుటకు “సత్యజేష్ఠసక్తః” అనుటకు క్షుద్రమని తెలిసిన పురుషార్థములో మనస్సును నిలుపనివారని భావము. లేక, (తెరిన్ఱదు అదు ఓరార్) కట్టుబాటుకు లోనైనచో, అదు చెఱ అని తెలిసి, ఆ క్షుద్రఫలములో మనస్సును పెట్టనివారు. దీనికి “పుకుదువారే” అను దానితో అన్వయము. “తెరిన్ఱ దోర్ వార్” అని పాఠమైనచో తెలిసి, మంచినీ వివేకించి, దానిని “ఓర్ వార్” -ఆదరించువారు అని ఒక విధముగా అర్థమును చెప్పవచ్చును. అపుడు “సత్యజేష్ఠసక్తః” అను ప్రయోగముయొక్క అర్థము ప్రకాశింపదు. (పొత్తై) క్షమలో, (నిలత్తిన్) భూమికంటెను, (మికుమ్) గొప్పవారైన, (పునిదర్) పరిశుద్ధులగు ఆచార్యులచే, భూమి కంటెను “మికుమ్ పొత్తై” -అధికమైన క్షమను కలవారనియు కొందఱు వివరింతురు. (పొఱ నిలత్తిల్) క్షమలో చివరిదశలో గొప్పవారైన పవిత్రులు-అని ప్రాచీన వ్యాఖ్యలు. (కాట్టుమ్) చూపబడిన, (పొన్ఱాద) నశింపని, (నల్) మంచినదగు, (ఎజ్జళ్ నెఱియిల్) ఈ రహస్యత్రయసారమార్గములో, (పుకుదువారే) ప్రవేశించుట నిశ్చయమని భావము. ప్రవేశింపనివారికి పూర్వము పల్కిన ఆకారములలో కొన్ని లేవు-అని గ్రహింపవలెను. ఈ సంప్రదాయవంశములో తప్ప వేఱచటనైన జన్మించివారును ఈ గుణములను పొందిన పిదప ఇందు ప్రవేశించి, “గోపాయతి స్వమ్” అనునట్లు తమను కాపాడుకొందురనియు భావము. ఇచట క్షమనుగూర్చి ఎందులకు చెప్పవలెను? అనగా, చెఱను వృద్ధిచేయు కొందఱు మందబుద్ధుల కట్టుబాట్లే భూమిలో ప్రబలములైనను, దాని విషయములో మనకు క్షమ ముఖ్యము. అట్లు సహించినవాడు భూమిని ఏలగలడు. అది (క్షమ) వివేకమును కల్గి, వారికివారే వచ్చిచేరునట్లు చేయునని భావము.

ఈ ప్రబంధములో తెలుపబడిన మార్గమే గొప్పది

53. ఇదు వక్రి యిన్నముదెన్ఱవరిన్ పులన్ వేఱిదువార్  
ఇదువక్రియా మలవెన్ఱివారెజ్జదేశికరే  
యిదు వక్రి యెయ్దుక వెన్ఱుకప్పా లెప్పిక్రిపొఱుప్పార్  
ఇదు వక్రియా మత్తెయోరరుళాల్ యా మిత్తెన్ఱనమే

ఇన్ పులన్ = (లోకులచే) తీయనైనవిగా భావింపబడు అల్పవిషయములను, వేఱు ఇదువార్ = (మనకు తగవు అని) వేఱుగా విడదీసి చూపువారును, ఇదు వక్రియామ్ = (ఉపాయానుష్ఠానముచే కల్గిన) ఈ భగవత్కృపయే మోక్షమునకు ముఖ్యమైన ఉపాయము, అల ఎన్ఱు అఱివార్ = (మిగిలినవి ముఖ్యోపాయములు) కావు అని తెలియువారును అగు,

ఎఙ్గళ్ దేశికరే = మా ఆచార్యులే, ఇదు వల్లి = ఇందు తెలుపబడిన ప్రపత్తి మార్గమును, ఎయ్దుక ఎన్ఱు = స్థిరముగా అనుసరింపుడు అని (తలచి), ఉకప్పాల్ = (లోకమునకు ఉపదేశించుటలోని) సంతోషముతో, ఎమ్ పిల్లి పొలుప్పార్ = మా అపరాధములను సహించువారై, ఇదు వల్లి = ఈ ప్రబంధములో తెలుపబడిన మార్గమే, ఇన్ అముదు ఎన్ఱవర్ = తీయని అమృతమువంటిది-అని ఉపదేశించువారు అగుదురు, (అందుచే) మత్తెయోర్ అరుళాల్ = వైదికులగు ఆచార్యుల కృపచే, ఇదు వల్లియా = (వారుచూపిన) ఈ మార్గమునే సన్మార్గముగా, యామ్ ఇన్ఱెన్ఱమ్ = మేము అంగీకరించితిమి.

మన ఆచార్యులు లోకులచే భోగ్యముగా తలపబడు అల్పవిషయములను తమ స్వరూపమునకు తగినవి కావు అని వానిని నిషేధించి, ఉపాయమును అనుష్ఠించుటచే కలుగు భగవత్కృపయే మోక్షమునకు ముఖ్యకారణము అని, వేఱేదియు కాదని స్థిరముగా తలచి, మేము ఇప్పుడు ఈ ప్రబంధములో వివరించి తెలిపిన ప్రపత్తిమార్గము శాశ్వతముగా అనుసరింపవలెనని అభిప్రాయపడి, మనలను ఉజ్జీవింపజేయుటలోగల గొప్ప అభినివేశమువలన మనపట్లగల దోషములను సహించి, మనకు ఈ ప్రపత్తిమార్గమునే తీయని అమృతముగా ఉపదేశించిరి. మనము ఈ ప్రపత్తిమార్గమునే గ్రహించితిమి.

**ఉత్తమూర్:-** ఈ గ్రంథములో అన్ని విషయములను వివేచనము చేసి, విస్తృతముగా వివరించుటచే పరిశీలించువారు చక్కగా తెలిసికొని, ఈ సంప్రదాయమున ప్రవేశించి సంసార కారాగృహమునుండి విడివడి, ప్రకాశింతురనుచున్నారు. అయినను పూర్వాచార్యులు రహస్యార్థములను మఱగుపఱచి, కాపాడినట్లు తెలియుచున్నది. భగవద్రామానుజులును శ్రీగీతాభాష్యములోని చరమశ్లోకవ్యాఖ్యలో వ్యక్తము చేయకపోవుటయేగాక, గద్యలోకూడ “శరణం ప్రవద్యే” అనుచు శరణాగతిని చేయునపుడుకూడ అంగపంచకాదులను వివరింపలేదు. అందుచే ఇట్లు మీరు వ్యక్తము చేయుట దోషమా? అను ప్రశ్నకు సమాధానమును ఇందు అనుగ్రహించుచున్నారు.

(ఇదు వల్లి) వేదములో విధింపబడిన బ్రహ్మజ్ఞానాదులే, (ఇన్ అముదు) మోక్షసాధనమగుట చేతను, భోగ్యమైయుండుటచేతను, ఆత్మను నశింపకుండునట్లు చేయుటచేతను తీయని అమృతమగును. (ఎన్ఱవర్) అని పలికినవారు, (ఇన్ పులన్ వేలు ఇదువార్) తీయగా తోచు విషయములను వేఱుగా నుంచువారు. అమృతమునకు సాధనములు కావు అని, అమృతముకంటె వేఱయిన విషమగుననియును. లేక, “విషస్య విషయాణాం చ దూర మత్యంత మంతరమ్” అనునట్లు విషము భుజించినవానిని చంపును. విషయము

భావించినవానినికూడ చంపును. విషమువలన దేహనాశము. విషయమువలన ఆత్మనాశము అనుచు నిషేధించువారును-అని భావము. ఇచట కైవల్యమునుకూడ గ్రహింపనగును. “ఇన్నముదు”-తీయని మోక్షసాధనమనుటచే మధురము కాని కైవల్యము అముఖ్యమైన మోక్షమని తెలుపబడినది. (ఇదు వల్లియామ్) ప్రమాణములలో మోక్షసాధనముగా తోచు పెక్కింటిలో భక్తి ప్రపత్తులే సాక్షాదుపాయములు. (ఇదు వల్లి అల) అవికాక కర్మయోగము, జ్ఞానయోగము, శ్రవణము, మననము, నామసంకీర్తనము, క్షేత్రవాసము, పురుషోత్తమత్వజ్ఞానము, ద్వయోచ్ఛారణ మాత్రము, ఆత్మసమర్పణమాత్రము, మహావిశ్వాసము, అనివారణ మాత్రము, స్వప్రవృత్తి నివృత్తి అను రీతిలో నివి అన్నియును సాక్షాన్మార్గములు కావు, (ఎన్ఱు అతివార్) అని తెలిసినవారగు, (ఎఙ్గళ్ దేశికరే) మా ఆచార్యపరంపరలో నున్నవారే. ఇచట వాక్యము ముగింపకుండ “పొలుప్పార్” అను క్రియతో అన్వయింపనగును. (ఇదు వల్లి సపరికరసాంగభరన్యాస అనుష్ఠానమనెడి మార్గము, (ఎయ్దుక) నిజమైన హితమును తెలిసి, ఉజ్జీవింపవలెననెడి శ్రద్ధను కలవారందఱును గ్రహించునట్లు దీర్ఘమైయుండవలెను, (ఎన్ఱు ఉకప్పాల్) అని తలచి, మనము చేసిన దానిని చూచి సంతోషించుటచే, (ఎమ్ పిల్లి) రహస్యార్థస్పష్ట ప్రకాశనమనెడి దోషమును, (పొలుప్పార్) సహింతురు. భగవద్రామానుజులు రహస్యమగు సిద్ధాంతార్థమును వేదాంతసూత్రగీతాదులకు వ్యాఖ్యానమును చేసి ఇతరులు గమనించునట్లు స్పష్టపఱచిరి. తాము అనుష్ఠించిన ప్రపత్తియే అందఱును తెలియునట్లు ప్రకాశింపజేయు గద్యమును అనుగ్రహించిరి. రహస్యము శిష్యులందఱు తెలియునట్లు అంతట వ్యాపించిన సదస్యమైనది. అయినను ఉపదేశించువారు ఇది రహస్యమను భావనయు ప్రవర్తించుటచే కొన్ని అంశములను పల్కుట, కొన్నిటిని మఱగుపఱచుటయై అరకొఱగా చేసిరి. అందుచే వైశ్వానరవిద్యను తెలిసికొనవలెనని కేకయరాజువద్దకు పోయిన పలువురు ఋషులవంటివారయ్యిరి. ఇట్లు శాస్త్రార్థవిశ్వాసమును కలవారుకూడ చెడిపోవుచున్నవారే-అని విష్ణుచిత్తవరదాచార్య, వాదిహంసాంబువరదాచార్యులు సంగ్రహించి, ప్రకాశింపజేసిరి. అందుచే దీనిని వివరించితిమి. మేముమాత్రమే ప్రయత్నించలేదు అనుచు నాల్గవపాదములో అనుగ్రహించుచున్నారు. (మత్తెయవర్ అరుళాల్) వేదవిత్తులగు ఆచార్యుల అనుగ్రహమును పురస్కరించుకొని, (ఇదు వల్లి అమ్) ఆ సాంగప్రపత్త్యనుష్ఠానమే లోకము ఆదరించు ఉపాయమగుట కొఱకు, “సంగృహీతం రహస్యైః” ఆ గ్రంథము రచించుటయును ఒక మార్గమే. (ఇన్ఱెన్ఱమ్) అంగీకరించితిమి. పెద్దలు ప్రవర్తించి, స్పష్టపఱచినదారిలో పడిన

కంటకములను ఆవలికి పారవేసి సన్మార్గశోధనము చేయుట నడుపదేశమును పొంది నడుచువారి మంచి కొఱకే. కావున దోషముగా గ్రహింపరాదని భావము.

చరమశ్లోకమువలన దుఃఖనివృత్తి అగుట

54. ఎట్టు మిరణ్డు మఱియాద వెమ్మై యివై యఱివిత్తు  
ఎట్టవొణ్ణాద విడన్తరు మెళ్ళళ మూదవనార్  
ముట్ట వినైత్తిరణ్ మాళ ముయన్ణిడు మజ్జలెన్ఱార్  
కట్టర్తిల్ వాశకత్తా అలన్ఱానిలై పెత్తీనమ్

ఎట్టుమ్ ఇరణ్డుమ్ అఱియాద ఎమ్మై = ఎనిమిది, రెండు (కలిసి పది) అని తెలియని అజ్ఞానులమగు మాకు, (లేక) అష్టాక్షరిని, ద్వయమును, తెలియని మాకు, ఇవై అఱివిత్తు = (ఆచార్యమూలమున) ఈ రహస్యార్థములను ఉపదేశించి, ఎట్ట వొణ్ణాద ఇడమ్ తరుమ్ = (ఉపాయమును అనుష్ఠింపక) పొందుటకు వీలులేని స్థలమగు పరమపదమును అనుగ్రహించు, ఎళ్ళళ అమ్ మాదవనార్ = మా ఆ (కృష్ణునిగా అవతరించిన) మాధవుడు, ముట్ట వినైత్తిరణ్ మాళ = “కర్మసమూహము మొత్తము నశించిపోవునట్లు, ముయన్ణిడుమ్ = (ప్రపత్తిలో) ప్రయత్నము చేయుడు, అజ్జల్ ఎన్ఱార్ = భయపడకుడు” అని పల్కిరి. కట్టు ఎత్తిల్ వాశకత్తాల్ = (వారి) బలమైన, అందమైన ఆ చరమశ్లోకముచే, కలన్ఱా నిలై పెత్తీనమ్ = క్లేశము తీరిన దశను పొందితిమి.

రహస్యార్థములను తెలిసికొనలేని మనము ఎనిమిది, రెండు కలసినచో పది అగును అని చెప్పలేని స్థితిలో నుండుటచే భగవద్భక్తియొక్క గొప్పతనమును తెలిసి కొనలేకున్నాము. శ్రీమన్నారాయణుడు మనకు ఆచార్యముఖముగా రహస్యార్థమును ఉపదేశించి, శ్రీ వైకుంఠమును అనుగ్రహించుటకు ముందుకు వచ్చుచున్నాడు. అతడు పూర్వము చరమశ్లోకములో “మీ కర్మలన్నియు పోవుటకు ప్రపత్తిని అనుష్ఠించి, భయము తీరియందురుగాక” అని ఉపదేశించుటను తలచి, నమ్మకముతో దుఃఖము తీరియున్నాము.

“ఎట్టు.ఇరణ్డుమ్ = పత్తు” - అనగా పది, పత్తు అను పదము భక్తిని తెల్పును. “పత్తుడై యడియవర్క్కు”, “ఎట్టినోడిరణ్డుమ్” ఇత్యాది దివ్యసూరి యోగములు గమనింపనగును. కావున భక్తిని తెలియని-అను అర్థము లక్షితలక్షణప్రక్రియలో (ద్విరేఫమనురీతిలో) తెలుపబడినదను అర్థమునుకూడ చెప్పవచ్చును. లేక, “ఎట్టు

మిరణ్డుమ్” అను పదములు ఎనిమిదిసంఖ్యలో అక్షరములనుకల అష్టాక్షరిని, రెండుఖండములను కల్గియుండుటచే ద్వయమనబడు ద్వయమంత్రమును లక్షించుచున్న పదనగును. అపుడు ఈ రెండును “ఆకుపెయర్” (లక్షకపదములు).

ఉత్తమూర్:- (ఎట్టుమ్) ఎనిమిది అక్షరములనుకల మూలమంత్రమును, (ఇరణ్డుమ్) ద్వయమును, (అఱియాద) తెలియకుండనున్న, (ఎమ్మై) సంసారులమగు మనలను, (ఇవై) వీనిని, (అఱివిత్తు) అధర్వనారాయణము మొదలగువానిని మొదట ఉపదేశించుద్వారా తెలియజేసి, ఇందులకు ఫలమును తెలుపుచున్నాడు. (ఎట్ట వొణ్ణాద) ఉపాయానుష్ఠానము చేయనివారికి దఱి చేరుటకు వీలుకాని, (ఇడమ్) పరమపదమును, (తరుమ్) ఇచ్చుచున్న, (ఎళ్ళళ మాదవనార్) మన శ్రియఃపతి అనెడి-అని భావము. ఇంతవరకు గీతోపదేశమునకు ముందుగానే అతడు చేసిన ఉపకారము. “ఎట్టు మిరణ్డుమ్” అనునపుడు “ఇరణ్డుమ్” అనుటచే ద్వయము, చరమశ్లోకము అనెడి రెండింటిని గ్రహింపనక్కఱలేదు. చరమశ్లోకమును పైన తెలుపుచున్నారకదా! “ఎట్టుమ్, ఇరణ్డుమ్ పత్తాయ్” (ఎనిమిది రెండును కలిసి పదియై) “పత్తు” అను పదము (తిరుమళ్ళిశై యాగ్రార్ల పాశురములో గ్రహించినరీతిలో) భక్తిని తెలుపును. భక్తిని అనుష్ఠించుటకు సాధ్యముకాని మనలను-అనియును వివరింపవచ్చును. “ఎట్టుమ్” అష్టాంగయోగమనెడి పరమభక్తిని, “ఇరణ్డుమ్” పరజ్ఞానపరమభక్తులను, “అఱియాద” తెలియని-అనియును చెప్పవచ్చును. “ఎట్టు”-అవహతపావృత్వాది ఎనిమిది ఆత్మగుణములు, “ఇరణ్డు”-జ్ఞానము, శక్తి అనెడి రెండు. భగవానునకు అసాధారణములగు స్వాతంత్ర్యము, కారుణ్యము అనెడి రెండు. సిద్ధోపాయము, సాధ్యోపాయము, సిద్ధప్రాప్త్యము, సాధ్యప్రాప్త్యము-అనునవి అన్నియును- అనియు అర్థము. అట్లే, “ఎట్టు మామూర్తి” వంటి పొసగునట్టి పలు అష్టసంఖ్యతో కూడిన వానినికూడ గ్రహింపవచ్చును. “ఎట్టు మిరణ్డుమ్”-పొందుటకు సులభమైన మూలమంత్రమును, ద్వయమును, “అఱియాద” తెలియని అని, పైన గల “ఎట్ట వొణ్ణాద” అను ప్రయోగమునకు అనుగుణముగా వివరింపవచ్చును. ఎనిమిది,రెండు కలిసి పది అనెడి చిన్న కూడికనుకూడ తెలియని మనలను అనునది ఇచట చాటువగు అర్థము. “ఇవై” అనుటద్వారా ముందుపాశురములో చెప్పినవి గ్రాహ్యములు. ఇట్లు అనుగ్రహించు, (మాదవనార్) శ్రియఃపతియై, నంచిత-ప్రార్థ పుణ్యపాపవర్గములు అంతయును, (మాళ) నా ప్రసాదముతో నశింపజేయుటకు, (ముయన్ణిడుమ్) ప్రపత్తినిచేయుటకు మీరు ప్రయత్నింపవలెను (అజ్జల్) భయపడవద్దు, (ఎన్ఱార్) అని అనుగ్రహించిన, (మాదవనార్) మధువంశమనెడి

యాదవవంశములో అవతరించిన శ్రీకృష్ణుడు, (కట్టు ఎల్లీల్ వాశకత్తాల్) అర్ధపుష్టిని, శబ్దసౌష్ఠవమును కల్గినదై ప్రకాశించు చరమశ్లోకముతో, (కలజ్గా నిలై) “మా శుచః” అనుటచే కలతలేని స్థితిని, (పెరిసమ్) పొందితిమి. అనాదియైన అష్టాక్షరిని, ద్వయమునుగొని మోక్షము నిచ్చునట్టి శ్రీయఃపతి గురూపాయోపదేశములను విని, భ్రమించి, బాధపడు అర్జునుని ఉద్దేశించి, సంచితముతో ప్రారబ్ధమునుకూడ చేర్చి పోగొట్టు ప్రపత్తి అనేడి లఘూపాయమును ఉపదేశించుటకై చెప్పిన శ్లోకము, గురూపాయములను గురూపాయములను అన్నిటిని విడువవచ్చునని స్పష్టముగా చెప్పుటచేతను, ప్రపత్తిని కర్తవ్యముగా విధించుటచేతను ఇందుచే అన్ని పాపములును పోవునని చక్కగా ఫలమును వివరించి, “మా శుచః” అని ముగించుటచేతను అష్టాక్షరితో తత్త్వజ్ఞానమును కలవానికి ద్వయముతో ప్రపత్తిని అనుష్ఠించుటలో తీవ్రమైన రుచిని కల్గించుటచేతను ఈ చరమశ్లోకము మహోపకారమైనదని తాత్పర్యము.

“ఎజ్జళ్ మాదవనార్” అనునపుడు “ఎజ్జళ్ అమ్మాదవనార్” అనియును పఠింతురు. అపుడు కృష్ణావతారమునకు ముందుగల మాధవుడు-అని అర్థము. మాధవుడనెడి, భయము లేదని పల్కిన వానియొక్క వాక్కుతో “మాదవనారాకియ అజ్జలెన్దారుడైయ వాశకత్తాల్” అని ఒకే వాక్యముగా చేయవచ్చును. పూర్వము తెల్పిన పాశుములతో రహస్యత్రయమును తెలియుట ఈ గ్రంథముయొక్క కార్యమని ఇంతవరకు తెలిపినట్లయినది.

ఈ గ్రంథమువలన గొప్ప నిష్ఠను పొందుట

55. వాసుళమర్న్దవరుక్మమ్ వరున్ద వరు నిలైకళ్  
తానుళనా యుకక్కు న్దర మిజ్గు నమక్కుడే  
కూసుళ నెజ్జుకళా ట్టెరి మెణ్ణి యికక్కిడినుమ్  
తేనుళ పాదమలర్ త్తిరుమాలుక్కు త్తిత్తిక్కుమే

వాసుళ్ అమర్న్దవరుక్మమ్ = స్వర్గములోనున్న ఇంద్రాదులకు, (లేక) పరమ పదములోనున్న నిత్యసూరులకుకూడ, వరున్ద వరుమ్ = మిక్కిలి ప్రయాసతో లభించు, నిలైకళ్ తాన్ ఉళనాయ్ = (ఈ ప్రబంధములో తెలుపబడిన) నిష్ఠలు తనయందు కలవారమై, ఉకక్కుమ్ తరమ్ = (ఈ నిష్ఠను కలవారిని చూచి) అనందించు గొప్పతనము, ఇజ్గు నమక్కు ఉళదే = ఈ సంసారములో మనకు కల్గినదే! (ఏమి మన భాగ్యము!), కూన్ ఉళ నెజ్జుకళాల్ = గూనిని కల (వక్రమైన) మనస్సుచే, కుత్తిమ్ ఎణ్ణి

ఇక్కిన్దినుమ్ = (కొందఱు ఈ గ్రంథములో, దీనిని వ్రాసిన నాపట్ల) దోషము కలదని తలచి, ఈసడించుకొన్నను (దూషించినను), తేన్ ఉళ పాద మలర్ = మధువు (తేనె) నిండిన పాద పద్మములను కలవాడగు, తిరుమాలుక్కు త్తిత్తిక్కుమ్ = భగవానునకు మిక్కిలి భోగ్యమైయుండును. (ఆనందమును కల్గించును)

ఈ ప్రబంధములో తెలుపబడిన నిష్ఠలు ఇంద్రుడు మొదలగు దేవతలకు, నిత్యసూరులకును సులభముగా పొందుటకు వీలుకానివి. ఆచార్యకటాక్షమువలన ఈ నిష్ఠలు కల్గుట, వీనిని కలవారిని చూచి అనందించుటయు ఈ కర్మభూమిలో మనకు లభించినదికదా! ఏమి మన భాగ్యము! ఇక, వక్రబుద్ధినికల కొందఱు ఈ ప్రబంధములో, దీనిని వ్రాసిన మాపట్లకూడ దోషము కలదని తలచి, ఈసడించుకొన్నను భగవానుని చిత్తమునకు ఈ ప్రబంధము మిక్కిలి భోగ్యముగానే యుండును. కావున మాకు ఏవిధమైన చింతయును లేదు.

గణము అధికమగును కావున “వరుమిన్నిలైకళ్” అను పాఠాంతరము ఆదరణీయముకాదు. ఇచటి ఛందస్సు కట్టకైకృతిత్తుతై.

ఉత్తమూర్:- ఇకపై, రెండు పాశురములతో భగవానుని ప్రీతిని, ఇందులకగు స్థితులను మనము పొందుటయే దీని పరమోద్దేశ్యమనుచు ఉపసంహరించుచున్నాము.

(వాన్ ఉళ్) స్వర్గములో, (అమర్న్ద వరుక్మమ్) స్థిరముగానున్న బ్రహ్మ-రుద్ర -ఇంద్రాదులకును, (పరమపదములోనున్న నిత్యసూరులకును) (వరున్ద) మిక్కిలి ప్రయాసను పొందిన పిదపనే, (వరుమ్) పొందదగిన స్థితులను, (తా నుళనాయ్) మనలో ఒక్కొక్కరును ఇచట తెలుపబడిన పరమైకాంతి నిష్ఠలను తనయందు కలవారమై, (ఉకక్కుమ్ తరమ్) ఇతరులవద్దకూడ వానిని చూచి, అనూయపదకుండ సంతోషపడుట-అనెడి గౌరవము, (ఇజ్గు) ఇచట ప్రకృతి మండలములోకూడ, (నమక్కు ఉళతు) మనకు కల్గునట్లు గ్రంథము కూర్చబడినది. (ఏ) ఇది ఆశ్చర్యసూచకము. ఇచట “వాసుళ్” అను ప్రాససుభగత్వము కొఱకు “తానుళనాయ్” అని ప్రయోగింపబడినది. అందుచే “తా ముళనాయ్” అని ప్రయోగించలేదు, వారు వారు ప్రత్యేకముగా దర్శించుటయే తప్ప, తనకున్నది ఇతరులకు చెప్పి ఆత్మప్రశస్తిని చేసికొనుటలేదని దీనివలన వ్యక్తమగును. “ఉళదే” అనుటకు “ఉళదో ఎన్ఱు కవనియుజ్గోళ్” (ఉన్నదా అని గమనించుడు) అనియును వివరింపవచ్చును. కార్పణ్యము, అనన్యగతిత్వము, మోక్షమును పొందవలెనను తీవ్రమైన కోరిక, స్వనిష్ఠాభిజ్ఞానాధికారములో పల్కిన నిష్ఠలును వివేకులగు

సనకాదులకును కల్గుట అరుదైయుండగా, మనకు లభించుట సులభము కాదు. ఈ గ్రంథములో తెల్పిన రీతిలో ప్రవర్తించువారిలో ఒక్కొక్కరికిని ఈ స్థితి కల్గుట మొదటి ఫలము. (కూసున్ ఉళ) వక్రమైన, (నెఱ్ఱకళాల్) తమ మనస్సులతో ఇచట “ఆల్” అనుటను “అలై” గా విడదీసినచో “నెఱ్ఱకళాల్” అనునది “ఇకల్రీవదు” అను క్రియకు కర్త కావచ్చును. (కుఠిరమ్ ఎఱ్ఱి) మన వద్దను, మన గ్రంథమునందునుగల దోషములను తామే తలచి, (ఇకల్రీవదునుమ్) నిందించినను, (ఉళదే) అని ప్రత్యేకవాక్యము. లేక, పూర్వపాదము ఇంతటితో ఏకవాక్యమై, మనకు గొప్పతనముండుటయే దోషముగా తలచి నిందించినను-అనియు వివరింపవచ్చును. వక్రతను కల మనస్సులకు ఆనందించు ప్రసక్తి లేకున్నను-అని అన్నట్లుయినది. (తేన్ ఉళ) “తవామృతస్యందిని పాదపంకజే” అనునట్లు మోక్షానందమనెడి మధుప్రవాహమును ప్రవహించు శ్రీపాదములను కలవాడగు, (తిరుమాలుక్కు) శ్రియఃపతికి, (తిత్తిక్కుమే) పూర్వము తెల్పిన గౌరవము, అందులకు కారణమైన ఈ గ్రంథమును లక్షికిని, భగవానునకును భోగ్యమైయుండునని భావము. శ్రియఃపతి శ్రీపాదములనుండి వెలువడు మధుప్రవాహమును ఆస్వాదింపవలెనని భక్తులు ఆసక్తిని కల్గియుందురు. భగవానుడును దాని భోగ్యతను తెలిసికొనుటకొఱకే వటవత్ర శాయియై, ఏకాంతములో పదారవిందమును ముఖారవిందములో పెట్టుకొనుచున్నాడని చమత్కారపూర్వకముగా పెద్దలు వల్కుదురు. అట్టి మధుప్రవాహములో ఆశపడునట్లు చేయునది ఈ గ్రంథమనెడి కారణముతో ఇది అతనికి మిక్కిలి భోగ్యమైయుండును.

శ్రీ హయగ్రీవస్వామి ఆచార్యుడై ఉపదేశించుట

56. వెళ్ళె పురిముకర్ దేశికరాయ్ విరకాలడియో  
ముళ్ళత్తెఱ్ఱదియ దోలైయిలిట్టనమ్ యా మిదత్కొన్  
కొళ్ళత్తుణియను జ్జోదెన్మిక్కిన్ జూర్మదియార్  
ఎళ్ళత్తనై యుకవాదికడ్రాదెమ్మొక్కిన్ మదియే

వెళ్ళె పురి ముకర్ = తెల్లని అశ్వమువంటి ముఖమును కల్గిన శ్రీ హయగ్రీవుడు, దేశికర్ ఆయ్ = ఆచార్యుడై అవతరించి, విరకాల్ = ఉపదేశమును సాధనముతో (ఉపాయముతో) (గంటముతో), అడియోమ్ ఉళ్ళత్తు ఎఱ్ఱదియదు = దాసులమగు. మా మనస్సున వ్రాసిన విషయమును, యామ్ ఓలైయిల్ ఇట్టనమ్ = మేము తాటియాకుపై వ్రాసితిమి, ఇదెఱ్ఱు ఎన్ = (అందుచే) ఈ గ్రంథమునకు ఏమి దోషము? కూర్ మదియార్ = పదునైన బుద్ధిని కలవారలారా! కొళ్ళ త్తుణియనుమ్ = (ఈ గ్రంథములోని

గొప్పతనమును మీరు) అంగీకరింప సిద్ధపడినను, ఎమ్ ఎక్కిల్ మది = మా స్థిరమైన అందమైన మనస్సు, ఎళ అత్తనై ఉకవాదు = నూపు గింజ అంత అయినను ఆనందమును పొందదు, కోదు ఎన్ఱు ఇకల్రీనుమ్ = దోషమున్నదని (కొందఱు అసూయతో తలచి) తెగడినను, ఎళ్ళత్తనై ఇకడ్రాదు = మా మనస్సు వారిని నూపుగింజఅంత అయినను దూషింపదు.

శ్రీ హయగ్రీవస్వామి మాకు ఆచార్యుడై, మా మనస్సులో లిఖించిన విషయములనే మేము అందఱు తెలిసికొని తరించుటకై తాళపత్రములో వ్రాసితిమి. అందువలన, శ్రీ హయగ్రీవుడే సాక్షాత్తు అనుగ్రహించిన ఈ సూక్తికి దోషమేమియు చెప్ప వీలులేదు. జ్ఞానులారా! ఈ సూక్తియొక్క గొప్పతనమును చూచి మీరు అంగీకరించినను దానివలన మా మనస్సు కొంచెముకూడ ఉబ్బి తబ్బిబ్బు కాదు. అసూయవలన దోషమున్నదని కొందఱు దూషించినను మా మనస్సు మిమ్ములను ఏ కొంచెముకూడ దూషింపదు. శ్రీహయగ్రీవుడే ముఖ్యవక్తగా (గ్రహించి) అవతరించిన ఈ గ్రంథమును అంగీకరించుటవలన ఆనందించువాడు, దూషించినచో నిగ్రహించువాడును అతడే.

లోకములో పత్రములో లిఖించినదానిని మనస్సున ధరింతురు. మా హయగ్రీవుడు మా మనస్సులో వ్రాసినదానిని “ఉళ్ళత్తు ఎఱ్ఱదియదు ఓలైయిల్ ఇట్టనమ్” అని ఇచట దేశికులు అనుగ్రహించుట గమనింపతగినది. ఇందలి ఛందస్సు కట్టకైకళిత్తుతై.

ఉత్తమూర్:- ఈ గ్రంథము తమ ప్రయత్నముతో ఆవిర్భవించియున్నచో ఇందలి గుణములను గూర్చి ఇతరులు పల్కునపుడు ఆనందమును, దోషములనుగూర్చి పల్కునపుడు కలతయును కలుగవచ్చును. భగవానుడే “స్వస్మై స్వప్రీతయే స్వయ మేవ కారయతి” అను రీతిలో రచించుచే మాకు ఇందులో ఏ సంబంధమును లేదు-అనుచు సాత్త్వికత్యాగమును చేయుచున్నాడు.

(వెళ్ళె) తెల్లని వర్ణమును కల, (పరిముకర్) హయగ్రీవులు, “పరి” అనగా అశ్వము. దేశికులై, అప్పుళ్ళార్ అను ఆచార్యులుగా అవతరించి, (విరకాల్) ఉపదేశమనెడి లేఖనసాధనముతో, (అడియోమ్) ఆశ్రితులమగు మనము, మన సంప్రదాయపూర్వాచార్యులును. అట్లే అనుటను తెలుపుటకై ఇచటి బహువచనప్రయోగము, (ఉళ్ళత్తు) మనస్సులో, (ఎఱ్ఱదియదు) నిలుచునట్లు చేసినది, (ఓలైయిల్) తాళపత్రములో, (ఇట్టనమ్) పెట్టితిమి. లిఖించితిమి. ఈనాడు ఒకరు పల్కు మాటను యంత్రముద్వారా గ్రహించుచున్నారు. ఆ యంత్రములో ముల్లును పెట్టి, దానిమూలమున ఆ మాటనే

మరల వ్యక్తమగునట్లు చేయుచున్నారు (గ్రామ్ ఫోన్). అట్లే, ఆచార్యులు ఉపదేశించినపుడు మన మనస్సు అనేది యంత్రములో ఆ ఉపదేశము మూలమున రేఖలు ఏర్పడినవి. ఆ రేఖలలో మన మనస్సు అనేది ముల్లుపడి, తన్మూలముగా వెలువడిన ఆ పలుకులు లేఖనివంటివారమగు మనచే పత్రములో లిఖింపబడినవి. అందుచే ఈ పల్కులన్నియును ఆచార్యప్రోక్తములే. (యామ్ ఇదట్మేన్) మేము ఎట్లు కర్తలమైతిమి? మాకేమి సంబంధము? లేక? పత్రములో మేము లిఖించితిమి. “ఇదట్మే ఎన్” ఇందులో దోషమెట్లు ఏర్పడును? అయినచో ఆచార్యులవద్ద దోషముండవచ్చునే! అనినచో, హయగ్రీవులే దేశికులైయుండుటచేత, అందులకు అవకాశము లేదు. బుద్ధావతారమువంటిదికాదు హయగ్రీవావతారము-అని భావము. ఆ అవతారము శ్వేతవర్ణమగుట శుద్ధసత్త్వమయమనుటను సూచించును. (కూర్ మదియార్) సూక్ష్మమైన బుద్ధినికల మన సంప్రదాయప్రవర్తకులారా! ఈ గ్రంథమును వేఱు కొందఱు ఆదరించి, గ్రహించినచో, ఆ విధముగానే కావచ్చును. (తుణియసుమ్) నిశ్చయించి, నమ్మినను, (ఎమ్) మా, (ఎల్లీల్ మది) భగవానుడే దీనికి కర్త అనేది నిజమైన జ్ఞానముచే ప్రకాశించు బుద్ధి, (ఎళ్ అత్తనై) నూపుగింజ అంతకూడ, (ఉకవాదు) సంతోషింపదు. మేము రచించిన గ్రంథమును అంగీకరించిరి అని తలచి సంతోషింపదు. మిగిలిన మతాంతరసంప్రదాయాంతరస్థులు, (కోడు ఎన్టు) సారమును అసారమని, (ఇకల్లెమ్) గర్హించినను, నిందించినను, (ఎమ్ ఎల్లీల్ మది ఎళ్ళత్తనైయుమ్ ఇకల్లాదు) వెగటును పొందదు. మా గ్రంథమనేది మమత్వబుద్ధిలేదు కదా! ఇతరుల గ్రంథములో గుణదోషములనుగూర్చి పల్కునపుడువలె మనస్సు ఒకే విధముగా నుండును. అట్లు నమ్మినను, నిందించినను వారికి తగిన ఫలము కల్గుననుట వేఱు విషయము. అది గ్రంథకర్త అయిన ఈశ్వరుని అధీనము. అతడే మొదట “యో బ్రహ్మాణం విదధాతి పూర్వం, యో వై వేదాం శ్చ ప్రహిణోతి తస్మై, తగ్ం హ దేవ మాతృ బుద్ధిప్రకాశం ముముక్షు రైవ శరణ మహం ప్రపద్యే” అను శ్వేతాశ్వతరోపనిషత్తు ప్రకారము బ్రహ్మను సృష్టించి, వేదములను అనుగ్రహించి, శ్వేతాశ్వముఖుడై, మధుకైటభసంహర్తయైన పరమాత్మ జీవాత్మజ్ఞానమును కల్పించి, మోక్షమునకై శరణాగతిని అందఱు అనుష్ఠించుటను ఎదురుచూచువాడైనాడు. అతడే ఇప్పుడు ఆ ప్రపత్తిశాస్త్రార్థమును మా మనస్సులో లిఖించి, నాచే పత్రములో లిఖింపజేయుటద్వారా తాను ప్రధానకర్తయై, నన్ను నిమిత్తమాత్రుని చేసెను. అతనికి కల్గు రసానుభవమే మనకు ఉద్దేశ్యము.

అధికారసంగ్రహవ్యాఖ్యానము సంపూర్ణము



### అమృతాస్వాదని - అవతారిక

సారసంగ్రహముమొదలు మునివాహనభోగమువరకు మణిప్రవాళశైలిలో శ్రీ దేశికులు రచించిన రహస్యగ్రంథములు చిల్లర రహస్యములలో వేటొకభాగముగా వర్గీకరింపబడినవి. వీనిలోగల విషయములను తెలుపు ముప్పది ఏడు పాశురములను ఒక ప్రబంధముగా కూర్చి, దానికి “అమృతాస్వాదినీ” అను పేరును పెద్దలు పెట్టిరి. అమృతమువంటి విషయములను తనలో ఇముడ్చుకొని, మనలను ఆనందింపచేయుటచే దీనికి పేరు సార్థకము.

ఇందు అష్టాక్షరి మొదలగు మూడు రహస్యముల తాత్పర్యము తెలుపబడినది. మఱియు, శ్రీమద్రామాయణముఖ్యసారమగు కాకాసురశరణాగతి, విభీషణశరణాగతి మొదలగునవి ప్రస్తావింపబడుచున్నవి. వరాహస్వామికి, భూదేవికిమధ్య జరిగిన సంభాషణచే అవతరించిన వరాహచరమశ్లోకముయొక్క అర్థము, అంజలియొక్క గొప్పతనము మొదలగునవి తెలుపబడుటతోపాటు, మిగిలిన రహస్యముల విషయములుకూడ ఇందు సంగ్రహముగా తెలుపబడినవి. మఱియు, అత్యద్భుతముగా నడచిన సంభాషణరూపములోన్న ఒక పాశురముతో శ్రీరామానుజుల కీర్తి ప్రకాశింప చేయబడినది. అమలనాదిపిరాన్ ప్రబంధసారమును తెలుపుటతో ఈ ప్రబంధము ముగియుచున్నది.

---o---o---o---

జీవించియున్న కాలముయొక్క సాఫల్యము

1. మూల ష్టియైన వౌర్ణరణ్డాన మొల్లి యిరణ్ణు  
మేల్వొల్లెయెన నిన్ఱ వన్ఱిత్తకన్ఱున్నరైయుమ్  
కాలజ్ఞుల్లెవదన్ మున్న జ్ఞురుత్తుఱ క్కణ్ణిడవే  
జాలమ్ పుక్కన్ నన్దేశికర్తా నమై వైత్తనరే

జాలమ్ పుక్కన్ = భూలోకములోనివారు పొగడునట్టి, నమ్ దేశికర్ = మన ఆచార్యులు, మూలమ్ కిళై ఎన = వేరు, గెలయు అని పల్కునట్లు, ఒన్ఱు ఇరణ్ణు ఆన = (క్రమముగా) ఒక వాక్యము, రెండు ఖండములుగానున్న, మొల్లి ఇరణ్ణుమ్ = (తిరుమంత్రము, ద్వయము అను) మంత్రములు రెండిటిని, మేల్ ఒన్ఱు ఇళై ఎన నిన్ఱ = (దీని కంటె) గొప్పది వేటొకటి లేదు అనునట్లు నిలచి, అన్ఱిత్తకన్ తన్ ఉరైయుమ్ =



అశ్వర్యకరచేష్టితుడగు ఆ శ్రీ కృష్ణుని వాక్యమగు చరమశ్లోకమును, కాలమ్ కల్రివదన్ మున్నమ్ = (మనము) జీవించియున్న కాలము గడచి పోవుటకు ముందే, కరుత్తు ఉఱ క్కణ్ణిదవే = మనస్సులో స్థిరముగా నిలుపుకొని, అనుభవించునట్లు, నమై వైత్తనర్ = మనలను నిలిపిరి. (తామ్ - అను పదము పాదపూరకము, నిరర్థకము)

మన ఆచార్యులు రహస్యములు మూడింటిని వానిని తాత్పర్యముతో పాటు మనకు మనము జీవించు సమయములోనే ఉపదేశించిరి. తిరుమంత్రముచే న్వరూపమును చక్కగా తెలిసికొనిన పిమ్మట, ద్వయముద్వారా ప్రవత్తిని అనుష్ఠింపవలసియుండుటనుగూర్చి, అవి క్రమముగా మూలముగా, గెలగా చెప్పబడినవి. చరమశ్లోకము వేటొకటిని దేనిని అన్వేషింపవలసిన అవసరములేనట్లు ఉపాయమును వివరించి విధించుటచే సాటిలేనిది అని చెప్పబడినది.

ఈ పాశురమునుండి వరుసగా ఆఱు పాశురములు సారసారములోని తిరుమంత్రాధికారములోనివి. ఇచటి ఛందస్సు కట్టకైక్కులిత్తుటై.

తమిళవాఙ్మయః - “అమృతాన్వాదినీ” ఎన్నిఱ ఇన్ద ఇరణ్డామ్ ప్రబంధత్తిలే “శ్రీమత్సారసార” మ్ముదల్ “మునివాహనభోగ” మళవాక ఒన్దు రహస్యజ్జిల్ శేరేన్దిరుక్కుమ్ పాశురజ్జిల్ (37) ముప్పత్తేర్.

ప్రథమమ్ సారసారత్తిలే పదినాలు పాట్టుక్కళ్. అదిల్ తిరుమన్త్రాధికారత్తడియిలే ఒన్దు, ప్రణవమ్, సమస్సు, నారాయణపదమ్, చతుర్థి - ఇదుకళుదైయ వర్ధానన్దరమ్ నాలు, అధికారాన్తత్తి లొన్దు-ఆక ఆఱు. ద్వయాధికారత్తిల్ మూన్దు, చరమశ్లోకాధికారత్తిల్ ఆఱ్ఱు. ఆక, ఇన్ద రహస్యత్తిళ్ పదినాలు పాశురజ్జిల్. అవైకళిల్ ముదత్పాట్టు.

కీర్ - “త్రిభి రనవధికార్థం సంగృహీతం రహస్యైః” ఎన్దురుళిచ్చెయ్దపడియే సంగ్రహించికళుక్కు సారసంక్షేపమ్ అరుళిచ్చెయ్దదదై సూచనమ్ శెయ్దు, “సహృదయభావమాన్యం సారసారమ్” ఎన్నిఱపడియే సహృదయభాగవతరీకళుక్కుక సారసార వెన్నిఱ రహస్యత్తై యరుళిచ్చెయ్యప్పకుకిఱవరాయ్, అడియిలే ఆచార్యస్తుతిరూపమంగళమాయమ్, అన్ద రహస్యాన్దసంగ్రహకమాయమ్ ఒరు పాట్టు అరుళిచ్చెయ్కీఱార్.

శ్రీమద్రహస్యత్రయసారమ్ శ్రీభాష్యస్థానత్తిలుమ్, ఏతత్పార్వవర్తికళాన విరణ్ణ రహస్యజ్జిలే వేదాంతదీప-సారస్థానీయజ్జళాకవుమ్ అనుసంధిప్పార్కళ్.

(మూల) మిత్తాది. జాలమ్మక్కల్ - భూమియిలుళ్ళ జనజ్జళాళే పుకర్కప్పదుమవర్కళాన (జాల శబ్దమ్ లక్షణయా తత్రత్యజనపరమ్) నన్దేశికర్ - అస్మదాచార్యర్కళ్. (ఇవర్కళుక్కు నన్మై యావతు సదాచార్యకటాక్షముమ్, శాస్త్రసమ్మతమాన జ్ఞానానుష్ఠానముమ్) తామ్ - తామే, మూలజ్జళ్ యెన - (ఎన ఇవార్థకమ్) వేరే పోలవుమ్, కిలైకళ్ పోలవుమ్, ఒన్దిరణ్ణాన మొల్లి యిరణ్ణమ్ - ఒన్దుతానే ఇరణ్ణాక వాకానిన్ద శబ్దద్వయముమ్, (మొల్లిశబ్దమ్ మూలమూలికళ్ పోలే తిరుమన్త్రమొన్దువే ఖండద్వయాత్మకమాన మంత్రరత్నమాకవాకానిన్ద ప్రథమమధ్యమరహస్యజ్జళు మెన్దపడి) మేల్ - ఇదఱ్ఱుమేల్, ఒన్దిలై - వేటొన్దిలై, ఎన - ఎన్నుమ్మడి, నిన్దు - ఇరున్ద, అవ్విత్తకన్తన్ - అన్ద అశ్వర్యస్వభావనాన కృష్ణనుదైయ, ఉరైయుమ్ - ఉక్తియాన చరమశ్లోకత్తైయుమ్ కాలమ్ - వయదానతు, కల్రివదన్ మున్నమ్ - అతీతమావదఱ్ఱు, మున్నమే, కరుత్తు - హృదయత్తిల్, ఉఱ - అర్థజ్జిలే నిలైనిఱ్ఱుమ్మడియాక, కణ్ణు - అన్ద రహస్యాన్దజ్జిలే ఉళ్ళపడి కణ్ణు, ఎమ్మై - తజ్జళ్ తిరువడికకై ఆశ్రయిత్త నమ్మై, అదైవే - క్రమత్తిలే, (తిరుమన్త్రాధికళాళే ప్రతిపాదితమాన స్వరూపోపాయపురుషార్థజ్జళుదైయ నిష్కాక్రమత్తిలే) వైత్తనరే - స్థాపితార్కళ్. ఇత్తాల్-ఇన్ద గ్రంథత్తుక్కు రహస్యత్రయసారమే ముఖ్యవిషయ మెన్దు శొన్నపడి.

తిరుమంత్రము - ప్రణవార్థము

2. కారణము జ్ఞాపలును మాకి యొన్దుమ్  
కమలైయుడన్ పిరియాద నాదనాన  
నారణనుక్మడియేనా నడిమై పూణ్ణ  
నల్లడియార్క్కల్లాన్ మ(త్తి)రువర్క్కల్లేన్  
ఆరణజ్జళ్ కొణ్ణకముమ్ పుఱముమ్ కణ్డా  
లఱివాకి యఱివదుమా యఱునాన్దన్  
చ్చీరణిన్ద శుదర్పోల త్తిక్కోన్దు నిన్దేన్  
శిలై విశయన్దేరనైయ శిఱు వేదత్తే

శిలై విశయన్ తేర్ అనైయ = (గొప్ప గాండీవమును) వింటినికల అర్జునుని రథమువంటి, శిఱు వేదత్తు = చిన్న వేదము (సంగ్రహరూపమైన వేదము) అగు ప్రణవములో, కారణమామ్ = అన్నిటికిని మూలకారణమును, కావలనుమ్ ఆకి = సర్వరక్షకుడును అయి, ఎన్దుమ్ కమలైయుడన్ పిరియాద నాదనాన = ఏనాడును లక్ష్మీదేవిని ఎడబాయని స్వామియగు, నారణనుక్కు అడిమై పూణ్ణ నల్ అడియార్క్కు అల్లాల్ = (భగవానునకు)

కైంకర్యమును చేయు గొప్ప భక్తులకుతప్ప, మఱియు ఒరువర్క్కు అల్లెన్ = వేటొకరికి నేను దాసుడను కాను, ఆరణ్యకో కొణ్ణు = వేదముల సహాయముగా గొని, అకముమ్ పుణముమ్ కణ్ణాల్ = (జీవాత్మనగు నా స్వరూపమును) లోపల బయట గమనించి చూచినచో, అఱివు ఆకి = జ్ఞానమే రూపముగా కల్గినదై, అఱివదుమాయ్ = ధర్మభూతజ్ఞానముతో మిగిలిన వస్తువులను తెలియునదియై, అఱు నాన్లు అన్తి = ఇరువది నాల్గు తత్త్వముల రూపమగు అచేతనముకంటె విలక్షణమై, శీర్ అణిన్ద శుదర్ పోల్ = గొప్పతనమును కల్గి ప్రకాశించు తేజస్సువలె, తికక్రొన్దు నిన్దేన్ = ప్రకాశించుచున్నాను.

సర్వేశ్వరుడు అన్నిటికిని మూలకారణమైయున్నాడు. అతడు అన్నిటిని రక్షించువాడు. లక్ష్మిని ఏనాడును ఎడబాయనివాడును. చేతనుడగు జీవుడు జ్ఞానస్వరూపుడైయున్నాడు. జ్ఞానమును గుణముగా కల్గియున్నాడు. అచేతనముకంటె విలక్షణుడు. ఇట్టి జీవుడనను నేను భగవానునకు దాసుడను. ఆ స్వామి దాసులకు దాసుడను. వేటెవ్వరికిని దాసుడను కాను. ఇదియే అర్జునుని రథమువంటి ప్రణవమయొక్క సారార్థము. ఇదియే వేదాంతప్రతిపాదితార్థము.

అర్జునుని రథములో, నాయకుడగు శ్రీ కృష్ణుడు ముందు, దాసుడగు అర్జునుడు వెనుక ఉన్నట్లే, ప్రణవములోకూడ స్వామియగు భగవానుని నిర్దేశించు అకారము ముందు, మకారము పిమ్మట ఉండుటచే ప్రణవమునకు, అర్జున రథమునకుమధ్య సామ్యము కలదని పెద్దలు వచింతురు.

**తమిళ:-** ఇప్పటి ప్రథమాధికారత్రిల్ తిరుమంత్రార్థవిచారమ్ తుదగ్గి ప్రథమపదమాన ప్రణవత్రిలదగ్గియ అకారాద్యక్షరత్రయత్తుక్కు ప్రకృతిప్రత్యయత్తాలే వరు మర్గజ్ఞై విస్తారమాక వాక్యరూపమాయ్ అరుళిచ్చెయ్తం, సుఖబోధార్థమాక ఒన్నదర్గజ్ఞ్ ప్రధానమాక వసుసన్ధేయజ్ఞైన్లు కాట్టుకిటారొగు గాధారూపత్తాలే. (కారణము) మిత్తాది. శిలై - ధనుః, గాండివధన్వావాన, విశయన్ - అర్జుననుడైయ, తేరణైయ - రథత్తుక్కు సదృశమాన, శిఱు వేదత్తు - శిఱియ వేదమాన ప్రణవత్రిల్, కారణముమ్ - నిమిత్తోపాదానకారణముమ్, కావలనుమ్ - రక్షకనుమ్, ఆకి - పోయ్, ఎన్ఱుమ్ - ఎప్పొదుమ్, కమలైయుదన్ - పెరియపిరాట్టియారోడు, పిరియాద - పృథక్పిద్ధనాకాద, నాథనాన - సర్వస్వామియాన, నారణనుక్కు - నారాయణశబ్దవాచ్యనాన పురుషోత్తమసుక్కు, నాన్ - అహమ్, అడియేన్ - దాసభూతన్, అడిమై పూణ్ణ - అవనుడైయ దాస్యత్తైయే భోగ్యమాయ్ వహిత్ర, నల్లడియార్క్కల్లాల్ - నల్లవరాకియ భాగవతర్క్కల్లడు,

మఱిొరువర్క్కు - వేటొరువర్క్కు, అల్లెన్ - శేషభూత నల్లెన్, ఆరణ్యకో - వేదజ్ఞై, కొణ్ణు - ప్రమాణమాక కొణ్ణు, అకముమ్ పుణముమ్ - అంతర్బహి శ్చ, కణ్ణు - పరామర్శిత్తఱిన్దు, అఱివాకి - జ్ఞానస్వరూపనాయ్, అఱివదుమాయ్ - జ్ఞాతాపుమాయ్, అఱు నాన్లు - చతుర్వింశతితత్త్వజ్ఞైలుమ్ వేఱుపట్టు, శీఱణిన్ద - పెరుమై పెఱిఱి, శుదర్పోల - తేజస్సుపోల, తికక్రొన్దు నిన్దేన్ - విశగ్గి నిన్దేన్. ప్రకాశియానిన్దేన్ - ఎన్ఱుపడి.

సవిభక్తికమాన అకారత్రిల్ ఈశ్వరనుక్కుణ్ణాన కారణత్వ-రక్షకత్వ-శేషిత్వ-శ్రియః పతిత్వ రూపమాన వర్ణచతుష్టయముమ్, ప్రణవగతలుప్తచతుర్థియి లర్థసిద్ధమాన భాగవతశేషత్వముమ్, మధ్యమాక్షరార్థమాన తదీయపర్యంతదేవతాంతరవర్జనముమ్, ఇప్పడియే మకారత్రిల్ జ్ఞానస్వరూపముమ్, జ్ఞానగుణకత్వముమ్, చతుర్వింశతి తత్త్వైలక్షణ్యముమ్ అనుసంధేయమ్.

తిరుమంత్రము - నమశ్శబ్దార్థము

3. యానెనదొన్నదొన్ఱిలై యెన్ శెయ్వదవనైయల్లాల్  
అనదఱిన్దడు న్దన్దీయార్క్కెనై యాట్టుదుత్తి  
త్తానెనై నల్కి నడత్తుకిన్ఱాన్దాన్దరుళవక్రియే  
నా నునై వీడు శెయ్వే నెన్ద నన్దరునారణన్

నాన్ ఉనై వీడు శెయ్వేన్ ఎన్ఱు = నేను నీకు సంసారమును పోగొట్టి, ముక్తిని ప్రసాదించెదను అని, నమ్ తిరునారణన్ = మన శ్రీమన్నారాయణుడు, తాన్ ఎనై నల్కి = తాను నాపట్ల ప్రేమను కలిగి, ఆనదు అఱిన్దడుమ్ = తగిన మంచి విషయమును తెలిసినవారగు, తన్ అడియార్క్కు = తన భక్తులకు, ఎనై ఆట్టుదుత్తి = నన్ను దాసునిగా చేసి, తన్ అరుళ్ వక్రియే = తన కరుణ ప్రసరించు మార్గముననే, నడత్తు కిన్ఱాన్ = (నన్ను) మంచి దారిలో పెట్టుచున్నాడు. (ఉపాయమున ప్రవేశింపచేసి, దానిని అనుష్ఠింపజేయుచున్నాడు.) యాన్ ఎనదు ఎన్ఱుడు = నేను అని, నాది అని పల్కుటకు తగిన వస్తువు, ఒన్ఱుమ్ ఇల్లై = ఏదియు లేదు, అవనై అల్లాల్ = ఆ స్వామిని (సేవించుట) తప్ప, శెయ్వదు ఎన్ = చేయతగినది ఏమున్నది?

శ్రీమన్నారాయణుడు “నీకు సంసారబంధమును పోగొట్టి ముక్తిని ప్రసాదించును” అని చరమశ్లోకములోని నిష్కర్షించెను. ఆ స్వామి నా పట్లగల ప్రేమతో నన్ను తన భక్తులకు దాసునిగా చేసెను. తన కరుణతో ప్రపత్తిని అనుష్ఠింపచేసెను. నా అహంకార-మమకారములను పోగొట్టి “నేను, నాది” అని పలుకకుండునట్లు చేసెను.

ఆ భగవానునకు పరతంత్రుడనగు నేను అతని దయవలనతప్ప దేనివలనను తరింపను.

“యాన్ ఎనదు ఇల్లై” అనుటచే అహంకార-మమకారరాహిత్యము, “ఎన్ శెయ్ వడు” అనుటచే తనకు స్వాతంత్ర్యము లేకపోవుటయు, రెండవపాదముచే భాగవతులకు దాసుడైయుండుటయు, మూడవపాదముచే శరణాగతి-అను అర్థములు సమశ్చబ్దమునకు తెలుపబడినవి. తిరువాయ్మొళిలోని “నీర్ సుమదు ఎన్ఱి వైముదల్ మాయ్ త్తు” అనుసూక్తి, అమలపిరాన్ పిరాన్ ప్రబంధములోని “అడియోర్ క్కెన్ఱై ఆళ్ వడుత్త” ఇత్యాది సూక్తులు ప్రకృతపాశురమునకు అనుగుణముగా అనుసంధేయములు.

ఈ పాశురము కట్టకైక్కులిత్తుట చ్చందస్సులో రచింపబడినది.

తమిళ:-ఇప్పటి ప్రణవార్థానంతరమ్ సమశ్చబ్దముక్కు స్థూలసూక్ష్మయోజనాదికళాల్ వరుమ్ అర్థవిశేషజ్ఞకై విస్తారమాక వరుళిచ్చెయ్దు, ఇదుకళిల్ ముఖ్యమాన స్వస్వామిత్వనివృత్తి, స్వస్వామిత్వనివృత్తి, స్వస్వాతంత్ర్యనివృత్తి, భాగవతశేషత్వమ్, శరణాగతి-ఆక, విస్త వర్ణకై సుఖానుసంధానార్థమాక ఒరు పాట్టలే కాట్టుకిటార్. (యా నెన) దిత్తాది. యానెనదు - నాన్ ఎన్నుడైయదు, ఎన్నుదు - ఎన్ఱు శొల్ వడు, ఒన్ఱిల్లై-ఒరు వస్తువిల్లై. (“అహం, మదీయమ్” ఎన్ఱు శొల్లప్పుదు మొరు వస్తు విల్లై. ఏతేన స్వస్వస్వీయస్వామిత్వనివృత్తి రుక్తా. విరోధియాన అహంకారమమకారనివృత్తి: ఫలితా.)

అవనైయల్లల్ - స్వతంత్రనాన అన్ఱ ఈశ్వరన్ తవిర, ఎన్ శెయ్ వడు-ఎన్ను పణ్ణువడు, నా నితి శేషః (తత్ప్రవృత్త్యధీన మస్మదాదిప్రవృత్తి యెన్ఱపడి. అనేన స్వస్వాతంత్ర్య నివృత్తి రుక్తా) నా నున్ఱై-స్వతంత్రనాన నాన్ అకించననాన వున్ఱై, వీడుశెయ్ వేన్ - (వీడు-మోక్షః) సంసారనివృత్తి పణ్ణువేన్, ఎన్ఱు - ఇప్పటి శొన్ను నమ్ తిరునారణనే - నమక్కు స్వామియాన శ్రియఃపతియే, (ఇదుక్కు క్రియైకళోదే అస్వయమ్. ఇత్తాల్ సమశ్చబ్దార్థమాన ప్రపత్తిక్కు లక్ష్యమాన మేల్ పదార్థముమ్, అత్తాల్ లక్ష్యమాన క్రిప్రపదార్థముమ్ శొన్నుపడి) ఆనదతిన్ఱిదుమ్ - ఆనదు - యోగ్యమానతు, అదై యత్తిన్ఱిదుకై - అతిన్ఱువిదుకై. (యోగ్యమాన శేషత్వాదికకై నన్ఱాక వత్తిన్ఱిరుక్కుమవర్కళాన వెన్ఱపడి) తన్నడియార్ క్కు - తన్నుడైయ స్వరూపాదికకై అతిన్ఱ భాగవతాళుక్కు, ఎన్ఱై - పరతంత్రనాన వెన్ఱై. ఆళ్ వడుత్తాన్ - దాననాకప్పడుత్తాన్ (నిరుపాధికదాస్యమ్ వహిక్కుమ్మడి పణ్ణినానెన్ఱపడి) తాన్ - సర్వతంత్రస్వతంత్రనాన వీశ్వరన్, ఎన్ఱై - అవన్ నడత్తిన వల్లియే - తన్నుడైయ కృపైయాలే వన్ఱ వల్లియిలే, (తన్ కృపైయాలే నమ్మడైయ భరత్తై స్వీకరిక్కుమ్మడియాన ప్రపత్తిరూపమార్గత్తి లెన్ఱపడి) నడత్తకిన్ఱాన్ - నడత్తి

వైయానిన్ఱాన్. (వ్యాజమాత్రసాపేక్షనాకైయాలే నమ్మై క్కొన్ఱు న్యాసత్తై పుణ్ణివైయానిన్ఱా నెన్ఱపడి) ఇత్తాల్ పారతంత్ర్యలబ్ధభాగవతశేషత్వ శరణాగత్యాదికం శొన్నుపడి.

తిరుమంత్రము-నారాయణశబ్దార్థము

4. యాదా మివై యనైత్తుమ్ పడైత్తేన్ఱు మిత్తెవనుమాయ్  
క్కోదా జ్ఞుణ్ణళుడన్ కుఱుకాద కుణత్తనుమాయ్  
మాదా పితా వెన మన్నుఅవాయ్ కృతి యెన్న నిన్ఱాన్  
పోదార్ తిరువుదన్ పొన్నరుళ్ పూత్తనమ్ పుణ్ణియన్

పోదు ఆర్ తిరువుదన్ = (తామర) పుష్పమునందు నివసించు లక్ష్మితో, పొన్ అరుళ్ పూత్త = గొప్ప కరుణను పూచిన (వికసించిన), నమ్ పుణ్ణియన్ = మన పుణ్యమే రూపునొందిన (మూర్తీభవించిన) ట్లున్నవాడగు భగవానుడు, యాదామ్ ఇవై అనైత్తుమ్ = అన్ని విధములైన పదార్థములగు ఈ చేతనాచేతనములనన్నిటిని, పడైత్తు ఏన్ఱుమ్ ఇత్తెవనుమాయ్ = సృష్టించి కాపాడు స్వామియైయుండి, క్కోదు ఆమ్ కుణ్ణళుడన్ = దోషములనబడు హేయగుణములతో, కుఱుకాద గుణత్తనుమాయ్ = చేరని గుణములను కలవాడై, మాతా పితా ఎన = తల్లి తండ్రి అనదగినట్లు, మన్ ఉఱవాయ్ = దృఢమైన బంధువైయుండి, కతి ఎన్న నిన్ఱాన్ = (అతడే) గతి అనునట్లు నిలచియున్నాడు.

లక్ష్మీదేవితో కూడియుండి, కరుణాసముద్రుడై మన పుణ్యస్వరూపుడై నిలచియున్న భగవానుడు అన్నిటిని సృష్టించువాడుగను, రక్షించువాడుగను, స్వామిగను, హేయగుణస్పర్శ లేశమాత్రమైనను లేనివాడుగను, కళ్యాణగుణపూర్ణుడుగను, సర్వవిధ బంధుగను, ఉపాయము (గతి) గను నారాయణ శబ్దముచే తెలియబడుచున్నాడు. భగవానుడు పుణ్యస్వరూపుడనుట “పుణ్యానా మపి పుణ్యోఽసౌ”, “పత్తై తరుమ్ పుణ్ణియన్” అను సూక్తులు, “పుణ్యః” అను నామము ఇత్యాదులవలన స్పష్టము. “ఏష సర్వభూతాంతరాత్మా అపహతపాప్కా దివ్యో దేవ ఏకో నారాయణః” అను సుబాలో పనిషద్వాక్యములో సమస్తభూతములయందు అంతర్యామియైయున్నను, ఆ చిదచిత్తుల దోషములేమియు సంక్రమింపకుండనున్నవాడు, దివ్యమంగవిగ్రహవిశిష్టుడైన దేవుడు నారాయణదొక్కడేనని, “మాతా పితా బ్రాతా శరణం సుహృ ద్గతిః నారాయణః” అను వాక్యములో తల్లి, తండ్రి, బ్రాత, శరణము, సుహృత్తు, గతి అయినవాడు నారాయణుడేనని తెలుపబడినది. ఈ అర్థవిశేషములే ప్రకృతపాశురమునందు అనుసంధింపబడినవి. ఇచటి “ఏష సర్వభూతాంతరాత్మా” అను శ్రుతివాక్యములోని ‘దేవ’ శబ్దము ప్రయోగమును

బట్టి, “శర్దయా దేవో దేవత్వ మశ్నుతే” అను వేదాక శ్రుతిసూక్తి స్వారస్యమునుబట్టి ఆ దేవుడు లక్ష్మీసహితుడనుట ధ్వనించుచున్నది. కావున దేశికులు “పోదార్ తిరువుడన్” అని ప్రయోగించిరి అని అనదగును. ఇట్టి శ్రుత్యర్థవిశేషములు దేశికప్రబంధములో వలు చోట్ల ఉన్నను విస్తరభీతిచే తను, అవి ఉపదేశగమ్యములు కావునను ప్రస్తావించబడలేదు.

ఈ పాశురము కూడ కట్టకైక్కులిత్తుటలో రచింపబడినది.

తమిళ:- ఇప్పుడి నమశ్శబ్దార్థ మరుళిచ్చెయ్దు, మేల్ నారాయణశబ్దత్తిల్ నరశబ్దత్తాలుమ్, నారశబ్దత్తాలుమ్, బహుప్రీహితత్పురుషసమాసద్వయత్తాలుమ్ వరు మర్దు విశేషణకై నన్దాక వెలియిట్టు, అవైకళిల్ ప్రధానమాన శిల వర్ధణకై సంగ్రహిత్తుక్కాట్టుకిఱార్. (యాదా) మిత్త్యాది. పోదార్ తిరువుడన్ - పుష్పత్తిలే పూర్ణాయైరుక్కిఱ పిరాట్టియుడనే (పోదు - పుష్పమ్, ఆర్ - పూర్తి), ఇత్తాల్ నారాయణశబ్దత్తిల్ వివక్షితమాన శ్రీసంబంధమ్ శొన్నపడి. పొన్నరుళ్ పూరిత్త - స్పృహణీయమాన కృపైయై పుష్పిత్త. (కృపైయాల్ విశబ్ద మెనై) నమ్ముణ్ణియనే - నమక్కు స్వామియాన పుణ్యపురుషనే (సకలపుణ్యభూతనాన శ్రియఃపతియే - ఎన్దపడి) యాదామ్ - ఏదేనుమామ్. చిదచిత్తుకళిలేదేనుమామ్. (చిదచిద్విభాగ మఱ వెల్లాత్తెయుమ్ సృష్టిత్తెన్దపడి) ఇదు “నరా జ్ఞాతాని” ఎగ్గిఱ వర్ధమ్. ఏన్దు మిత్తెవనుమాయ్ - ఇవైకళై ధరిక్కు మీశ్వరనుమాయ్, (ఇదు “నృ-నయే” - ఎగ్గిఱ ధాతులబ్ధమాన నరశబ్దార్థమ్) కోదాబ్బు ప్పడాత, కుణత్తనుమాయ్ - గుణజ్జకై యుడైయవనుమాయ్, (ఇత్తాలుభయలింగత్వమ్ శొల్లుకిఱతు. “నరసమ్మన్ది నార” మెగ్గిఱ గుణవర్ధపరమ్) మాతా పితా వెన - మాతా వెన్దుమ్, పితా వెన్దుమ్ శొల్లుమ్మడి, గతిశబ్ద ముపాయోపేయపరమ్. నిన్దాన్ - వీరీరీరున్దాన్.

ఇత్తాల్ తత్పురుషని లయనశబ్దత్తిల్ అధికరణవ్యుత్పత్తియాల్ వన్ద ఆధారత్వముమ్, అత్తాల్ ఫలిత్త సర్వవిధబంధుత్వముమ్, కరణాదివ్యుత్పత్తియాల్ ఉపాయోపేయత్వముమ్ శొన్నపడి. “ఏన్దు మిఱవను మా” యిత్యత్ర బహుప్రీహియి నర్థమాన సర్వాంతర్యామిత్వ సర్వనియంతృత్వాదికకుమ్ అనుసంధేయమ్.

తిరుమంత్రము - చతుర్థీవిభక్త్యర్థము

5. ఇరు విలబ్బ కర్త్తిడరా ముడలన్దన్నిల్

ఇలబ్బ నడునాడియినా లెమ్మై వాణ్ణి

యొరు విలబ్బ నెఱియల్లా వర్తయన్ మన్ను

ముయర్ వానిలేఱిఱి యుయిర్ నిలైయు న్దన్దు  
పెరువిలబ్బ మరుడన్నాఱిఱిన్నడిక్కిఱ్  
ప్పిరియాద వమరరుడన్ పిణైత్తుత్తన్నా  
రురు విలబ్బ మిళైవిక్కు ముమ్మర్ పోక  
ముకన్దు తరు న్దిరుమాలై యుకన్దో నామే

ఇరు విలబ్బ కర్త్తిత్తు = (పుణ్య పాప కర్మలనెడి) రెండు విధములైన సంకెళ్ళను ఛేదించుకొని, ఇడర్ ఆమ్ ఉడలమ్ తన్నిల్ = (ముక్తికి) అవరోధముగా నున్న ఈ శరీరములో, ఇలబ్బమ్ నడు నాడియినాల్ = ప్రకాశించు నడుమనాడియగు బ్రహ్మనాడితో, ఎమ్మై వాణ్ణి = జీవులమగు మమ్ములను (ఈ శరీరమునుండి విడదీసి) గ్రహించి, ఒరు విలబ్బ నెఱి అల్లా వర్తయాల్ = (ధూమాదిమార్గము వలె) సంసారమునందే తిరిగి బంధించు మార్గము కాని అర్చిరాదిమార్గముద్వారా, మన్నుమ్ ఉయర్ వానిల్ ఏఱిఱి = శాశ్వతమైన, ఉన్నతమైన పరమపదమునకు చేర్చి, ఉయిర్ నిలైయుమ్ తన్దు = జీవునకు (కర్మసంబంధముచే ఇంతవరకు మఱగుపడియున్న) గుణములనుకూడ ఇచ్చి, పెరు విలబ్బ ఆమ్ అరుళత్తన్నాల్ = (భక్తులను విడువకుండ గట్టిగా పట్టుకొని రక్షించుటచే) గొప్ప సంకెలవంటిదగు కృపతో, తన్ అడి క్కిఱ్ పిఠియాద అమరరుడన్ పిణైత్తు = తన శ్రీ పాదముల క్రింద (క్షణముకూడ) విశ్లేషింపకుండ కైంకర్యమును చేయు నిత్యసూరులతో ఒకటిగా కలిపి, అబ్బు = పరమపదములో, తన్ ఆర్ ఉరువిల్ = తనయొక్క పరిపూర్ణమైన స్వరూపములో, మిళైవిక్కుమ్ ఉమ్మర్ పోకమ్ = అనుభవింపచేయు నిత్యసూరుల అనుభవమును, ఉకన్దు తరుమ్ తిరుమాలై = (మనకు) ఆనందించి ఇచ్చు శ్రియఃపతిని (అశ్రయించి), నామ్ ఉకన్దోమ్ = మనము ఆనందించితిమి.

శ్రీమన్నారాయణుడు ఉపాయమును అనుష్ఠించిన జీవుని పుణ్యపాపములనెడి కర్మలను నశింపచేయుచున్నాడు. పిమ్మట, ముక్తికి ఆటంకముగానున్న ఈ శరీరమునుండి బ్రహ్మనాడిద్వారా జీవాత్మను గొని అర్చిరాది మార్గమున పదమునకు కొని పోవుచున్నాడు. కర్మసంబంధముచే మఱియియున్న గుణములను అనుగ్రహించుచున్నాడు. జీవుడు అడ్డగించినను బలముగా గ్రహించి, ఆకర్షించి, లాగికొని, మనకు మంచిని చేయునట్టి తన కృపతో ఈ జీవుని నిత్యసూరుల గోష్ఠిలో ఒకనిగా తన పరిపూర్ణానుభవమును ఇచ్చుచున్నాడు. ఈ అర్థమే నారాయణశబ్దముపైగల చతుర్థీవిభక్తిద్వారా తెలుపబడినది.

“ఇరు విలబ్ధు” అను ప్రయోగము పుణ్యపాపరూపద్వివిధకర్మలను లక్షించును. ఇది “అకుపెయర్” పాపమువలె పుణ్యముకూడ మోక్షప్రాప్తికి అవరోధమే కావున రెండు సంకెళ్ళుగా రూపింపబడినవి.

తమిళ:- ఇప్పటి నారాయణశబ్దార్థ మరుళిచ్చెయ్తు మేల్ చతుర్థియినర్థమాన సంప్రదానతాదర్భాదికలైయుమ్, అన్ద ధాత్వర్థతాల్ వన్ద కైంకర్యాదికలైయుమ్ విస్తారమాక వరుళిచ్చెయ్తు, అన్ద కైంకర్యమ్ వరువతు దేశవిశేషత్రైయాకైయాలే, తత్ప్రాప్తిక్కు విరుద్ధమాన శరీరాదిసంబంధజ్జలై యెల్లామ్ విడువిత్తు, దేశవిశేషప్రాప్తిపూర్వకమాక అన్ద వీశ్వరన్ నమ్మై కొణ్ణ కైంకర్యమ్ శెయ్దువిక్కుమ్ ప్రకారజ్జలై యెల్లామ్ ఒరు గాఢైయాలే అరుళిచ్చెయ్కితార్. (ఇరు విగ్గి) త్యాది. ఇరు విలబ్ధు - పుణ్యపాపరూపమాన విరణ్ణ నిగళజ్జలైయుమ్, కల్రిత్తు, నీక్కి ఇదరామ్ - దుఃఖప్రదమాకియ, ఉడలన్దన్నిల్ - శరీరత్తిల్, ఇలబ్బమ్ - విళబ్బుకిన్ద, నడునాడియినాల్ - మధ్యనాడియినాల్. (శతాధికైయాన బ్రహ్మానాడియాలే - ఎన్దపడి) ఎమ్మై - నమ్మై, వాగ్గి - దేశత్తినిన్ద మెడుత్తు, ఒరు విలబ్బు నెఱియిల్లా - ప్రతిబంధకమాన వల్రియొన్ద మిల్లాత, వల్రియాలే - అర్చిరాదిమార్గత్తిల్, మన్నుమ్ - దృఢమాకియ, ఉయర్ - సర్వోత్పత్తమాన, వానిల్ - పరమపదత్తిల్, ఏఠిఠి - ఏఱవైత్తు, ఉయర్ - జీవాత్మావినతు, నిలైయుమ్ - అపహతపాపృత్వమ్ ముదలాన స్వరూపత్తైయుమ్, తన్దు - కొడుత్తు, (ఆవిర్భవిష్పితైన్దపడి) పెరు విలబ్బుమ్ - పెరియనిగళమాకవాకిన్ద, అరుళత్నాల్ - కృపైయినాల్, తన్ - తనతు, అడిక్కిర్ - తిరువడిక్కిర్, పిరియాత - ఎచ్చొదుమ్ పిరియాదవర్కళాన, అమరరుడన్ సంతోషిత్తు, తరుమ్ - నమక్కు కొదానిన్ద, తిరుమాలై - శ్రియఃపతియై, నామ్ - ఇవ్వళవు భాగ్యమ్ పెఠిఠి నామ్, ఉకన్దోమ్ - సంతోషిత్తు శరణవరణమ్ శెయ్దోమ్, (ఇప్పటిప్పట్ట నిరుపాధికృపావాసుణ్డో! ఎన్దు సంతోషిత్తోమ్.) సన్దోషిప్పిత్తో మెన్దు జిజంఠమాకవుమ్ శొల్లామ్. ఇన్ద ఫలజ్జలై నామ్ పెఱుమ్మడియాయత్తాలే యవనై నామ్ సంతోషిప్పిత్తోమ్.

తిరుమంత్రముయొక్క సారార్థము

6. ఉఱవై యిజైన్దైయిల్లా వారువఱ్ఱెన్దుమ్

ఒణ్ శుడరా యొరెఱ్ఱి తోగ్గినిన్దోమ్

తుఱవఱ్ఱము న్దుమతియు స్తుయర స్థిర్వుమ్

తూయవర్కట్యానమైయు మిరణ్ణిలుఠిఠోమ్

అఱముయలు మనైత్తుఱవా యనైత్తు మేన్దుమ్

అమ్మయత్తాళకణవనై నా మణుక పెఠిఠోమ్

పిఱవియఱుత్తడిశూడి యడిమై యెల్లామ్

పిరియాద వమరరుడన్ పెఠిఠో నామే

ఓర్ ఎఱ్ఱిల్ = ఒక అక్షరమును ప్రణవమందు, ఇఱై ఇల్లా ఒరువఱ్ఱు = (తనను నియమించు) నాయకుడు లేని సాటిలేని స్వామితో, ఎన్దుమ్ ఉఱవై ఇజైన్దు = ఎల్లప్పుడును (మనకు గల శేషత్వము అను) సంబంధమును అంగీకరించి, ఒణ్ శుడరాయ్ = అందమైన ప్రకాశస్వరూపమై, ఓగ్గి నిన్దోమ్ = ఉన్నతముగానుంటిమి, ఇరణ్ణిల్ = రెండు అక్షరములుగానున్న సమశృంఖలములో, తుఱవఱ్ఱముమ్ = అహంకార - మమకారములను విడుచుట అను ముఖ్యధర్మము, తూ మతియుమ్ = పరిశుద్ధమగు జ్ఞానమును శరణాగతియు, తుయరమ్ తీర్వుమ్ = (తనను స్వతంత్రునిగా తలచుట అనెడి) దుఃఖము తొలగుటయు, తూయవర్కట్యు ఆనమైయుమ్ = పరిశుద్ధులగు భాగవతులకు దాసులమగుటయు, (అను విషయములను), ఉఠిఠోమ్ = పొందితిమి, (పిమ్మట నారాయణపదములోని) అఱమ్ ముయలుమ్ = (శరణాగతుని కాపాడుట అనెడి) ధర్మమునందే ప్రయత్నమును కలవాడు, అనైత్తు ఉఱవాయ్ అనైత్తుమ్ ఏన్దుమ్ = సకలవిధ బంధువై, సకలవస్తువులను రక్షించువాడును అగు, అమ్మయత్తాళ కణవనై = తామరపూవులో నివసించు లక్ష్మీదేవికి భర్తయగు భగవానుని, నామ్ అణుక పెఠిఠోమ్ = మనము సమీపించి, అనుభవింపగల్గితిమి, (పిమ్మట చతుర్థివిభక్తిద్వారా), పిఱవి అఱుత్తు = మఱుజన్మ నశింపచేసికొని, అడి శూడి = శ్రీ పాదములను, (మన శిరస్సులలో) అలంకరించుకొని, అడిమై ఎల్లామ్ = కైంకర్యముల నన్నిటిని, పిరియాద అమరరుడన్ = (భగవానుని క్షణమైనను) వీడియుండని నిత్యసూరులతో (చేరి), నామ్ పెఠిఠోమ్ = మనము పొందగల్గితిమి.

ప్రణవముద్వారా, జ్ఞానస్వరూపమైయున్న మనకు భగవానునితో ఎప్పటికిని నిత్యమైయున్న శేషత్వమును సంబంధమును తెలిసికొని, గొప్పతనమును (ఔన్నత్యమును) పొందితిమి. సమశృంఖలమచే అహంకార - మమకారములు నశింపచేసికొనుట, శరణాగతి, మనలను స్వతంత్రులమని తలచు భావము పోవుట, భాగవతులకు దాసులమైయుండు స్థితియు - అను విషయములను అనుసంధించితిమి. నారాయణ శబ్దముద్వారా సకలవిధబంధువై, సమస్తవస్తువులను రక్షించువాడగు శ్రీమన్నారాయణుని గుణములు మొదలగువానిని తెలిసికొంటిమి. దానిపైగల చతుర్థివిభక్తివలన, సంసారము పోయి,

భగవానుని పాదములను శిరస్సున దాల్చి, నిత్యసూరులతో చేరి, అవిచ్చిన్న కైంకర్యమును చేసి, అనుభవించుట అను అర్థమును గ్రహించితిమి. ప్రణవములోని ఉకారము అవధారణార్థకము. అకారవాచ్యుడైన శ్రియపతికే మకారవాచ్యుడగు జీవుడు శేషమును అర్థమిచట తెలుపబడినది. ప్రణవార్థము మంత్రశేషమును వివరించుచున్నది. కావున అకారవాచ్యుడు నారాయణుడనను అష్టాక్షరియొక్క అర్థమును ద్వయము వివరించుటచే ఆ నారాయణుడు లక్ష్మీసహితుడను అర్థమును వ్యక్తమగుచున్నది. కావున దేశికులు ఇచట “అమృత్యుత్తాళ్ కణవనై” అని అనుగ్రహించిరి. నారాయణుడు సకలవిధబంధువనుటను పూర్వోద్వాహృతమగు.. “మాతా పితా .....నారాయణః” అను శ్రుతివాక్యము తెలుపుచున్నది.

తమిళ:- ఇప్పటి తిరుమంత్రత్తుక్కు అర్థవిశేషజ్ఞైయుమ్, యోజనావిశేషజ్ఞైయు మరుళిచ్చెయ్తు తత్వహితపురుషార్థప్రతిపాదక మెన్ని అంతిమయోజనైయిలే నోక్కాక ప్రణవాదిపదత్రయభక్తుక్కు ఇన్ద ఇన్ద అర్థజ్ఞై అరుళిచ్చెయ్దో మెన్దు సుఖబోధార్థమాక వారుపాట్టరుళిచ్చెయ్ కిఱార్. (ఉఱవై) యిత్యాది. నామ్ - స్వస్వరూప పరస్వరూపాదికలై యతీన్ద నామ్. ఓరెఱ్ఱిల్ - ఏకాక్షరమాన ప్రణవత్తిలే, ఉఱవై ఇళైన్ద - సంబంధత్తై అంగీకరిత్తు, ఇళైయిల్లా - ఈశ్వరనల్లాద, ఒరువర్క్కన్ద - ఒరువర్క్కమ్ యోగ్యనాకవన్దక్కి, (మధ్యమాక్షరార్థ మిదు) ఒణ్ శుదరాయ్-విలక్షణమాన తేజస్సాయ్, (జ్ఞాతావుమాయ్ - జ్ఞానస్వరూపనుమాయిరుత్తైయాలే నమక్కు వైలక్షణ్యమ్) ఓణ్గి నిన్దోమ్ - ఓణ్గిక్కొణ్గిరానిన్దోమ్. (ఓజ్ఞుకై యావదు-శేషప్రధానమాన వర్జనరథమోలై ప్రథమాంతముఖ్యవిశేష్యతయా జీవప్రధానమా యిరుత్తై. ఓజ్ఞుకై - సర్వాన్నత్యత్తోడిరుత్తై. స్వస్వరూపమ్ తెళిన్దు నిత్తైయే - ఓజ్ఞుకై యాకవుమామ్.)

ఇరణ్ణిల్ - అక్షరద్వయాకమాన సమస్సిల్, తుఱవఱముమ్ - స్వస్వకీయభక్తాలే తనక్కు శేషిత్వసంబంధ మఠిఱిప్పొక్కైయుమ్, తూయ్ మదియుమ్ - పరిశుద్ధమాన బుద్ధియుమ్, (స్వస్వాంత్ర్యనివృత్త్యాత్మకజ్ఞానము వెన్దవడి. సంబంధత్తై య్రియప్పొక్కుమ్మడి పణ్ణమ్ తూయ్మది యెన్దుమ్ యోజిక్కిలామ్) తుయరమ్ తుఱవుమ్ - (తుయరమ్- దుఃఖమ్, తుఱత్తై-నివృత్తికై) దుఃఖజ్ఞో విట్టుప్పొమ్ ప్రకారజ్ఞకుమ్. (ఇతాల్ సకలదుఃఖనివర్తకజ్ఞాన వుపాయవిశేషజ్ఞో వివక్షితమ్) తుయవర్క్కటామ్మైయుమ్ - పరిశుద్ధరాన భాగవతరీకకుక్కు దాసనాకవాసమైయుమ్, ఉరైత్తోమ్ - నమస్సిలే నన్దాక చ్చొన్దోమ్.

అఱ - అత్యన్తమ్, ముయలుమ్ - అభినివేశిక్కుమవర్కళాన, అనైత్తుఱవాయ్ - సర్వవిధబంధువాయ్, అనైత్తు మేన్దుమ్ - సకలత్తైయుమ్ ధరియానిఱ్కుమవరాన, అమృత్యుత్తాళ్ కణవనై-కమలవాసినియాన పిరాట్టిక్కు నాయకనాన శ్రియఃపతియై, నామ్ - తదాయత్తన్వరూపస్థితకళాన నామ్, అఱుక - కిట్టపెఠిఱోమ్. పేరుదైయవర్కళాకవానోమ్, (అవన్ కిట్టకైయే పేఱెన్దవడి - ఇవ్వళవుమ్ నారాయణశబ్దార్థమ్)

నామ్ - అవనై ఉపాయోపేయమాక ప్పఠిఱిన నామ్, పిఱవి - జన్మత్తై, యఱుత్తు - ఛేదిత్తు, అడి శూడి - అవన్ తిరువడికలై శిరోభూషణమాక ధరిత్తుక్కొణ్ణు, పిరియాద వమరరుడన్ - ‘సదా పశ్యంతి’ ఎన్నిఱవడియే ఒరునాళుమ్ అవనై విట్టుప్పిరియాద నిత్యసూరికళోడే, అడిమై యెల్లామ్ - దాన్యకృత్య మెల్లామ్, పెఠిఱోమ్ - అదైన్దోమ్ (వర్తమానసామిప్పే వర్తమాననిర్దేశః. ఇదు వ్యక్తచతుర్థ్యర్థమ్)

ద్వయము - శరణాగతిని చేయుట

7. కరుమమెన జానమెన వదనాఱ్ణు  
పుయిర్ కవరు జ్ఞాదలెన క్కానిలోఱ్ఱమ్  
అరుమత్తైయఠిరునిలైయి విన్నాళెల్లామ్  
అడియిణై యలైయాద వణ్ణ మెణ్ణి  
త్తరుమముదైయారురైక్కు యానతీన్దు  
తనక్కెన్నా వడిమైక్కామ్ వాఱ్రిచ్చి వేణ్ణి  
త్తిరుమకళోడారు కాలుమ్ పిరియా నాదన్  
తిణ్కఱ్ఱలే శేదు వెన చ్చేర్కిన్దేన

కరుమమ్ ఎన జానమ్ ఎన = కర్మయోగమును, జ్ఞానయోగమును, అదనాల్ కణ్ణ = అవి రెండిటిచే దర్శించిన, ఉయిర్ = జీవాత్మను, కవరుమ్ = వశపఱుమకొని, తనపట్ల అభినివేశమును కల్గునట్లుచేయు, కాదల్ ఎన = భక్తియోగము అను ఉపాయమగు, కానిల్ ఓజ్ఞుమ్ = (అనుష్ఠించుటకు కష్టసాధ్యములై యుండుటచే) అరణ్యమువంటి వీనిలో ఉన్నతములైయున్నవి, అఱు మత్తైయాల తరుమ్ నిలైయిల్ = అరుదైన వేదముచే ఉపదేశింపబడునట్టి నిష్ఠలో, ఇన్నాళ్ ఎల్లామ్ = ఈ దినములన్నియు, అడియేనై అలైయాద వణ్ణమ్ ఎణ్ణి = దాసుడనగు నేను, అనుష్ఠింప ప్రయత్నించి, దుఃఖము పొందకుండునట్లు మనస్సున భావించి, తరుమమ్ ఉదైయార్ ఉరైక్కు = ధర్మమును తెలిసిన ఆచార్యులు

(దాసునకు శరణాగతిని) ఉపదేశింపగా, యాన్ అఱిన్లు = దాసుడనను నేను దానిని తెలిసికొని, తనకు ఎన్నా అడిమైక్కు ఆమ్ = నాకు అని భావింపక, (మమకారము లేక) చేయు కైంకర్యమునకు తగినట్లు, వాఁడొచ్చి వేణ్ణి = ఉజ్జీవనమును వాంఛించి, తిరుమకళోడు ఒరు కాలమ్ = లక్ష్మీదేవితో ఏనాడును, పిరియా నాదన్ = విశ్లేషింపని భగవానుని, తిణ్ కఱై శేదు ఎన = దృఢమైన శ్రీ పాదములే (సంసారమును దాటించు) వారధి అని భావించి, శేర్క్కిన్న్ = (వానిని ఉపాయముగా) పొందితిమి.

వేదములలో తెలుపబడిన కర్మయోగము, జ్ఞానయోగము, భక్తియోగము మొదలగు కఠినములైన ఉపాయములను దాసుడనగు నేను చేయప్రారంభించి, వ్యర్థ శ్రమను పొందకుండునట్లు చేయవలెనని ఆచార్యులు భావించి, మిక్కిలి సులభముగా ప్రవత్తిని దాసునకు ఉపదేశించిరి. దానిని తెలిసికొనిన నేను పరమపదములో అహంకార-మమకారములు లేని నిత్యకైంకర్యమును చేయు ఉజ్జీవనమును పొందగోరితిని. పిమ్మట శ్రీమన్నారాయణుని శ్రీ పాదములే సంసారమునకు తగిన సేతువు అని నిశ్చయించుకొని, వానిని ఉపాయముగా ఆశ్రయించితిని.

కర్మయోగముతో, జ్ఞానయోగముతో జీవాత్మ సాక్షాత్కారము కలుగుటచే “అదనాల్ కణ్ణ” అని ప్రయోగింపబడినది. ఈ మూడు యోగములు అనుష్ఠించుటకు కష్టపాధ్యములగుటచే వానిని అరణ్యముగా వర్ణించిరి. ఆ ఉపాయములలోని నిష్ఠ అనగా వానియందు అభినివేశమును కల్గియుండుటయే కదా!

“ప్రీతిపూర్వ మనుభ్యాసం భక్తి రిత్యభిధీయతే” అను సూక్తినిబట్టి భక్తియోగము “కాదల్” అని నిర్దేశింపబడినది “ఎమ్మై విక్కువుమ్ పెఱువార్కళే” అని, “హరిభక్తిదాస్యరసికాః పరస్పరం క్రయవిక్రయార్హదశయా సమింధతే” అనియుగల సూక్తులనుబట్టి “ఉడైయార్” అని ప్రయోగింపబడినది. “అమృతస్త్వేష సేతుః” అని, “ఏష సేతు ర్విధరణః” ఇత్యాది శ్రుతిసూక్తిస్వారస్యమునుబట్టి భగవానుడు సేతువని రూపింపబడినది. ఈ పాశురమునుండి 9వ పాశురమువరకుగల మూడు పాశురములు - సారసారము - ద్వయాధికారములోనివి.

తమిళ:- ఇని ద్వితీయరహస్యత్తుక్కు సముదితమాన వర్ణతై స్వాసుసంధానరూపమాయ్ కాట్టుకితార్ (కరుమమెన) ఇత్యాది. కరుమమెన - కర్మయోగమెన్లు ప్రసిద్ధమాక చ్చొల్లప్పుడు

మదెన్లు, జానమెన్లు - జ్ఞానయోగమెన్లు, అదనాల్ కణ్ణ - అన్త కర్మజ్ఞానయోగజ్ఞతాలే కాణప్పదుమదాన, కాదలెన్లు - ప్రేమమెన్లు (ప్రేమవిశేషమాన భక్తియోగపర మిట్లు కాదల్ శబ్దమ్) కానిలోళ్లుమ్-కాన్ - వనమ్, అదిల్ ఒళ్లుకై - “అరణ్యే అధీయాత” ఎన్నిటపడియే అరణ్యత్తిలే అధ్యయనమ్ పణ్ణప్పదుమ్ సూక్ష్మార్థప్రతిపాదకమాన వేదాంతత్వైష్టపడి. తరునిలై - తరుకిఱ నిలై, (అన్త వేదాంతభాగత్వాలే ప్రతిపాద్యమాన పూర్వోక్తభక్తియోగాదిరూపసిద్ధి యెష్టపడి)

ఇన్నాళ్ - ఇప్పోదు, ఇల్లా వడియేనై, - భక్త్యాదికళిలే అధికారమిల్లాదపడి యెన్నై, అలైయాద వణ్ణమ్ - అలైయాదిరుక్కుమ్ ప్రకారత్తై, ఎణ్ణి - నినైత్తు, (ముఖ్యోపాయానధికారత్వాలే వన్త ఫలత్తిల్ ఇఱివాలే నాన్ అలైయాద ప్రకారత్తై నినైత్తైష్టపడి) తరుమముడైయారురైక్కు - ధర్మముడైయవర్కళ్ శొల్ల, యా నఱిన్లు - అవర్కళుక్కు దాసనాన అడియేనఱిన్లు. (ఇవ్వళవాలే అధికారమ్ శొన్నపడి) మేల్ ద్వయార్థమ్. అదిల్ అన్వయక్రమత్వాలే ఉత్తరఖండార్థత్తై మున్నమే యరుళిచ్చెయేకిఱార్.

తనక్కెన్నా - తనక్కెన్లు శొల్లాదదాన, అడిమైక్కాక - దాస్యమ్ పణ్ణకైక్కాక, వాఁడొచ్చి వేణ్ణి - వాఁడొక్కైయే వేణ్ణి, (శెయ్కిఱ కైంకర్యమ్ స్వాధీన మెన్లుమ్, స్వశేష మెన్లుమ్ ఎణ్ణాద భగవత్కైంకర్యమాకిఱ వాఁడొచ్చియై అపేక్షిత్తుక్కొణ్ణెన్లు విశేషార్థమ్) తిరుమకళోడు - పెరియపిరాట్టియారోడే, ఒరుకాలమ్ - ఎప్పోదుమ్, సర్వదా ఎన్తపడి. పిఱియాద నాదన్ - విశ్లేషియాద స్వామియినుడైయ, (పురుషకారమాయమ్, ఉపాయవిశేషమాయు మాకానిఱ్ఱిఱ తిరుమకళోడు నిత్యసంశ్లిష్టనాన సర్వస్వామియినుడైయ - ఎన్తర్థమ్) తిణ్ కఱై - దృఢమాన తిరువడికలై - (ఇట్లు తిణ్మైయావతు స్వాశ్రితరై ఉపాయాంతరసంబంధ మఱ రక్షిక్కై) శేతు వెన - సేతు వెన్లు (సేతు వానదు తరణత్తుక్కుపాయమ్, సంసారతారణోపాయమాక - వెన్తపడి) శేర్క్కిన్న్ - శేరానిన్న్, అడైయానిన్న్ వెన్తపడి.

ద్వయము - శ్రీ శబ్దముయొక్క ఆఱు అర్థములు

8. వినై విదుత్తు వియన్ గుణత్తా లెమ్మై యాక్కి

వెరువురై కేట్టవై కేట్టు విళమ్మి నాళుమ్

తనైయనైత్తు మడైన్దిదత్తా నడైన్లు నిన్త

తన్మిరుమా తుదనిత్తైయు న్దనియా నాదన్

విన్నె వక్రిక్కుమ్ విన్నెవక్రిక్కు విలక్కాయ్ నిఱ్ఱు  
నికరిల్లా నెడుఱ్ఱుణ్ణణ్ణిలై పెఱ్ఱు త్తన్  
కనైకక్రిక్కుక్కులమా క్కాట్టి తన్ను  
కారణనాన్దన్ కావల్ కవర్కిన్దాన్

విన్నె విడుత్తు = తనను (అశ్రయించినవారి) కర్మలను పోగొట్టి, వియన్ కుణత్తాల్ ఎమ్మై ఆక్కి = అతిశయింపతగిన (తన గొప్ప కరుణ మొదలగు) గుణములతో మనలను సంస్కరించి, వెరు వురై కేట్టు = (పాపులమగు మనలను భగవానుడు అంగీకరించునట్లు చేయవలెనని దాసులు) భయముతో చేయు పెద్ద ఆర్తనాదములను విని, అనై కేట్టు విళమ్మి = ఆ ఆర్తనాదములను భగవానుడు వినునట్లు విన్నపించి, నాళుమ్ తన్నె అనైత్తుమ్ అదైన్దిడ = ఎల్లప్పుడు తనను అందఱు శరణు పొందునట్లు, తాన్ అదైన్దు నిన్దు = (వారిని ఉజ్జీవింపచేయుటకై) తాను భగవానుని అశ్రయించి నిలచిన, తన్ తిరుమాదుడన్ = తనకే చెందినదగు లక్ష్మీదేవితో, ఇత్తెయుమ్ తనియా నాదన్ = క్షణకాలమైనను విశ్లేషించియుండని భగవానుడు, నిన్నెవు అక్రిక్కుమ్ విన్నె వక్రిక్కు = మంచిజ్ఞానమును పోగొట్టు పాపమార్గమునకు, విలక్కాయ్ నిఱ్ఱుమ్ = అంతరాయముగా నున్నవియు, నికర్ ఇల్లా = సాటిలేనివి అగు, నెడుమ్ కుణ్ణణ్ణి లై పెఱ్ఱు = అంతులేని (తన) గుణములు స్థిరముగా నిలచియుండుటకు, తన్ కనై కక్రిక్ కీక్రి = శబ్దించు వీర కడియములను అలంకరించుకొనిన తన శ్రీపాదముల క్రింద, అదైక్కులమా క్కాట్టి తన్ను = మనలను రక్షింపబడవలసిన వస్తువుగా గ్రహించి, సేవను అనుగ్రహించి, కారణనామ్ తన్ కావల్ = సర్వకారణుడగు తన రక్షణస్వభావమును, కవర్కిన్దాన్ = (స్థిరపఱచుకొనుటకు) అపేక్షించుచున్నాడు.

లక్ష్మీదేవిని విడచి క్షణకాలమైనను విశ్లేషింపని శ్రీమన్నారాయణుడు చేతనులను ఉజ్జీవింపజేసినపుడే తన కల్యాణగుణములు స్థిరముగా నిలచియుండునని తలచెను. జీవులను పరమపదమునకు పొందించి, తన శ్రీ పాదముల క్రింద రక్షింపబడవలసిన వారినిగా గైకొని “రక్షకుడు” అను తన పేరును స్థిరపఱచుకొనుచున్నాడు.

ద్వయములోని పూర్వార్థములో లక్ష్మీదేవిని తెల్పు శ్రీశబ్దమునకు అఱ్ఱు అర్థములు పాంచరాత్రమున తెలుపబడినవి. అవి ఏవి అనగా - “శృణాతి, శ్రీణాతి, శృణోతి, శ్రావయతి, శ్రీయతే, శ్రయతే” అనునవి. ఆ అర్థములు ఈ పాశురములోని మొదటి భాగమున క్రమముగా దేశికులు తెలిపిరి.

1. **శ్రీయతే**- అశ్రయింపబడుచున్నది. అనగా ముముక్షువులగు జీవులందఱిచే పురుషకారార్థము అశ్రయింపబడుచున్నది-అని భావము. “నాళుమ్ తన్నె అనైత్తుమ్ అదైన్దిడ” అను ప్రస్తుతప్రయోగము ఈ అర్థమును తెల్పుచున్నది.

2. **శ్రయతే**- అశ్రయించుచున్నది. అనగా తనను అశ్రయించినవారిని ఉజ్జీవింపజేయగోరి సర్వేశ్వరుని తాను అశ్రయించుచున్నది-అని భావము. అందఱిచే సేవింపబడు తాను భగవానుని సేవించుచున్నదనియు అర్థము. లేక, “శ్రీయతే” అనుటకు అన్ని వస్తువులచే ఆధారముగా అశ్రయింపబడుచున్నదని, “శ్రయతే” అనుటకు అన్ని వస్తువులను ప్రవేశింపబడు చోటుగా పొందుచున్నదని అర్థము చెప్పి, సకలవస్తువులయందు భగవానునివలెనే లోపల బయట వ్యాపించియుండు గొప్పతనమును కల్గియున్నదని లక్ష్మీవిభుత్వమును అంగీకరించు ఆచార్యులు తెల్పుదురు. “తాన్ అదైన్దు నిన్దు” అను ప్రకృతప్రయోగ మీ అర్థమును తెల్పుచున్నది.

3. **శృణోతి**- వినుచున్నది. చేతనులు “అపరాధులమగు మమ్ములను సర్వేశ్వరుని శ్రీపాదములలో చేర్చవలెను” అని భయముతో పల్కు మాటలను వినును. “వెరు వురై కేట్టు” అను ప్రయోగ మీ అర్థమును తెల్పుచున్నది.

4. **శ్రావయతి**- వినిపించుచున్నది చేతనులు చేయు ప్రార్థనలను సర్వేశ్వరునకు వినిపించుచున్నది-అని భావము. లేక, చేతనులకు హితముగా భగవానుడు పల్కిన సుక్తులను విని, తాను వానిని తగిన సమయములో ఆ స్వామికి వినిపించి, చేతనులను రక్షించును-అని భావము. లేక, సర్వేశ్వరునివద్ద లోకహితమును విని, వానిని పిమ్మట శత్రువులు సైతము వినునట్లు ఉపదేశించును-అనియును చెప్పవచ్చును. “అనై కేట్టు విళమ్మి” అను సూక్తివలన ఈ అర్థము వ్యక్తము.

5. **శృణాతి**- తొలగించుచున్నది. తనను అశ్రయించినవారికి ఉపాయమును అనుష్ఠించునపుడు ఎదురగు కర్మలు మొదలగు ఆటంకములను పోగొట్టుచున్నది. “విన్నె విడువిత్తు” అను ప్రయోగమువలన ఇది వ్యక్తము.

6. **శ్రీణాతి**- పరిపక్వదశను పొందించుచున్నది. తనను అశ్రయించినవారు కైంకర్య-ప్రకృతమున “వియన్ కుణత్తాల్ ఎమ్మై ఆక్కి” అనుటచే ఇది వ్యక్తము.

తమిళ:-ఇప్పటి తామరుశిచ్చెయ్ద వర్ణజై యెల్లామ్ సంగ్రహియానిన్దుకొణ్ణ ఇన్ద పూర్వఖండత్తి లుక్తమాన ఉపాయత్తై యన్ద సర్వేశ్వరనే నమ్మై కొణ్ణనుష్ఠిప్పిత్తా నెగ్గిఱార్.



(ఎనై విదు) విత్యాది - ఎనై - పాపజ్ఞకై, (ప్రబలమాన వజ్ఞానాదికలై - ఎన్ఱవడి), విదుత్తి-పోక్కి, వియన్ - మేన్ తగ్గియ, కుణత్తాల్ - గుణజ్ఞశినాల్, ఎమ్మై - నమ్మై, అక్కి - జ్ఞానాదికళాలే పక్వమాక్కి, పెరువురై - ఆర్తధ్వనియై, కేట్టు - తాన్ కేట్టు, అనై - అన్ఱ ఆర్తధ్వనికలై, కేట్టు - నర్వేశ్వరన్ కేట్టుమ్బడి, నర్వేశ్వరనై ఆశ్రయిత్తిరున్ఱుమవళుమాన, తన్ తిరుమాదుదన్ - తనక్క సాధారణైయాన పిరాట్టియారోడు, ఇత్తైయముమ్ - క్షణకాలముమ్, తనియా - పిరియాద, నాదన్ - సర్వస్వామియాన నారాయణన్, నినైపు - స్మృతియై, అక్కిక్కుమ్ - అక్కిక్కిన్ఱ, ఎనై వక్కిక్కు - పాపమార్గత్తుక్కు, విలక్కాయ్ నిఱ్ఱుమ్ - ప్రతిబంధకమాయ్ నిఱ్ఱిన్ఱ, నికరిల్లా - అసదృశజ్ఞళాన, నెదు జ్ఞుణజ్ఞళ - అతిశయితజ్ఞళాన గుణజ్ఞళ, నిలై పెఱ - నిలైయాయరుక్కుమ్బడి, తన్-తనతు, కనై - ధ్వనియా నిఱ్ఱిఱ, కక్కిన్ఱ్ఱి - తిరువడికళిన్ కీర్, (కనై - ధ్వని, శ్రీపాదాభరణధ్వని ఇజ్ఞ శొల్లప్పుడుకిఱుడు) అదైక్కలమాయ్ - రక్షవస్తువాక వాకిఱ, కాట్టి - పెరుమైయై, తన్ఱ - కొడుత్తు, కారణనాన్ఱన్ కావల్ - జగత్కారణ భూతనాన తన్ఱుదైయ రక్షకత్వత్తై, కవర్కిన్ఱాన్ - నిలైనిఱ్ఱిక్కిళ్ళుకిఱాన్.

ద్వయము - శ్రీరంగనాథుడై దయచూపుట

9. ఎన్నడు యాన్ శెయ్కిన్ఱేనెన్నాతారుక్కు

ఇన్నడిమై తన్ఱలిప్పా నిమ్మైయార్ వాఱ్ఱుమ్

పొన్నులకిఱిఱిరువుడనే యమర్న్ఱ నాదన్

పునలారుమ్ పొల్లెరజ్ఞన్ఱిక్కి మన్ని

త్తన్ఱకల మకలాద తకవాలోఱ్ఱుమ్

తకవుడనే తన్ కరుమ న్ఱానే యెణ్ఱి

యన్నై యెన వదైక్కలజ్ఞోజ్ఞాఱన్ఱై

న్నక్కిలాఱ నిక్కిలార వళిక్కిన్ఱాన్

ఎన్నడు యాన్ శెయ్కిన్ఱేన్ ఎన్నాదారుక్కు = ఈ వస్తువు నాది, దీనిని నేను చేయుచున్నాను - అను మమకార-అహంకారములు లేనివారికి, ఇన్ అడిమై తన్ఱ అలిప్పాన్ = మధురమైన కైంకర్యమును అనుగ్రహించి, రక్షించుటకు, ఇమ్మైయార్ వాఱ్ఱుమ్ పొన్ ఉలకిల్ = నిత్యసూరులు నివసించు (పరమపదమను) బంగారు (వంటి గొప్ప) లోకములో, తిరువుడనే అమర్న్ఱ నాదన్ = లక్ష్మీదేవితో వేంచేసియున్న భగవానుడు, పునల్ ఆరుమ్

పొల్లెల్ అరజ్ఞమ్ తిక్కి మన్ని = జలసమ్పద్ధి నిండిన, తోటలచే చుట్టబడియున్న శ్రీరంగము వెలుగునట్లు, స్థిరముగానుండి, తన్ అకలాద = తన వక్షస్థలమును విడచియుండని, తకవాల్ ఓఱ్ఱుమ్ = కరుణాస్వరూపిణియైన లక్ష్మీదేవి సంబంధముచే వృద్ధిచెందుచున్న, తకవుడనే = కరుణతో, తన్ కరుమమ్ తానే ఎణ్ఱి = (నన్ను రక్షించుట అను) తన బాధ్యతను తాను స్మరించి, అన్నై ఎన అదైక్కలమ్ కొణ్ఱు = కన్నతల్లి అనునట్లు (నన్ను) రక్షింపవలసిన వస్తువుగా గ్రహించి, అజ్ఞాల్ తన్ఱు = అభయప్రదానముచేసి, ఎన్ అక్కిల్ ఆఱు = నా (సంసార) తాప మంతయు తీరునట్లు, నిక్కిల్ ఆర = తన శ్రీపాదచ్ఛాయను పూర్ణముగా అలిక్కిన్ఱాన్ = అనుగ్రహించి, రక్షించుచున్నాడు.

శ్రీ వైకుంఠమునందు నిత్యసూరులచే అవిచ్ఛిన్నముగా సేవింపబడు శ్రీమన్నారాయణుడు, అహంకార-మమకారములు లేక తనను ఆశ్రయించినవారికి తన కైంకర్యమును చేయు భాగ్యమును ఇచటనే ఇవ్వవలెనని తలచి, శ్రీరంగములో శయనించి, నిత్యవాసమును చేయుచున్నాడు. అతనికి చేతనులపట్ల సహజముగా కల కరుణ తన వక్షస్థలములో కరుణారూపిణియై వెల్గు పిరాట్టి సంబంధముచే మీదుమిక్కిలి వృద్ధిచెందుచున్నది. అట్టి కరుణతోకూడిన ఆ స్వామి నాకు కన్న తల్లివలె నిలచి, నన్ను కాపాడుటను తన బాధ్యతగా భావించి, అభయ మిచ్చి, నా సంసారతాపము అంతయు తీరునట్లు తన పాదచ్ఛాయను నాకు అనుగ్రహించెను.

తమిళ:- ఇని ఉత్తరఖండార్థకై సంగ్రహియానిన్ఱుకొణ్ఱు కైంకర్యజ్ఞకై కొళ్ళుకైక్కావుమ్, చేతనవర్గకై రక్షితైక్కావుమ్ పరమపదకై విట్టు ఒరు పయణమెడుత్తు కోయిలిలే వన్ఱు కణ్ఱవళర్న్ఱరుళు కిఱాన్ ఎన్ఱరుళిచ్చెయ్కిఱార్. (ఎన్న) దిత్త్యాది. ఎన్నడు - ఎన్నుదైయతు, యాన్ శెయ్కిన్ఱేన్ - నాన్ కర్మజ్ఞకై అనుష్ఠిక్కిన్ఱేన్, ఎన్నాదార్కుమ్ - ఎన్ఱు శొల్లామల్, (ఎమ్మైరుమాన్ తన్ కర్మజ్ఞకై తానే తన్ ప్రీతిక్కాక శెయ్విక్కిన్ఱానెన్ఱు సాత్వికత్యాగపూర్వకమాక కర్మానుష్ఠానమ్ శెయ్బవర్కుమ్) ఇన్నడిమై - భోగ్యమాన కైంకర్యకై, తన్ఱ - కొడుత్తు, అలిప్పాన్ - రక్షిక్కిన్ఱవనుమ్, ఇమ్మైయార్ వాఱ్ఱుమ్ పొన్నులకిల్ - నిత్యసూరికళ వాఱ్ఱానిన్ఱుళ్ళ స్పృహణీయమాన లోకత్తిలే, (నిత్యభోగ్యమాన పరమపదత్తిలెన్ఱపడి), తిరువుడనే - పెరియపిరాట్టియారుడనే, అమర్న్ఱ-నిత్యవాసమ్ శెయ్కిఱ, నాదన్ - సర్వస్వామియాన నారాయణన్, పునల్ ఆరుమ్ - జలమ్ నిఱ్ఱెన్ఱ, పొల్లెల్ - శోలైకలైయుడైయ, (శోలై - తోట్టమ్) అరజ్ఞమ్ - శ్రీరంగమానతు, తిక్కి-ప్రకాశిక్కుమ్బడి, మన్ని - స్థిరప్రతిష్ఠనాయరున్ఱు, తన్ఱకలమ్ - తన్ సమీపత్తై విట్టు, అకలాద-నీజ్గాద, తకవాల్ - కృపైయినాల్, ఓఱ్ఱుమ్ - వృద్ధి యదైన్ఱ, తకవుడనే -

ప్రసాదత్తోదే, తన కరుమమ్ - మోక్షప్రదానరూపమాన తన్ కృత్యతై, తానే యెణ్ణి - తానే విరకు పార్తు, (విరకు-వ్యాజమ్), ఎన్నెయుమ్ - అకింపననాన వడియేనైయుమ్, అదైక్కలమ్ కొణ్ణు - రక్ష్యపస్తువాక స్వీకరిత్తుక్కొణ్ణు, అబ్బల్ తన్దు - అభయప్రదానమ్ శెయ్దు, ఎన్న్రిల్ - అడియేనుడైయ సమస్తతాపముమ్, అఱ - అఱుమ్మడియాక, నిర్రిల్ - తన్ తిరువడినిర్రిలై, ఆర - పూర్ణమాక, అలిక్కిన్ఱాన్ - కొడుక్కిన్ఱాన్.

చరమశ్లోకము - శ్రీ కృష్ణుని ఉపదేశము

10. ఒణ్ణొడియాడిరుమగళుమ్ తానుమాకి

యొరునినైవా లీన్దు వుయిరెల్లా ముయ్య

వణ్ణువరై నకర్ వాఱ్ వశుదేవత్తాయ్

మన్నవఱ్కు త్తేర్పాకనాకి నిన్దు

తణ్ణుళవమలర్మాన్దాన్ శొన్న

తనిత్తరుమన్దానెమక్కాయ్ త్తన్నె యొన్దు

బ్బణ్ణు కళిత్తడిశూడ విలక్కాయ్ నిన్దు

కణ్పెయైయల్ విళైయాట్టై క్కర్రిక్కిన్ఱాన్

ఈ పాశురముయొక్క అర్థ తాత్పర్యాదులు అధికారసంగ్రహములోని 46వ పాశురమువద్ద గమనింపనగును. ఈ రెండు పాశురములు ఒకటియే. ఈ పాశురమునుండి 14వ పాశురము వరకుగల అయిదును సారసారములోని చరమశ్లోకాధికారమునందు కలవు. “ఒణ్ణొడియాళ్ తిరుమకళుమ్” ఇత్యాది తిరువాయ్మొళి సూక్తి ప్రకృతమున అనుసంధేయములు. అట్లే “కణ్పెయైయల్ విళైయాట్టై” అనునపుడు “లోకపత్తు లీలాకైవల్యమ్”, “ఇన్బు ముఱు మివ్విళైయాట్టయైన్”, “క్రీడేయం ఖలు”, “క్రీడసి శ్రీసమక్షమ్” ఇత్యాది ఆఢ్యార్థ, ఆచార్యుల సూక్తులు భావ్యములు.

తమిళ:- ఇప్పడి ఇరణ్ణుధికారత్తాలే ప్రథమ-మధ్యమ-రహస్యార్థజ్ఞకై యరుళిచ్చెన్న ఉపాయమ్ సంసారనివర్తకమాకైయాలే స్వస్య లీలారసభజ్జమ్ వారాతో! ద్వయత్తిల్ శ్రీవైశిష్ట్యమిరుక్క, తద్విరుద్ధమాక “మా మేకమ్” ఎన్దు తాన్ శొల్లాలావో! ఇత్యాదిశంకాపరిహారపూర్వకమాక వస్త శ్లోకావతారక్రమత్తై యరుళిచ్చెయ్కితార్ (ఒణ్ణొడియా)ళిత్తాది. తణ్ణుళవమలర్మాన్దాన్-తణ్ - శీతలమాన, తుళవ - తిరుత్తుర్రాయ్, మలర్ - పుష్పతై, మార్చన్ - వక్షస్థలత్తిలే యుడైయవన్, శరణ్ణన్. (ఇదు కర్తృవదమ్), ఒణ్ణొడియాళ్-ఒణ్ - అఱ్రికియదాయిరుక్కిఱ, తాడి - హస్తాభరణత్తైయుడైయ, తిరుమకళుమ్ - పిరాట్టిమారుమ్, తానుమాకి - న కేవలం

స్వయ మేవ, కిం తు శ్రియా సహితో భూత్వా-ఇత్యర్థః, ఒరు నినైవాలీన్దు - “బహుస్యా” మెన్దు ఏకరూపసంకల్పత్తాలే సృష్టిత, ఉయిరెల్లా ముయ్య-చేతనరెల్లారు ముజ్జీవిక్కుమ్మడి, (ఇదఱ్కు “త్తానే శొన్న” వెన్గిఱతోదే అన్వయమ్) వణ్ణువరై నకర్ వాఱ్ - అఱ్రికియతాయిరుక్కిఱ ద్వారకాజనపదమ్ వాఱ్విమ్మడి, వసుదేవత్తాయ్ - వసుదేవకుమారనాయ్ అవతరిత్తు, అనంతరమ్, మన్నవర్క్కు - పాండవర్కళాన రాజాక్కళుక్కు తేర్పాకనాకి నిన్దు - సౌలభ్య -సౌశీల్యాదిస్వభావత్తాలే పాండవసారథియాయ్ నిన్దు, తానే శొన్న - (సకలజీవర్కళుమ్ ఉజ్జీవిక్కుమ్మడియాక శ్రీపార్థసారథి) స్వయ మేవ శొన్నదాన, (న తు పరప్రేష్టాది ముఖేన - ఎన్ను కరుత్తు) తని - అద్వితీయమాన, తరుమమ్ - “కృష్ణం ధర్మమ్ సనాతనమ్,” మెన్గిఱపడియే సిద్ధోపాయభూతనాన, తాన్ - తామే, ఎమక్కాయ్ - అస్మాకమ్, స్వీకృతభరనాయ్కొణ్ణు, ఉపాయభూతనాయ్, తన్నె - తన్నె, ఎన్దుమ్ - సర్వదా యావదాత్మభావి కణ్ణు - దేశవిశేషత్తిలే కిట్టి సాక్షాత్కరిత్తు, కళిత్తు - ప్రేమవరశనాయ్, అడి శూడ - శిరసా పాదవహనోపలక్ష్మిత సర్వవిధకైంకర్యత్తిఱ్కు, విలక్కాయ్ నిన్దు - ప్రతిబంధకమాయ్ నిన్దు, కణ్పెయైయల్ విళైయాట్టై - నయనవిధానమయిం చ క్రీడామ్, (తత్త్వపితమరుషార్థవివేకచక్షుః పిదానాత్మకసంసారబంధలీలామ్) కర్రిక్కిన్ఱాన్ - నివర్తిప్పిక్కు విరకుశెయ్కిన్ఱాన్) స్వస్య లీలారసాపేక్షయాపి న్యపుత్రదాసాదిభూతనమన్తచేతనోజ్జీవనమ్ తనక్క భోగరసవర్ధకమాకైయాలే పురుషార్థ హానికర మెన్దు కరుత్తు. సృష్ట్యపలక్షిత స్థితిసంహారమోక్షప్రదానాదికళుమ్ శ్రియఃకారణత్వబోధకమాకైయాలే “మా మేక” మెన్గిఱవిదత్తిలుమ్ శ్రీవైశిష్ట్యత్తిలే తాత్పర్యమాకైయాలే ద్వయాద్యుక్తవిశిష్టప్రపత్తవ్య విరోధమిలై - ఎన్దు కరుత్తు.

చరమశ్లోకము - ప్రపత్తిలో అన్వయింపజేయుట

11. తుయ్య మనత్తర్తుత్తై యణుకాద తుణైయలియేన్

ఐయమఱుత్తునదాణై కడత్తలకరీరిన్దై నీ

కైయమర్ శక్కరక్కావల్ కాక్కు నిరువరుళాల్

వైయమళన్ద వడిక్కిరైక్కలమ్ వైత్తరుశే

కై అమర్ శక్కర క్కావల్ = శ్రీ హస్తములో అమరియున్న చక్రముతో (దానవర్గమును) రక్షింపగలవాడా! తుయ్య మనత్తర్ తుత్తై అణుకాద = పరిశుద్ధమైన మనస్సును గల ఉన్నతులైన అధికారులచే అనుష్ఠింపబడు (భక్తియోగము మొదలగు) ఉపాయములందు అన్వయించుటకుకూడ శక్తిలేనివాడను, తుణై ఇలియేన్ = వేఱు గతి లేనివాడనగు నాకు,

ఐయమ్ అఱుత్తు = (ఫలమును పొందుటలోగల) సందేహములను పోగొట్టి, ఉనదు అడై కడత్తల్ = నీ అజ్ఞును అతిక్రమించి నడచుట అనెడి అపరాధమును, నీ అకత్తల్ = నీవు పోగొట్టితివి (ఇక నీవు చేయవలసినది ఏమనగా), కాక్కుమ్ తిరు అరుళాల్ = (లోకమునంతటిని) రక్షింపగల నీ గొప్ప కృపతో, వైయమ్ అశన్ద అడి క్కీర్ = (పూర్వము త్రివిక్రముడవై) లోకమును కొలిచిన నీ శ్రీపాదముల క్రింద, అడైక్కలమ్ వైత్తరుళ్ = (నన్ను) రక్ష్యవస్తువుగా చేసి, అనుగ్రహింపుము.

శ్రీహస్తమునందు సుదర్శనమును గైకొని, రక్షకుడవైయున్నవాడా! విశేషమైన జ్ఞానమును, శక్తిని పొందిన అధికారులకు తగిన భక్తియోగము మొదలగువానిని అనుష్ఠించు శక్తిని, నిన్ను తప్ప వేరు గతిని లేని ఈ దాసునకు ఫలమును పొందుటలోగల సందేహములను తీర్చి, ఇక నీపట్ల అపరాధమును చేయకుండునట్లు అనుగ్రహింపుము. లోకము అంతయు నీ నీడలో ఒదిగియుండునట్లు కొలిచిన నీ శ్రీపాదముల క్రింద, ఉపాయమును అనుష్ఠించిన నన్ను ఒక రక్ష్యవస్తువుగా గ్రహింపవలెను.

తమిళ:- ఇప్పడి ఇశ్చేకత్తై యవతరిప్పిత్తు, అదిల్ పూర్వార్థప్రతిపాద్యమాన అర్థజ్ఞై పదశః విశదమాక అరుళిచ్చెయ్దు, ఇప్పడి తా మరుళిచ్చెయ్దు ప్రపత్తివిధాయక వాక్యార్థత్తై యవనై యభిముఖీకరిత్తు, ఇవ్వపాయత్తై అకించననాన ఎనక్కు అనుష్ఠిక్కువేణ్ణుమ్ రక్షకనాన నీయే యెన్ఱు శొల్లుకిఱ వారు పాశురత్తాలే సంగ్రహిక్కిఱార్ (తూయ మనత్త) రిత్తాదినా.

(కై యమర్ శక్కర కావలన్)- కై - తిరుక్కైయిలే, అమర్-స్థిరప్రతిష్ఠితమాయరుక్కిఱ, శక్కర - సుదర్శనాఖ్యవక్రత్తైయుడైయవనాన, కావలన్ - రక్షకనానవనే (ఇత్తాల్ స్వారాధన విరోధినిరసనసామగ్రినిత్యయోగముమ్, రక్షణోద్యుక్తత్తైయుమ్ శొల్లిరి) నీ - (స్వాశ్రితవిరోధి నిరసనశీలనాన) నీ, (ఇదుక్కు “వైత్తరుళై” గ్గిఱ క్రియైయోడే అన్వయమ్) తూయ మనత్తర్ - పరిశుద్ధమనస్కుడైయ, తుత్తై యణుకాద - అవర్కళత్తుత్తైయాన కర్మయోగాదికకై కిట్టాదవనాన, (తుత్తై - ఎన్నిఱదు అవతరణస్థలమాయ్, లక్షణయా పరిశుద్ధమనస్కర్ ఇర్కన్ఱ ఉపాయవిశేషత్తై చ్చొల్లుకిఱతు. ఇదు హేతుగర్భవిశేషణమ్. అవర్కళ తుత్తైయై యణుకాదదనాలే) తుత్తై యిలియేన్ - సహాయాంతరమిల్లాద అకించనాన వెనక్కు (తుత్తైయిల్లాదవన్ తన్నై చ్చొల్లిక్కొళ్ళుమ్మోదు “తుత్తైయిలియేన్” ఎన్ఱు రూపమ్), ఐయమఱ తుత్తైయానై -అయ్యమ్ - సంశయమ్, అదు అఱువ్వుడి తుత్తైయాదవనై (నిస్సంశయమాక తుత్తైయా యిరుక్కిఱ ఉన్నై - ఎన్ఱపడి) కడత్తల్ - కడశిప్రదేశత్తలే, (గీతైయినుడైయ అంతిమప్రదేశత్తి లెన్ఱపడి)

కత్తీర్నై - అభ్యసిప్పిత్తాయ్ (ఉపదేశిత్తాయ్ ఎన్ఱపడి - “ఉన్ కడత్తలై యిరున్ఱు వాక్కుమ్” ఎన్నిఱ విడత్తిల్పోలే లక్షణయా “కడత్తలై” ఎన్ఱు తిరువడికకై చ్చొల్లి, నిస్సంశయమాక తుత్తైయానవనుడైయ తిరువడికకై ఉపాయమాక ఉపదేశిత్తాయ్-ఎన్ఱమ్ యోజిక్కులామ్), యద్వా, - “తుత్తైయిలియేన్” - అకించననాకైయాలే సహాయమిల్లాద నాన్, తూయ మనత్తర్తుత్తై యణుకాద సహాయభూతనాన వున్నై, ఐయ మఱ - సంశయ మిల్లాదపడి, కడత్తలై కత్తీర్నై - అంతిమోపాయమాక ఉపదేశిత్తాయ్, ఇదు విధిపక్షత్తై చేరుమ్. మున్ యోజనై అనువాదపక్షమ్. కాక్కుమ్ తిరువరుళాల్ - అకించనజనత్తై రక్షిక్కుమతాన శ్రీమత్పునైయాలే. సర్వజనరక్షకైయాన పిరాట్టిక్కపైయాలే-యెన్ఱుమామ్. ఇత్తాల్ “మా మేకమ్” ఎన్నిఱవిడత్తిల్ సౌలభ్యాదిగుణయోగముమ్, వత్తీసంబంధముమ్ వివక్షిత మెన్ఱపడి. వైయ మశన్ద అడిక్కిర్ - భూమియై యశన్ద కొణ్ణ తిరువడికళిన్ కీర్, అడైక్కలమ్ వైత్తరుళే - రక్ష్యవస్తువాక వైత్తరుళాయ్. ఇత్తావిల్ల “మా మేక” మెన్ఱిరున్ఱాదుమ్ ఇదుక్కు మూలమాన ద్వయత్తిల్పోలే తిరువడికళిల్ సంబంధమ్ వివక్షితమెన్ఱపడి.

చరమశ్లోకము - ముక్తిని పొందుటకై త్వరపడుట

12. అతీయాద విడైచ్చియరు మఱియుమ్ వణ్ణమ్

అమ్మయత్తాకుడ నన్నాళవతరిత్త

కుత్తైయాదు మిల్లాద కోవిన్దా నిన్

కురైకర్కల్ కీర్కడైక్కలమా జుఱిప్పు త్తన్నాయ్

వెఱియారు మలర్మకళు నీయుమ్ విణ్ణిల్

విణ్ణవర్కళడిశూడ విరుక్కు మేన్ఱై

కుత్తైయాద వినై యకత్తి యడిమై కొళ్ళ

క్కుఱుక వారు నన్నాణీ కుఱిత్తిదాయ్

అతీయాద విడైచ్చియరుమ్ = జ్ఞానము లేని గోప స్త్రీలుకూడ, అతీయుమ్ వణ్ణమ్ = (తనను) తెలిసికొని, అనుభవించు రీతిలో, అమ్మయత్తాకుడన్ అన్నాళ్ అవతరిత్త = తామరపువ్వుమందు నివసించు లక్ష్మీదేవితోపాటు పూర్వము (ఈ లోకములో) అవతరించినవాడవగు, కుత్తై యాదుమ్ ఇల్లాద కోవిన్దా = కొఱత ఏమియులేని పరిపూర్ణుడవగు గోవిందా ! నిన్ కురై కర్కల్ కీర్ = నీ (కడియములచే) శబ్దించు శ్రీపాదముల క్రింద, అడైక్కలమ్ ఆమ్ కుఱిప్పు త్తన్నాయ్ = రక్షింపబడవలసిన వస్తువుగా అగునట్టి స్థితిని నాకు అనుగ్రహించితివి, వెఱి ఆరుమ్ మలర్ మకళుమ్ నీయుమ్ =

పరిమళముతో నిండిన తామరపూవులోనున్న లక్ష్మీదేవి, నీవును, విణ్ణవర్కక్ అడి శూడ = నిత్యసూరులు, ముక్తులును నీ శ్రీ పాదములను తమ శిరస్సున దాల్చి, కైంకర్యమును చేయగా, విణ్ణిల్ ఇరుక్కుమ్ మేన్మై = శ్రీవైకుంఠములో వేంచేసియున్న స్థితిలో నిలచి, కుత్తెయాద విన్నై అకత్తీ = మావద్ద ఎట్టి కొఱత లేక, పూర్ణముగానున్న కర్మలను పోగొట్టి, అడిమై కొళ్ళ = (మా) కైంకర్యములను స్వీకరించుటకు, కుఱుక ఒరు నల్ నాళ్ = త్వరగా లభించునట్లు ఒక మంచి కాలమును, నీ కుఱిత్తిడాయ్ = నీవు నిర్ణయింపవలెను.

విశేషజ్ఞానము లేని గోపికలుకూడ తన మహిమను తెలిసికొని, అభినివేశమును పొందునట్లు లక్ష్మీదేవితో పూర్వము అవతరించి, దానివలన శరణు పొందుటకు తగిన చక్కని తలపును నాకు కల్గించితివి. శ్రీ వైకుంఠమునందు నిత్యసూరులు, ముక్తులును ఎడతెగని చేయు కైంకర్యమును లక్ష్మీసహితుడవైన నీకు అదేచోట, నేను కూడ కర్మలను తొలగించుకొని, చేయునట్టి ఒక మంచికాలము త్వరగా వచ్చునట్లు అనుగ్రహింపుము.

ఈ పాశురము ఎణ్ శీర్ ఆశిరియవిరుత్త ఛందస్సులో కూర్చబడినది. “రాఘవత్వే ౨భవ తీృతా రుక్మిణీ కృష్ణజన్మని” ఇత్యాదిపురాణప్రమాణమును, తిరుప్పావైలోని “కుత్తె ఒన్ఱు మిల్లాద గోవిన్దా” అను సూక్తిని, “శ్రద్ధయా దేవో దేవత్వ మశ్నుతే” ఇత్యాది సూక్తిని “వైకుంఠే తు పరే లోకే శ్రియా సార్థం జగత్పతిః, ఆస్తే విష్ణు రచింత్యాత్మా భక్తైః భాగవతైః నహ” అను సూక్తిని, “ఉన్కమలమన్న కురై కర్తై” అను సూక్తిని ఈ పాశురసూక్తులకు అనుగుణముగా అనుసంధింపనగును.

తమిళః-ఇప్పడి పూర్వార్థత్తుక్కు అర్థమ్ అరుళిచ్చెయ్ తు అనంతరముత్తరార్థత్తిల్ పాపనివర్తనాదిరూపఫలప్రతిపాదకమాన ఇరణ్ణవాక్యజ్ఞకుక్కుమ్ పదార్థజ్ఞకైయుమ్, తాత్పర్యార్థజ్ఞకైయుమ్ అరుళిచ్చెయ్ తు అధికారార్థసంగ్రహత్తై సంగ్రహియానిన్ఱుకొణ్ణు స్వప్రార్థనారూపమాన ఒరు గాత్తెయాలే ఫలాంశత్తై విస్తారమాక వరుళిచ్చెయ్ కిఱియార్. (అతీయాద) ఇత్యాది. అన్నాళ్ - భారాక్రాంతైయాన భూమి ఉన్నవతారత్తై అపేక్షిత్రపోదు, అమ్మయత్తాకుడన్ - కమలవాసినియాన పిరాట్టిమారుడనే, అతీయాద ఇడ్దెచ్చియరుమ్ - ఇడత్తై వలత్తై తెఱియాద గోపికకుమ్, అతీయుమ్ వణ్ణమ్ - స్వభావత్తై అతీయుప్పడి, (వణ్ణమ్ - స్వభావమ్) అవతరిత్తాయ్ - వసుదేవకుమారనాయ్ అవతరిత్తరుళినాయ్. (“అవతరిత్త” ఎన్ఱు పాఠమానాల్ గోవిన్దనుక్కు విశేషణమ్. ఇదువే సమీచీనమ్.) కుత్తె యాదు మిల్లాదు కోవిన్దా - (యాదుమ్ - ఈషత్తుమ్, యాదుమ్ కుత్తె ఇల్లాదవనాన గోవిందశబ్దవాచ్యనే, నిన్ కురై కర్తై కీర్ - ఉన్నుడైయ శబ్దాయమానమాన తిరువడికళిన్

కీర్. (చరణస్య శబ్దాయమానత్వమ్ కటకనూపురాదినా), అదైక్కలమా జ్ఞుఱిప్పు - (కుఱిప్పు - సావధానమ్, ఇజ్ఞ ధర్మిపరమ్) అదైక్కలమాకానిన్ఱు సావధానకృత్యత్తై (నామ్ రక్ష్యవస్తు వాక్యైక్కా ఉన్ తిరువడికళిలే శరలక్ష్మమ్ వేధనమోలై జ్ఞానత్తాలే స్వరూపాదికళై సావధానమాయ్ సమర్పిక్కు వేణ్ణువదాన ప్రపత్తియై - ఎన్ఱుపడి) తన్నాయ్ - కొడుత్తాయ్. (నీ ఎన్ఱై కొణ్ణు పణ్ణివైత్తాయ్ - ఎన్ఱుపడి) (వెఱియారుమ్ మలర్మకళుమ్) - వెఱి - పరిమళమ్, ఆర్ - పూర్తి, పరిమళపూర్ణమాన పుప్పత్తిల్ వసిక్కుమువళాన పిరాట్టియుమ్, నీయుమ్-అవళుక్కు పతీయాన నీయుమ్, విణ్ణిల్ - పరమపదత్తిల్, విణ్ణవర్కక్ అడిశూడ - నిత్యనారికళ్ తిరువడికళై శిరోభూషణమాక వహిక్కువప్పడి. (ఇదు సర్వవిధకైంకర్యత్తుక్కుమ్ ఉపలక్షణమ్) ఇరుక్కు మేన్మై - నిత్యవాసమ్ పణ్ణమ్ మేన్మైయై. (మేన్మై - పరత్వాదికళ్, ఇదుక్కు క్రియైయోదే అన్యయమ్) కుఱియాద - ప్రాయశ్చిత్తాదికళాలే వినాశ్యమల్లాదవైయాన, విన్నై - ప్రపత్తివిరోధిపాపజ్ఞకై, అకత్తీ - పోక్కిడిత్తు (సుహృదాదికళిదత్తిల్ అకలప్పణ్ణి - యెన్ఱుపడి) అడిమై - దాసకృత్యమాన కైంకర్యత్తై, కొళ్ళ-స్వీకరిక్కైక్కాక, కుఱుకు - శీఘ్రమాక, ఒరు నన్నాళ్ - ఏదేను ఒరుమొరు నల్లనాళిలే, (పరమపదప్రదత్వమే నన్నై నాళుక్కు), కుఱుత్తిడాయ్ - సావధానమాక (నా అకన్ఱు పోకాదపడి తరుకైయే సావధానమ్) కృపైయాలే కొదాయ్, (ఇదుకై - కొడుక్కై, ఎన్ఱై ఉద్దేశిత్తు అన్ఱ మేన్మైయై కొణ్ణాయ్-ఎన్ఱుమామ్)

రహస్యత్రయము తెలుపు అర్థములు

13. తత్త్వపము జ్ఞాదనముమ్ పయను జాట్టు  
న్దారముదలిరునాన్ఱు న్నన్ కరుత్తాల్  
ముత్తి వర్తి నా ముయలుమ్ వకైయే కాణ  
ముకున్ద నిశైత్తరుళ్ శెయ్ద వైన్దాలైన్ఱుమ్  
పత్తిద నిఱ్ఱుడివిల్వార్ పరజ్ఞుమత్త  
పార్త్తన్దేర్మున్నే తాన్తాఁ నిన్ఱ  
పుత్తమనా రుత్తమ నల్లరై నాలెట్టు  
ముణర్న్దవర్ తా ముక న్దెన్ఱై యుణర్విత్తారే

తత్త్వపముమ్ శాదనముమ్ పయనుమ్ కాట్టుమ్ = తత్త్వమును, ఉపాయమును, ఫలమును చూపుచున్న, తారమ్ ముదల్ ఇరు నాన్ఱుమ్ = ప్రణవమును మొదలుకొని ఎనిమిది అక్షరములను కల్గిన తిరుమంత్రమును, ముత్తి వర్తి = మోక్షోపాయమునందు, నామ్ ముయలుమ్ వకైయే కాణ = మనము అనుష్ఠించు ప్రకారమును చూపుటకొఱకు,

ముకుందన్ తన్ కరుతాల్ = భగవానుడు తన చిత్తముతో, ఇశైత్తు అరుళ్ళెయ్ద = (వేదములో విభజింపబడిన రెండు భాగములను) ఒకటిగాచేసి (లోకమునకు) అనుగ్రహించిన, ఐన్దలైన్దుమ్ = ఇరువది అయిదు అక్షరములను కల్గిన ద్వయమును, పత్తితనిల్ పడివు ఇల్లాన్ = భక్తియోగమునందు అభినివేశమును పొందలేనివారు, పరమ్ శుమత్త = తమను రక్షించు బాధ్యతను (అతనిపై ఉంచి) మోయునట్లు చేయగా, పార్తన్ తేర్ మున్నే = అర్జునుని రథమునందు, తాఁ నిన్దు = (సారథియై) తక్కువవాడైయున్నవాడగు, ఉత్తమనార్ = సర్వేశ్వరుని, ఉత్తమ నల్ ఉరై నాల్ ఎట్టుమ్ = ఉన్నతమైన సదుపదేశమును, ముప్పదిరెండు అక్షరములను కల్గిన చరమశ్లోకమును, ఉణర్న్దవర్ = (అర్థముతోపాటు) తెలిసిన ఆచార్యులు, ఎమ్మై ఉకన్దు = మమ్ములను కోటి, ఉణర్విత్తార్ = ఉపదేశించిరి.

ఎనిమిది అక్షరములను కల్గిన అష్టాక్షరీమంత్రము తత్త్వమును, ఉపాయమును, పురుషార్థమును తెలుపుచున్నది. వేదములో వేర్వేరుగానున్న రెండు భాగములను భగవానుడు వానిని ఏకముచేసి అనుగ్రహించిన ఇరువది అయిదు అక్షరములను కల్గిన ద్వయము ప్రపత్తిని మనము అనుష్ఠింపవలసిన క్రమమును తెలుపును. అర్జునుని రథములో సారథియై నిలచి, తన సౌలభ్యమును చూపిన శ్రీకృష్ణుడు అనుగ్రహించిన ముప్పదిరెండు అక్షరములను కల్గిన చరమశ్లోకము భక్తియోగానుష్ఠానములో శక్తిలేని ప్రపన్నులు మోయు భారమును శ్రీకృష్ణుడు తాను వహించి, ఆయా ఉపాయముల స్థానములో తానే నిలచిన స్థితిని తెలుపును. ఈ రహస్యముల అర్థమును ఆచార్యులు చక్కగా గ్రహించి, మనకు ఉపదేశించిరి. “ఉణర్న్దవర్తామ్” అనునపుడు “తామ్” అనునది నిరర్థకపదము.

తమిళ:- ఇప్పడి మూన్దధికారత్తాల్ తా మరుళిచ్చెయ్ద రహస్యత్రయార్థజ్ఞకై సంగ్రహియానిన్దుకొణ్ణ ఇవ్వర్థజ్ఞకైల్లామ్ సదాచార్యప్రాప్తజ్ఞకైన్దు కాట్టుకితార్. (తత్త్వము) మిత్తాది. తత్త్వముమ్-శేషశేషికళాన జీవేశ్వరాదితత్త్వరూపజ్ఞకైయుమ్, శాదనముమ్ - మోక్షోపాయత్తైయుమ్, పయనుమ్ - ఫలత్తైయుమ్, కాట్టుమ్ - ప్రతిపాదిక్కిన్దు, తారముదల్ - ప్రణవత్తై ముదలాక వుడైయ, ఇరు నాగిన్ - ఎట్టు తిరువక్షరజ్ఞకైయుడైయ తిరుమంత్రత్తినుడైయ, తన్ కరుతాల్ - అర్థజ్ఞకాలే, ముత్తి వల్లి-ముక్తి మార్గమాన ప్రపత్తియై, నామ్-తిరుమంత్రత్తాల్ స్వరూపమ్ తెలిన్ద నామ్, ముయలుమ్ వక్రైయే కాణ - అభినివేశతోదే యనుష్ఠిక్కుమ్ ప్రకారత్తై క్కాణ్ణైక్కాక, ముకుందన్ - మోక్షప్రదనాన శ్రియఃపతి, ఇణైన్దు - కలశ్రుతియిల్ పిరియ వోదిన ఖండద్యయత్తై చ్చేర్త్తు, అరుళ్ళెయ్ద

- కృపైయాల్ తన్ద తాన్, ఐన్దలైన్దుమ్ - ఇరుపత్తైన్దక్షరమాన ద్వయమామ్ (ఇదుక్కు క్రియైయిల్ అన్వయమ్) పత్తితనిల్ - భక్తియోగత్తిల్, (తన్ సార్థే), పడి విల్లాదార్ - ఆసక్తియిల్లాదవర్కళ్, పరమ్ శుమత్త - భరత్తై శుమత్తుకైక్కాక (అకించనసుడైయ శువైయాన భరత్తై తన్ శువైయాక వంగీకరిక్కైక్కాక ఉణ్డాన. ఇదమ్మ ఉరైనాలెట్టెన్దిత్తొడన్దయమ్) పార్తన్ తేర్మున్నే - అర్జునరథత్తినుడైయ మున్తట్టాల్, తాన్ - స్వయ మేవ, తాఁ నిన్దు - పార్థసారథి యెన్దు తాఁఁబ్బియాక చ్చొల్లుమ్మడి కీర్ స్థిరమాయిరున్ద, ఉత్తమనాల్ - ఇప్పడిపుట్ట సౌశీల్యాదిగుణత్తాల్ సర్వోత్కృష్టనానవనుడైయ, ఉత్తమ-(అకించనోపాయప్రతిపాదకమాకైయాల్ కీర్ శ్లోకజ్ఞకు) శ్రేష్ఠమాన, నల్లరై నాలెట్టుమ్ - నల్లదాన శబ్దజ్ఞకైయుడైయ ముప్పత్తిరణ్దక్షరముమ్ (చరమశ్లోకము మెన్దపడి) ఉణర్న్దవర్తామ్ - ఇదుకకై సదాచార్యర్కళ్ ఇడత్తిల్ నన్దాక అఱిన్దవర్కళ్తాజ్జలే, ఉకన్దు - సంతోషిత్తు, (ఖ్యాత్యాదియన్దియిల్), ఎమ్మై - అవర్కకై ఆశ్రయిత్త ఎజ్జకై, ఉణర్విత్తార్ - అఱియుమ్మడి పణ్ణివైత్తార్కళ్.

ప్రత్యుపకారమును అశింపని ఆచార్యుల స్వభావము

14. పరక్కుమ్ పుకర్క్రై వరుమ్ పైమ్మెరుళ్ వాయ్త్తిడుమ్ పత్తరకళా  
యిరక్కిన్దవర్క్కివై యాన్దాలఱముళన్దియమ్మార్  
కరక్కు జ్జురుత్తుడై త్తేశికర్ కన్దెన నమ్మై యెణ్ణి  
చ్చురక్కు ఇన్దురవికళపోత్పొరిక్కిన్దనర్ శొల్లముదే

కరక్కుమ్ కరుత్తుడై త్తేశికర్ = (రహస్యార్థములను), రహస్యముగనే నిలిపియుంచవలెనని తలచిన మన పూర్వాచార్యులు, పత్తరకళాయ్ ఇరక్కిన్దవర్క్కు = భక్తులైవచ్చి ప్రార్థించిన అధికారులకు, ఇవై ఈన్దాల్ = ఈ రహస్యార్థములను ఉపదేశించినచో, పరక్కుమ్ పుకర్క్రై వరుమ్ = (లోకములో) విస్తరించు కీర్తి కలుగును, పైమ్మెరుళ్ వాయ్త్తిడుమ్ = గొప్ప సంపద కలుగును, అఱిమ్ ఉళదు = పుణ్యమును కల్గును, ఎన్దు ఇయమ్మార్ = అని (తలచి) ఉపదేశింపరు, నమ్మై క్కన్దు ఎన ఎణ్ణి = మనలను లేగదూడలని తలచి, శురక్కుమ్ శురవికళపోల్ = (తమ దూడలకువలె) పాలను స్రవించు కామధేనువులవలె, శొల్ అముదు = ఉపదేశమును అమృతమును, శొరిక్కిన్దనర్ = వర్షింతురు.

మన పూర్వాచార్యులు రహస్యార్థములను యోగ్యతలేనివారికి ఉపదేశింపక, రక్షించుచు వచ్చిరి. గొప్ప ఆచార్యభక్తిని కల్గి, తమ వద్దకు వచ్చి ప్రార్థించిన మనవంటి

శిష్యులకు ఆ రహస్యములను వర్ణించిరి. ఇట్లు వారు ఉపదేశించుట తన వత్సమునకు పాలను స్రవించు కామధేనువువలె కృపతో మాత్రమే తప్ప, తమ కీర్తి లోకమున వ్యాపించుననియో, సంపద కల్గుననియో, పుణ్యము కల్గుననియో తలచిమాత్రము కాదు.

ఇందలి ఛందస్సు కట్టకైక్కులిత్తుట. “సురభి” శబ్దమే ‘శురవి’ అయినది. కామధేనువని అర్థము.

తమిళ:- ఈశ్వరవిషయత్తిలుమ్, ఆచార్యవిషయత్తిలుమ్ భక్తియుదయవర్కకు ఇన్ద అర్థజ్జై ఉపదేశిత్తాల్ బహుకీర్తిధర్మజ్జు ఎన్జెణ్ణాతే, కామధేనువద్దశర్ నమ్మై ఒరు తర్లకమ్మాలే యెణ్ణి యిన్ద రహస్యత్రయత్తై వర్నిత్తార్కళెగ్గిఱార్-వరమగాఢైయాలే. (పరక్కు) మిత్తాది. పత్తర్ కళాయ్ - భక్తర్కళాయ్, ఇరక్కిన్దవర్కకు-యాచిప్పవర్కకు ఇన్దై యాన్దాల్ - ఇన్ద రహస్యత్రయార్థజ్జై క్కొడుత్తాల్, పరక్కుమ్ పుకర్కీవరుమ్ - విస్తారమాయరుక్కుమ్ కీర్తి యుణ్ణామ్, పైమ్మెరుళ్ వాయ్త్తిడుమ్ - స్పృహణీయమాన ధనమ్ కిదైక్కుమ్, అఱ ముళదు-ధర్మ ముణ్ణు, ఎన్దు - ఇప్పడి భృతిలాభపూజైకళిచ్చైయాలే, ఇయమ్బార్ - శొల్లాదవర్కళాన, కరకాక్కుమ్ కరుత్తుడై - నిత్తెన్దిరుక్కుమ్ కరుత్తైయుదయవర్కళాన (పరిపూర్ణజ్ఞానాదార్యాదికళుడైయవర్కళాన వెన్దవడి) తేశికర్ - నల్వర్క్ నడత్తు మాచార్యర్కళ, నమ్మై - నజ్జళ్ తిరువడికళిల్ భక్తియుదయ నమ్మై, కన్దెన - తర్లకమ్మాలే, ఎణ్ణి - నిన్దెత్తు, (పశుప్రాయరాన నమ్మిడత్తిల్ దయైపణ్ణి - ఎన్దు కరుత్తు) శురక్కుమ్ శురచిక్ళిప్పొల్-కన్దుక్కిరగ్గి పాల్ శురక్కుమ్ శురచిక్ళిప్పొల్, శొల్లముదే - రహస్యత్రయాత్మకమాన శబ్దరూపామృతత్తైయే, శొరిక్కిన్దన్ - శొరియానిన్దార్కళ. అజ్ఞానసంశయవిపర్యయజ్జళ్ తీరుమ్మడి నన్దాక పుపదేశియానిన్దార్కళ.

శ్రీమన్నారాయణుడే ఉపాయము

15. శోక స్తవిర్క్కు ఇన్దురుతిప్పారుళొన్దు శొల్లుకిన్దో  
నాకన్దనక్కు మిరాక్కదర్క్కు న్దుమక్కు జ్జురణా  
మాకణ్డలన్ మకనాకియ వావలిప్పేఱియ వోర్  
కాకమ్ పిర్క్కిత్తిడ క్కణ్ణిర్క్కివే శెయ్ద కాకుత్తనే

శోకమ్ తవిర్క్కుమ్ = సకలదుఃఖములను పోగొట్టగల్గిన, శురుది ప్పారుళ్ ఒన్దు = వేదములందలి సారము అగు ఒక విషయమును, శొల్లుకిన్దోమ్ = ప్రకటించుచున్నాము. (అది ఏమనగా), ఆకణ్డలన్ మకన్ ఆకియ = ఇంద్రుని పుత్రుడనెడి, అవలిప్పు ఏఱియ = గర్వమును పొందిన, ఓర్ కాకమ్ పిర్క్కిత్తిడ = ఒక కాకి అపరాధము చేయగా, (అతని)

ప్రాణములు ఉజ్జీవించునట్లు, కణ్ అర్క్కివే శెయ్ద కాకుత్తనే = ఒక కన్ను మాత్రము పోగొట్టిన శ్రీరామచంద్రుడొక్కడే, నాకమ్ తనక్కుమ్ = స్వర్గలోకములోని దేవతలకును, ఇరాక్కదర్క్కుమ్ = రాక్షసులకు, నమక్కుమ్ (ముక్తిని ప్రార్థించు) మనకును, శరణ్ ఆమ్ = ఉపాయము అగుచున్నాడు (“నాక” శబ్దముచే నాకములోని దేవతలు “మంచాః క్రోశంతి” అనునపుడువలె లక్షణయా బోధింపబడుచున్నారు. ఇది “ఇదవాకుపెయర్”)

ఇంద్రుని పుత్రుడగుటచే మిక్కిలి అహంకరించి, సీతాపిరాట్టి దేహమునకు హానిని కల్పించిన రాకాసురుని ప్రాణము పోకుండ ఒక కన్ను మాత్రము పోగొట్టిన కాకుత్తుడగు శ్రీరాముడే దేవతలకు, రాక్షసులకు, మనవంటి చేతనులకును ఉపాయమగుచున్నాడు. ఇదియే సకలదుఃఖములను పోగొట్టగల్గిన, వేదములోని సారార్థము. “దేవానా దానవానాం చ సామాన్య మధిదైవతమ్” అను జితంతే స్తోత్రసూక్తి ఇచట అనునుసంధేయము.

“అఖండలః” అను సంస్కృతపదమే “ఆకణ్డలన్” అయినది. స్తోత్ర రత్నములోని “రఘువర యదభూ స్త్వం తాదృశో వాయసస్య” ఇత్తాది శ్లోకముయొక్క అర్థము అనుసంధేయము. 15వ పాశురము మొదలు 19వ పాశురమువరకుగల అయిదు పాశురములు అభయప్రదానసారములోనివి.

తమిళ:- ఇనిమేల్ అభయప్రదానసారత్తిల్ అడియిలిరణ్ణుపాట్టు. ముడివిల్ మూన్దు పాట్టు. ఆక వైన్దుపాట్టిల్ ముదట్టుట్టు. ఇన్ద రహస్యమ్ మణిప్రవాళమాకైయాలే మంగళాత్మకమాన వారు పాట్టాలే గ్రంథత్తుక్కు వరమతాత్పర్యత్తై యరుళిచ్చైయేకిఱార్. (శోక స్తవిర్క్కు) మిత్తాది. శోక స్తవిర్క్కుమ్ - సకలశోకనివర్తకమాన, శురుదియుళ్ పొరుళొన్దు - శ్రుత్యర్థజ్జిలై ముఖ్యమాన వోరథమానతు (ఇజ్జు శ్రుతిశబ్దమ్ ‘వేదః ప్రాచేతసా దాసీత్ సాక్షా ద్రామాయణాత్మనా” ఎన్గిఱపడియే రామాయణపరమ్. శోకనివర్తకమాన శ్రుతివిశేషపరమాకపుమామ్) శొల్లుకిన్దేన్ - శొల్లానిన్దేన్, ఆకణ్డలన్ మకనాకియ - సహస్రాక్షనాన ఇన్ద్రుడైయ పుత్రనాన, అవలిప్పెరియదోర్ కాకమ్ - (అవల్ - ఆశావిషేషమ్, అదుడైయదు అవలి, అత్తాలే పెరియదాన వారు కాకమానదు) పిర్క్కిత్తిడ -పిర్క్కిత్తిక్కాక, కణ్ణిర్క్కివే శెయ్ద - కణ్ణిర్క్కివుమ్ మాత్రమ్ శెయ్దవరాన, కాకుత్తనే - కాకుత్తనాన శరణ్యనే, (ఇదుక్కు శరణా మెన్గిఱత్తేదే అన్దయమ్), నాక స్తనక్కుమ్ - (తన్ - స్వాధీ), స్వర్గవాసికళాన సర్వదేవతైకళుక్కుమ్, (నాకశబ్దమ్ లక్షణయా తత్రత్యదేవతాపరమ్) ఇరాక్కదర్క్కుమ్ - రాక్షసర్కళుక్కుమ్, నమక్కుమ్ - అస్మదాదికళుక్కుమ్, శరణామ్ - రక్షకనామ్, దేవమనుష్యాదిసకలజాతీయరుక్కుమ్ అన్ద

కాకుత్స్థన్ రక్షకనైవేయే యిన్ద గ్రంథత్తుక్కు పరమతాత్పర్యమ్. శరణా మెన్గిఱత్తాలే సప్తకాండత్తిలుళ్ళ శరణాగతిప్రతిపాదన మవాంతరతాత్పర్యమెన్దదాయ్తీరు.

శ్రీరాముని అభయప్రదానము

16. ఒరుక్కాలే శరణాక వడైకిన్ఱాఱ్ఱు  
మునక్కడిమై యాకిన్ఱే నెన్గిన్ఱాఱ్ఱు  
మరుక్కాడ యనైవర్క్కు మనైవరాలు  
మణ్ణోలె వ్వురుళ్కొడుప్ప నిదుదా నోడు  
మిరుక్కాలు మెర్రిన్ మునివర్ నినైవినాలు  
మివై యఱివార్ శెయలుడనెన్గిశైవి నాలు  
నెరుక్కాడ నీళ్ విరద మెనక్కొన్ఱెన్ఱు  
నెఱి యురైత్తార్ నిలైయుణర్న్ఱు నిలై పెత్తీమ్

ఒరుక్కాలే శరణాక అడైకిన్ఱాఱ్ఱుమ్ = ఒక వర్యాయవే (నన్ను) శరణముగా ఆశ్రయించినవారికిని, ఉనక్కు అడిమై ఆకిన్ఱేన్ ఎన్గిన్ఱాఱ్ఱుమ్ = నీకు దాసుడనై యున్నాను అని అనుసంధించినవానికిని, అరుక్కాడే = ఏ కొంచెము కొఱతలేనట్లు, అనైవర్క్కుమ్ అనైవరాలుమ్ = సకలచేతనులకు సకలప్రాణులవలన, అణ్ణోల్ ఎన్ఱు అరుళ్ కొడుప్పన్ = భయపడవలసిన అవసరములేనట్లు అభయప్రదానమును చేసెదను, ఇదుదాన్ = ఇట్లు చేయుటయే, ఓదుమ్ ఇరుక్కాలుమ్ = అధ్యయనము చేయబడు వేదముద్వారా, ఎర్రిల్ మునివర్ నినైవినాలుమ్ = మహిమగల మునులచే రచింపబడిన స్మృతులద్వారా, ఇవై యఱివార్ శెయలుడన్ = వీనిని (వేదములను, స్మృతులను) తెలిసిన మహనీయుల అనుష్ఠానమువలనను, ఎన్ ఇశైవినాలుమ్ = నా అనుమతి చేతను, ఎనక్కు నెరుక్కాడ = నాకు అతిక్రమింపరాని, ఒన్ఱు నీళ్ విరదమ్ = ఒక గొప్ప వ్రతము, ఎన్ఱుమ్ నెఱి ఉరైత్తార్ = అని శరణాగతి మార్గమును ఉపదేశించు శ్రీరాముని, నిలై యుణర్న్ఱు = నిశ్చయమును (స్థితిని) తలచి, నిలై పెత్తీమ్ = (మేము) నిర్భరత్వమును పొందితిమి.

శ్రీరామచంద్రుడు మార్వము విభీషణుని అంగీకరించునపుడు తన అభిప్రాయమును ఈ విధముగా ప్రకటించెను. “ఒకసారి నన్ను శరణు పొందినవానికిని, నాకు దాసుడనగుచున్నాను అనిన వానికిని ఏ ప్రాణివలన భయము కలుకుండునట్లు అభయము నిచ్చెదను. ఇదియే నా వ్రతము. శ్రుతి, స్మృతి, సదాచారములు, నా అంతరంగము-అను వీని నన్నిటికిని అనుకూలమైన గొప్ప వ్రతము” - అని. ఇట్లు

శరణాగతియొక్క గొప్పతనమును వ్యక్తీకరించిన భగవానుని నిశ్చయమును తలచి మనస్సున స్థైర్యమును పొందితిమి.

ఈ పాశురార్థమునకు అనుగుణముగా “సకృదేవ ప్రపన్నాయ తవాస్మీతి చ యాచతే, అభయం సర్వభూతేభ్యో దదామ్యేత ద్ద్వతం మమ”, “శ్రుతిః స్మృతిః సదాచారః స్వస్య చ ప్రియ మాత్మనః, సమ్యక్ సంకల్పజః కామో ధర్మమూల మిదం స్మృతమ్”, “ధర్మజ్ఞసమయః ప్రమాణం వేదా శ్చ”, “విధయ శ్చ వైదికాః త్వదీయగంభీరమనోసు సారిణః” ఇత్యాది ప్రమాణములను స్మరింపనగును. “ఋక్” శబ్దమే “ఇరుక్కు” అయినది. ఈ పదమిచట వేదమునంతటిని లక్షించును. ఇందలి ఛందస్సు ఎణ్శీర్ ఆశిరియ విరుత్తము

తమిళః- ఇని తామరుళిచ్చెయ్యప్పుకుకిఱ “సకృ దేవ ప్రపన్నాయ” శ్లోకత్తైయుమ్, అన్ద అర్థ మరుళిచ్చెయ్కిఱ వెట్టామధికారత్తిలే తామ్ ప్రమాణమాక వెదుక్కిఱ “శ్రుతిః స్మృతిః సదాచారః” ఎన్గిఱ శ్లోకత్తుక్కర్ణత్తైయుమ్ వివరిత్తరుళినార్ (ఒరుక్కాల్) ఇత్యాది - ఒరుక్కాలే సకృదావృత్తియే, శరణాక - ఉపాయమాక, అడైకిన్ఱార్క్కుమ్ - అడైయ నిన్ఱిక్కుమవర్కకుక్కుమ్ (ఇదుక్కుమ్, మేల్ షష్ఠిక్కుమ్ “అణ్ణా మరుళ్ కొడుప్ప” ఎన్గిఱత్తాడే అన్వయమ్) ఉనక్కడిమైయాకిన్ఱేన్ - స్వశరణ్యనాన పునక్కు దాసనాక వాకానిన్ఱేన్, ఎన్గిన్ఱార్క్కుమ్ - ఇప్పడి శొల్లుమవర్కకుక్కుమ్, అరుక్కాడే - సంశయప్పదాతే, (విరోధమ్ వారామల్ ఎన్ఱుమామ్. ఇదు ఇన్ద శ్లోకత్తిలర్థమ్) అనైవర్క్కుమ్ - సర్వభూతజ్ఞులక్కుమ్, అనైవరాలుమ్ - సర్వభూతజ్ఞులక్కుమ్, అణ్ణామల్ - భయప్పదామల్, నాన్ - సర్వశరణ్యనాన నాన్, అరుళ్కొడుప్పన్ - కృపై పణ్ణవేన్, ఇదుదాన్ - ఇదువే, ఓదుమిరుక్కాలుమ్-ఓదప్పడుకిఱ ఋక్కాలుమ్, “సంధాయాం సందధే బ్రహ్మణేషః, రమతే తస్మిన్ ఉత జీర్ణే శయాన్, నైనం జహోత్యహస్సు పూర్వేషు” ఎన్గిఱ శ్రుతియాలుమ్, ఎర్రిల్ - విశణ్ఱానిన్ఱ, మునివర్ - ఋషికకుడైయ, నినైవినాలుమ్ - సమృతియాలుమ్, (“అప్రో వా యది వా దృష్టః పరేషాం శరణా గతః, అరిః ప్రాణాన్ పరిత్యజ్య రక్షితవ్యః కృతాత్మనా” ఇత్యాది స్మృతికళాలుమ్ - ఎన్ఱపడి.) ఇవై యఱివార్ శెయలుడన్-ఇన్ద శ్రుతిస్మృతికలై అఱియానిన్ద సత్తుక్కుకుడైయ అనుష్ఠానత్తుడనే, (శెయల్ - కృత్యమ్, అనుష్ఠానపరమ్), ఎన్గిశైవాలమ్ - ఎన్ఱుడైయ అంగీకారత్తాలుమ్, (“స్వస్య చ ప్రియ మాత్మనః, సమ్యక్సంకల్పజః” - ఎన్గిఱది నర్థ మితు) నెరుక్కాడ - ఉపద్రవికృష్టదాత, నీళ్ విరతమెన క్కొన్ఱు - ఎనక్కొన్ఱు నీళ్ విరత మెన - స్వయమ్. ఎనక్కొరు దీర్ఘ

ప్రతమ్. (శరణాగతరక్షణమాకిం వితుతాన్ శ్రుత్వాదినమృతమాన దీర్ఘప్రత మెనక్ష్మేర్థమ్).  
ఎన్ఱు - ఇప్పడి, నెఱి యురైత్తార్ - శరణాగతిమార్గత్తై చొన్నవరుడైయ, నిలై - స్థితియై,  
ఉణర్న్ఱు - అఱిన్ఱు, నిలై పెఱిఱోమ్ - నామ్ నిలైయై పెఱిఱోమ్. “నామ్ ఎన్  
పడప్పుకుకిఱోమా!” ఎన్ఱు చలియాతే శరణ్యవాక్యత్తాలే ధైర్యత్తై యడైన్దో మెన్ఱుపడి.

శాశ్వతమైన ఫలమును ఆశ్రయింపకుండుట

17. పొన్నై యికక్రొన్ఱు విరుకళ్ళల్ పుల్లియ పుల్లుకన్దాల్  
మన్నరెడుప్పద పొన్నలతే మన్నులకనైత్తు  
న్నన్నై యడైన్దె తానరుళ్ శెయ్యు న్ననిచ్చిలైయోన్  
పొన్నడి నామడైన్దోమ్ పుణమాఱెన్దో శెయ్దిడినే

విరుకళ్ళల్ = మృగములు, పొన్నై ఇకక్రొన్ఱు = బంగారమును (దాని విలువను తెలియక)  
తృణించి, పుల్లియ పుల్ ఉకన్దాల్ = అల్పమైన గడ్డిని ప్రియముగా గ్రహించిను, మన్నర్  
ఎడుప్పదు = రాజులు (ఆశపడి) స్వీకరించునది, అ పొన్ అలదే = ఆ బంగారమే కదా!  
(అట్లే), మన్ ఉలకు అడైన్దె = తనను శరణముగా పొందగా (ఆశ్రయింపగా), తాన్  
తాన్ అరుళ్ శెయ్యుమ్ = తాను కృపజేయువాడు, తని చ్చిలైయోన్ = సాటిలేని వింటిని  
కలవాడును అగు శ్రీరాముని, పొన్ అడి నామ్ అడైన్దోమ్ = అందమైన బంగారమువలె  
స్పృహణీయమైన పాదములను మనము శరణముగా ఆశ్రయించితిమి, ఆర్ పుణమ్  
శెయ్దిడిన్ ఎన్ కోల్ = (దీనికి మారుగా, ప్రతిగా) ఎవరు వేఱు ఏ కార్యమును చేసినను,  
ఏమి (నష్టము)?

లోకములో మృగములు బంగారమును చూచినపుడు దాని విలువను గుర్తింపక  
ప్రక్కకు తోసి, తమకు ఆహారమగు తృణమునే ఆదరించి గ్రహించును. కాని, ప్రభువులు  
ఆ బంగారము గొప్పతనమును గుర్తించి, గ్రహింతురు. ఆ విధముగానే భగవానుని శ్రీ  
పాదముల గొప్పతనమును తెలియని అల్పులు వానిని గ్రహింపక, వేఱొక అల్పమైన  
వస్తువును ఆశ పడుదురు. కాని, దాని వలన మనకేమి నష్టము వాటిల్లును? తనను  
శరణుపొందిన వారికందఱికిని కృపజేయుటకు తహతహలాడు భగవానుని శ్రీ  
పాదములనే మనము రక్షకముగా ఆశ్రయించితిమి.

“జ్ఞానేన హీనః పశుభి స్సమానః” - అను న్యాయమునుబట్టి తత్త్వజ్ఞాన  
శూన్యులగువారిని దేశికులు ఇందు పశుప్రాయులుగా పల్కిరి. ఇందలి ఉపమాలంకారము

సహృదహృదయావర్ణకము. ఛందస్సు కట్టకైక్కలిత్తుటై. తరువాతి పాశురమును ఈ  
ఛందస్సులోనే రచింపబడినది. “మృగ” శబ్దము “విరుకమ్” అయినది.

మిగిలిన యోగము (ఉపాయము) లకును ప్రపత్తియే సహాయకారి

18. వేదత్తిరళిన్ విది యుణర్న్దోర్కళ్ విరిత్తురైత్త  
కాదఱ్ఱుత్తియైయు జానత్తైయు జ్జరుమజ్జరైయు  
జ్జాదిక్కువల్ల శరణాకతి తని నిన్దనిలై  
యోద తొడజ్జు మెన్ఱిన్ఱిఱిత్తి లుణర్మిన్కళ్

వేదత్తిరళిన్ = వేదసమూహముల (వేదవేదాంతముల), విది ఉణర్న్దోర్కళ్ = ఆజ్ఞను  
తెలిసిన పూర్వాచార్యులు, విరిత్తు ఉరైత్త = స్పష్టముగా వ్యక్తము చేసిన, కాదల్ కతియైయుమ్  
= భక్తియను ఉపాయమును, జానత్తైయుమ్ = జ్ఞానయోగమును, కరుమజ్జరైయుమ్ =  
కర్మయోగమును, శాదిక్కువల్ల = పూర్తిచేసి ఇవ్వగల్గిన శక్తిని కల, శరణాగతి = ప్రపత్తి,  
తని నిన్ద నిలై = (తానే సకల ఫలములను ఇచ్చునదియై) ప్రత్యేకమైన ఉపాయముగానున్న  
గొప్పతనమును, ఓద తొడజ్జుమ్ = వేదమును అధ్యయనము చేయునపుడు మొదట  
అనుసంధింపబడుచున్న, ఎన్ఱిన్ఱిన్ఱి తిఱత్తిల్ = (మొదటి) అక్షరమగు ప్రణవముయొక్క  
స్వభావముచే, ఉణర్మిన్కళ్ = తెలిసికొనుడు.

సకలవేదవేదాంతముల తాత్పర్యమును చక్కగా తెలిసిన పూర్వాచార్యులు  
కర్మయోగము, జ్ఞానయోగము, భక్తియోగము-అను వీని స్వరూపమును వివరించి తెలిపిరి.  
ఆ ఉపాయమును అనుష్ఠించునపుడు ఆయా సందర్భములలో చేయుటకు సాధ్యము  
కాని అంశలలో ప్రపత్తిని అనుష్ఠించినచో అవి పూర్తిగా నెఱవేరినట్లగును. ఇట్లు ప్రపత్తి  
మిగిలిన ఉపాయములను సాధించి ఇవ్వగల్గిన మహిమను కల్గినది. తానే  
సకలోపాయములను ఇచ్చు స్వతంత్రమైన ఒక ఉపాయముగానుండు ప్రపత్తియొక్క స్థితిని  
ప్రణవముద్వారా చక్కగా గ్రహింపవచ్చును. ఎట్లనగా-ప్రణవములోని అకార, ఉకార  
మకారములచే జీవుడు భగవానునికొఱకే ఉన్నాడని తెలుపబడుటచే, శరణాగతియే జీవుడు  
అనుష్ఠింపదగిన ఉత్తమోపాయమును విషయము అర్థాత్ సిద్ధము.

ఈ పాశురములో ప్రస్తావింపబడిన యోగములు, స్వరూపవివరములు  
అధికారసంగ్రహములోని 16వ పాశురములో తెలుపబడినది. ప్రణవము ఆత్మ  
నివేదనరూపప్రపత్తిని తెలుపుననుట “ఓ మిత్యాత్మానం యుంజీత” ఇత్యాది  
వేదవాక్యములవలన స్పష్టము.



దోషములను సహించు శ్రీరాముని స్వభావము

(కాకాసురవృత్తాంతము)

### 19. మూపులకు న్నన్ పిడ్డయై తానే శాత్రు

మునివర్కకు న్నేవర్కకు మునిన్ద వన్నా -

ట్టావరిదా యెబ్బమ్ పోయ్ త్తళర్న్ద వీడ్డన్ద

తనిక్కాకన్దానిరన్ద వుయిర్ వడ్డన్ద -

క్కావలిని యెమక్కెబ్బజ్జడన్దెన్దెన్దె

క్కాణనిలై యిలచ్చినై యన్దిట్ట వళ్ల

లేవల్ పయనిరక్క మిదఱ్ఱాణెన్దాదు

మెల్లెదైయా రిణైయడిక్కిర్దుపో నామే

మూ ఉలకుమ్ = ముల్లోకములందు (తిరిగి తిరిగి), తన్ పిడ్డయై = (పిరాట్టి విషయమున) తాను చేసిన అపరాధమును, తానే శాత్రు = తానే వ్యక్తికరించి, పల్కి తనను రక్షింపుమని వేదగా, మునివర్కకుమ్ దేవర్కకుమ్ = ఋషులు, దేవతలును, మునిన్ద అన్నాళ్ = (అతనిపై) కోపించి తఱిమి కొట్టిన ఆ కాలమున, తావు అరిదాయ్ = వేరు ఆశ్రయము (శరణము) లభింపక, ఎబ్బమ్ పోయ్ = లోకములలో అంతట తిరిగి చుట్టివచ్చి, తళర్న్ద వీడ్డన్ద = అలసి సొలసి (శ్రీరాముని పాదసన్నిధిని చేరి) క్రిందపడిన, తని క్కాకమ్ ఇరన్ద = నిస్సహాయమైన కాకము యాచించిన, ఉయిర్ వడ్డన్ద = ప్రాణభిక్షను పెట్టి, ఇని ఎబ్బమ్ కాదల్ ఎమక్కు క్కడన్ = ఇకపై ఏ చోటనైనను (ఎవరినైనను) రక్షించుటయే మాకు కర్తవ్యము, ఎన్దు ఎణ్ణి = అని మనస్సున తలచి, కాణనిలై ఇలచ్చినై = ఒంటి కన్ను గ్రుడ్డివాడగునట్టి శాశ్వతమైన గుర్తును, అన్దు ఇట్ట వళ్ళల్ = అపుడు (కాకాసురునకు) ఇచ్చిన మహోదారుడు అగు శ్రీరాముని, ఏవల్ పయన్ = కైంకర్యమే (మనకు గొప్ప) పురుషార్థమగును. ఇదణ్కు ఆణు = ఈ ఫలమును పొందుటకు ఉపాయము, ఇరక్కమ్ ఎన్దు ఓదుమ్ = (మనము చేయు ప్రపత్తిచే ఆ స్వామికి మనపట్ల కలుగు) దయయే అని ఉపదేశించిన, ఎల్లిల్ ఉడైయార్ = తేజస్సును పూర్ణముగా కల్గిన పూర్వాచార్యుల, ఇణై అడిక్కిర్ = శ్రీ పాద ద్వంద్వముక్రింద, నామ్ ఇరుప్పోమ్ = మనము నిలచియుందుముగాక!

సీతాపిరాట్టి విషయమున అసహ్యపచారమును చేసిన కాకాసురునిపై శ్రీరాముడు బ్రహ్మాస్త్రమును ప్రయోగించినపుడు కాకాసురుడు తాను చేసిన అపరాధమును తెలిపి,

తనను రక్షింపుడని లోకములో అంతట పరిభ్రమించి తిరిగి, అందఱిని ప్రార్థించెను. మహర్షులు, దేవతలును అతనిపై కోపించి, తఱిమి కొట్టిరి. లోకమంతట చుట్టి, వేతెచటను శరణు పొందలేక, అలసి, శ్రీరాముని సన్నిధికే వచ్చి, పాదములపై పడి, ప్రాణభిక్షను వేడెను. ప్రపన్నుల నందఱును రక్షించుటయే తన కర్తవ్యముగా తలచు శరణ్యుడగు శ్రీరాముడు తాను ప్రయోగించిన అస్త్రము నిర్వీర్యము కాకుండునట్లు దానితో కాకాసురుని ఒక కన్నును మాత్రము గుడ్డిగా చేసి, శాశ్వతముగా దానిని అతనికి గుర్తుగా చేసి, అతని ప్రాణములను కాపాడెను. ఇట్టి మహోదారుడగు శ్రీరాముని కైంకర్యమే మనకు పురుషార్థము. దానిని పొందుటకు ముఖ్యమైన ఉపాయము మన ప్రపత్తివలన కల్గు అతని కరుణయే. ఈ అర్థములను పూర్వాచార్యుల మనకు ఉపదేశించిరి. వారి పాదచ్ఛాయలో నిలచి యుండి, మనము ఉజ్జీవించెదము గాక!

ఇచట కాకాసురుని వృత్తాంతమును తెలుపుటచే మనము అపరాధము చేసినను భగవానుడు తప్ప వేఱు గతి లేదని గుర్తించి, స్వామిని శరణు పొందినచో, స్వామి మనలను తప్పక కాపాడునని ఏర్పడుచున్నది. “పిడ్డయైతానే” అనునపుడు “తాన్” అనునది నిర్ధకపాదపూరణపదము. ఈ పాశుర వృత్తాంతమునకు అనుగుణముగా “స తం నిపతితం భూమౌ శరణ్య శృరణాగతమ్, వధార్హ మపి కాకుత్స్థః కృపయా పర్యపాలయత్”, “త్రీన్ లోకాన్ సంపరిక్రమ్య త మేవ శరణం గతః” ఇత్యాది ఇతిహాసపద్యములు స్మరణీయములు. ఛందస్సు ఎణ్ శీర్ ఆశిరియ విరుత్తము

భూదేవికి శ్రీ వరాహస్వామి చేసిన ఉపదేశము(వరాహచరమశ్లోకము)

### 20. తిరుత్తమ్ పెరియవర్ శేరు న్దుఱైయి ట్టెఱివిలర్క్కు

వరుత్తమ్ కర్కన్ద వర్కె యరుళెన్ద నమ్ మణ్మకళార్

కరుత్తెన్ద వాదివరాక మురైత్త కతి యఱివార్

పారుత్త న్దెళిన్దరైక్క ప్పొయ్యిలా మతి పెత్తీనమే.

తిరుత్తమ్ పెరియవర్ = సంస్కరింపబడిన జ్ఞానము, అనుష్ఠానమునుకల మహర్షులచే, శేరుమ్ తుఱైయిల్ = అనుష్ఠింపబడు భక్తియోగము మొదలగు ఉపాయములలో, శెఱివు ఇలర్క్కు = ప్రవర్తించుటకు తగిన యోగ్యత లేనివారికి, వరుత్తమ్ కర్కన్ద = శ్రమలేక సులువుగా అనుష్ఠింపతగిన, వర్కె అరుళ్ ఎన్దు = ఉపాయమును దేవరవారు అనుగ్రహింపవలెనని ప్రార్థింపగా, నమ్ మణ్మకళార్ = మన భూదేవియొక్క కరుణ

ఒడ్డు = అభిప్రాయమును తగినట్లు, ఆది వరాహమ్ ఉరైత్త = ఆదివరాహస్వామియై అవతరించి, భగవానుడు ఉపదేశించిన, కతి అఱివార్ = (ప్రపత్తి అను) ఉపాయముయొక్క స్వరూపమును తెలిసిన మన పూర్వాచార్యులు, పొరుత్తమ్ తెలిన్దు ఉరైక్క = మన యోగ్యతను తెలిసి (ఆ ఉపాయమును) ఉపదేశింపగా, పొయ్ ఇలా మతి పెఱ్ఱింనమ్ = దోషము లేని జ్ఞానమును పొందితిమి.

భూదేవి పూర్వము ఒకానొక సమయమున జ్ఞానము, శక్తియులేని సాధారణులైన అధికారులు భక్తియోగమును అనుష్ఠింపలేక సంసారమునందు చిక్కుకొని బాధపడుటను గమనించి, మనస్సున నలిగి, తల్లికి కల సహజమైన దయవలన వారిని ఉజ్జీవింపచేయగోరెను. సులభమై, అందఱు అనుష్ఠించునట్లు ఒక ఉపాయమును, ఉపదేశింపవలసినదిగా స్వామిని ప్రార్థించెను. స్వామియు రెండు శ్లోకములలో ప్రపత్తిని ఉపదేశించెను. అవియే వరాహ చరమశ్లోకమని పేరుపొందినవి. వానిలో తెలుపబడిన ప్రపత్తియే మనకు తగిన ఉపాయమని తలచి, ఆచార్యులు ఉపదేశించిరి. దానివలన గొప్ప జ్ఞానమును మనము సంపాదించగల్గితిమి.

తరువాతి పాశురము, ఈ పాశురమును “స్థితే మనసి సుస్వస్థే శరీరే సతి యో నరః, ధాతుసామ్యే స్థితే స్మర్తా విశ్వరూపం చ మా మజమ్, తత స్తం మ్రియ మాణం తు కాష్టపాషాణసన్నిభమ్, అహం స్మరామి మద్భక్తం నయామి పరమాం గతిమ్” అనుచు వరాహస్వామి భూదేవిని ఉద్దేశించి పల్కిన వరాహచరమశ్లోకమును దృష్టిలోనుంచుకొని రచింపబడినది. దీని వివరణరూపమే తరువాతి పాశురముకూడ. ఈ పాశురముమొదలు వరుసగా నాల్గు పాశురములు రహస్యశిఖామణి అను రహస్యగ్రంథములోనివి. ఛందస్సు కట్టకైక్కులిత్తుటై.

వరాహచరమశ్లోకార్థ వివరణము

21. ఇడమ్ పెఱ్ఱిరెల్లా మెన్నుడలాయ్ నిఱ్ఱు  
విడర్ పిఱప్పెన్ఱివైయిల్లా వెన్నై యన్ఱా  
లడమ్ పఱ్ఱింమవనెన్ఱు నిన్ఱెన్ఱాన్ యావ  
సవనావి శరియుమ్పాదఱివుమాఱి  
యుడమ్మిఱ్ఱిరుపలమ్పొత్తిడక్క నానే

యుయుమ్ వక్రై నిన్ఱెన్ఱుయర్న్ఱ కతియాఱెన్ఱ  
నిడమ్ పెఱ్ఱిన్ఱుడన్ వాఱ్ఱ వెడుపు నెన్ఱ  
వెమ్మెరుమా నరుళ్ పెఱ్ఱిం మరుళ్ శెఱ్ఱింవే

ఇడమ్ పెఱ్ఱిర్ ఎల్లామ్ = (లోకమున) చోటు చేసికొన్నవి అన్నియు (సకలవస్తువులును), ఎన్ ఉడలాయ్ నిఱ్ఱు = నాకు శరీరముగా నిలువగా, ఇడర్ పిఱప్పు ఎన్ఱు = నాశము (మరణము), జన్మయు అను, ఇవై ఇల్లా ఎన్నై = వీనిని లేని నన్ను (ఈ దోషములు లేని సర్వేశ్వరుడనగు నన్ను), అన్పాల్ = ప్రీతితో, “అవన్ అడమ్ పఱ్ఱిం ఆమ్” అతడు ( ఏనాడును చేయివిడువని) దృఢమైన గతి కాగలడు”, ఎన్ఱు యావన్ నిన్ఱెన్ఱాన్ = అని ఎవడు తలచినవాడై; శరణు పొందుచున్నాడో, అవన్ ఆవి శరియుమ్ పోదు = అతని ప్రాణములు ఉత్తమణమగునపుడు, అఱివు మాఱి = తన స్మృతిని పోగొట్టుకొని, తారు ఉపలమ్ పోల్ ఉడమ్మిల్ కిడక్క = కాష్టము (కట్టె) వలె, పాషాణము వలె (తన) శరీరములో నున్నపుడు, ఉయుమ్ వక్రై నానే నిన్ఱెన్ఱు = (అజీవుడు) ఉజ్జీవించు విధమును నేనే చేయదలచి, ఉయర్న్ఱ కతియాల్ = గొప్పది యగు అర్చిరాది మార్గమును, ఎన్ఱన్ ఇడమ్ పెఱ్ఱిం = నా స్థానమగు పరమపదమును పొంది, ఎన్నుడన్ వాఱ్ఱ = నాతో నుండి (సకలవిధకైంకర్యములను చేయుచు) ఉజ్జీవించునట్లు, ఎడుప్పన్ ఎన్ఱు = ఉత్తమగతిని కల్గింతును (ఉద్ధరింతును) అని ఉపదేశించిన, ఎమ్మెరుమాన్ అరుళ్ పెఱ్ఱిం = శ్రీ వరాహస్వామియొక్క కృపను పొంది, మరుళ్ శెఱ్ఱింవే = అజ్ఞానమును పోగొట్టుకొనగల్గితిమికదా!

శ్రీ వరాహస్వామి భూదేవికి ఉపదేశించిన వరాహచరమశ్లోక తాత్పర్య మీ పాశురము. - “లోకము మొత్తము నాకు శరీరభూతము. నాకు జన్మ మరణములు లేవు. నన్నే దృఢమైన శరణముగా విశ్వసించి, ఆశ్రయించినవాని మరణకాలములో అతడు తన స్మృతిని కోల్పోయి కట్టెవలె, పాషాణమువలె తన శరీరములో పడియున్నపుడు అతనిని ఉత్తమమగు అర్చిరాదిమార్గముద్వారా నా స్థానమగు పరమపదమునకు చేర్చి, నాకు అతడు సర్వవిధమైన కైంకర్యములను చేయునట్లునుగ్రహింతును - అనునది ఈ ఉపదేశసారము. ఇట్లు శ్రీవరాహస్వామి పల్కిన సూక్తిని మనము తలచి, అజ్ఞానమును పోగొట్టు కొంటిమి.

వరాహచరమ శ్లోకములోని “కాష్ఠపాషాణసన్నిభమ్” అను ప్రయోగము ప్రస్తుత పాశురములో “తారు ఉపలమ్ పోల్” అను సూక్తిద్వారా స్మరితము. “తారు, ఉపల” పదములు రెండు సంస్కృతములోని “దారు, ఉపల” శబ్దముల వికృతులు. ఇందలి ఛందస్సు ఎణ్శీర్ ఆశిరియ విరుత్తము

ప్రపన్నునకు ముక్తిదశలో కర్మ సంబంధము లేకుండుట

22. ఇరణ్ణరైయాద నమ్మేన మురైత్త వురై యిరణ్ణిన్  
న్దిరణ్ణపొరుళ్ కడెలిన్దడి శూడిన న్దిణ్ణరుళా  
ఱ్ఱురణ్ణ నజ్జానచ్చుదరొళి శుత్తీమ్ పరప్పదన్ మున్  
పురణ్ణదు నమ్ వినై పో మిడమ్ పార్త్తిని పోమళవే

ఇరణ్ణ ఉరైయాత = రెండు మాటలను పలుకని (పల్కిన మాటను జపదాటని), నమ్ ఏనమ్ ఉరైత్త = మన వరాహస్వామి అనుగ్రహించిన, ఉరై ఇరణ్ణిన్ = రెండు చరమ శ్లోకముల, తిరణ్ణ పొరుళ్ కడెలిన్దడి = సారమైన అర్థములను (మేము) తెలిసికొని, తణ్ అరుళాల్ = (అతని) బలమైన కృపతో, అడి శూడినమ్ = (ఆ స్వామి) పాదములనే ఉపాయముగా, ఫలముగా గ్రహించితిమి, శురుణ్ణ నమ్ జాన చ్చుదర్ ఒళి = (కర్మ సంబంధముచే అన్ని విషయములను తెలియలేక) సంకోచించియున్న మన జ్ఞానమును తేజస్సు (దీపము) యొక్క ప్రకాశము, శుత్తీమ్ పరప్పదన్ మున్ = అన్ని చోట్ల వ్యాపించుటకుముందు (అన్నిటిని తెలిసికొను శక్తిని పొందుటకు ముందు), నమ్ వినై పురణ్ణదు = మన కర్మలు తొలగిపోయినవి, ఇని పోమ్ ఇడమ్ పార్త్తు = ఇక తాము పోదగిన చోటును చూసి, పోమ్ అళవే = (అవి) పోవలసినదే మిగిలియున్నది.

తాను పల్కిన మాటను అతిక్రమింపని శ్రీ వరాహస్వామి అనుగ్రహించిన చరమశ్లోకద్వయముయొక్క అర్థమును బాగుగా గ్రహించితిమి. ఆ స్వామి కరుణచే అతని శ్రీ పాదముచే ఉపాయోపేయములుగా నమ్మితిమి. ఈ కర్మలోకములో కర్మవశముచే సంకోచించియున్న మన జ్ఞానము ముక్తిదశలో వికాసమును పొందుటకు ముందుగానే కర్మలు అన్నియు మనలను విడచి పోయినవి. ఇక మనము చేరవలసిన చోటుకు పోయి చేరుటయే మిగిలియున్నది. ఏమి ఆశ్చర్యము!

జీవుని ధర్మభూతజ్ఞానము ఈ కర్మభూమిలో కర్మవశముచే అన్నిటిని తెలియలేక సంకోచించియుండును. ముక్తిదశను చేరగానే ఆ జ్ఞానము వికసించి, అన్నిటిని గ్రహించును.

చేతనుడు ముక్తిని పొందునపుడు అన్ని కర్మలు అతనిని విడివడవలసియున్నది. “తదా విద్వాన్ పుణ్యపాపే విధూయ” అని శ్రుతివాక్యము. కావున అతని పుణ్యకర్మలు అతని మిత్రులను, పాపకర్మలు అతని శత్రువులను “సుహృదః సాధుకృత్యాం ద్విషంతః పాపకృత్యామ్” అను శ్రుత్యుక్తరీతిలో చేరును. “వానో మణికడలో మారుతమో తీయకమో కానో ఒరుగ్గిత్తీమ్ కణ్ణిలమాల్, అనీన్ద కన్దుయర త్తామెణిన్దు కాయుదిర్త్తార్ తాళ్ పణిన్దోమ్, వణ్తుయరై యావా! మరుళ్లు” అను పెరియతిరువన్దాది (54) సూక్తిని ఇచట స్మరింపనగును.

మరణమునుగూర్చి భయపడువారికి సదుపదేశము

23. మలైయుమ్ కులైయుమె న్నెణ్ణియుమ్ వన్ పెరుమ్ పుణ్ణిరగ్గి  
త్తలైయుమ్ వెళుత్తపిన్దానే య్త్రైయ విశైక్కిన్దిల్  
అలైయు జ్జుడల్ కొణ్ణవైయ మళిత్తవన్ మెయ్యరుళే  
నిలైయెన్దు నాడి నిలైనిన్దు పొయ్మత్తి నీక్కుమినే

మలైయుమ్ = (స్థిరమని మనము తలచు) పర్వతము కూడ, కులైయుమ్ = (ఒక సమయమున) నశించును, ఎన్దు ఎణ్ణియుమ్ = అని తెలిసియు, వన్ పెరుమ్ పుణ్ తిరగ్గి = బలమైన, పెద్ద ప్రణముగానున్న శరీరముయొక్క దార్ఢ్యము తఱిగి, తలైయుమ్ వెళుత్త పిన్ = తల వెంట్రుకలు తెల్లబడిన పిదపకూడ, అత్త్రైయ ఇశైక్కిన్దిల్ = మరణించుటకు అంగీకరింపని చేతనులారా! అలైయుమ్ కడల్ కొణ్ణ = అలలతోకూడిన ప్రళయసముద్రముచే గ్రహింపబడిన, వైయమ్ అళిత్తవన్ = లోకమును (ఆ సముద్రము నుండి) ఉద్ధరించి, రక్షించిన శ్రీ వరాహస్వామియొక్క, మెయ్ అరుళే = సత్యమైన కృపచే అవతరించిన ప్రపత్తియే, నిలై ఎన్దు నాడి = స్థిరమైన ఉపాయమని తెలిసి, నిలై నిన్దు = (మీవద్ద చాలకాలముగా) వేరూనియున్న, పొయ్ మత్తి నీక్కుమిన్ = అజ్ఞానమును పోగొట్టుకొనుడు. (“వెళుత్త పిన్దానే” అనునపుడు “తాన్” అనునది నిరర్థకపదము, పాదపూరణార్థము ప్రయుక్తము.)

చేతనులారా! శాశ్వతమని మనము తలచు గొప్ప పర్వతము సైతము కొంతకాలమైన పిదప నశించునుకదా! దీనిని మీరు తెలిసికూడ మీ శరీరమును స్థిరమని భ్రమించియున్నారే ! మీరు శరీరములో ముడతలు పడి, తల తెల్లబడిన పిదపకూడ

మరణించుటకు సిద్ధపడకున్నారు. భయపడుచున్నారు. మీకున్న అజ్ఞానమును పోగొట్టుకొనుటకొక మార్గమున్నది. ప్రళయకాలమున సముద్రములో మునిగిన భూమిని ఉద్ధరించి, రక్షించిన కరుణామూర్తి శ్రీ వరాహస్వామి అనుగ్రహించిన ప్రపత్తియే ఉపాయముగా గ్రహించి, తరింపుడు.

ఈ పాశురార్థమునకు అనుగుణముగా “సర్వోఽపి పాపకారిత్వా స్మృత్యో రుద్విజతే జనః, కృతకృత్యాః ప్రతీక్షంతే మృత్యుమ్ ప్రియ మివాతిథిమ్” అను శ్లోకము స్మరణీయము. ఇవట కృతకృత్యులనగా “విదుః కృష్ణం బ్రాహ్మణా స్తత్త్వతో యే తేషాం రాజన్ సర్వయజ్ఞాః సమాప్తాః” అనునట్లు, “శెయ్ద వేళ్వీయర్” అనునట్లును భగవానుని సిద్ధధర్మరూపునిగా తలచి, ప్రపత్తిచేసిన అభిజ్ఞులేకదా! ఈ ప్రమాణములోని కృష్ణనామము “కృషి ర్భూవాచక శృభ్దోణస్సు నిర్భూతివాచకః” అను వ్యుత్పత్తినిబట్టి వరాహస్వామి పరమంగా అన్వయించుటలో ప్రకృతమున స్వారస్యమున్నదికదా! భూమిని ఉద్ధరించినవాడుకదా వరాహస్వామి. ఇందలి ఛందము కట్టకైకృలిత్తుట.

#### అంజలివైభవము

24. కణ్ణన్ కఙ్కన్ క్కూప్పియ కైయిన్ పెరుమైతనై  
యెణ్ణ జ్జడక్క వెమునైత్తుటవ రియమ్బుదలాల్  
తిణ్ణ మితు వెన్ఱు తేటి తెళిన్దపిన్ శిన్మదియోర్  
పణ్ణమ్ పణితికళ్ పాత్తి ప్పఙ్కన్తాల్ పత్తిరనమే

కణ్ణన్ కఙ్కన్ తాఙ్క = రక్షకుడగు భగవానుని శ్రీ పాదములను నమస్కరించుటకు, కూప్పియ కైయిన్ = జోడించిన చేతుల (అంజలియొక్క) యొక్క పెరుమైతనై = ప్రభావమును, ఎమునైత్తుటవర్ = ఆశవన్దార్ (శ్రీమద్యామునులు), ఎణ్ణమ్ కడక్క = మన అభిప్రాయముయొక్క అవధిని మీఠినట్లు, ఇయమ్బుదలాల్ = (ఒక శ్లోకములో) అనుగ్రహించుటచే, ఇదు తిణ్ణమ్ ఎన్ఱు = ఇదియే దృఢమైన సిద్ధాంతము అని, తేటి తెళిన్ద పిన్ = నిశ్చయించి తెలిసిన పిదప, శిన్ మదియోర్ పణ్ణమ్ = అల్పబుద్ధిని కలవారు చేయుచున్న పణితికళ్ పాత్తి = వాదములను పోగొట్టి, ప్పఙ్కన్ తాల్ పత్తిరనమే = ప్రాచీనమైయున్న కృత్యమగు ప్రపత్తిని (ఉపాయముగా) గ్రహించితిమి.

భగవానుని శ్రీపాదములను నమస్కరించుటకై చేయు అంజలియొక్క గొప్పతనము అవధిలేనిది-అని ఆశవన్దార్ స్తోత్రరత్నములోని ఒక శ్లోకరత్నమున

అనుగ్రహించిరి. ఇదియే తగిన సిద్ధాంతమని మనము నిశ్చయించి, తెలిసికొంటిమి. ఈ విషయమున వ్యతిరేకాభిప్రాయమునుగల ఇతరులు చేయు వాదముల నన్నిటిని ఖండించి, అంజలిని అనుష్ఠించితిమి.

చేతులను రెండిటిని జోడించుటకు అంజలి అని పేరు. “అంజ్యతే అనేన భక్తి రిత్యంజలిః” అనునది దీని సామాన్య వ్యుత్పత్తి. అనగా భక్తి దీనిచే వ్యక్తమగుచున్నదని భావము. “అం జలయతి భగవంతం ద్రవీకరోతి” అను వేఱొక వ్యుత్పత్తివలన అకారవాచ్యుడగు భగవానుని ద్రవీకరింపచేయునది కావున అంజలి అయినదను విశిష్టమైన అర్థము ఏర్పడుచున్నది. ఇట్లు అంజలి భక్తికి చిహ్నము, భగవానుని అనుగ్రహమునకు హేతువును అగుచున్నది. భక్తుడు ఈ అంజలిని చేయుటను చూచిన భగవానునకు కల్గు ఆనందము అనిర్వచనీయము. భగవానుని సన్నిధిలో తిరిగి ఏ పనిని చేయనవసరములేనట్లున్న స్థితిని ఈ అంజలి తెలుపుచున్నది.

ఈ సందర్భమున స్తోత్రరత్నములోని “త్వదంఘ్రి ముద్దిశ్య కదాపి కేనచిత్ యథా తథా వాఽపి సకృత్ కృతోఽంజలిః, తద్వైవ ముష్టాత్యశుభాన్యశేషతః, శుభాని పుష్టాని న జాతు హీయతే” అను శ్లోకార్థము భావనీయము.

ఈ పాశురము అంజలి వైభవములోనిది. ఛందస్సు కట్టకైకృలిత్తుట. పాశురములోని “పణితి” శబ్దము సంస్కృత పణితిశబ్దభవము.

ముఖ్యమైన అర్థములనే గ్రహించుట

25. పొంబుపున లాటుకళి ట్టువనమెల్లామ్  
పొంబ్కలాలళన్దవన్దన్దాళాల్ వన్ద  
కజ్జెయెను నదిపోల క్కడల్కళేళై  
ఱ్ఱమలై పిఱన్దవనుకన్ద కడలే పోల  
పుంబుకళి లవనేన్ద ఇన్దే పోల  
త్తారిలవన్దన్దళవత్తారే పోల  
వెంజ్గళ్ కులపదికళివై మేలా మెన్దే  
యెణ్ణియ నల్ వార్తైకణామివై కిన్దోమే

పొంబు పునల్ అటుకళిల్ = పొంగి ప్రవహించు జలమునుకల (లోకములోని) నదులలో, పువనవ్ ఎల్లావ్ = లోకమంతయు, పొన్ కఙ్కలాల్ అళన్దవన్దన్ =

(త్రివిక్రమావతారములోతన) అందమైన, బంగారు పాదములతో కొలిచిన స్వామి యొక్క తాళాల్ వస్త్ర = పాదములనుండి వచ్చిన (పుట్టిన), కజ్జె ఎనుమ్ నదిపోల = గంగ అను నది (మహిమ కల్గినది) వలె, కడల్కళ్ ఏర్త్రైల్ = ఏడు సముద్రముల లోపల, కమలై పిఱున్దు = పిరాట్టి అవతరించుటచే, అవన్ ఉకన్ద కడలే పోల = ఆ భగవానునకు ప్రియమైన పాలసముద్రము (గొప్పతనము కల్గినది) వలె, శబ్బుకళిల్ = శంఖములలో, అవన్ ఏన్దుమ్ శజ్జే పోల = ఆ భగవానుడు (హస్తమునందు) ధరించుచున్న (పాంచజన్యమును) శంఖము గొప్పది అయినట్లు, తారిల్ = పూమాలెలలో, అవన్ తణ్ తుళవత్తారే పోల = ఆ భగవానుడు అలంకరించుకొను, చల్లని తులసీమాల (గొప్పది) వలె, ఎళ్ళళ్ కులపతికళ్ = మా ప్రపన్నకులమునకు అధిపతులగు ఆర్ద్రార్లు మొదలగువారు, ఇవై మేల్ ఆమ్ ఎన్జే ఎణ్ణియ = ఇవియే గొప్పవి అగును అని నిశ్చయించి, అనుసంధించిన, నల్ వార్తైకళ్ = మంచి ఉపదేశములను, నామ్ ఇళైకిన్దోమ్ = మనము అంగీకరించి నడచుకొంటిమి.

లోకములో నీరు నిండి ప్రవాహించు నదులు అనేకములున్నను, భగవానుని శ్రీ పాదములనుండి అవతరించిన గంగయే గొప్ప నదియై యున్నది. సముద్రములు ఏడింటిలో పిరాట్టి అవతరించిన పాలసముద్రమే సర్వేశ్వరునకు ప్రియమైన మహిమను కల్గియున్నది. పలు విధములైన శంఖములున్నను స్వామి శ్రీహస్తమున అమరియుండు భాగ్యమును కల్గియున్న దక్షిణావర్తమగు పాంచజన్యమే గొప్పది. సుగంధమును కల్గియున్న పూమాలెలు పలు ఉన్నను, భగవానుడు సంతోషముతో ధరించు తులసీమాలయొక్క గొప్పతనము మిగిలిన మాలెలకు లేదు. ఇట్లే, లోకమున ప్రకాశించు పలు శాస్త్రములున్నను, వానిలో ప్రపన్నజనకూటస్థులగు నమ్మార్ద్రార్లు మొదలగు మహాత్ముల శ్రీసూక్తులే ఉత్కృష్టములైనవి - అని నిశ్చయించుకొని, వానిని అంగీకరించి, తదనుగుణముగా ప్రవర్తించెదము.

త్రివిక్రమావతారములో బ్రహ్మలోకమువరకు వ్యాపించిన భగవానుని పాదమునకు బ్రహ్మ తిరుమంజనము చేయగా, ఆ తీర్థమే పవిత్రగంగానది అయ్యెనని పౌరాణికాధ. ఇది “కుత్తై కొణ్ణు నాన్మకన్” ఇత్యాది సూక్తులద్వారా దివ్యసూరులు ఈ వృత్తాంతమును ప్రస్తుతించిరి. ఏడు సముద్రములు - లవణ, క్షీర, మధు, ఘృత, దధి, జల, ఇక్షు సముద్రములు .

25, 26, 27వ పాశురములు ప్రధానదశకమును రహస్యములోవి. వృత్తము ఎణ్శీర్ ఆశిరియ విరుత్తము

భగవానుడే ఆచార్యుడై అవతరించి, రక్షించుట

26. శీర్ క్కడలిన్దైయెణ్ణి త్తకవాన్ మిక్కు  
దేశికరామ్ త్తిణ్ణిరుళా జ్జుడలై నీక్కి  
ప్పొమ్మడలో నిరువణైయాయ్ నిన్దు పార  
జ్జాణాద పవక్కుడలై క్కుడత్తుక్కిన్దాన్  
ఈర్క్కు మరక్కులమెన్న విత్తైవరిన్దు  
మెన్ద్రున్ద్రైయు జ్జుమిన్ద్రై యెన వికన్ద్రాన్దో  
మార్క్కిని నా మెన్కడవో నమక్కుమారెన్  
కడవారెన్ద్రైవర్కట్యుణ్ణివితోమే

పొమ్మడలోన్ = క్షీరాబ్ధిలో శయనించియున్న భగవానుడు, శీర్ క్కడలిన్ తిరై ఎన్న = గొప్పతనమునుకల సముద్రములోని కెఱుటములనునట్లు (పైపైకి విజృంభించు), తకవార్ మిక్కు దేశికర్ ఆయ్ = కరుణనిండిన ఆచార్యుడై అవతరించి, తిణ్ ఇరుళ్ ఆమ్ కడలై నీక్కి = (మనలను అజ్ఞానమను) దట్టమైన చీకటి అను సముద్రమును దాటి, తిరు అణైయాయ్ నిన్దు = గొప్ప వారధిగా తానే నిలచి, పారమ్ కాణాద = తీరము కనుపింపని, పవ క్కుడలై క్కుడత్తుక్కిన్దాన్ = సంసారమను సముద్రమునుండి (మనలను అజ్ఞానమను) దఱికి చేర్చుచున్నాడు, ఈర్క్కుమ్ మరక్కులమ్ ఎన్న = (మనుష్యులను) మోసికొనుపోవుచున్న ఓడ అని చెప్పబడునట్టి, ఇత్తైవర్ ఇన్దుమ్ = (బ్రహ్మ మొదలగు) దేవతలయొక్క సుఖమును, ఎన్ద్రున్దు ఆర్ద్రైయుమ్ కుమిన్ద్రై ఎన = (నీటిలో) పైకి లేచి, నశించు బుడగ అనునట్లు (అస్థిరమైనదని) తలచి, ఇకన్దు ఒన్ద్రోమ్ = (అందు ఆసక్తిని) వీడితిమి. అదైన్ద్రవర్కట్యు = (మన వద్దకు వచ్చి) చేరినవారికి, నామ్ ఇని ఆర్క్కు ఎన్ కడవోమ్ = (ప్రపన్నులగు) మనము ఇక ఎవరికి ఏ విషయమునందు ఋణము కల్గినవారము? నమక్కు ఆర్ ఎన్ కడవార్ = మనకు ఎవరు ఏ రీతిలో ఋణపడియున్నారు? (భగవానుడు, మనమును ఒకరికొకరు ఋణపడియున్నామంటియే) ఎన్దు అణ్ణివితోమ్ = అని ఉపదేశించితిమి.

భగవానుడే దయాపూర్ణుడైన ఆచార్యులుగా అవతరించి, మన అజ్ఞానమను చీకటిని పోగొట్టి తానే సంసారమను సముద్రమునకు వారధియై నిలచి, మనలను దాటించుచు, దఱిచేర్చుచున్నాడు. కావున బ్రహ్మ మొదలగు దేవతల భోగము కూడ బుద్ధుదమువలె నశించు స్వభావమును కల్గినదనుటను తెలిసికొని, అందు ఆశను వీడితిమి. ప్రపన్నులమగు మనము ఎవరికిని ఋణగ్రస్తులము కాము. (మనకెవ్వరును

ఏ విధముగను ఋణపడిలేరు) మనము, భగవానుడును ఒకరికొకరు ఋణపడియున్నాము తప్ప వేతెవ్వరికిని కాదు. ఈ విషయమును మనవద్దకు వచ్చినవారికిని ఉపదేశించితిమి.

బ్రహ్మది దేవతలు చేతనులకు అల్పఫలములనే ఇవ్వగల్గినవారై, భగవానుని సహాయములేనిచో కార్యము చేయులేనివారై యున్నారు. “మయైవ విహితాన్ హితాన్” అని గీతాచార్యుడు పల్కెను కదా! కావున, కొంచెము దూరమే మనుష్యులను లాగుకొని పోగల్గినది, ఇతరుల సహాయములేక పోగల్గిన శక్తిలేనిది అగు ఓడ వారికి ఉపమానముగా చెప్పబడినది. భగవానుని వేదము సైతము “ఏష సేతు ర్విధరణః” అని, పంచమవేద గతమగు విష్ణుసహస్ర నామమును “జగత స్సేతుః” అనియు వారధిగా పల్కినవి. “కృత్వా మర్త్యమయీం తనూమ్, మగ్నా నుద్ధరతే లోకాన్ కారుణ్య చ్ఛాస్త్రపాణినా”, “పీతకవాదై పిరానార్ పిరమకురువాకి వన్దు” ఇత్యాది పలు సూక్తులద్వారా ఈ విషయము స్పష్టము. “దేవర్షిభూతాస్తన్యణాం పితృణాం న కింకరో నాయ మృణీ చ రాజన్, సర్వాత్మనా యః శరణం శరణ్యం నారాయణం లోకగురుం ప్రపన్నః” అను మొదలగు ప్రమాణములు ప్రపన్నుడు ఎవరికిని ఋణపడిలేదని తెలుపుచున్నవి. బ్రహ్మదుల భోగముసైతము ప్రపన్నుడు ఆశింపదనుటకు “ఇతరావసధేషు మా స్మ భూ రపి మే జన్మ చతుర్ముఖాత్మనా” ఇత్యాది ప్రయోగమువలన తెలియవచ్చును. ఈ వృత్తము ఎణ్ శీర్ ఆశిరియ విరుత్తము.

వస్తువుల తారతమ్యమును తెలియుట

27. కాశినియిన్ మణియనైత్తు జ్ఞాయావణ్ణన్

కడెన్దెడుత్త కవుత్తువత్తిన్ శీర్మైక్కివా

కాశి ముదలాకియ నన్నకరియెల్లా

జ్ఞార్మేని యరుళాళర్ కచ్చిక్కివా

మాశిన్ మనన్దెళి మునివర్వార్తైక్కివా

మాలుకన్ద వాశిరియర్ వకుత్త వెల్లా

వాశి యఱ్ఱిన్దై యురైల్మే వైయత్తుళ్ళీర్

వైప్పాక వివై కొణ్ణ మక్కిక్కిమిసీరే

కాశినియల్ మణి అనైత్తుమ్ = భూమిలోనున్న రత్నములు (గొప్పమణులు) అన్నియు, కాయా వణ్ణన్ కడన్దు ఎదుత్త = అతసీసుమవర్ణుడగు భగవానుడు (సముద్రమును) చిలికి (తన కొఱకై) వెలికిదీసిన, కవుత్తువత్తిన్ శీర్మైక్కు ఒవ్వా = కౌస్తుభమణి గొప్పతనమునకు

సాటిరావు, కాశి ముదలాకియ నల్ నకరి ఎల్లామ్ = వారణాసి మొదలగు పుణ్యక్షేత్రములన్నియు, కార్ మేని అరుళాళర్ కచ్చిక్కు ఒవ్వా = మేఘమువంటి రూపమునుకల శ్రీ వరదరాజస్వామి అధివసించియున్న కంచీకి సరికావు, (ఆ విధముగానే), మాశు ఇల్=దోషములేని, మనమ్ తెళి మునివర్ = స్వచ్ఛమైన మనస్సునుకల మహర్షులు, వకుత్త ఎల్లామ్ = ప్రకాశింపజేసిన (శ్రుతి, స్మృతి, పురాణములు) అన్నియు, మాల్ ఉకన్ద ఆశిరియర్ = భగవానుని కృపకు పాత్రులైన ఆచార్యులు (భగవానుడు అభిమానించిన నమ్మాళ్వార్లు మొదలగు ఆచార్యులు), వార్తైక్కు ఒవ్వా = ఒక మాటకుకూడ సాటిరావు, వాశి అఱ్ఱిన్దై ఇన్దై ఉరైత్తేమ్ = (అర్థముల) తారతమ్యమును తెలిసికొని, ఈ విషయముల హెచ్చుతగ్గులనుగూర్చి పల్కితిమి, వైయత్తుళ్ళీర్ = భూలోకవాసులారా! నీర్ ఇవై వైప్పాక కొణ్ణ మక్కిక్కిమిన్ = మీరు ఈ విషయములను అపూర్వనిధిగా గ్రహించి, ఆనందింపుడు.

భూమిలోని అనర్థములైన రత్నములన్నియు గొప్పతనమున భగవానుడు క్షీరాబ్ధిని చిలికి తనకై గ్రహించి, వక్రః స్థలమున అలంకరించుకొనిన కౌస్తుభమణితో సరితూగవు. కాశిమొదలగు పుణ్యక్షేత్రములు అన్నియు శ్రీ వరదరాజస్వామి అనెడి కారుమేఘము కరుణ అనెడి నీటిని వర్షించు చోటగు కాంచీ క్షేత్రముతో సాటిరావు. అట్లే, స్వప్రయత్నముచే పరిశుద్ధమనస్కులగు మహర్షులు వ్యక్తీకరించిన వేద-స్మృతి-పురాణాదులు అన్నియు “మయర్వఱ మదినలమ్ అరుళినన్” అను రీతిలో భగవానుని నిర్దేశకకటాక్షముపనకు పాత్రులై, భ్రమ విప్రలంభాది దోషములు లేని పరిశుద్ధజ్ఞానమును కలవారగు నమ్మాళ్వార్ల వంటి ఆచార్యులు అనుగ్రహించిన. ఒక సూక్తితోకూడ సమము కావు. అస్తికులారా! ఇట్లు విషయములలోని తారతమ్యమును గుర్తించి, ఈ రహస్యములో మేము పల్కిన ప్రధానములగు అర్థవిశేషములను అన్నిటిని మన పూర్వులు సమీకరించి కూర్చిన “వైత్తమానిది” అనునట్లు మహానిధిగా తలచి, గ్రహించి, ఆనందింపుడు.

కాశిని సంస్కృతశబ్దము. భూమివాచకము. కౌస్తుభశబ్దముయొక్క వికృతియే “కవుత్తువమ్” అను రూపము. “యో మధ్యక్త స్స మే ప్రియః” అని, “స చ మమ ప్రియః” అని భగవానుడు అభిమానించి పల్కిన భక్తులు నమ్మాళ్వార్లవంటివారే కదా! “ఋషికళుక్కుమ్ ఆక్వార్కళుక్కుమ్ పర్వతపరమాణు వాశిపోరుమ్” ఇత్యాది పూర్వాచార్యవ్యాఖ్యా సూక్తి మహర్షి - దివ్యసూరుల మధ్యగల తారతమ్యమును తెలుపుచున్నది.

ఈ వృత్తము పూర్వమువలె ఎణ్ శీర్ ఆశిరియవిరుత్తము.

భగవానుడు చేయు మహోపకారము

28. అన్దమిలా ప్పేరిన్దు మరున్దవేణ్డు  
మడియోమై యతివుడనే యెన్దు జ్ఞాత్తు  
మున్దెవిన్దె నిరైవళియిలొక్కాదెమ్మై  
మున్దిలైయా న్దేశికర్తమున్నే శేర్త్తు  
మన్దిరము మన్దిరత్తిన్ వళియు జ్ఞాట్టి  
వళిపదుత్తి వానేత్తి యడిమైకాళ్ళ  
త్తన్దెయెన నిన్ద తనిత్తిరుమాతాళి  
త్తిలైవైత్తో జ్ఞాడకోపనరుళినాళే

అన్దమ్ ఇలా పేర్ ఇన్దమ్ = అంతులేని గొప్ప మోక్షానందమును, అరున్ద ఏణ్డుమ్ అడియోమై = అనుభవింపజేయుటకు తగిన దాసులమగు మనలను, ఎన్దుమ్ అతివుడనే కాత్తు = ఎల్లప్పుడు నిత్యమైన ధర్మభూతజ్ఞానముతో (కూడియుండునట్లు) రక్షించి, ఎమ్మై = మనలను, మున్దె నిరై విన్దె వళియిల్ ఒక్కాకాతు = అనాదియై, అనునరించి వచ్చు కర్మప్రవాహమున (దఱి చేరలేక) మునిగి పోకుండునట్లు, మున్ నిరై ఆమ్ = (మనకు అనుగ్రహించుటకు) మొదటిస్థానములోనున్న, దేశికర్ ఎమ్ మున్నే శేర్న్దు = ఆచార్యుల సన్నిధికి కొనిపోయి చేర్చి, మన్దిరముమ్ = తిరుమంత్రము మొదలగు మంత్రములను, మన్దిరత్తిన్ వళియుమ్ కాట్టి = ఆ మంత్రమునందు చెప్పబడు (ప్రపత్తి అను) ఉపాయమును ఉపదేశించి, వళిపదుత్తి = ఆ ఉపాయమును అనుష్ఠించునట్లు చేసి, వాన్ ఏఱు = పరమపదమునకు చేర్చి, అడిమై కొళ్ళ = (మనము చేయు) కైంకర్యమును స్వీకరించుటకు, తన్దె ఎన నిన్ద = (అంతటి మహోపకారమును చేయుటకు ముందుకు వచ్చుటచే) తండ్రి అనునట్లు నిలచిన, తని త్తిరుమాల్ తాళిల్ = సాటిలేని భగవానుని శ్రీ పాదములలో, శడకోపన్ అరుళినాల్ = నమ్మాళ్వార్లు కృపతో, తలై వైత్తోమ్ = శిరస్సును పంచగళితిమి (నమస్కరింపగల్గితిమి)

భగవానుని దాసులమై, ఆ స్వామికి పుత్రస్థానీయులమగు మన కందఱకు మోక్షానందమును పొందు యోగ్యత, అధికారము ఉన్నది. సర్వేశ్వరుడు ఇట్టి జీవులమగు మనకు స్వరూపమును, ధర్మభూతజ్ఞానమును అనుగ్రహించి, రక్షించును. పూర్వవాసనవలన మఱల కర్మసముద్రములో మునిగి పోకుండునట్లు చేయదలచి, మనలను మహనీయులగు ఆచార్యుల సన్నిధిలో చేర్చి, ఆ ఆచార్యునివద్ద రహస్యార్థములను ఉపదేశముగా పొంది,

ప్రపత్తిని అనుష్ఠించునట్లు చేయును. పిమ్మట మనలను ఈ శరీరపతనానంతరము పరమపదమునకు కొనిపోయి చేర్చి, మనము చేయు పరిపూర్ణకైంకర్యమును స్వీకరించుటకై మిక్కిలి ఆశతో నుండును. ఇట్లు మహోపకారమును చేసి, తండ్రియైనుండు భగవానుని శ్రీపాదములలో మనము శిరసా అభివందనము చేయగల్గితిమి. దీనికి కారణము ఆ శ్రీపాదముల గొప్పతనమును తమ శ్రీ సూక్తులద్వారా చూపిన శ్రీ శతకోపులనెడి మన తల్లి కృపయే.

“అడియోమై ఎన్దుమ్ కాత్తు”, “అడియోమై ఎన్దుమ్ అతివుడనే కాత్తు” అని రెండు విధములుగా అన్వయించినచో, భగవానుడు జీవుని స్వరూపమును, స్వభావమును మార్చగల్గినవాడైనను, తన నిత్యమైన నంకల్పముచే జీవుని నిత్యునిగా చేసి, జీవస్వరూపమును, ధర్మభూతజ్ఞానమును జీవుని వీడియుండుని నిత్యగుణముగా చేసి, జీవస్వభావమును రక్షించుచున్నాడని తాత్పర్యము.

ఈ పాశురము నమ్మాళ్వార్లు అనుగ్రహించిన తిరువిరుత్త ప్రబంధములోని మొదటి పాశురముయొక్క వ్యాఖ్యానమగు ఉపకారసంగ్రహమును రహస్యమునుగూర్చి రచింపబడినదగుటచే, ఇందు ఆళ్వార్ల ప్రసక్తి వచ్చినది. “తిరుమాల్ తాళిల్ శడకోపన్ అరుళినాల్ తలైవైత్తోమ్” అను నపుడు నమ్మాళ్వార్ల “తుయరణు శుడరడి తొక్కాదు” “అడిక్కిళ్ళి అమర్న్దు పుకున్దేనే” అని మొదలుగాగల సూక్తులు భావ్యములు. 29,30 వ పాశురములును ఉపకారసంగ్రహములోనివే. వృత్తము పూర్వమువలె ఎణ్ శీర్ ఆశిరియ విరుత్తము.

జీవస్వరూపమును తెలియుట

29. తాన్దనక్కు త్తన్నాలే తోన్ది త్తన్నే  
రొళి యణైక్కు జుణత్తాలు న్దన్నై క్కణ్డు  
తాన్దనక్కు న్దతీయాద తన్కుణత్తై  
త్తన్ కుణత్తాత్తి నిత్తెయిత్తిరానే కూట్టి  
యూన్ మరుత్తు ప్పులన్ మనమానాక్కారణ్ణ  
ళారుమూలప్పిరకిరుతి యన్ది నిన్ద  
నాన్దనక్కు త్తాన్దన క్కెన్దెవు తన్ద  
నారణనై నాన్ మత్తెయా నాన్మణ్డేనే

తాన్ = జీవాత్మయగు తాను, తనక్కు తన్నాలే తోన్ఱి = తన కొఱకై తానే (నేను అని) భాసించి, తన్ ఓర్ ఒళి అణైక్కుమ్ కుణత్తాలుమ్ = తనయొక్క ఒక ప్రకారమువంటి ధర్మభూతజ్ఞానముతోను, తన్నై క్కణ్ణు = జీవాత్మయగు తనను తెలిసికొని, తాన్ తనక్కు ఎన్ఱు అఱియాద = (అచేతనమగుటచే) తాను, తనకు అనెడి జ్ఞానము లేని, తన్ గుణత్తై = ధర్మభూతజ్ఞానమును, తన్ కుణత్తాల్ = తనకు లభించిన తత్త్వజ్ఞానముతో, తన్ ఇఱైయిల్ తానే కూట్టి = తాను సర్వస్వామియగు భగవానుని విషయములోనే ప్రవర్తింపజేసి, ఊన్ = మాంసమయమైన శరీరము, మరుత్తు = ప్రాణవాయువులు, పులన్ = ఇంద్రియములు, మనమ్ = మనస్సు, మాన్ = మహాన్ అను తత్త్వము, ఆక్కారణ్ణ్ = అహంకారమును తత్త్వము, ఒరు మూల ప్పిరకిరుతి = అద్వితీయమైన మూల ప్రకృతి, అన్ఱి నిన్ఱు = అనెడి అచేతనములకంటె వేఱయిన, నాన్ = జీవాత్మయగు నేను, తనక్కు = సర్వేశ్వరుడగు తనకు, (దాసుడను), తాన్ తనక్కు ఎన్ఱు = భగవానుడగు తానే తనకు (స్వామి) అని, ఇఱైవు తన్ఱు = (నేను) అంగీకరించునట్లు చేసిన, నారణనై = నారాయణుని, నాన్ఱైయాల్ = నాల్గు వేదములతో, నాన్ కణ్ణేన్ = (ఒక విధముగా) నేను తెలిసికొంటిని.

జీవాత్మ తనకంటె వేఱయిన ఏ వస్తువునైనను తెలియవలెనన్న జ్ఞానముద్వారానే తెలియవలెను. ఈ జ్ఞానము ధర్మభూతజ్ఞానమనబడును. అజ్ఞానమునుకల జీవుడును జ్ఞానస్వరూపుడుగనే యుండుటచే ధర్మభూతజ్ఞాన మనబడుచున్నాడు. జీవాత్మ తనను మాత్రము తెలిసికొనునపుడు ధర్మభూతజ్ఞానముయొక్క ఆవశ్యకత లేదు. జీవాత్మ స్వస్మై స్వయంభానమానుడు కావున తనకు తానే భాసించును. ఇట్లుండుట స్వయంప్రకాశకత్వమనబడును. జీవుడు, తాను భాసించుటవలన కల్గు ఫలమును తానే అనుభవించును. ఈ స్వభావమునకు ప్రత్యక్షమని పేరు. సూర్యుని ప్రకాశము సూర్యుని విడచియుండనట్లు, జీవుని ధర్మభూతజ్ఞానము జీవుని విడచియుండదు. జీవుని ధర్మమై - అనగా గుణమై యుండును. (కావుననే ధర్మభూతజ్ఞానమని పేరు). కావున జీవాత్మ తనను తెలిసి కొనునపుడు. ధర్మభూతజ్ఞానముయొక్క సహాయము లేకనే తెలిసికొనును. నిత్యమై యుండుట, అణువై యుండుట మొదలగు ధర్మములతో జీవుని తెలియవలెనన్న ధర్మభూతజ్ఞానము ఆవశ్యకము - అనునది సిద్ధాంతము. ఈ ధర్మభూతజ్ఞానము జ్ఞానశూన్యము. కావున అచేతనము. దీనిని భగవానుని విషయమున ప్రవర్తించినపుడే జీవుడు ఉజ్జీవింపగలడు. అట్లు చేయుటకు తత్త్వజ్ఞాన మావశ్యకము. అది కల్గినచో, శరీరముకంటె తాను భిన్నుడనని, భగవానునకు శేషభూతుడననెడి విశేషజ్ఞానము కల్గును.

ఈ జ్ఞానమును అనుగ్రహించిన భగవానుని వేదాంతశాస్త్రముద్వారా ఒక విధముగా తెలిసికొంటిని.

ఆత్మ స్వరూపమునుగూర్చి అగ్ర్యార్థు “శెన్ఱు శెన్ఱు పరమ్పరమాయ్” ఇత్యాది సూక్తిద్వారా సృష్టికరించిరి. ఇట్లు ఆత్మ దేహాది విలక్షణమనుట- “దేహేంద్రియమనః ప్రాణధీభ్యోఽన్యః” అను యామునసూక్తివలన, అజడమనుట “హృదంతః జ్యోతిః పురుషః”, “విజ్ఞానఘనః”, “ఆత్మా జ్ఞానమయః” ఇత్యాదులవలన, ఆనందరూపమనుట “జ్ఞానానందమయ స్వాత్మా”, “జ్ఞానానందైకలక్షణమ్” ఇత్యాదులవలన, నిత్యమనుట “నిత్యో నిత్యానామ్”, “జ్ఞాజ్ఞా ద్వావజ్ఞా వీశనీశా” ఇత్యాదులవలన, అణువనుట “ఏ పోఽణు రాత్మా చేతసా వేదితవ్యః” ఇత్యాదులవలన, అవ్యక్తము, అచింత్యమనుట - “అవ్యక్తోఽయ మచింత్యోఽయమ్” అనుటవలన, నిరవయవమనుట “విజ్ఞానమయః”, “విజ్ఞానఘనః” ఇత్యాదులవలన, నిర్వికారమనుట, “అమృతాక్షరం హరః”, “ఆత్మాశుద్ధోఽక్షరః” ఇత్యాదులవలన, భగవన్నియామ్యమనుట - “య ఆత్మని తిష్ఠన్.... య ఆత్మాన మంతరో యమయతి” ఇత్యాదులవలన, ధార్యమనుట- “ఏష సేతు ర్విధరణః”, “ఏవ మేవ చాస్మిన్ ఆత్మని సర్వాణి భూతాని సర్వ ఏవాత్మాక స్సమర్పితా” ఇత్యాదులవలన, శేష మనుట-“యస్యాస్మి న త మంతరేమి,” “ఆత్మ దాస్యం హరేః స్వామ్యం స్వభావం చ సదా స్మర” అనుమొదలగువానివలన, ఆత్మయొక్క అసంఖ్యాకత్వము “నిత్యో నిత్యానామ్” ఇత్యాదులవలన స్పష్టము అగుచున్నవి.

వృత్తము ఎణ్శీర్ ఆశిరియవిరుత్తము.

భగవానుని సహాయము లెక్కకట్టలేనిది

30. కర్త్రయాద కరువినైయి అ్పడిన్ఱ నమ్మై  
కాలమిదు వెన్ఱొరుకా త్కావల్శెయ్దు  
పర్త్రయాద నల్వినైయిఅ్పడిన్ఱార్ తాళి  
అ్పణివిత్తు ప్పాశజ్జుళైదు నీక్కి  
చ్చుర్త్రయాద శెవ్వర్త్రయిత్రిఁజైవరోడే  
తొలైయాద పేరిన్ఱు న్నరమేలేత్రిఁ  
యర్త్రయాద పరుళాత్రిప్పెరుమాన్ శెయ్యు  
మన్దమిలా వుదవి యెలా మళప్పారాఁ



కర్త్రయాద కరు విన్నెయిల్ = తొలగని (వీడిపోని) గర్భవాసమును కల్గించు కర్మములలో, పడిన్న నమ్మె = మునిగియున్న మనలను, ఇదు కాలమ్ ఎన్ఱు = ఇదియే తగిన సమయమని (తలచి), ఒరు కాల కావల్ శెయ్దు = (మన అదృష్టము పండిన) ఒక సమయములో రక్షించుటకు ముందుకు వచ్చి, పర్త్రయాద నల్ విన్నెయిల్ = చెడిపోని (ఎట్టి దోషములేని) సత్కార్యమును ప్రపత్తి మార్గములో, పడిన్దార్ తాళిల్ పణివిత్తు = అభినివేశమును కల్గిన ఆచార్యుల పాదములలో (మనలను) నమస్కరింప చేసి, పాశణ్ణ అడైయ నీక్కి = కర్మపాశములను పూర్తిగా పోగొట్టి, తొలైయాద పేరిన్ఱమ్ తర = నాశము లేని మహానందమనబడు మోక్షానందమును అనుగ్రహించుటకు, శుక్రియాద శెవ్వుక్రియిల్ = తిరిగి వచ్చుట (పునరావృత్తి) లేని గొప్ప అర్చిరాదిమార్గముద్వారా, తుణైవరోడే మేల్ ఏత్తి = (అతివాహికులనబడు) సహాయములతో శ్రీ వైకుంఠమునకు చేర్చి, అక్రియాద అరుళ్ ఆక్రి పెరుమాన్ శెయ్యుమ్ = నాశనము లేనివాడును, కరుణాసముద్రుడును అగు భగవానుడు చేతనునకు చేయునట్టి, అన్దమ్ ఇలా ఉదవి ఎల్లామ్ = ఎల్లలేని ఉపకారములన్నిటిని, అశప్పార్ ఆర్ = ఇంత అని, ఇన్ని అని లెక్కకట్టగల్గినవారు ఎవరు ? (ఎవరును లేరని భావము)

పేరరుళాళన్ (వరదరాజస్వామి) గర్భవాసదుఃఖమును కల్గించు పాపకర్మలయందే తగులు కొనియున్న (ఆసక్తులమైయున్న) మనలను రక్షింపగోరి, మన భాగ్యము పక్వమైన సమయములో ఆచార్యుని శ్రీ పాదములో మనలను ఆశ్రయించునట్లు చేయును. పిమ్మట ప్రపత్తి అను ఉపాయములో మనము ప్రవర్తించునట్లు చేసి, కర్మపాశములనన్నిటిని పోగొట్టి, అతివాహికులద్వారా అర్చిరాది మార్గమున పరమపదమునకు చేర్పించి, మోక్షానందమును అనుగ్రహింప ముందుకు వచ్చినాడు. ఇట్టి సర్వేశ్వరుడు మనకు చేయు ఉపకారపరంపరలు అనేకములు. అవి ఇన్ని అని, ఇంత అని లెక్క కట్టుటకు ఎవరికిని శక్తి లేదు.

ఈ పాశురములోని “అరుళాక్రి పెరుమానై” అను ప్రయోగము సాధి ప్రాయకము. కంచి వరదరాజస్వామినిగూర్చి ప్రయోగింపబడినదని పెద్దల అభిప్రాయము. శరీరమును వీడి మోక్షమునకు వెడలు జీవునకు తమ తమ స్థానములలో ఉపచారములను చేసి, తోడ్కొని పోవువారికి ఆతివాహికులని పేరు. ఇంతకంటే ఇంకను వివరములు అధికారసంగ్రహములోని 28వ పాశుర వ్యాఖ్యలో చూడనగును. వృత్తము పూర్వమువలె ఎణ్శీర్ ఆశిరియవిరుత్తము.

భగవానుని అయిదు అంగములతో ప్రపత్తి చేయుట

31. నిన్నరుళా జ్ఞతి యన్ఱి మత్రిన్ఱిల్లేన్  
నెదుజ్కాలమ్ పిక్రి శెయ్దు నిలై కక్రిన్ఱే  
నిన్నరుళుక్కినిదాన నిలైయుకన్ఱే  
సున్ శరణే శరణెన్ను తుణివు పూణ్ణేన్  
మన్నిరుళాయ్ నిన్ఱ నిలై యెనక్కు త్తీర్త్తు  
వానవర్తమ్ వాక్రిచ్చితర వరిత్తే నున్నై  
యిన్నరుళాయిని యెనక్కోర్ పరమేత్రిమ్  
తెన్ఱిరుమా అడైక్కల జ్ఞొక్కెన్న నీయే

ఎన్ తిరుమాల్ ! = నాకు స్వామివగు ఓ శ్రియఃపతీ ! నిన్ అరుళామ్ కతి యన్ఱి = నీ కృప అనెడి గతి తప్ప, మత్రి ఒన్ఱు ఇల్లేన్ = వేతొక గతి లేనివాడనై యున్నాను, నెదుమ్ కాలమ్ పిక్రి శెయ్దు నిలై కక్రిన్ఱేన్ = అనాదికాలముగా అపరాధము చేసిన స్థితిని (ఇప్పుడు) దాటితిని, ఉన్ అరుళుక్కు ఇనిదాన నిలై ఉకన్ఱేన్ = నీ కృపను పొందుటకు తగిన మంచి ప్రపత్తిమార్గమును కోఱితిని, ఉన్ శరణే శరణ్ ఎన్నుమ్ తుణివు పూణ్ణేన్ = నీ పాదములే ఉపాయమును నిశ్చయమును పొందితిని; మన్ ఇరుళాయ్ నిన్ఱ నిలై = ధృఢమైన, అజ్ఞానమయమై నున్న స్థితిని, ఎనక్కు త్తీర్త్తు = నాకు పోగొట్టి, వానవర్ తమ్ వాక్రిచ్చి తర = నిత్యసూరుల ఉజ్జీవనమును (నాకు) అనుగ్రహించునట్లు, ఉన్నై వరిత్తేన్ = నిన్ను ప్రార్థించితిని, ఇన్ అరుళాల్ = నీ (తీయని) కృపతో, ఇన ఎనక్కు ఓర్ పరమ్ ఏత్రిమ్ = ఇకపై నాకు ఏ భారమును మిగిలియుంచకుండ, నీ ఎన్నై అడైక్కలమ్ కొళ్ = నీవు నన్ను రక్షింపవలసిన వస్తువుగా అంగీకరింపుము.

నాకు స్వామివగు ఓ శ్రియఃపతీ ! నీ కృపతప్ప దాసుడనగు నాకు వేతొక గతి లేదు. అనాదికాలముగా నీ శ్రీపాదములలో అపరాధమును చేసిన స్థితి ఇప్పుడు పోయినది. నీ కృపను పొందుటకు అనుకూలమైన సాధనమగు ప్రపత్తిని అనుష్ఠించితిని. నీ పాదములనే రక్షకముగా విశ్వసించితిని. నా అజ్ఞానమును పోగొట్టి, నిత్యసూరుల ఉజ్జీవనమును నాకు అనుగ్రహించి, రక్షింపుమని నిన్ను ప్రార్థించితిని. నా పై కరుణ జూపి, ఇక నా పై ఏ భారమును ఉంచకుము. నన్ను రక్షింపవలసిన వస్తువుగా స్వీకరింపుము.

ఈ పాశురములో మొదటివాక్యమున కార్పణ్యము, రెండవవాక్యమున ప్రాతికూల్యవర్ణనము, మూడవవాక్యములో ఆనుకూల్యసంకల్పము, నాల్గవవాక్యములో మహావిశ్వాసము, అయిదవ, ఆఠవవాక్యములలో గోప్యత్వపరణము, ఏడవ, ఎనిమిదవ వాక్యములలో ఆత్మసమర్పణము తెలుపబడినదని గ్రహింపనగును. కావున అయిదు అంగములతోకూడిన ప్రపత్తిని ఈ పాశురము ప్రకాశింపజేయుచున్నదని పెద్దలందురు. ఈ అయిదు అంగముల వివరము అదైక్కలప్పత్తులోని అయిదవ పాశురవ్యాఖ్యలో గమనింపనగును. పాశురములోని మొదటి శరణశబ్దము చరణమను అర్థమును, రెండవ శరణశబ్దము శరణమను అర్థమును తెల్పును. “శరణే శరణే నమక్యైన్ఱు” అను తిరువాయ్మొళి ప్రయోగము. ఇచట స్మరణీయము.

ఈ పాశురము సారసంగ్రహమును రహస్యములోనిది. వృత్తము ఎణ్ శీర్ ఆశిరియ విరుత్తము.

భగవత్కైంకర్యమును చేయవలెనను మనోనిశ్చయము

32. పరవు మత్తెకళెలామ్ పదజ్జోర్న్దన్ద నిన్ద పిరా  
నిరవన్దెరవియిన్ కాలత్తర్క్కిత్త వెల్లెయైయోన్  
అరవు జ్జరుడను మన్బుడనేన్ద మడి యిరణ్ణు  
స్తర వెన్దమక్కరుళాళిళరా మన స్తన్దననే

పరవుమ్ మత్తెకళ్ ఎలామ్ = స్తోత్రము చేయు స్వభావమునుకల వేదములు అన్నియు, పదమ్ శేర్న్ద ఒన్ద = తన శ్రీ పాదములందు అభినివేశమును పొంది కీర్తింపగా, నిన్ద పిరాన్ = (అందుచే) ఉన్నతుడైయున్న స్వామియు, అన్దు = ఆనాడు, (భారతసమరములో), ఇరవియిన్ కాలత్తు = సూర్యుడు ప్రకాశించు పగటి సమయమున, ఇరవు అర్క్కిత్త = రాత్రిని కల్గించిన (సృష్టించిన), ఎల్క్కిల్ పదైయోన్ = ప్రకాశించు చక్రాయుధమును కల్గినవాడగు భగవానుడు, అరవుమ్ కరుడనుమ్ = ఆదిశేషుడు, గరుత్మంతుడును, అన్బుడన్ ఏన్దుమ్ = భక్తితో దాల్చి కైంకర్యమును చేయుచున్న, అడి ఇరణ్ణుమ్ ఎమ్తమక్కు త్తా = శ్రీ పాదములను రెండిటిని (మేమును సేవించునట్లు) మాకు అనుగ్రహింప (దలచి), అరుళాల్ = కృపతో, తళరా మనమ్ తన్దనన్ = వికలము కాని మనస్సును అనుగ్రహించెను.

వేదములు మొత్తము భగవానుని శ్రీ పాదములను స్తుతించుచున్నవి. ఆ స్వామి భారతయుద్ధమున తన సుదర్శనచక్రముతో పగలును రాత్రిగా చేసిన గొప్పతనమును

కలవాడు. పెరియతిరువడి, ఆదిశేషుడు మొదలగు నిత్యసూరులు అందఱును ఆ స్వామి పాదములకు భక్తితో కైంకర్యమును చేయుదురు. అట్టి పాదములను మనకును కృప చేయవలెనని తలచి, వానికి కైంకర్యమును చేయదగిన మనోనిశ్చయమును మనకు కల్పించెను.

ఈ పాశురములో శేషునకు, గరుడునకునుమధ్య సహజముగా నుండతగిన విరోధము లేక, వారు ఇరువురు కలసి భగవత్కైంకర్యమును చేయుట, రాత్రియు పగలును కలిసియుండుట, ప్రకాశవంతమైన సుదర్శనముతో రాత్రిని కల్పించుట మొదలగు అపూర్వపుటనలు వర్ణింపబడుట గమనింపతగినది. దీనిరహస్యమేకదా విరోధపరిహారము. (దీనివలన భగవానుని అఘటితపుటనా సామర్థ్యము నిరూపితము)

భారతయుద్ధములో పదునాల్గవ దినమున, అర్జునుడు తన పుత్రుడైన అభిమన్యుని చంపిన జయద్రథుని (సైంధవుని) ఆనాడు సూర్యుడస్తమించుటకు పూర్వమే చంపలేక పోయినచో అగ్నిప్రవేశము చేసెదనని ప్రతిజ్ఞ చేసెను. దానిని వినిన దుర్యోధనాదులు జయద్రథుని బయటకు విడువక, మిక్కిలి జాగ్రత్తగా యుద్ధశిబిరములోనుంచి రక్షించుచుండిరి. సాయంకాల సమయమైనను తాను సైంధవుని వధింపలేకపోవుటచే అర్జునుడు విషాదమును పొందెను. అర్జునుని విచారమును పోగొట్టదలచిన శ్రీకృష్ణుడు తన చక్రాయుధముతో పగటిసమయములోనే సూర్యుని ఆచ్ఛాదించెను. అందుచే చీకటి ఆవరించి రాత్రివలె తోచెను. అర్జునుడు తన శపథమునకు అనుగుణముగా అగ్ని ప్రవేశము చేయసంకల్పించెను. అర్జునుడు అగ్నిలో ప్రవేశించుటను ఆనందముగా చూడవలెనని, శత్రువులు జయద్రథుని బయటకు తీసికొని వచ్చిరి. అప్పుడు కృష్ణుడు చక్రమును ఉపసంహరింపగా, మఱల పగలు ప్రకాశించెను. వెంటనే అర్జునుడు జయద్రథుని వధించెను. భారతములోని ఈ కథ ఈ పాశురములోని రెండవ పాదములో ప్రస్తావింపబడినది.

ఈ పాశురము విరోధపరిహారములోనిది. వృత్తము కట్టకైక్కలిత్తుటై.

భగవద్రామానుజుల మహిమ

(సంభాషణరూపము)

శ్రీ భాష్యకారుల శ్రీ పాదములందు అభినివేశమును కలవారు ఇద్దఱు ఒక కోనేటి తీరముననుండి, భాష్యకారుల కీర్తినిగూర్చి సంభాషించు రీతిలో నున్న ఈ పాశురము మిక్కిలి రసఘనము.

33. అలర్న్ద వమ్ముయత్తిరున్దు తేనరున్ది యిన్నక -  
 లల్కులారన్దెన్దెన్ద నదై కొళాదతనమెనో  
 నలన్దవిర్న్దదాలతెన్గొలావిన్ వీఱిన్దదా  
 నా వణ్ణు నాదర్ తన్ద నావిన్ వీఱిన్దదెన్  
 శలన్దవిర్న్ద వాదు శెయ్దు శాడి మూణ్ణ మిణ్ణరై  
 చ్చురివిలే నెనక్కనైత్తురైత్త వెతిరాశర్ తమ్  
 నలన్దరుణ్ణై నాయనార్ వళైక్కినైన్ద కీర్త్తియార్  
 వారి పాల తామతెన్దు మాశిల్ వాళి వాళియే

**ఒకరు:-** అనమ్ అలర్న్ద అమ్ముయత్తు ఇరున్దు = హంస వికసించిన తామరపూవులో కూర్చునియుండి, తేన్ అరున్ది = (అందున్న) తేనెను ఆస్వాదించి, ఇన్ అకల్ అల్కులార్ = అందమైన, పొడవైన కేశపాశమునుగల స్త్రీల, అశైన్దు అదైన్ద నదై = ఒయ్యారముగా కదలుచు నడచు నడకను, కొళాదదు ఎన్ = గ్రహింపక (శ్రమపడి వాడి) యుండుటకు ఏమి కారణము? - అనగా -

**వేతొకరు :-** నలమ్ తవిర్న్దదాల్ = తన గొప్పతనమును అది కోల్పోవుటచే

**ఒకరు :-** అదు ఎన్కొల్ = అది ఏమి?

**వేతొకరు :-** నావిన్ వీణు ఇన్దదాల్ = (తన) నాలుకకు గల (పాలను, నీటిని విడదీయు) శక్తిని కోల్పోవుటచే

**ఒకరు :-** నా అణ్ణు నాదర్ తన్ద = వాగ్దేవతయగు సరస్వతికి నాథుడగు బ్రహ్మచే అనుగ్రహింపబడిన, నావిన్ వీణు ఎన్ ఇన్దదు ? = నాలుకయొక్క ఆశక్తి ఎందులకు పోయినది?

**వేతొకరు :-** మూణ్ణ మిణ్ణరై = మాటిమాటికి వాదమునకు వచ్చిన మూఢులగు వాదులను, శలమ్ తవిర్న్ద వాదు శెయ్దు శాడి = ఎట్టి దోషము లేకుండ వాదించి, జయించి, శరివు ఇలేన్ ఎనక్కనైత్తు ఉరైత్త = (ఇంకను ఎవరు వాదము చేయవచ్చినను) అలసిపోను అని గర్జించి పల్కిన, ఎతిరాశర్ తమ్ = యతిరాజుల, వలమ్ తరుమ్ కైనాయనార్ = (ఆశ్రయించినవారికి) బలమును ఇచ్చు హస్తమునుకల భగవద్రామానుజుల, వళైక్కు ఇనైన్ద కీర్త్తియార్ = శంఖమువంటిదియగు కీర్తి (లోకమునందు అంతట) వ్యాపించుటచే, వారి పాలదు ఆమ్ = నీరు అంతయు పాలుగా మారినది, ఎన్దుమ్ మాశు ఇల్ అదు వాళి వాళి = ఏ కాలమునందును లోటు లేని ఆ కీర్తి వర్ధిల్లుగాక !

ఒక కోనేటిగట్టుపై ఇద్దఱు ఈ క్రిందివిధముగా సంభాషించుకొనుచుండిరి.

**ఒకరు :-** ఇచటనున్న హంస తామరపూవులో అమరియుండి, అందలి తేనెను ఎందులకు ఆస్వాదించుటలేదు? ఎందులకిట్లు సోమరిగానున్నది. మీకు తెలియునా?

**వేతొకరు :-** తెలియును, దీనికిగల మహిమను కోల్పోవుటచే విచారముగా నున్నది.

**ఒకరు :-** అది ఏమి? వివరముగా తెలుపుడు.

**వేతొకరు :-** హంసయొక్క జిహ్వకు పాలను, నీటిని విభజించు శక్తియున్నది కదా! ఆశక్తిని అది కోల్పోవుటచే దుఃఖించుచున్నది.

**ఒకరు :-** హంసలకు ఆ శక్తిని బ్రహ్మదేవుడు ఇచ్చినాడే ! దానిని అవి ఎందులకు పోగొట్టుకొన్నవి?

**వేతొకరు :-** తెలిపెదను వినుడు. శ్రీ భాష్యకారులతో మూఢులు అగు ప్రతివాదులు మాటిమాటికి వాదించవచ్చిరి. వారితో భాష్యకారులు దోషరహితములగు వాదములను చేసి, వారిని ఓడించిరి. ఇంకను వాదించుటకు ఎవరు వచ్చినను వెనుకంజవేయను అని గర్జించి పల్కిరి. ఇందుచే వారి భగవానుని శంఖమువంటి పవిత్రమైన, తెల్లని కీర్తి లోకములో అంతట వ్యాపించినది. అది అన్ని వస్తువులను తెల్లగా చేసినది. లోకములోని నీరు అంతయు తెల్లని పాలవలె అయినది. అందుచే హంసకు పూర్వమున్న పాలను, నీటిని వేరు చేయుశక్తి ఉపయోగపడు అవకాశము లేకపోయినది. ఆ శక్తివలననేకదా హంసకు గొప్పతనము కల్గినది. దానిని తలచి, తన మహిమ పోవుటచే హంస ఇట్లు బాధపడుచున్నది. ఇట్టి ఏ దోషము లేని అట్టి భాష్యకారుల కీర్తి సర్వత్ర సర్వదా వర్ధిల్లుగాక!

“శలమ్” - ఛలమనే సంస్కృతశబ్దవికారము, ఇది వాదములోని ఒక విధమైన దోషము. “ఏతిరాశర్” - యతిరాజు శబ్దభవము. గణమునకు అనుగుణముగా ఇచట దీర్ఘము వచ్చినది. “వారి” సంస్కృతశబ్దము.

వృత్తము పదినాన్సుశీర్ ఛందవిరుత్తము

అన్యదేవతలవలన సారాధ్యమును తెలియ వీలుకాదు

34. శదైయన్దిఅలవర్కళ్ పెరుజానక్కడలదనై  
 యిదైయమిక్రాదు కడక్కిను మీదళవెన్వఱియార్  
 విదైయుడనేన్ద్రుడర్త్తవన్ మెయ్యరుళ్ పెత్తొ నల్లో  
 రదైయ వఱిన్దురైక్క వ్వుడియొము మఱిన్దనమే

శడైయన్ తిఱలవర్కక్ = జటలను దాల్చు శివుని (అనుగ్రహ) వరబలఫలితముగా (జ్ఞానమును) పొందినవారు, పెరు జ్ఞాన కృడలదనై = గొప్ప జ్ఞానమును సముద్రమును, ఇడై అమిఁడ్రాదు కడక్కిముమ్ = మధ్యలో అణగిపోకుండ దాటినను, (ఎంత జ్ఞానమును పొందినను), ఈదు అళవు ఎన్ఱు అఱియార్ = ఇదియే (ఆ జ్ఞానసముద్రముయొక్క) పర్యంతము (తీరము) అని తెలియలేరు. అడియోముమ్ = భాగవతులగు మనముకూడ, అన్ఱు ఏఁడ్రు విడైయుడన్ అడర్త్తవన్ = పూర్వము ఒకనాడు ఏడు ఎద్దులను ఒకే సమయములో ఒకటిగా చేర్చి, అణచిన శ్రీకృష్ణుని, మెయ్ అరుళ్ పెత్తీ నల్లార్ = స్థిరమైన అనుగ్రహమును పొందిన మహనీయులు (సత్పురుషులు), అడైయ అఱిన్ఱు ఉరైక్క = సంపూర్ణముగా (సారార్థములను తాము) గ్రహించి (మనకు) ఉపదేశింపగా, అఱిన్ఱనమ్ = జ్ఞానమును పొందితిమి కదా!

లోకములో శివునివద్దనుండి జ్ఞానమును “జ్ఞానం మహేశ్వరా దిచ్చేత్” (శంకరాత్ జ్ఞాన మన్విచ్చేత్) అను రీతిలో పొందవచ్చునని సాధారణ అధికారికి శాస్త్రము తెలుపుచున్నది. అట్లు శివుని ఉపాసించి, కొందఱు అధికారమును, ఎంత జ్ఞానమును పొందినను, వారు తెలియదగిన సారార్థము అంతయును తెలిసినవారు కారు. మనము శ్రీ కృష్ణభగవానుని కటాక్షమును పొందిన గొప్ప ఆచార్యుల ఉపదేశముచే సారార్థములను పూర్తిగా తెలిసికొనిన గొప్పతనమును పొందితిమి.

శ్రీ కృష్ణావతారమునందు నప్పిన్నైప్పిరాట్టిని వివాహ మాడగోరిన కృష్ణుడు, ఆమె తండ్రి కన్యాశుల్కముగా నిర్ణయించిన ఏడు వృషభములను తన బలముతో అణచి, ఆమెను పెండ్లి చేసికొనిన వృత్తాంతము తృతీయపాదములో ప్రస్తావింపబడినది.

వృత్తము కట్టకైకృతిత్తుటై

భగవానుని విశ్లేషింపని స్థితిని పొందుట

35. పావళరు న్దమిఁమత్తైయిన్ పయనే కొణ్ణ  
పాణ్ పెరుమాళ్ పాడియతోర్ పాడల్ పత్తి  
ఱ్ఱానలను జ్ఞానవనుమాయ్ కలన్ఱు నిన్ఱ  
కారణనై క్కరుత్తుఱ నాఱ్ఱుణ్ణ పిన్ఱు  
కోవలను జ్ఞోమానుమాన వన్నాళ్  
కురవైపిడై కోవియర్తజ్ఞుఱిప్పే కొణ్ణ  
కోవలుడన్ పిరియాద పెడైపోత్తేర్న్ఱు  
తీవనైయోర్ తనిమై యెలా న్దీర్న్దో నామే

పా వళతరుమ్ తమిఁమత్తైయిన్ = పాశురములతో నిండియున్న తమిళ వేదమును దివ్యప్రబంధములోని, పయన్ కొణ్ణ = సారార్థములనే కలిగియున్నవియు, పాణ్ పెరుమాళ్ పాడియదు = తిరుప్పావ్ ఆఁవార్లచే గానము చేయబడినవియు అగు, ఓర్ పాడల్ పత్తిల్ = (అమలనాది పిరాన్ అను) సాటిలేని పదిపాశురములతో, కావలనుమ్ కణవనుమాయ్ కలన్ఱు నిన్ఱ కారణనై = అన్నిటిని కాపాడువాడై, నాయకుడై (అన్ని వస్తువులలో అంతర్యామియై) కలిసియున్న సర్వకారణుడగు భగవానుడే, నామ్ కరుత్తు ఉఱ కణ్ణ పిన్ఱు = మనము మనస్సులో ఏర్పడునట్లు తెలిసిన పిదప, కోవలనుమ్ కోమానుమాన అన్నాళ్ = గోపాలుడు, (యదువంశ) నాయకుడై అంతరించిన ఆనాడు, కురవై పిడై = (అతని) రాసక్రీడను అర్థము చేసికొనినవారగు, కోవియర్తమ్ కుఱిప్పే కొణ్ణ = గోపికల మనస్సులోని అభిప్రాయమును (అంతరంగమును) మనమును గ్రహించి, కోవలుడన్ పిరియాద = మగపక్షిని విడచియుండని, పెడైపోల్ శేర్న్ఱు = ఆడ (క్రొంచ) పక్షివలె (మనముకూడ భగవానుని) కలసియుండి, తీ వినైయోర్ తనిమై ఎలామ్ = పాపాత్ముల నిస్సహాయస్థితిని అంతయు, నామ్ తీర్న్దోమ్ = మనము పోగొట్టుకొంటిమి.

తిరుప్పావ్ ఆఁవార్లు అనుగ్రహించిన “అమలనాది పిరాన్” అను ప్రబంధము తమిళవేదమనబడు దివ్యప్రబంధముయొక్క సారము మొత్తమును తనలో ఇముడ్చుకొన్నది అనదగినది. ఇట్టి గొప్పతనమును (అతిశయమును) కల ఈ సూక్తివలన భగవానుని సర్వరక్షకునిగా, సర్వేశ్వరునిగా, సర్వాంతర్యామిగా, సర్వకారణభూతునిగా తెలిసికొంటిమి. ఇక ముందు శ్రీ కృష్ణునియందు సంకోచములేని (తక్కువలేని) భక్తిని కలిగియుండి, ఆ స్వామిని సంశ్లేషించిన గోపికల నిష్ఠను పొంది, మగ క్రొంచ పక్షిని విడచియుండని ఆడక్రొంచ పక్షివలె మనమును భగవానుని చేరియుండి, నిస్సహాయస్థితిని రూపుమాపుకొంటిమి.

“స్త్రీ ప్రాయమితరత్ సర్వమ్” అని చెప్పబడు ఈ పాశురములో జీవాత్మల స్త్రీత్వము, భగవానుని పురుషోత్తమత్వమును ప్రతిపాదించబడుట గమనింపతగినది. గోపికాశబ్దమే “కోవియార్” అయినది. ఏ సమయమునందైన ఒకదానిని వేతొకటి విడచియుండని క్రొంచపక్షులజంట ఇచట జీవేశ్వరులకు సమానముగా పల్కుట గమనింపతగినది. భగవానుని విడచినచో జీవుని అస్తిత్వమేలేదు కదా! వేదమును “దావ్సుపర్ణా” ఇత్యాదిగా జీవ-పరమాత్మలను పక్షులనుగా పేర్కొనుటను కూడ ఇచట స్మరింపనగును. “పాణ్ పెరుమాళ్” అను ఇరామానుశ నూఁది ప్రయోగము ఇచట యథాతథముగా గ్రహింపబడినది.

వృత్తము ఎణ్శీర్ ఆశిరియ విరుత్తము. 35, 36, 37 వ పాశురములు మూడును మునివాహనభోగమును రహస్యగ్రంథములోనివి.

అమలనాదిపిరాన్ తెలుపు నిష్ఠను పొందుట

36 ఆదిమతై యెన వోళ్లు మరళ్లుత్తుళ్ళే  
యరుళారు జుడలైక్కుణ్ణవ నమ్ పాణ  
నోదియదోరునాన్లు మిరణ్ణ మాన  
వారు పత్తుమ్ పత్తిరక పుణర్న్దురైత్తోర్  
నీది యతీయాద నిలై యతీవార్క్కెల్లా  
నిలై యిదువే యెన్ఱు నిలై నాడి నిన్ఱోమ్  
వేదియర్ తామ్ విరిత్తురైక్కుమ్ విళైవుక్కెల్లామ్  
విదైయాకు మిదు వెన్ఱు విళమ్మినోమే

మతై ఆది ఎన ఓళ్లుమ్ = (రూపములో) వేదమునందలి మొదటి అక్షరమగు ప్రణవము అనునట్లు ఉన్నతమైయున్న, అరణ్యత్తుళ్ళే = శ్రీ రంగనాథవిమానములో ప్రకాశించు, అరుళ్ ఆరుమ్ కడలై = కృప (అనెడి నీరు) నిండిన శ్రీరంగనాథుడగు సముద్రమును, కణ్ణవన్ నమ్ పాణన్ = దర్శించి అనుభవించినవారగు మన తిరుప్పావ్ ఆఘ్రార్లచే, ఓదియదు ఓర్ ఇరు నాన్లుమ్ ఇరణ్ణమ్ ఆన ఒరు పత్తుమ్ = అనుగ్రహింపబడినదై, నిత్యానునంధేయములగు ఎనిమిది, రెండు అగు సంఖ్యలో సాటిలేని అమలనాదిపిరాన్లోని పది పాశురములను, పత్తిరక అక ఉణర్న్దు ఉరైత్తోమ్ = గతిగా తెలిసికొని అనుసంధించితిమి, నీది అతీయాద = (ఇతరమతములను ఖండించుటకు అవసరమైన) యుక్తులను తెలియనివారై, నిలై అతీవార్క్కెల్లామ్ = తత్త్వముల స్వరూపమును (మాత్రము) తెలిసినవారికి అందఱికి, ఇదువే నిలై ఎన్ఱు = ఈ ప్రబంధమే విశ్వాసమును కల్గింపగల్గినది అని (తలచి), నిలై నాడి నిన్ఱోమ్ = ఇందు తెలుపబడిన స్థితిని - అనుభవమును పొందగోరుచున్నాము; వేదియర్ తామ్ విరిత్తు ఉరైక్కుమ్ = వేదాంతులు తాము వివరముగా (తెలుపు) వ్యాఖ్యానించు, విళైవుక్కు ఎల్లామ్ = ఫలముల కన్నిటికిని, ఇదు వితై ఆకుమ్ ఎన్ఱు = ఈ ప్రబంధము మూలమగు విత్తువంటిది అని, విళమ్మినోమ్ = (ఈ రహస్యములో) పల్కితిమి.

వేదములో మొదట అనుసంధింపబడు ప్రణవముయొక్క ఆకారమును కల్గినది శ్రీరంగవిమానము. అందు కరుణ అనెడి నీరు నిండిన శ్రీరంగనాథుడు అను సముద్రము,

దర్శించువారి కన్నులు చల్లబడునట్లు ప్రకాశించుచున్నది. ఆ సముద్రమును చూచి, ఆనందించి, మన తిరుప్పావ్ ఆఘ్రార్లు పాడిన పది పాశురములను మనలను ఉజ్జీవింపవేయు గతిగా ఆశ్రయించితిమి. ఇతరమతములను ఖండించుటకు అవసరమైన యుక్తుల తత్త్వముల స్వరూపమునుమాత్రము తెలిసినవారికి అందఱికిని ఈ ప్రబంధమే మనోవిశ్వాసమును కల్గింపగల్గినదని గ్రహించి, ఇందు తెలుపబడిన నిష్ఠను కోఱితిమి. వేదాంతులు తెలుపు సకలఫలములకును ఈ ప్రబంధమే మూలముగానుండి, ఫలమును ఇచ్చునని ఈ రహస్యములో తెలిపితిమి.

ఇరామానుశనుత్తీర్నాదిలో “నమ్ పాణ్ పెరుమాళ్” అనుటనుబట్టి ఇచటను “నమ్పాణ్” అని ప్రయోగింపబడినది. వృత్తము ఎణ్శీర్ ఆశిరియవిరుత్తము.

విశేషజ్ఞానమును పొందుటకు ఆచార్యుని ఆశ్రయించుట

37 కాణ్ణనవు మురైప్పనవు మత్తిరైన్ఱి  
కణ్ణనైయే కణ్ణరైత్త కడియ కాద  
ఘ్నాణ్ణెరుమాళ్ అరుళ్ శెయ్ద పాడల్ పత్తుమ్  
పఱ్మైయిన్ పారుళెన్ఱు పరవుకిన్ఱోమ్  
వేణ్ణెరియ విరిత్తిరైన్ఱి వైయత్తుళ్ళే  
వేదాన్తవారియ నెన్ఱియమ్మ నిన్ఱో  
నాణ్ణెరియో మల్లో నా నన్ఱు నీతు  
నమక్కురైప్పా రుళ రెన్ఱు నాడువోమే.

కాణ్ణనవుమ్ ఉరైప్పనవుమ్ మత్తిరైన్ఱి ఒన్ఱు ఇన్ఱి = (తమ) కన్నులతో చూచునది, నోటితో పల్కునది వేణు వస్తువు లేకుండ, కణ్ణనైయే కణ్ణ ఉరైత్త = శ్రీ కృష్ణునియే దర్శించి, (ఆ స్వామిని గూర్చి) పల్కువారు, కడియ కాదల్ పాణ్ పెరుమాళ్ = (శ్రీరంగనాథుని పట్ల) ఉద్వేలమైన భక్తిని కలవారును అగు తిరుప్పావ్ ఆఘ్రార్, అరుళ్ శెయ్ద పాడల్ పత్తుమ్ = అనుగ్రహించిన అమలనాదిపిరాన్ అను పది పాశురమును, పఱ్మైయిన్ పారుళ్ ఎన్ఱు పరవుకిన్ఱోమ్ = అనాదియగు వేదముయొక్క సారము అని (తలచి) స్తుతించుచున్నాము, వేణ్ పెరియ = ఆశచే పెద్దది (అందఱిచే మిక్కిలి ఆశింపబడుచున్నది), విరి త్తిరై నీర్ = విశాలమైన అలలు నిండిన (సముద్రము) నీటిచే చుట్టబడియున్నదగు, వైయత్తుళ్ళే = ఈ లోకములో, వేదాన్త ఆరియన్ ఎన్ఱు = వేదాంతాచార్యులు అని, ఇయమ్మ నిన్ఱోమ్ = (శ్రీరంగనాథుడు స్వయముగా) పొగడునట్టి స్థితిని పొందితిమి;

అందుచే, నామ్ నాణ్ పెరియోమ్ అల్లోమ్ = మేము అహంకారపూరితులము కాబోము, నన్ముమ్ తీదుమ్ = మంచి విషయములను, చెడ్డ విషయములను, నమక్కు ఉరైప్పార్ = మనకు ఉపదేశించు ఆచార్యులు, ఉళర్ ఎన్ము నాడువోమ్ = తప్పక ఉన్నారని (నిశ్చయించుకొని) వారిని అన్వేషింతుము.

తిరుప్పావ్ అఱ్ఱార్లు భగవానుని తప్ప (శ్రీరంగనాథుని తప్ప) తమ కన్నులతో దేనిని దర్శింపలేదు, నోటితో పలుకలేదు. భగవానునియందు ఇట్టి భక్తిని కల్గియుండు తిరుప్పావ్ అఱ్ఱార్లు అనుగ్రహించిన పది పాశురములను అనాదియగు వేదముయొక్క సారముగా గ్రహించి, కీర్తించుచున్నాము. అందఱును కర్మఫల మనుభవించు చోటగుటచే ఆదరించు సముద్రపరివేష్టితమగు ఈ లోకమున “వేదాంతాచార్యు” లని శ్రీరంగనాథుడే మమ్ములను పొగడగా చూచితిమి. అయినను దీనిచే మేము అహంకారమును పొందక, ఆచార్యకటాక్షమే ఇట్టి గొప్పతనమునకు మూలమని తలచి, ఇప్పుడును విశేషజ్ఞానమును పొందుటకు ఆ జ్ఞానమును ఉపదేశించు ఆచార్యులకొఱకు అన్వేషించుచుంటిమి.

“కాణ్బనవుమ్ ఉరైప్పవునమ్” -ఇత్యాది సూక్తికి అనుగుణముగా భగవద్గీతలోని “స మహాత్మా సుదుర్దభః” అను సూక్తి భావింపనగును. “విరితిరైసీర్” అను ప్రయోగము తిరునెడున్దాణ్ణకములోని 29వ పాశురములోగల అట్టి సూక్తిని తలపించును. వృత్తము ఎణ్ శీర్ ఆశిరియవిరుత్తము.

అమృతాస్వాదినీవ్యాఖ్య ముగిసినది.



శ్రీమతే వేదాంతగురవే నమః

పరమపదసోపానమ్ - సవ్యాఖ్యానము

ప్రవేశిక

తనియన్ శ్లోకము

వ్యాజీకృత్య విముక్తిసౌధపదవీసోపానసద్వర్ణనం

శారీరార్థపరత్వజాత మిహ యః ప్రాచీకశ త్వర్వశః ।

తస్మిం స్థితి వేంకటేశ్వరకవౌ శ్రీ భాష్యకారోపమే

యం కంచి త్పురుషం హ్యపాసితు మయే మాగా మనః స్వస్తి తే ॥

అయే మనః = ఓ మనస్సా! యః = ఎవరు, విముక్తిసౌధపదవీసోపానసద్వర్ణనం = ముక్తి అను సౌధమును అధిరోహించు మార్గముయొక్క మెట్లను చక్కగా వర్ణించుటను,

వ్యాజీకృత్య = నిమిత్తముగా (నెపముగా) గొని, ఇహ = ఈ భూమిలో, శారీరార్థపరత్వజాతం = సముద్రమువంటి వేదాంతశాస్త్రముల అర్థములనెడి రత్నసముదాయమును, సర్వశః = పూర్తిగా, ప్రాచీకశత్ = (పరమపదసోపానమును గ్రంథము మూలముగా) వ్యక్తీకరించిరో, తస్మిన్ = ఆ, శ్రీభాష్యకారోపమే = భగవద్రామానుజులవంటివారూ అగు, వేంకటేశ్వరకవౌ = శ్రీ వేంకటనాథుడను మహాకవి, తిష్ఠతి = ప్రకాశించుచుండగా, యం కంచిత్ పురుషం హి = వేఱొక అల్పమానవుని, ఉపాసితుమ్ = పూజించుటకు, మా గాః = వెడలకుము. (అట్లు పోకున్నచో), తే = నీకు, స్వస్తి = మంగళము(కలుగ గలదు).

ఓ మనస్సా! మోక్షమును సౌధమును అధిరోహించుటకు అనువైన మెట్లను (పరమపదసోపానమును గ్రంథమును) అనుగ్రహించుటద్వారా సముద్రమువలె అగాధమైన వేదాంతశాస్త్రములోని రత్నములవంటి రహస్యములను మనకు వెలికి తీసి ఇచ్చినవారూ, భగవద్రామానుజులవంటివారగు వేంకటేశ్వరకవి (వేదాంతదేశికులు) వేంచేయుండగా, వేరొక అల్పుని ఆశ్రయింపకుము. ఆ మహానుభావుని కొలిచిన నీకు మంగళము కల్గునునుమా!.

తనియన్ - శ్లోకము

2. తస్మై నమోఽస్తు గురవే తాదృశవిభవాయ వేంకటేశాయ ।

ప్రావర్తయ జ్ఞానానాం భూమౌ పరమపదహర్మ్యసోపానమ్ ॥

(యః = ఎవరు), భూమౌ = ఈ భూమిలో, జ్ఞానానాం = జనులకు, పరమపదహర్మ్యసోపానం = పరమపదమును సౌధమును అధిరోహించు సోపానములను (తెలుపు ఈ ప్రబంధమును), ప్రావర్తయత్ = ప్రవర్తింపజేసిరో (రచించిరో), తాదృశవిభవాయ = అట్టి గొప్పతనమును కల్గిన, తస్మై = ఆ, వేంకటేశాయ = వేంకటనాథులను, గురవే = ఆచార్యులకు, నమః అస్తు = నమస్కారము అగుగాక!

పరమపద సోపానమును గ్రంథమును రచించి, మోక్షమును సౌధమును ఎక్కుటకు వీలగు సోపానములను వివరించిన మహిమనుకలవారగు వేంకటేశకవి అను ఆచార్యులకు నమస్కారము.

తనియన్ - పాశురము

3. తేనేణ తామరైయా దిరుమార్వన్

న్ఱ్ఱిణ్ణరుళాల వనడియిల్ వివేకమ్ పెరియై

జ్ఞానేణ పవక్కుళైయై వెణుత్తతత్పిన్

ఊర్ విరత్తియుడన్ వినైయిన్ఱిరుళుక్కణ్

కూనెఱు పితైయితైయోన్ శాప నీర్తాన్

కురైకల్లే శరణదైన్దు కురమ్మై విట్టు

వానేఱుమ్ వల్లిప్పడికళదైవే కణ్ణ

వణ్ణపుకల్ తూపుల్ వళ్లలరుళ్ పెత్తీఱ్మే

తేన్ ఏఱు తామరైయాళ్ = తేనె నిండిన తామర పూవులో నివసించు లక్ష్మీదేవిని, తిరు మార్ప్పన్ = వక్షస్థలమున కల్గిన భగవానునియొక్క తిణ్ అరుళాల్ = బలమైన కృపతో, అవన్ అడియిల్ వివేకమ్ పెత్తీఱ్మే = అతని శ్రీపాదములో మంచిజ్ఞానమును పొంది, ఇట్లు = ఈ భూమిలో, ఊన్ ఏఱు పవ క్కుళైయై = శరీరమును వృద్ధిచేయు సంసారమున పాడు గుంటను, వెఱుత్తతప్పిన్ = అసహ్యించుకొని, త్యజించిన పిదప, ఊర్ విరత్తియుడన్ = వ్యాపించు వైరాగ్యముతో, వినైయిన్ తిరళుక్కు అళ్ళి = పాపకూటమువలన కలుగు ఫలమునకు భయపడి, కూన్ ఏఱు = మిక్కిలి వంగిన, పితై ఇతైయోన్ = చంద్రకళను ధరించిన శివుని, శాపమ్ తీర్తాన్ = శాపమును పోగొట్టిన భగవానునియొక్క కురై కల్లే శరణ్ అదైన్దు = (కడియము) శబ్దించు శ్రీ పాదములను శరణముగా ఆశ్రయించి, కురమ్మై విట్టు = శరీరమును విడచి, వాన్ ఏఱుమ్ వల్లిప్పడికళ = పరమపదమును అధిరోహించు దారి మెట్లను, అదైవే కణ్ణ = వరుసగా దర్శించి, తెలిసికొని వ్యక్తము చేసిన, వణ్ణ పుకల్ = గొప్ప కీర్తిని కల, తూపుల్ వళ్లల్ = తూపుల్ అను దివ్యదేశమున అవతరించిన మహాదారులగు శ్రీ దేశికుల, అరుళ్ పెత్తీఱ్మే = కృపను పొందితిమి.

“ఊనక్కురమ్మై” అని శరీరమును జీవుడు నివసించు గుడిసెగా ముద్రార్పణ పల్కిరి కదా! ఈ (హర్షమును) పేరుతోనే ఒక రహస్యమును మణిప్రవాళశైలిలో శ్రీదేశికులు అనుగ్రహించిరి. అందలి పాశురములతో కూర్చినదగుటచే ఈ ప్రబంధమునకీ పేరు కల్గినది. మిక్కిలి ఉన్నతమైన ఒక చోటును అధిరోహించుటకు సోపానపంక్తిని నిర్మించి, వానిని ఎక్కి, ఆ చోటును చేరుట లోకములోని తీరు. పరమపదమనెడి చాల ఉన్నతస్థానమును పొందుటకు తొమ్మిది విషయములను మెట్లుగా కల్పించి, ఈ ప్రబంధములో వానిని దేశికులు వివరించిరి అందుచే ఈ ప్రబంధమున కిట్టి పేరు వచ్చినది. సోపానమునగా మెట్లు.

ఈ ప్రబంధములో తెలుపబడిన తొమ్మిది సోపానము లేవి? అనగా - 1. తత్త్వములు మొదలగువానిని క్రమమున తెలియుట, 2. మనస్సున నిర్వేదమును పొందుట, 3. లౌకికసఖములలో ఆశలేకుండుట, 4. తమ పాపభూయస్వముచే ఇక కలుగబోవు నరకము మొదలగు దుఃఖములకు భయపడుట, 5. భగవానుడు మోక్షమును అనుగ్రహించుటకు కారణమగు ఉపాయమును అనుష్ఠించుట, 6. ఈ శరీరమునుండి

జీవుడు ముక్తుడగుట, 7. అర్చిరాదిమార్గముద్వారా పయనించుట, 8. శ్రీవైకుంఠమును దివ్యలోకమును చేరుట, 9. అచట సర్వేశ్వరుని కన్నులార దర్శించి, ఆనందించి అనుభవించి, ఆ ఆనందముననే మునిగియుండుట. ఈ తొమ్మిది విషయములను ఈ ప్రబంధములో సంగ్రహించియు, రహస్యములో వివరించియు శ్రీ దేశికులు సాయించిరి. “వివేకనిర్వేదవిరక్తభీతయః ప్రసాదహేతాత్మమణార్చిరాదయః, ప్రకృత్యతిక్రాంతపదాధిరోహణం, పరాప్తి రిత్యత తు పర్వణాం క్రమః” అనెడి సంగ్రహశ్లోక మిచట భావనీయము.

సంప్రదాయము ఏర్పడిన తీరు

1. అడఱుళ్ళరశిను మన్దణర్ మాట్టిను మిన్నముద

క్కుడఱుళ్ళితన్నిను జ్ఞావిరి యుళ్లముకన్ద పిరా

నిదైప్పిళ్ళై యాకి యురైత్తతురైక్కు మెతివరనార్

మదైప్పళ్ళివన్దమణ మెళ్ళళ్ వార్తైయుణ్ మన్నియదే

అడల్ పుళ్ అరశినుమ్ = బలముకల పక్షులకు ప్రభువగు గరుడునివద్దకంటె, అన్దణర్ మాట్టినుమ్ = బ్రాహ్మణుల ధనమగు వేదవేదాంతములందుకంటె, ఇన్ అముద క్కుడల్ పళ్ళి తన్నినుమ్ = మధురమగు అమృతమైన పిరాట్టి అవరించిన క్షీరాబ్ధి అనెడి శయ్యలో కంటె, కావిరి = కావేరీతీరముననున్న శ్రీరంగము మొదలగు దివ్యదేశములలో, ఉళ్ళుమ్ ఉకన్ద పిరాన్ = మనస్సున మిక్కిలి ఆసక్తుడై, వేంచేసియున్న స్వామి, ఇదై ప్పిళ్ళై ఆకి = గోపాలుడై అవతరించి, ఉరైత్తతు = వివరించిన భగవద్గీతాతాత్పర్యమునే, ఉరైక్కుమ్ = తన భాష్యములలో వ్యాఖ్యానించిన, ఎతివరనార్ = యతులలో గొప్పవారగు భాష్యకారులు, మదైప్పళ్ళి వన్ద మణమ్ = వంటశాలద్వారా వీచిన పరిమళము, ఎళ్ళళ్ వార్తైయుణ్ = మేము ఆవిష్కరించు గ్రంథములలో, మన్నియదు = పొందికగా నున్నది. (ఏ-ఆశ్చర్యము)

సర్వేశ్వరుడు పెరియతిరువడిని వాహనముగా, ఆసనముగా కల్గియున్నాడు.

“బ్రాహ్మణానాం ధనం వేదః” అనునట్లు బ్రాహ్మణులకు నశింపని ధనము అయిన వేదవేదాంతములలో కీర్తింపబడిన స్వామి, వానిని తన నివాసముగా కల్గియున్నాడు. పిరాట్టి అవతరించిన క్షీరాబ్ధిలో నిత్యవాసము చేయుచున్నాడు. అయినను ఈ స్థానముల కంటె శ్రీరంగము మొదలగు దివ్యదేశములలోనే మనస్సున అభినివేశము కలిగి, అందు వేంచేసియుండి, దాసులను అనుగ్రహించుచున్నాడు. అతడు లోకమును ఉజ్జీవింపచేయుటకు పూర్వము అనుగ్రహించిన భగవద్గీతయొక్క తాత్పర్యమును శ్రీ

భాష్యకారులు తమ భాష్యముద్వారా వివరించిరి. వారికి అంతరంగకైంకర్యమును చేసి, సర్వార్థములను పొందిన తిరుమడైప్పళ్ళియాచ్చాన్ (కిదాంబి యాచ్చాన్) ద్వారా వెలువడిన సారార్థములును మా సూక్తులలో ఇమిడియున్నవి.

ఈ పాశురములో “అరశిలుమ్, మాట్టిలుమ్, తన్నిలుమ్ ఉళ్ళుమ్” అను పాఠమును గ్రహించి, “పుళ్ళరశిలుమ్” అనుటచే భగవానుని పరరూపము, “అన్దణర్ మాట్టిలుమ్” అనుటచే అంతర్యామిరూపము, “కడఱ్పుళ్ళి తన్నిలుమ్” అనుటచే వ్యూహరూపము, “కావిరి యుళ్ళుమ్” అనుటచే అర్చావతారమును, “ఇడైప్పిళ్ళైయాకి” అనుటచే విభవమును-ఇట్లు భగవానుని అయిదు విధములైన రూపములను తెలుపబడినవని పెద్దలందురు.

శ్రీ భాష్యకారుల వంటశాలలో అంతరంగ కైంకర్యమును చేయుచు, వారి వద్ద సకలరహస్యములను గ్రహించిన కిదాంబి యాచ్చాన్ ముఖమున మన సంప్రదాయము ప్రవర్తించి, వర్ణిల్లుటచే “మడైప్పళ్ళి వన్ద మణమ్” అని తెలుపబడినది. భుజింపతగిన, శ్రేష్ఠమైన వంటకములను సిద్ధపఱచి, వంటశాలలోనుంచి, అందఱికిని పెట్టినట్లు, చక్కగా అభ్యసించి, తెలిసికొని, అనుభవించవలసిన వేదాంతరహస్యార్థములన్నిటిని శ్రీ భాష్యకారులు కిదాంబియాచ్చాన్ కు ఉపదేశించి, ఆ ఆచార్యుల ముఖముగా లోకమునకు అందింపచేయుటచే కూడ ఆచ్చాన్ కు మడైప్పళ్ళి యాచ్చాన్ అను పేరు కల్గెనని పెద్దలందురు.

ఈ పాశురములోని వృత్తము కట్టకైక్కలిత్తుటై.

వివేకము

2. కళ్ళమనత్తుడన్ కణ్ణముయన్ద కడువనైయా  
నళ్ళిరు ణ్డ్రైయన్దశువై యైనైన నాడియ వో  
రళ్ళలి నాళుమ్ విక్రన్ద్రైయావకై యారణనూల్  
వళ్ళల్ వక్రన్ద్రైయ వాన్ పడియాన వక్రై యిదువే.

కళ్ళ మనత్తుడన్ = వంచన నిండిన మనస్సుతో, కణ్ణ = (తత్త్వములను విపరీతముగా) తెలిసికొని, ముయన్ద కడు వనైయాల్ = చేసిన క్రూరకర్మలచే, నల్ ఇరుళ్ ఆక్రైయిల్ దృఢమైన (దట్టమైన) (అజ్ఞానమగు) చీకటి అనెడి సముద్రములో, ఐన్ద నల్ శువై ఎన = (రూప, రస, గంధ, స్పర్శ, శబ్దములను) అయిదు ఇంద్రియముల (విషయముల)ను మంచి సారములని తలచి, నాడియ ఓర్ అళ్ళలిల్ = (మనచే) వెదుకబడిన ఒక గొప్ప బురదలో, నాళుమ్ = ఎల్లప్పుడును, విక్రన్ద్రై అక్రైయా వకై = పడి, నశించి

పోకుండునట్లు, వళ్ళల్ = (సకలార్థములను వ్యక్తీకరించుటచే) ఔదార్యమున గొప్పవాడగు, ఆరణ నూల్ = వేదవేదాంతములలో, వక్రన్ద్రైయ = ఉపదేశింపబడినదియు, వాన్ పడియాన = పరమపదమునకు మొదటి సోపానమై యున్నదగు, వక్రై = మార్గము, ఇదువే = ఈ పర్వమునందు తెలుపబడిన వివేకమే.

మనము ఇంతవరకు తత్త్వములనుగూర్చి విపరీతజ్ఞానమునే పొంది, క్రూరకర్మలను మఱింతగా చేయుచు అజ్ఞానమును చీకటిలో మునిగి, శబ్దాది అల్ప విషయములను భాగ్యములుగా తలచి, ఆ గొప్ప పంకమున పడి మునిగి యున్నాము. ఇట్టి మనలను ఉజ్జీవింపచేయుటకు వేదములు, వేదాంతములును మనపై కరుణ చూపి, వివేకమును ఉపదేశించినవి. పరమపదమునకు తగిన సోపానములో మొదటిది అగు వివేకమును ఈ రహస్యములో మొదటి పర్వమున వివరించితిమి.

ఒక్క పాశురములు వివేకపర్వములోనివి. ఈ పాశుర వృత్తము కట్టకైక్కలిత్తుటై.

భగవానునిగూర్చి తెలిసికొనవలసిన అవశ్యకత

3. అరు పురు వానవై యనైత్తు మణివారేను  
మరుజులైకళ్ కఠిరైక్కవల్లారేను  
స్తరుమవక్రై యక్రైయామణ్డాప్పారేను  
స్తనిమటైయి తిరైయన్ద స్తరువారేను  
మిరువనైయి నొక్రక్కత్తై లేవలోరా  
దిళ్ళే నాజ్జితైయిరున్ద వీనన్దీర్క్కు  
న్దిరుమకళార్ పిరియాద దేవన్దిణ్ణ  
నేటాతార్ తిణ్ పడియి లేటాతారే

అరు ఉరు అనవై = రూపము లేని చేతనము, స్థూలమైన అచేతనము అను, అనైత్తుమ్ అణివారేనుమ్ = సకలపదార్థములను తెలిసినవారైనను, అరుమ్ కలైకళ్ = అరుదైన విద్యను తాము అభ్యసించి, ఉరైక్క వల్లారేనుమ్ = ఇతరులకు ఉపదేశించుటలో సామర్థ్యమును కలవారైనను, తరుమ వక్రై అక్రైయామల్ = ధర్మమార్గము నశింపకుండ, కాప్పారేనుమ్ = (దానికి అనుగుణముగా) అనుష్ఠించువారైనను, తని మటైయిన్ = సాటిలేని వేదములో, తాత్పరియమ్ తరువారేనుమ్ = సారార్థమును ఇతరులకు బోధింపగలవారైనను, ఇరు వినైయిన్ ఒక్రక్కత్తైల్ = (వృణ్యపాపరూప) ద్వివిధకర్మమార్గములో నడచుటచే, ఏవల్ ఓరాదు = (మేము చేయవలసిన)



కైంకర్యమునుగూర్చి విచారించకుండ, ఇజ్జే నామ్ శిత్తె ఇరున్ద = ఈ సంసారములో మనము చెఱలోనుండుట అనెడి, ఈనమ్ తీర్క్కుమ్ = నైచ్యమును పోగొట్టునట్టి, తిరు మకళార్ పిరియాద = లక్ష్మీదేవిని (ఏనాడు) విశ్లేషింపనివాడగు, తేవన్ తిణ్ణమ్ తేరాదార్ = భగవానుని నిశ్చయమును తెలిసికొనలేనివారు, తిణ్ పడియిల్ ఏతాదార్ ఏ = (మోక్షమునకు కొనిపోవు) దృఢమైన సోపానమును అధిరోహింపలేనివారే (ఏకారము నిశ్చయార్థకము).

లోకములో కొందఱు చేతనాచేతనముల స్వరూపము మొదలగువానిని బాగుగా తెలిసికొనియుండవచ్చును. అరుదైన పలు శాస్త్రములను తాము నేర్చి, ఇతరులకు ఉపదేశింపగలవారై యుండవచ్చును. పలు ధర్మములను తాము ఆచరించి, ఇతరులకు ఉపదేశించువారై యుండవచ్చును. అయినను ఏమి లాభము? సంసారసముద్రమునుండి చేతనులను తీరము చేర్చు శ్రీమన్నారాయణుని స్వరూపము, స్వభావము-మొదలగు వానిని తెలియకున్నచో మోక్షసోపానమును అధిరోహింప వారికి ఏలు కానేకాదు.

హీనశబ్దమే ఈనమను వికారమును పొందినది. వృత్తము ఎణ్ శీర్ ఆశిరియ విరుత్తము. మాంసచక్షువులకు గోచరము కాని చిత్తు “అరు” అను పదముచే, గోచరమగు అచిత్తు “ఉరు” అను పదముచే నిర్దేశింపబడినది. తమలో గల అమూల్యములైన అర్థవిశేషములను అయోగ్యులైనవారికి కన్నడకుండునట్లు మఱగుపఱచున్నవి కావున వేదములకు ద్రావిడమున “మత్తై” అని పేరు వచ్చినది.

నిర్వేదపర్వము

(వృద్ధముగా గడచిన కాలమునకు వగచుట)

4. మఱు త్తార్ తిరువుడన్ మార్పిరిత్తవన్ వాశకత్తై  
మఱుత్తార్ మయక్కుము మత్రిదనాల్ వన్ద మా నరకు  
నిఱుత్తార్ పవత్తి నెడునాళుక్రష్టమై కణ్డదనాల్  
వెఱు త్తారణనెఱియే వెళికి యోడ విరైవర్కళే

మఱు = శ్రీ వత్సమను పుట్టుమచ్చను, తార్ = (వైజయంతీ) వనమాలను, తిరువుడన్ = పిరాట్టితో, మార్పిల్ దరిత్తవన్ = వక్షస్థలమున దాల్చినవాడగు భగవానుని, వాశకత్తై = (గీత మొదలగు) ఉపదేశములను, మఱుత్తార్ = అతిక్రమించి ప్రవర్తించినవారి, మయక్కుముమ్ = అజ్ఞానమును, మత్రి = మఱియు, అదనాల్ వన్ద మా నరకుమ్ = ఆ అజ్ఞానముచే కల్గు గొప్ప నరకములును, నిఱుత్తార్ = విమర్శించి తెలిసికొనిన వివేకము

గలవారు, పవత్తిల్ = సంసారములో, నెడు నాళ్ ఉక్రష్టమై కణ్ణు = చిరకాలము దుఃఖమును అనుభవించుటను చూచి, అదనాల్ వెఱుత్తు = అందుచే (సంసారమునందు) ఏవగింపును కలిగి, వెళికి = (ఇంతవరకు తాము ప్రవర్తించిన రీతికి) లజ్జించి, ఆరణ నెఱియే ఓడ = వేదమునందు తెలుపబడిన ఉపాయమును అనుష్ఠించుటకు, విరైవర్కళే = (వివేకము కలవారు) త్వరగా ముందుకు వత్తురు.

శ్రీ వత్సమను పుట్టుమచ్చను, శ్రీ వైజయంతి అను వనమాలను, లక్ష్మీదేవిని తన వక్షస్థలమునందు దాల్చిన సర్వేశ్వరుడు “శ్రుతిస్మృతి మమైవాజ్ఞా” అనునట్లు శాస్త్రములద్వారా విధించిన కట్టడిని అజ్ఞానముచే అతిక్రమించి, నడచుకొనువారు క్రూరమైన నరకములను అనుభవించుతురు. వివేకులు ఈ విషయమును గమనించి ప్రవర్తించుదురు. ఇంతవరకు తాము సంసారములో అలమటించుటను తలచి ఏవగించుకొని, గడచిన కాలమునకు వెఱుతురు. పిమ్మట వేదాంతములలో తెలుపబడిన ఉపాయమును అనుష్ఠించుటకు తొందరపడుదురు. వృత్తము కట్టలైక్కుత్తుత్తై

సంసారసుఖము నీచమైనది

5. వాన్ పట్ట మన్నరుళిన్ మయజ్ఞమాఱు  
మఱిన్దారుకా లెనైయూక్రి శెన్ఱాలన్ఱో  
రూన్ పట్ట వుడలాక్రి వినై యొక్రిక్కి  
లొరుకరైయు జ్ఞాణాదే యొక్రికుమాఱు  
న్దేన్పట్ట విడమ్ పోల తిత్తిక్కిన్ద  
శిఱు పయనే మఱు పయనెన్దరున్ద మఱు  
న్దాన్పట్ట పడియిన్నోర్ తానే కణ్ణు  
తళర్న్దిడుమేల్ వళర్న్దిడుమే తక్కవాఱే

(వివేకమునుకల చేతనులు) వాన్ పట్ట = మూలప్రకృతి చేరు చోటు అగు, మన్ ఇరుళిల్ = మహాతమస్సులో, మయజ్ఞమ్ అఱుమ్ = (ప్రళయములో) జ్ఞానహీనమై పడియుండు స్థితిని, ఎనై ఊక్రి శెన్ఱాల్ = (ఇట్లు) ఎన్నియో యుగములు గడచిన పిదప, అన్ఱు = సృష్టికాలములో, మఱిన్ద ఒరు కాలే = తిరిగి ఒక పర్యాయము, ఊన్ పట్ట ఉడల్ = మాంసప్రచురమైన శరీరమును కల్గించు, ఓర్ వినై ఊక్రి ఒక్రిక్కిల్ = సాటిలేని కర్మములనెడి సముద్రముయొక్క ప్రవాహములో, ఒరు కరైయుమ్ కాణాదే = ఏ తీరమును చూడలేక, ఒక్రిక్కిమ్ అఱుమ్ = కొట్టుకొని పోవుచు అలమటించుచున్న స్థితిని, తేన్

పట్ట విడమ్ పోల్ = తేనెతో కలసిన విషమువలె, తిత్తిక్కిన్లు = (స్థూలముగా గమనించినచో) సుఖముగా తోచు, శిఱు పయనే = అల్పఫలములనే, అఱు పయన్ ఎన్ఱు = (తనకు) తగిన ఫలమని (తలచి), అరున్ఱమ్ అఱుమ్ = అనుభవించు రీతిని, ఇన్నోర్ = ఇట్లే, తాన్ పట్ట పడి = తాను అలమటించిన రీతులను, తానే కణ్ణ తళర్న్ఱిడుమ్ ఏల్ = తానే చూచి, మనస్సు బాధపడినచో, తక్కు అఱు వళర్న్ఱిడుమ్ = (తన స్వరూపమునకు) తగిన ఉపాయము వృద్ధి యగును (అనుష్ఠింపబడును) కదా!

వివేకమును పొందిన చేతనుడు ప్రళయకాలములో తాను శరీరేంద్రియములను (కరణకళేబరములను) లేనివాడై, తెలివిలేనివాడై, మహాతమస్సు అను గొప్ప చీకటిలో ఒకటిగా చేరియున్న స్థితిని, సృష్టికాలములో యుగయుగములుగా పలు పలు తీరులలో మనకు పలు శరీరములను కలుగజేసి శ్రమపడునట్లు చేయు కర్మ ప్రవాహముయొక్క తీరమును చూడలేక పరిభ్రమించుటను, తేనెతో కలసిన విషమని చెప్పతగినదియై తీయనిదిగా భ్రమింపజేయుచున్న అల్ప ఫలములనే గొప్పవి అని భ్రమించి, వానిని తానే అనుభవించుచు వచ్చుటను, ఇంకను తాను పడు పలు దుఃఖములను తానే గ్రహించి చూచి, మనస్సున బాధపడినచో, తగిన ఉపాయమును అనుష్ఠింపగలదు. ఇట్లు మనః క్లేశమును పొందుటయే రెండవ సోపానము.

వృత్తము ఎణ్ శీర్ ఆశిరియవిరుత్తము.

విరక్తిపర్వము

సంసారమున ఆశను వీడుట

6. ఉలకత్తుయర్న్దవ రొన్ఱమ్ పయని లుఱు న్దయరు  
మలకి అ్పదాద వప్పొక జ్ఞవర్న్దెన్ఱు మమ్బుయత్తోన్  
కలకత్తొన్ఱి మదుకైటబరాఅ్పడు జ్ఞట్ట మెణ్ణి  
అ్పలకత్తొ మెయ్యడియార్ పడియా రిక్కుడుమ్మవత్తే

ఉలకత్తు ఉయర్న్దవర్ ఒన్ఱమ్ పయనిల్ = లోకములోని మహనీయులు అభిమానించి, అనుభవించు ఫలములో, ఉఱుమ్ తుయఱుమ్ = (మధ్యలో) వచ్చు దుఃఖమును, అలకిల్ పదాద = ఒక పరిధిలో ఇమడని, ఆ పోకమ్ కవర్న్ద = బ్రహ్మలోక సుఖమును అనుభవించి, ఎన్ఱమ్ అమ్బుయత్తోన్ = ఉన్నతుడైయున్నవాడు, తామరపూవులో నుండువాడును అగు బ్రహ్మదేవుడు, కలక త్తొన్ఱి మదుకైటబరాల్ = యుద్ధమునే ప్రవృత్తిగాగల మదుకైటభులనెడి అసురులచే, పదుమ్ కట్టమ్ ఎణ్ణిల్ = అనుభవించు కష్టములను తలచి చూచినచో, పల కత్తొ మెయ్ అడియార్ = పలు శాస్త్రములను

అధికరించిన, నిజమైన దాసులు, (భాగవతులు), ఇక్కడుమ్ పవత్తు = ఈ కరిన సంసారములో, పడియార్ = అభినివేశమును పొందరు (విరక్తిని పొందెదరు)

ఈ కర్మభూమిలో మిక్కిలి గొప్పవారై, మనము గౌరవించు పలువురు మహనీయులు అనుభవించెడి ఫలముకూడ అంతయు సుఖరూపముగనే ఉండుటలేదు. దాని నడుమ దుఃఖముకూడ కలసియే యున్నది. “స్వర్గేఽపి పాతభీతస్య క్షయిష్టోః నాస్తి నిర్వృత్తిః” అని కదా సూక్తి. బ్రహ్మదేవుడు తన లోకములో మనచే లెక్క కట్టుటకు వీలులేని అనందమును అనుభవించునని తలంతుము. అతడు మధుకైటభులను అసురులచే అనుభవించిన దుఃఖము అంతులేనిది. వీనిని చక్కగా గమనించుచు వివేకులు ఈ సంసారములో ఆశను కల్గియుండక విరక్తినే పొందుదురు.

పూర్వము మధు-కైటభులను అసురులు బ్రహ్మవద్దనుండి వేదములను అపహరించి, తీసికొనిపోవుటచే బ్రహ్మ కింకర్తవ్యతావిమూఢుడై, భగవానునివద్ద తన బాధను వెల్లడించెను. స్వామియు ఆ అసురులను వధించి, వేదములను తిరిగి బ్రహ్మ ఇచ్చెనను పౌరాణికగాథ మూడవపాదములో ప్రస్తుతంపబడినది. దీనిని ఆఙ్ఞార్ఘ్య పలువురు ప్రస్తావించిరి. ఆ అసురులు వేదమును దొంగిలించినపుడు బ్రహ్మ “వేదా మే పరమం చక్షుః వేదా మే పరమం ధనమ్” అని మిక్కిలి దుఃఖించుట ఇచట స్మరింపనగును. “కలహ”మను సంస్కృత పదము కలకమని మాఱినది. మధుకైటభులు భగవానునితో యుద్ధమును చేయుటను ఆ భగవానుని వలన వరముగా పొందిరి. కావున “కలకత్తొన్ఱిల్” అను విశేషణము సాభిప్రాయకము.

వృత్తము కట్టకైక్కులిత్తుతై.

వివేకమును కలవారికి స్వర్గమును నరకప్రాయమే

7. తన్దిరణ్ణళళవిలరాయ్ తనత్తార్ మిక్కు  
తార్వేన్దర్ తొన్ఱి వైయ మాణ్డార్ మాణ్డార్  
శన్దిరను ఇన్జారియనమ్ వీయుమ్ కాల-  
న్దారకైయిన్ పడము మత్తొ త్తనివానాకు  
మిన్దిరను మేఱుయర్త్త వీశన్దాను  
మిరిరణ్ణ ముకత్తాను మిల్లా వన్నాళ్  
నన్దిరమా నిలైకణ్డార్ నాకమెల్లా  
నరకెన్ఱు నన్బదమే నాడువారే

తస్మిరఙ్గళ్ అళపు ఇలరాయ్ = సేనను లెక్కలేకుండ గలవారై, తనత్తార్ మిక్కు తార్ వేస్తర్ తొఁ = సంపదలో గొప్పవారై మాలను దాల్చినవారగు ప్రభువులు (అందఱు తమకు) నమస్కరించునట్లు, వైయమ్ అణ్డార్ = భూమిని పాలించినవారు (అగు మాంధాత మొదలగు వారు) మాణ్డార్ = మరణించిరి, తారకైయిన్ పదముమ్ అత్తొ = నక్షత్రముల పరుసయు నశించి, శస్తిరనుమ్ శూరియనుమ్ వీయుమ్ కాలమ్ = చంద్రుడు, సూర్యుడును నశించు కాలమగు, వాన్ తని ఆళుమ్ ఇన్దిరనుమ్ = సర్వలోకములను తానొక్కడే ఏకచ్ఛత్రాధిపత్యముగా ఏలు ఇంద్రుడును, ఏఱు ఉయర్త్త ఈశన్ తానుమ్ = వృషభమును ధ్వజముగాకల శివుడును, ఈర్ ఇరణ్ణ ముకత్తాన్ = నాల్గు ముఖములనుకల బ్రహ్మయు, ఇల్లా అన్నాళ్ = లేకుండ పోయిన ఆ (ప్రళయ) కాలములో, నమ్ తిరుమాల్ నిలై కణ్డార్ = మన భగవానుని స్థాన (మగు పరమపదముయొక్క స్వభావ) మును తెలిసినవారు, నాకమ్ ఎల్లామ్ = (బ్రహ్మలోకము వరకుగల) దేవలోకములన్నియు, నరకు ఎన్ఱు = (పరమపదముతో పోల్చినపుడు) నరకమునకు సమమని తలచి, నల్ పదమే నాడువార్ = గొప్ప స్థానమగు వైకుంఠమును పొందుటకు ఆశపడుదురు.

అంతులేని సేనాబలమును కలవారై, పలువురు ప్రభువులు తమకు పాదాక్రాంతులై, సేవించునట్లుండి, ఈ లోకమును పూర్వము పాలించిన మాంధాత, మనువు మొదలగు చక్రవర్తులు ఇపుడు లేరు. వారు అందఱు మరణించిరి. అట్లే, నక్షత్రములు, చంద్రసూర్యులు, ఇంద్రుడు, శివుడు, బ్రహ్మ మొదలగు అందఱు లేకుండపోవు కాలముకు ఒకటి కలదు. అదియే మహాప్రళయకాలము అనబడును. అపుడును నశింపక, నిలచియుండునది భగవానుని స్థానమగు పరమపదము ఒక్కటియే. జ్ఞానులు ఈ మహిమను గుర్తించినపుడు స్వర్గము మొదలగు లోకములు నరకసమానములేనని తలచి, సంసారసూక్ష్మమును ఏవగించుకొందురు. ఇట్టి వైరాగ్యమును పొందుటయే మూడవసోపానము. “న బ్రహ్మ నేశానః నేమే ద్యావాపృథివీ”, ఇత్యాదిశ్రుతులు ఇచట స్మరింపతగినవి. “కాలమ్ ఇల్లా అన్నాళ్” అని పదములను అన్వయింపనగును. ఈ పాశురార్థమునకు అనుగుణముగా “మాంధాతా చ మహిపతి శ్చ కృతయుగాలంకారభూతో గతః” ఇత్యాది భోజవరిత్రలోని శ్లోకము, “న బ్రహ్మ నేశానో నేమే ద్యావా పృథివీ” ఇత్యాది శ్రుతివాక్యము మొదలగునవి స్మరణీయములు. వృత్తము ఎణ్ శీర్ ఆశిరియవిరుత్తము

ప్రీతిపర్వము - (కర్మఫలమునకు భయపడుట)

8. తుఱవఱమే తుణివార్ తుణుక్కుత్తి విళన్దుణివో  
రుఱవిలరాదలి నా ముయర్న్దారుడ నొన్ఱినిన్దో

మఱవఱి మాత్తి యెమ్మెయలై త్తీర్త్తవర్ మన్నరుళా  
ఱుఱవై యుకన్ద పిరాన్ కక్రల్ శూడు జ్జురుత్తినమే

తుఱవఱమే = (సంసారబంధము పోవుటకొఱకు చేయు) నివృత్తిధర్మములనే, తుణివార్ = (గొప్పవిగా) నిశ్చయించుకొని ఆశ్రయించువారు, తుణుక్కు అత్తి = సంసారభయములేని, ఇళమ్ తుణివోర్ = పక్షము కాని నిశ్చయమును కలవారితో, ఉఱవు ఇలర్ = సంబంధమును కల్గియుండరు, ఆదలిన్ = అందుచే, నామ్ ఉయర్న్దారుడన్ = మనము (ఇట్లు చేయక) మహనీయులగు భాగవతులతో, ఒన్ఱి నిన్దోమ్ = కలసియున్నాము, మఱ వఱి మాత్తి = (మనలను) పాపమార్గమునుండి నిరోధించి, నమ్ మైయలై త్తీర్త్తవర్ = మన అజ్ఞానమును పోగొట్టిన ఆచార్యుల, మన్ అరుళాల్ = బలమైన కృపతో, కఱవై ఉకన్ద పిరాన్ = పశువులను మేపుటలో ఆసక్తినికల శ్రీ కృష్ణస్వామియొక్క, కక్రల్ శూడుమ్ కరుత్తినమ్ = శ్రీ పాదములను దాల్చి, కైంకర్యము చేయు నిశ్చయమును కలవారమైతిమి.

సంసారబంధమునుండి విడిపడుటకు సాధనమగు గొప్ప ధర్మములు నివృత్తి మార్గములనబడును. వానినే స్వీకరించినవారు సంసారమునకు భయపడని మూఢులతో కలసి, ప్రవర్తింపరు. కావున మనము ముముక్షువులతోనే కలసి, వర్తించితిమి. మనలను పాపమార్గమునుండి నిషేధించి, అజ్ఞానమును పోగొట్టిన ఆచార్యుల కటాక్షముతో శ్రీ వైకుంఠముకంటె పశువులను మేపుటలో అభినివేశమునుకల శ్రీకృష్ణుని కైంకర్యమునే కోఱు మనోనిశ్చయమును పొందితిమి.

8వ, 9వ పాశురములు ప్రీతిపర్వమునకు చెందినవి. ఈ పాశురవృత్తము కట్టకైక్కులిత్తుఱై. “కఱవై ఉకన్ద పిరాన్” అనునపుడు “తివత్తిలుమ్ పశునిఱై మెయ్వు ఉవత్తి శెణ్గనివాయ్ ఎణ్ణళాయర్ తేవే” అను సమ్మాక్రొర్వసూక్తి “కఱవై ఉకన్ద పిరాన్” అనునపుడు స్మరణీయము.

కర్మఫలమునకు వెఱచి ఉత్తమోపాయమున అభినివేశమును పొందుట

9. వన్దనపోల్ వరువనవు మనన్దమాకి

మాళాద తుయర్తరు వల్విన్దై నెరుప్పు

క్కిన్దనమా యెణ్ణిఱన్ద కాలమెల్లా

మిన్నము మిప్పవక్కుక్కిక్కి యిక్కియా వణ్ణమ్

వెన్నదొరు కుఁడ్రవియై నఱుమరనాక్కుమ్

వెఱిత్తుళవ విత్తకనార్ విదియే కొణ్డార్

పన్దనమామవై యనైత్తుమ్ పాఱుకైక్కు

ప్పఁమత్తైయిన్ పరమనెఱి పయిలువారే

పన్దనపోల్ = (ఇంతవరకు) వచ్చిన (కల్గిన) దుఃఖములవలె, వరువనవుమ్ = ఇక రాబోవు దుఃఖమును, అనన్ద మాకి = అంతులేనినై, మాళాద = నశింపని, తుయర్ తరు = దుఃఖమును కల్గించు, వల్ విన్దై = బలమైన కర్మములనెడి, నెరుప్పుక్కు = అగ్నికి, ఇన్దనమాయ్ = ఇంధనమైయుండి, ఇన్నముమ్ = ఇంకను, ఎణ్ ఇన్ద కాలమ్ ఎల్లామ్ = అంతులేని కాలమంతయు, ఇప్పవ క్కుఁక్కి = ఈ సంసారమును పాడు గుంటలో, ఇఁక్రియా వణ్ణమ్ = పడి బాధపడకుండునట్లు, (తలచి), వెన్దదు ఒరు కుఁడ్రవియై = కాలిన కట్టె అయిన ఒక బాలుని (పరీక్షిత్తును), నల్ కుమరన్ ఆక్కుమ్ = అందమైన బాలునిగా చేసినవాడు, వెఱి త్తుళవ విత్తకనార్ = పరిమళమునుకల తులసీమాలను అలంకరించుకొనినట్టి అతిశయమునుకల భగవానుని, విదియే కొణ్డార్ = (“భక్తియోగమును అనుష్ఠింపుము, ప్రపత్తియోగమును అనుష్ఠింపుము” అను) నియమములను (గొప్పవిగా) స్వీకరించిన చేతనులు, పన్దనమామ్ అనై అనైత్తుమ్ = (సంసారమునందే) బంధించు ఆ కర్మలనన్నిటిని, పాఱుకైక్కు = నశింపచేయుటకు, పఁమత్తైయిన్ = అనాదియగు వేదమునందు చెప్పబడిన, పరమ నెఱి = గొప్ప (భక్తి-ప్రపత్తి అను) ఉపాయములలో, పయిలువార్ = అభినివేశమును పొందుదురు.

సంసారులగు చేతనులు ఇంతవరకు అనుభవించిన దుఃఖములకు అంతు లేదు. ఇంకను రాబోవు దుఃఖములకు అంతు లేదు. ఇట్టి కర్మములనెడి అగ్ని మఱింతగా దుఃఖమును కల్గించుచు, చేతనులను ఇంధనముగా గొని అది, జ్వలించుచున్నది. ఈ విధముగానే చేతనులు ఈ సంసారము అను పాడు గుంటలో పడి అలమటించుచున్నారు. దీనికి భయపడి, సూక్ష్మజ్ఞానమునుకల కొందఱు భగవానుడు విధించిన ఆజ్ఞను శిరసా వహించి, తమ నైచ్చ్యమును పోగొట్టుకొనుటకు ముందుకు వచ్చి, తమ కర్మలన్నియు పోవుటకు వేదములలో తెలుపబడిన భక్తి-ప్రపత్తులలో ఒక ఉపాయమునందు అభినివేశమును పొంది, అనుష్ఠింతురు. ఇట్లు సంసారమునకు భయపడుటయే నాల్గవ సోపానము.

భారతసంగ్రామమున ద్రోణకుమారుడు అగు అశ్వత్థామచే ప్రయోగింపబడిన అపాండవాస్త్రప్రభావముతో ఉత్తరగర్భములోని శిశువు కాలిన కట్టెవలె మాఱగా, దానిని

శ్రీ కృష్ణుడు “పాదేన కమలాభేన బ్రహ్మరుద్రార్పితేన చ, పస్పర్శ పుండరీకాక్ష ఆపాదతలమస్తకమ్” అనునట్లు తన శ్రీ పాదముతో ఆపాదమస్తకము స్పృశించి, చక్కని బాలునిగా చేసెను. ఆ శిశువే పరీక్షిత్తు. ఈ వృత్తాంతము మూడవపాదములో ప్రస్తావించబడినది. “ఇన్దనమ్, పన్దనమ్” సంస్కృత శబ్దములు. వృత్తము ఎణ్ శీర్ ఆశిరియవిరుత్తము

ప్రసాదపర్వము- ఉపాయానుష్ఠానము

10 కరుమాలైయిల్ వరుజ్జుట్ట జ్జుక్కిక్కు జ్జురుత్తుడైయా

రొరుమాల్ పెరుకు ముయోకిన్ ముయన్దు మదన్దియు న

న్దిరమాలడియిణై తిణ్ శరణాకు మెన వరిత్తు

న్దరు మా వినియవై తానే యెన త్తకవెణ్ణవరే

కరు మాలైయిల్ వరుమ్ కట్టమ్ = గర్భవాసము చేయుటవలన వచ్చు కష్టమును, క్కక్కిక్కుమ్ కరుత్తుడైయార్ = పోగొట్టుకొను తలంపునుకల భాగవతులు, ఒరు మాల్ పెరుకుమ్ = సాటిలేని భక్తి వృద్ధికాదగిన, ఉయోకిన్ ముయన్దుమ్ = భక్తియోగములో ప్రవేశించుదురు. అదు అన్దియుమ్ = అది కాక (అందు శక్తి లేనివారు), నమ్ తిరుమాల్ అడి ఇణై = మన శ్రియఃపతియొక్క పాదయుగము, తిణ్ శరణ్ ఆకుమ్ = దృఢమైన ఉపాయమగును, ఎన వరిత్తుమ్ = అని (తలచి వానిలో) ప్రపత్తి చేసిన, మాల్ = భగవానుడు, ఇనియవై = (రాబోవు) హితములను, తానే తరుమ్ = తానే ఇచ్చును అని నిశ్చయించుకొనినవారై, తకవు = (ఆస్వామి) కృపయే, ఎణ్ణవర్ = ఎదురుచూచెదరు.

గర్భవాసము మొదలగు సంసారదుఃఖములను పోగొట్టుకొనతలచిన భాగవతులు అధికాధికముగా భగవదనుభవరసము వృద్ధిపొందింపతగిన భక్తి యోగమును అనుష్ఠింతురు. అందులకు శక్తిలేనివారు భగవానుని శ్రీ పాదములందు ప్రపత్తిని చేయుదురు. ఇట్లు ఉపాయమును అనుష్ఠించిన పిమ్మట భగవానుడు తన కర్తవ్యముగా మంచిని చేయునని నమ్మి అతని కరుణనే ఎదురుచూతురు.

యోగశబ్దమే ఉయోగమైనది. జీవుడు గర్భములోనున్నపుడు పొందు యాతనలు విష్ణుపురాణము షష్ఠాంశములలో స్పష్టము చేయబడినవి. 10,11 పాశురములు రెండును ప్రసాదనపర్వము లోనివి. వృత్తము కట్టకైక్కులిత్తుణై. “తకవు శెయ్దిలై, తత్తువ మన్దు త్తకవన్దు” ఇత్యాది దివ్యప్రబంధ సూక్తులలో “తకవు” అను పదము దయ అను అర్థములో ప్రయోగింపబడుట గమనింపతగినది. దృఢమను సంస్కృత శబ్దమే “తిణ్ణమ్” అయినదని పెద్దలందురు.

ప్రపత్తి సకలపాపనివారకము

11. మున్ శెయ్ద విన్నెత్తిరళిన్ ముత్తై తన్న్  
ముత్తైళ్ళ ముదలరిన్న్ ముత్తై కుత్తై  
త్తైన్ శెయ్ తిరువరుళా లిశైవు పార్త్తు  
త్తైళ్ శేర్న్ద తూల మెన త్తానే తీర్త్తు  
ప్పిన్ శెయ్ద విన్నెయి నిన్నెవ్వాదొన్న్  
పిక్కి పొణ్ణుత్తు వేణుళదు విరకాన్మాత్తై  
మెన్ శెయ్ తామరైక్కట్టెరుమా నెణ్ణ  
మెణ్ణాతా రెట్టిరణ్ణ మెణ్ణాతారే

మున్ శెయ్ద విన్నె త్తిరళిన్ = పూర్వము చేసిన పాపరాశిలో, ముత్తైత్తు అన్న్ = ఫలము నిచ్చుటను ఆరంభించిన పాపము కాక (ప్రారబ్ధము కాక) ఉళ్ళ ముదల్ = (సంచితములై) యున్న పాపములను, ముత్తై అరిన్న్ = మొత్తము పోగొట్టి, ముత్తై కుత్తై = ఫలమునిచ్చుటను ప్రారంభించిన (ప్రారబ్ధ) భాగములో, ఇశైవు పార్త్తు = (ప్రపన్నుని) అంగీకారమును ఎదురుచూచి (అతడు కోరినపుడు), తన్ శెయ్ తిరు అరుళాల్ = తన ఋజువైన గొప్ప కృపతో, తైళ్ శేర్న్ద తూలమ్ ఎన = అగ్నిలో చేరిన దూదిపింజ అనునట్లు, తానే తీర్త్తు = తానే పోగొట్టి, పిన్ శెయ్ద విన్నెయిల్ = (ప్రపత్తికి) పిమ్మట (ప్రామాదికముగా) పిమ్మట చేసిన పాపములలో, నిన్నెవు ఒన్న్దొ ఒన్న్దొ = జ్ఞానము లేక (తెలియక) సంభవించిన, పిక్కి పొణ్ణుత్తు = పాపములను సహించి, వేణు ఉళదు = తెలిసినను కార్యణ్యదులచే చేసి తీరవలసినదియై, సంభవించిన పాపమును, విరకాల్ మాత్తైమ్ = ప్రాయశ్చిత్తము మొదలగువానిలో ప్రవేశింపజేసి, పోగొట్టువాడగు, శెయ్ తామరై క్కణ్ = ఎఱ్ఱని తామరవంటి నేత్రములనుకల, ఎన్ పెరుమాన్ = నాకు స్వామియగు సర్వేశ్వరుని, ఎణ్ణమ్ ఎణ్ణాదార్ = మనస్సులోని అభిప్రాయమును తెలియనివారు, ఎట్టు ఇరణ్ణమ్ ఎణ్ణాదార్ = ఎనిమిది అక్షరములనుకల అష్టాక్షరి, రెండు వాక్యములనుకల ద్వయము, చరమశ్లోకము-అను రహస్యత్రయమును తెలియనివారే అగుదురు.

చేతనుని కర్మములు 1 సంచితములని, 2. ప్రారబ్ధములని రెండు విధములు. రాబోవు కాలమున ఫలము నిచ్చునదియై, ప్రత్యేకముగా చేర్చి మూట కట్టినట్లుండునవి సంచితములనబడును. ఫలము నిచ్చుటకు మొదలిడిన కర్మలు ప్రారబ్ధకర్మ లనబడును. భక్తియోగము సంచితకర్మలను మాత్రమే పోగొట్టును. ప్రారబ్ధకర్మలను పోగొట్టలేదు.

ప్రపత్తియోగము సంచితకర్మలను పూర్తిగా పోగొట్టుటయేగాక, ప్రారబ్ధకర్మములలో మనము ఈ శరీరము ఉన్నంతవరకు ఫలము నీయవలసిన కర్మలనుతప్ప మిగిలినవానిని అన్నిటిని అగ్నిదూది పింజను రూపు మాపునట్లు “యథా ఇక్షీక మగ్నా తూలం ప్రదూయేత” అనునట్లు, “తీయిల్ తూశాకమ్” అనునట్లును నశింపజేయును. ప్రపత్తికి పిమ్మట తెలియకజేసిన పాపములను జీవుని అంటకుండునట్లు తొలగితోయును. కాలదేశవ్యక్తి విశేషములను పురస్కరించుకొని మనఃపూర్వకముగా చేయునట్లేర్పడిన పాపములు ప్రాయశ్చిత్తాదులద్వారా నశించును. (మనఃపూర్వకముగా చేయు పాపములను పోగొట్టు తీరు అధికారసంగ్రహము - 25 వ పాశుర వ్యాఖ్యలో తెలుపబడినది). కావుననే “సాధ్యభక్తి స్తు సా హంత్రీ ప్రారబ్ధస్యాపి భూయసీ” అని తెలుపబడినది. ప్రాయశ్చిత్తము చేయని మూఢులకును అల్పమైన దండనను విధించి పాపములను పోగొట్టుచున్నది. ఈ శరీరము ఉన్నంతవరకు కల కాలవిడంబమును సహింపలేక, వెంటనే ముక్తిని కోరు ఆర్తులను వెంటనే సర్వపాపవినిర్ముక్తులను చేసి ఫలము నిచ్చుచున్నది. ప్రపత్తియొక్క మహిమ ఎంతటిది! ఇంతటి గొప్పతనము భక్తియోగమునకు లేదు. ఇట్లు ప్రపత్తిద్వారా అతనిసకలపాపములను పోగొట్టి, ప్రపన్నుని అనుగ్రహించుచున్నాడు భగవానుడు. ఆ స్వామి చల్లని చిత్తములోని అభిప్రాయమును తెలియనివారు రహస్యత్రయముల అర్థమును తెలియనివారే. “ఇరణ్ణమ్” అను పదములో “ఉమ్” (చకారార్థ) స్వాసస్యమునుబట్టి చరమశ్లోకము చెప్పబడినదనవచ్చును. లేక, రెండు అను అర్థమును తెలుపు “ఇరణ్ణ” శబ్దముచే ద్వయ, చరమములు చెప్పబడినవనియును చెప్పవచ్చును.

ఈ పాశురములో దేశికుల ప్రస్తుతించిన విషయములను ఆ ఆచార్యవర్యులచే ప్రోక్షమైన ఈ క్రిందిశ్లోకములో గమనింపవచ్చును. “ప్రారభేతరహర్వపాప మఖలం ప్రామాదికం చోత్తరం న్యాసేన క్షవయ స్సనభ్యవగతప్రారబ్ధఖండం చ నః, ధీహారోత్తరపాపూనా మజననా జ్ఞాతేఽపి తన్నిష్ఠుతేః కౌటిత్యే సతి శిక్షయాఽప్యనఘయన్ క్రోడీకరోతి ప్రభుః”. వృత్తము ఎణ్ శీర్ ఆశిరియ విరుత్తము.

ఉత్పాతిపర్వము - జీవుని శరీరోత్తమణము

12. ఉత్తై యిట్ట వాళెన పూనుళ్ళుత్తయు ముయోకియైరై  
సత్తై మట్టాల్వత్తై సత్తైళ్ళవేన్దెయ నాయకన్  
నిత్తై మట్టిలాద నెడుమ్మయన్ కాట్ట నిన్నెన్దదల  
చ్చిత్తై వెట్టివిట్ట వల్లిపడుత్తుమ్వత్తై శెయ్దదుమ్

నత్త మట్టు ఒత్రి వత్రి = సువాసనను కల, తేనె వీడని, నల్ తుళవు = గొప్ప తులసీమాలను, ఏర్పియ నాయకన్ = ధరించిన సర్వేశ్వరుడు, ఉత్తై ఇట్ట వాళ్ ఎన = ఒరలో ఉంచిన కత్తి అను రీతిలో, ఊసుళ్ ఉత్తయుమ్ ఉయోకియరై = శరీరములో నివసించు (భక్తులు, ప్రపన్నులు అను) యోగులను, మట్టు ఇలాద నిత్తై = అవధి లేని గొప్పతనమునుకల, నెదుమ్ పయన్ = గొప్ప ఫలమగు మోక్షమును, కాట్ట నిన్తై = అనుభవింపజేయవలెనని మనస్సులో తలచి, ఉడల శిత్తై వెట్టివిట్టు = శరీరమనెడి చెఱను ఖండించి, వత్రి పదుత్తుమ్ వత్తై = సంస్కరించునట్టి (ఉపయోగపఱచునట్టి) విధానమును, శెయ్దిదుమ్ = చేయును (“తాన్”-నిరర్థక పాదపూరణకపదము).

ఈ కర్మశరీరములోనున్న జీవాత్మకు, ఒరలోనున్న కత్తిని ఉపమానముగా చెప్పుట కలదు. ఒరలోనుండు కత్తి క్రమముగా పదును పోయి తుప్పుపట్టి, తాను చేయవలసిన ఖండనము చేయు సామర్థ్యమును పోగొట్టుకొనును. అట్లే, జీవాత్మ శరీరములో నున్నంతవరకు తనకు సహజముగానున్న జ్ఞానము సంకోచించి, తనకు తగిన, పరిపూర్ణమైన భగవత్ప్రకారమును చేయుటకు శక్తిలేనిది అగును. ఇట్లు కర్మకు వశుడై యుండి, పిమ్మట భక్తి ప్రపత్తులలో ఒక ఉపాయమును అనుష్ఠించిన జీవాత్మకు భగవానుడు మోక్షమును అనుగ్రహింప నెంచి, శరీరమును చెఱనుండి ఆ ఆత్మను విడిపించును.

ఈ పాశురము, తరువాతి పాశురమును ఉత్కాంతివర్ణములోనివి. ఈ వృత్తము కట్టకైక్కులిత్తుత్తై.

జీవుని శరీరమునుండి నిష్క్రమింపజేయు విధము

13.

మున్ కరువి యీరైన్దు మనత్తిఱ్ఱుట్టి

ముక్కియమా మరుత్తిలవై శేర్త్తెల్లా

నన్గుణరు ముయిరినిత్తేర్త్తైమ్మాతత్తై

నణ్ణవిత్తు త్తాన్దన్పాల్ వైక్కునాత

ఒన్బుడుడన్ వాశలిరణ్ణడైత్తా యుళ్ళే

యొరుకోటి తుయర్వికైక్కు ముడమ్మా యొన్దుమ్

వన్ శిత్తైయి న్దలైవాశఱిఱున్దు నమ్మై

వానేఱ వత్రి పదుత్త మనముత్రినే

మున్ = మొదట, కరువి ఈర్ ఐన్దుమ్ = (జ్ఞానేంద్రియము లైదు, కర్మేంద్రియము లైదు అను) పది ఇంద్రియములను, మనత్తిల్ కూట్టి = మనస్సు అను ఇంద్రియముతో చేర్చి, అవై = ఆ పదునొకండు ఇంద్రియములను, ముక్కియమామ్ మరుత్తిల్ శేర్త్తు = ముఖ్యమగు ప్రాణవాయువులో చేర్చి, అదు ఎల్లామ్ = వానిని అన్నిటిని, నన్గు ఉణరుమ్ = చక్కగా తెలియగల శక్తిని కల్గిన, ఉయిరినిల్ శేర్త్తు = జీవాత్మలో చేర్చి, (ఆ జీవాత్మను) ఐమ్మాతత్తై నణ్ణవిత్తు = అయిదు భూతములతో చేర్చి, (ఆ జీవాత్మయొక్క శ్రమను తీర్చుటకొఱకు), తాన్ తన్పాల్ వైక్కుమ్ నాతన్ = తాను తనతోచేర్చి జీవాత్మ అలసటను తీర్చు సర్వేశ్వరుడు, ఒన్బుడుడన్ ఇరణ్ణ వాశల్ ఉడైత్తాయ్ = పదకొండు ద్వారములను కల్గినదై, ఉళ్ళే ఒరు కోటి తుయర్ వికైక్కుమ్ = లోపల కోటిసంఖ్యలో దుఃఖములను కల్గించు, ఉడమ్మాయ్ ఒన్దుమ్ = శరీరమై (జీవునితో) చేరియున్న, వన్ శిత్తైయిన్ = బలమైన చెఱలో, తలై వాశల్ తిఱున్దు = మొదటిద్వారమగు బ్రహ్మరంద్రమును తెఱచి, నమ్మై వాన్ ఏఱ వత్రి పదుత్త = మనలను పరమపదము చేరుటకై ప్రయాణము చేయించుటకు, మనమ్ ఉత్రిన్ = మనస్సును కల్గిన వాడయ్యెను.

మరణకాలమున భగవానుడు మొదట జీవాత్మయొక్క జ్ఞానేంద్రియములను, కర్మేంద్రియములను మనస్సుతో చేర్చును. పిమ్మట ఆ మనస్సును ప్రాణవాయువుతో ఒకటిగా చేయును. ఆ పిమ్మట ఆ ప్రాణవాయువును జీవాత్మతో కలుపును. ఆ స్థితిని పొందిన పిమ్మట జీవాత్మను అయిదు భూతములతో చేర్చును. ఆ పిమ్మట దీనిచే జీవాత్మకు కల్గిన శ్రమ తీరునట్లు దానిని తనతో కలుపుకొనును. అనంతరము, పదకొండు ద్వారములను కల్గినదై, ఇంతవరకు ఆ జీవాత్మకు అంతులేని దుఃఖమును కల్గించు శరీరమును చెఱనుండి అర్చిరాది మార్గమునకు ప్రధానద్వారమగు బ్రహ్మరంద్రముద్వారా వెలికితీసికొని వచ్చుటకు తలంచును. ఇట్లు జీవుడు శరీరమునుండి నిష్క్రమించుటయే ఆఱవ సోపానము.

శరీరము, ఇంద్రియములును నిలుచుటకు ప్రాణవాయువు కారణమగుటచే, దానిప్రాధాన్యమునుబట్టి అది ముఖ్యప్రాణమనబడునని ఉపనిషత్తు తెలుపుచున్నది.

జ్ఞానేంద్రియము లైదు - కన్నుముక్కు, చెవి, నాలుక, చర్మమును.

కర్మేంద్రియము లైదు - నోరు, చేయి, కాలు, పాయువు, ఉపస్థలు.

తొమ్మిది ద్వారములు - రెండు కన్నులు, రెండు చెవులు, ముక్కు ద్వారములు రెండు నోరు, మలద్వారము, మూత్రద్వారము అనునవి. వేటొక రెండు, ద్వారములు - నాభి, బ్రహ్మ రంధ్రము - ఇవి కలసి మొత్తము పదకొండు. వాయువు అను సామాన్యార్థమిచ్చు “మరుత్” శబ్దము ఇచట ముఖ్య ప్రాణవాయువును నిర్దేశించును.

ఈ పాశురభావమునకు అనుగుణముగా - “మనసి కరణగ్రామం ప్రాణే మనః పురుషే చ తం ఝటితి ఘటయన్ భూతేష్వేనం పరే చ త మాత్మని, స్వవిద విదుషో రిత్తం సాధారణే సరణే ర్ముఖైః నయతి పరతో నాడీభేదై ర్యథోచిత మిశ్వరః” అను శ్లోకార్థము అనుసంధేయము. ఇందలి వృత్తము ఎణ్ శీర్ ఆశిరియ విరుత్తము.

#### అర్చిరాదిపర్వము - అర్చిరాదిమార్గము

14. తెరుళార్ పిరమపురత్తితై శేర్న్దిదర్ తీర్న్దవర్ తా  
మరుళార్ పిరమపురచ్చిత్తై తీర్న్దపిన్ వన్దెదిర్ కొ  
ణ్ణరుళాలమరర్ నడత్త విమ్మాయై కడన్దదత్తీన్  
శురుళార్ పవనరకచ్చుళైత్తీన్ శుక్రత్తీయిలే

తెరుళ్ ఆర్ = జ్ఞాన పూర్తిని కలవాడు, పిరమ పురత్తు ఇతై శేర్న్దు = శరీరముయొక్క అధిపతియు అగు అంతర్యామితో చేరి, ఇదర్ తీర్న్దవర్ తామ్ = దుఃఖమును పోయి (అలనట తీరి) జీవులు, మరుళ్ ఆర్ = ఆజ్ఞానము నిండిన, పిరమపుర చ్చిత్తై = శరీరమును చెఱును, తీర్న్ద పిన్ = విడిచి వెడలిన పిదప, అరుళాల్ = (భగవానుని) కృపతో, అమరర్ = అతివాహికులగు దేవతలు, ఎదిర్ కొణ్ణ వన్దు నడన్ద = ఎదురువచ్చి, ఆహ్వానించి, పిలుచుకొనిపోగా, ఇమ్మాయై కడన్దతన్ పిన్ = ఈ ప్రకృతిమండలమును దాటిన పిదప, పవ నరక చ్చుళైత్ ఆత్మీన్ = సంసారమనెడి నరకము (సుడిగుండములు నిండిన) నదిలోని, శుక్రత్తీయిల్ = సుడిలో, శురుళార్ = (తిరిగి) పరిభ్రమింపరు.

జీవుని శరీరము పంచభూతాత్మకము. ఆ శరీరములో నడుముకుపై భాగములో స్తంభములవంటి మూడు ఎముకలు ఒకదానితో వేటొకటి కలసియున్నవి. వానికి త్రిస్థూణమని పేరు. మరణకాలమున ఈశ్వరుడు వానిని దాటి అచటినుండి అయిదు భూతములలోని సూక్ష్మమైన అంశమును గొని, అందు జీవుని చేర్చును. ఇట్లు ప్రవేశింప జేయునపుడు జీవునకు మిక్కిలి శ్రమ కల్గును. ఈ వేదన తీరుటకు ఆ జీవుని ఈశ్వరుడు తనతో కలుపుకొనును. (ఈ అంశములన్నియు మరణించు అందఱకు సమానములే).

పిమ్మట మోక్షమునకు పోవుటకు యోగ్యుడైన జీవుడు స్థూలశరీరమునుండి నిష్క్రమించునపుడు, ఆ జీవునకు అగ్ని మొదలగు అతివాహికులు ఎదురేగి, ఆహ్వానించి,

మార్గమున కొనిపోయి, ఉపచారములను చేసి, తమ తమ స్థానములవరకు తీసికొని పోయి విడుతురు. ఇట్లు ప్రకృతిమండలమును దాటి వెడలినవారు మరల సంసారమును నరకములో బాధలను పొందరు.

ఈశ్వరుడు జీవుని శరీరములలో అంతర్యామియై యుండుటచే, బ్రహ్మకు స్థానమైన ఈ శరీరము బ్రహ్మపురమని చెప్పబడుచున్నది-అని ఉపనిషద్వాక్యము. “అథ యదిద మస్మిన్ బ్రహ్మపురే” ఇత్యాది ఛాందోగ్య వాక్య మిచట ప్రమాణము. అతివాహికుల వివరము అధికారసంగ్రహము. 28 వ పాశురవ్యాఖ్యలో చూడనగును.

14, 15 వ పాశురములు రెండు అర్చిరాదిపర్వములోనిది ఈ పర్వము ఏడవ పర్వము. ఇందలి వృత్తము కట్టకైక్కలిత్తుటై.

#### మోక్షమార్గమును చూచి ఆనందించుట

15. విక్రియల్లాల్ వేలిలై విణ్ణిన్ మాతర్  
మేని యల్లాల్ విల్లిలై మినవణ్కు  
మొక్రి యిల్లాలముదిలై యెన్దు మున్నాణ్  
ముత్తివక్రి మునిన్దన్దెన్ద మోకన్దీన్దోమ్  
కక్రియల్లా అడ్డలిలై యెన్పార్ పోల  
కూరియమే కారణ మెన్దురెప్పార్ కాట్టుమ్  
వక్రియల్లా వక్రియెల్లా జ్ఞుదన్దో మత్రిమ్  
వానేఱుమ్ వక్రి కణ్ణో మక్రిన్దొట్టోమ్

మున్నాణ్ = పూర్వము, ముత్తి వక్రి మునిన్దు = మోక్షమార్గమును కాదని, మీనవణ్కు = మత్స్యమును ధ్వజములో గుర్తుగా కల్గిన మన్మథునకు, విణ్ణిన్ మాతర్ = దేవలోక స్త్రీలగు అప్సరసలకుయొక్క, విక్రి అల్లాల్ వేల్ ఇలై = నేత్రములుతప్ప వేటొక వేలాయుధము లేదు, మేని అల్లాల్ విల్ ఇలై = (ఆ స్త్రీల) శరీరముతప్ప వేటొక విల్లు లేదు, మొక్రి అల్లాల్ అముదు ఇలై = (వారు మాటలాడు) మాటలు తప్ప వేఱు అమృతము లేదు, ఎన్దు అదైన్ద = అని (మనము) పొందిన, మోకమ్ తీర్న్దోమ్ = మోహమును పోగొట్టుకొంటిమి, కక్రి అల్లాల్ కడల్ ఇలై = (సముద్ర తీరములోని గుంటలలోగల నీటిని మాత్రము చూచి) ఆ నీరు తప్ప వేఱు సముద్రము లేదు, (అని) ఎన్పార్ పోల = అని పల్కు మూఢులవలె, కారియమే కారణ మెన్దు = (పరబ్రహ్మనుండి పుట్టిన) కార్యమగు జగత్తును కారణమని (తలచి, అది తప్ప వేటొక పరబ్రహ్మము లేదని), ఉరైప్పార్ కాట్టుమ్

=పల్కు మతాంతరులచే చూపబడుచున్న వక్రి అల్లా వక్రి ఎల్లామ్ = సన్మార్గము కాని మార్గములన్నియు, కడన్దోమ్ = దాటితిమి, మత్తీమ్ వాన్ ఏఱుమ్ వక్రి కణ్డోమ్ = మఱియు పరమపదమునకు పోవు అర్చిరాది మార్గమును దర్శించితిమి (అందుచే) మక్రిన్దోమ్ = ఆనందించితిమి.

ఇంతవరకు దుష్కర్మవలన మోక్షమార్గమునందు మనస్సును ప్రవేశింపజేయుని మనలను మన్మథుడు దేవతా స్త్రీల కన్నులనెడి వేలాయుధమును, వారి శరీరములనెడి వింటిని గొని మోహింపజేయగా, మనమును వారు పల్కు పలుకులను అమృతమని తలచి, స్వర్గసుఖముగా గొప్పది అని మోహించితిమి, భ్రమించితిమి. ఇప్పుడు సదాచార్య కటాక్షమువలన ఆ మోహము తీరినది. సముద్రతీరములోని గుంటలలో గల నీటినే సముద్రమని భావించు మూఢులవలె, పరబ్రహ్మనుండి పుట్టిన ఈ లోకమును చూచి ఇది కాకుండ దీనికి కారణమైయున్న బ్రహ్మమును అంగీకరింపకుండ, ఏదియో వదరు అన్యమతములకు చెందినవారు ప్రయోగించిన వలలో పడకుండ, తప్పుకొంటిమి. ఇప్పుడు పరమపదమును చేర్చు అర్చిరాదిమార్గమున పయనించు అతిశయమును సంపాదించితిమి. అచట అతివాహికులు చేయు ఉపచారములచే సంసారములో అనుభవించిన దుఃఖములు తీరి ఆనందమును పొందితిమి. ఈ అర్చిరాదిమార్గమే ఏడవ సోపానము. వృత్తము ఎణ్శీర్ ఆశిరియ విరుత్తము.

దివ్యదేశప్రాప్త్యధికారము (పరమపదమును చేరుట)

16. వన్పత్తీర్దన్ మయల్ పూణ్ణ మత్తీర్ కతియాలిననా  
శెన్ పెత్తీర్దు పెఱున్తానము మెత్తనై పోదుళదామ్  
తున్నత్తీర్ తన్మణివాత్తీర్ తీర్క్కు స్తుక్రాయ్ముడియా  
నిన్నత్తీర్ నల్వక్రియాతేత్తీర్ నన్బుద మెణ్ణవమే

వన్ పత్తీర్దన్ = (మనము అల్పవిషయములలోని) బలమైన ఆశ వలన, మయల్ పూణ్ణ = అజ్ఞానమును పొంది, మత్తీర్ ఓర్ కతియాల = (మనకు తగని) వేటొక దారిలో నడచుటచే, ఇన్ నాళ్ = ఇట్లు పలుదినములుగా, పెత్తీర్దు ఎన్ = పొందిన ఫల మేమి? పెఱుమ్ తానముమ్ = (ఆ దారిలో) పొందదగిన బ్రహ్మపదమువరకుగల) స్థానమును, మెత్తనై పోదు ఉళదామ్ = ఎంతకాలము నిలచియుండును?, తున్ను అత్తీర్ = దుఃఖము లేనివాడును, తన్ తుణివాల్ = తననుగూర్చిన (భక్తి, ప్రపత్తి అను ఉపాయమను) జ్ఞానముతో, తుయర్ తీర్క్కుమ్ = సంసారదుఃఖములను

పోగొట్టువాడును, తుక్రాయ్ ముడియాన్ = తులనీమాలను తలపై అలంకరించుకొనినవాడును అగు సర్వేశ్వరునిచే, ఇన్ను ఉత్తీర్ నల్ వక్రియాల్ ఏత్తీర్మ్ = సుఖము నిండిన గొప్ప (అర్చిరాది) మార్గముచే పొందబడుచున్న, నల్ పదమ్ ఎణ్ణవమ్ = గొప్ప స్థానమగు పరమపదమును అనుసంధింతుము.

మనము ఇంతవరకు అల్పములైన లౌకికసుఖములలో అభినివేశమును కల్గినవారమై, మనకు తగని మార్గమున ప్రవర్తించుటచే ఏమి ఫలమును పొందితిమి? ఒకవేళ మనము బ్రహ్మపదవియే పొందినను, అది ఎంతకాలము నిలచియుండును? కావున సంసారులమగు మనకు భగవానుడు చూపిన భక్తి-ప్రపత్తులలో ఒక దానిని అనుష్ఠించి, దానిచే పొందబడు శ్రీ వైకుంఠమను దివ్యస్థానమును అనుసంధించి, ఆనందించెదము. ఇట్లు శ్రీ వైకుంఠమును చేరుటయే ఎనిమిదియవ సోపానము.

16వ, 17వ పాశురములు రెండు దివ్యదేశప్రాప్తిపర్వములోనివి. భక్తి ప్రపత్తులను ఉపాయములు జ్ఞానవికాసరూపములుగానే పరిణమించుటచే, జ్ఞానమను అర్థ మిచ్చు “తుణివు” అను పదముచే అవి సూచింపబడినవి. “శేముషీ భక్తిరూపా” అని, “భక్తి స్తు జ్ఞానవిశేషరూపః” అని మొదలుగాగల సూక్తులు ఇచట భావ్యములు. వృత్తము కట్టకైక్కులిత్తుటై. స్థానపదమే తానమైనది.

శ్రీ వైకుంఠముయొక్క ప్రకారానుసంధానము

17. పణ్ణై యిరువినైయాత్తీర్బుడిన్దు పార  
జ్ఞాణాదే యొక్కియ నామ్ పాక్కియత్తాల్  
వణ్ణమరు మలర్మాతర్ మిన్నాయ్ మన్న  
వైశయన్తి మణివిల్లాయ్ విళగ్గ వాన్శేర్  
కొణ్ణలరుణ్మక్రై పొక్రియ వన్ద తొప్పా  
జ్ఞుళిర్న్దు తెళిన్దముతాయ్ విరిశైయాత్తీర్  
క్కుణ్ణుకి క్కురుత్తాలే కడన్దు మిళా  
క్కురైకణ్డోర్ కతియెల్లా జ్ఞుత్తిట్టోమే

పణ్ణై ఇరు వినై = అనాదియైన (పుణ్యపాపములను) రెండు కర్మలనెడి, అత్తీర్ పడిన్దు = నదిలో మునిగి, పారమ్ కాణాదే = (దాని) తీరమును చూడలేక, ఒక్కియ నామ్ = (దానిద్వారా) ప్రయాణము చేయుచున్న మనము, వణ్ణ అమరుమ్ మలర్ మాతర్ =



తుమ్మెదలు ధ్వనించు తామరపూవులోనున్న లక్ష్మీదేవి, మిన్నాయ్ మన్న = మెఱపువలె నిలిచియుండగా, వైశయన్తి = వైజయంతి అను వనమాల, మణి విల్లాయ్ విశజ్జ = అందమైన హరివిల్లవలె ప్రకాశింపగా, వాన్ శేర్ కొణ్ణల్ = (పరమపదమనెడి) ఆకాశములోనున్న భగవానుడను మేఘము, అరుళ్ మక్రై పొక్రైయ = కరుణ అనెడి వర్షజలమును కురియగా, వన్దతు ఒప్పామ్ = (దానిచే) వచ్చినట్లున్న, కుళిర్న్ద తెళిన్ద అముదాయ్ = చల్లని, నిర్దుష్టమైన, తేటపడిన అమృతముతో నిండిన, విరికై ఆత్తీ = విరజానదిని, కణ్ణ అణుకి = దర్శించి, సమీపించి, కరుత్తాలే కడన్ద = మన సంకల్పముతో దాటి, మీళా క్కరై కణ్డోర్ = పునరావృత్తిలేని ఆ తీరమనెడి శ్రీ వైకుంఠమును దాటినవారియొక్క కతి ఎల్లామ్ = ప్రకారములన్నియు, పాక్కియత్తాల్ = (మన) అదృష్ట విశేషముచే, కత్తిత్తిట్టోమ్ = అనుసంధించితిమి.

అనాదికాలముగా పుణ్యపాపములను కర్మలకు వశులమై, సంసారమున దుఃఖములను అనుభవించిన మనము ప్రపన్నులగు జీవులు అర్చిరాదిగతిద్వారా చేరి విరజానదిని సంకల్పముతో దాటి, శ్రీ వైకుంఠమును పొందుటను భాగ్యవినోదముచే అనుసంధించి, మనమిప్పుడు ఆ ఘలమును పొందగలమని సంతోషించుచున్నాము.

ఈ పాశురములో వరమపదమున వేంచేసియున్న భగవానుని ఆకాశములోనున్న మేఘముగా, లక్ష్మీదేవిని (శాశ్వతమైన) మెఱపు తీగగా, పలు వర్షములను కల దివ్యపుష్పములతో కూర్చిన వైజయంతీ మాలను పలు రంగులను కల ఇంద్రధనుస్సుగా, విరజానదిని అచట ప్రవహించు అమృతమయమైన నదిగా వర్ణించు కవి భావనా చాతుర్యము అనుభవైకవేద్యము, సహృదయైకవేద్యమును, “వైశయన్తి, విరికై” అనునవి “వైజయంతీ, విరజా” అను సంస్కృతపదముల వికారరూపములు.

ప్రాప్తిపర్వము-(పరిపూర్ణబ్రహ్మనుభవము)

18. పూవళరు న్నిరుమాదు పుణర్న్ద నమ్ పుణ్ణియనార్  
తావళమాన తని త్రివళ్ళేర్న్ద తమరుడనే  
నా వళరుమ్ పెరునాన్మత్తె యోదియ కీత మెలామ్  
పావళరు న్నమిక్రై పుల్లాణ్ణియెడన్ పాడువమే

పూ వళరుమ్ = పూవులో వికసించునట్టి, తిరుమాదు = లక్ష్మీదేవిచే, పుణర్న్ద = ఆలింగనము చేసికొనబడివాడును, నమ్ పుణ్ణియనార్ = మన పుణ్యస్వరూపమైన

భగవానునకు, తావళమాన = నివసించు తోటగు, తని త్రివమ్ శేర్న్ద = సాటిలేని పరమపదము చేరి, తమరుడనే = (నిత్యసూరులు, ముక్తులు అను) భాగవతులతో, నా వళరుమ్ = నాలుకలో నివసించు, పెరు నాన్ మత్తె = గొప్ప నాల్గు వేదములలో, ఓదియ కీతమ్ ఎలామ్ = అధ్యయనము చేయబడు గానమునంతటిని, పా వళరుమ్ = పాశురములు నిండియున్న, తమిక్రై వల్లాణ్ణు = ద్రావిడమున మంగళా శాసనము(తిరుప్పల్లాణ్ణు) మొదలగు దివ్యసూక్తులను, ఇళైయుడన్ = రాగపూర్వకముగా పాడువమ్ = పాడెదము. (వేదము, ప్రబంధము-అను రెండు గీతములను పాడెదము)

లక్ష్మీదేవి ఎల్లప్పుడు ఎడబాయక నివసించునట్టి వక్షఃస్థలమునుకల శ్రీమన్నారాయణుని దివ్యస్థానమగు శ్రీ వైకుంఠమును మనము చేరి, అచట నిత్య కైంకర్యమును చేయు నిత్యసూరులతో, ముక్తులతో కలసి సామగానమును, ఆక్రూర్ల శ్రీసూక్తులను తీయని గానమును చేసి, శ్రీ వైకుంఠనాథుని నిత్యముగా అనుభవించెదము.

తిరుప్పల్లాణ్ణు ప్రబంధముచివరలో గల “పరమాత్మవై శూక్రస్థిరున్దేత్తువర్ పల్లాణ్ణే” ఇత్యాది సూక్తిని ప్రకృతమున భావింపనగును. నిత్యముక్తులు చేయు సామగానమును గూర్చి తెత్తిరీయమున “హోవు హోవు హోవు అహ మన్న మహ మన్న మహ మన్నమ్ అహ మన్నాదోఽహ మన్నాదోఽహ మన్నాదః” ఇత్యాదిగా కీర్తించినది. భగవానుడు పుణ్యస్వరూపుడనుట “పుణ్యానా మపి పుణ్యోఽసౌ” అని, “సమ్మూల్ పోత్తీర్ పుత్తై తరుమ్ పుణ్ణియన్” అని మొదలుగాగల సూక్తులు తెలుపుచున్నవి. వృత్తము కట్టకైకృతిత్తు. 18, 19 పాశురములు రెండును ఈ ప్రాప్తిపర్వములోనివి.

ముక్తజీవునకు చెప్పబడు ఆఱు ఉపమానములు

19. అడలురక ముణ్ణమిక్రైన్ద వరుక్కన్ పోల  
వక్రైక్కడైన్ద కక్రవియ నత్తీరళమ్పోల  
క్కడలొక్రైకి క్కరై శేర్న్ద కలమే పోల  
క్కాట్టుత్తీ క్కలన్దొక్రైన్ద కళితే పోల  
మడల్ కవరు మయల్ కక్రైన్ద మాతర్ పోల  
వన్ శిత్తెపోయ్ మన్నర్ పదమ్ పెత్తీర్ పోల  
వుడన్ ముదలా వుయిర్ మత్తెక్కు మాయై నీళ్ళి  
యుయిర్న్ద పద మేతీ యుణర్న్దొన్దొనోమే

అడల్ ఉరకమ్ = బలమునుకల (రాహువు అను) సర్పముచే, ఉణ్ణ ఉమిక్కిన్ = మింగి, వెడల గ్రక్కిన, అరుక్కన్ పోల = సూర్యునివలెను, అక్రొక్కు అడైన్దు కక్రొవియ = మురికితో నిండియుండి, పిమ్మట కడుగబడిన, నల్ తరళమ్ పోల = గొప్ప ముత్యమువలెను, కడల్ ఒక్రొకి క్కరై శేర్న్ద = సముద్రములో దిక్కు తెలియక తిరిగి, పిమ్మట (దైవవశముచే) తీరమును చేరిన, కలమే పోల = నావవలెను, కాట్టు త్తీక్కు అలన్దు = దావాగ్నిచే (చుట్టు ముట్టబడి) తపించి, ఒక్కిన్ద = (పిమ్మట ఆ దుఃఖము) తీరిన, కళితే పోల = ఏనుగువలెను, మడల్ కవరుమ్ మయల్ కక్కిన్ద = మడల్ అనుష్ఠించునట్లు కామాతురత తీరిన, మాతర్ పోల = ఉత్తమస్త్రీవలెను, వన్ శితై పోయ్ = (చిరకాలము చెఱలోనుండి పిమ్మట ఆ) బలమైన చెఱపోయి, బయటకు వచ్చి, మన్నర్ పదమ్ పెత్తొర్పోల = రాజపదవిని పొందినవారివలెను, ఉడల్ ముదలా = కర్మశరీరమునకు కారణమై, ఉయిర్ మత్తైక్కుమ్ = జీవాత్మస్వరూపమును (మనము తెలిసికొన వీలుకానట్లు) మఱగుపఱచునదియైయున్న, మాయై నీళ్ళి = ప్రకృతినబంధము పోయి, ఉయర్న్ద పదమ్ ఏఱి = గొప్ప స్థానమగు పరమపదమును అధిరోపించి, ఉణ్ణన్దు = (శ్రీ వైకుంఠనాథుని) అనుభవించి, ఒన్ఱిన్తోమ్ = (ఆ స్వామితో) కలసి అభినివేశమును పొందితిమి.

సంసారములో మునిగి, దుఃఖించు జీవుడు సంసారబంధము తీరి పరమ పదమునకు పోవునపుడు పొందు తేజస్సు, గొప్పతనమును ఈ పాశురములో ఆఱు ఉపమానములద్వారా వివరింపబడినది. రాహువు అను సర్పము పట్టుకొని, విడచిన పిమ్మట సూర్యుని ప్రకాశము మిక్కిలి అధికముగా శోభించును. మురికి చేరిన మంచి ముత్యము, బాగుగా కడుగబడిన పిమ్మట దానికిగల సహజమైన కాంతి ప్రకాశించును. సముద్రములో ప్రయాణించు నావ దారి తప్పి, పయనించుచు, పిమ్మట దైవబలముచే తీరమును చేరినచో, ఆ నావలోని యాత్రికులు పొందు ఆనందమునకు అంతు ఉండదు. గజము గొప్ప దావాగ్నిలో చిక్కుకొని తపించి, పిమ్మట, అదృష్టవశమున ఆ అగ్ని చల్లారగా, అందుండి బయటపడిన పిమ్మట ఆ గజము పొందు ఆనందము చెప్ప వీలుకానిది. ఒక నాయిక తాను వలచిన నాయకుని పొందగోరి, అది సాధ్యము కాకపోయిననపుడు, మడల్ అనుష్ఠింపవలెనని ప్రయత్నించి, ఇష్టసిద్ధిని పొందినచో, ఆమె అంతులేని ఆనందము అనుభవించును. అట్లే, నాయిక కొఱకు మడల్ అనుష్ఠించు నాయకుడును తనకు ఇష్ట సిద్ధి కల్గినపుడు మిక్కిలి సంతోషించును. ఒక రాజు తన

తప్పిదముచే కొంతకాలము కారాగారవాసదుఃఖము అనుభవించినను, పిమ్మట అతడు ఆ తప్పు సరిదిద్దుకొని, చెఱవీడి మరల తన రాజ్యమును పొందినచో, అతడు ఆనందసాగరమున మునుగును. ఆ విధముగానే ఇంతవరకు మనము నిజమైన స్వరూపమును తెలియకుండచేసిన ప్రకృతినబంధము తొలగినపుడు మనము శ్రీ వైకుంఠములో శ్రీమన్నారాయణునితో కలిసి, అతనికి కైంకర్యమును చేసి, ఆ స్వామిని ఆనందముగా అనుభవించుము. ఇట్లు పరిపూర్ణకైంకర్యమును చేసి, అనుభవమును పొందుటయే తొమ్మిదియవ సోపానము. ఇదియే ముఖ్యమైన ఫలముకూడ.

**మడల్ :-**

తమిళాలంకారసంప్రదాయమునుబట్టి, ఒక నాయకుడు తాను ప్రేమించిన నాయికను పొందలేని స్థితిలో, ఆమె రూపమును చిత్రించిన తాటిమట్టను తీసికొని, ఊరిలోని వారందఱు చూచునట్లు తిరుగుట. లేతమట్టను నిర్దేశించు “మడల్” అను ఈ పదము ఇచట అందు వ్రాసిన చిత్తరువును తెలుపును. మడల్ అనుష్ఠించు విధానమునకు సంబంధించిన వివరములు తమిళాలంకారలక్షణ గ్రంథములలో కాననగును.

ఇట్లు తాము కోరిన నాయకుని (నాయికను) పొందలేక పోవుటచే మడల్ అనుష్ఠించు దశను పొంది, పిమ్మట తమ మనోరథము నెఱవేరినచో ఆ దుఃఖము తీరిన నాయికలు (నాయకులు) ఇచట సంసార బంధము పోయి, ముక్తిని పొందు జీవునకు ఉదాహరణముగా చెప్పబడిరి.

తిరువాయ్మొక్కిలోని “అవార్ తుజైయెన్దు అలైనీర్కడలుళ్ అక్రొన్దుమ్ నావాయ్పోల్” అను సూక్తి ఇచట స్మరణీయము. ఈ పాశురములోని అయిదవ ఉపమానములో “మాడర్ పోల” అను పాఠమే ప్రచురముగా కన్పించుచున్నది. నాయికను ఉద్దేశించి నాయకుడు మడల్ అనుష్ఠించునే కాని, నాయకునిగూర్చి నాయిక మడల్ ఎత్తుట సంప్రదాయముకాదని తమిళ ఆలంకారికుల సమయము “మాడర్ మడలూరార్” అను సూక్తి ఈ అర్థమునే తెలుపుచున్నది. కాని, తిరుమజ్జైయాక్వార్ తాము నాయికాభావనను పొంది, భగవానుని విషయమున మడల్ అనుష్ఠింప నిశ్చయించుకొని పాడిన మడల్ ప్రబంధములలో, స్త్రీలు మడల్ ఎత్తుట సంప్రదాయముకాదను తమిళ ఆలంకారిక నియమమున్నను, తాము దానిని గణించక, సంస్కృతాలంకారిక సమయమును అనుసరించి, స్త్రీలు తమ నాయకుని లోకములో అందఱు తెలియునట్టి

రీతి అవలంబించియే, మడల్ ఎత్తుటకు నిశ్చయించిరని చెప్పనగును. ఈ విధానమును బట్టి ఇచట “మాతర్” అను పాఠమును గ్రహించుట సరి అయినదే. “మాన్దర్” అను పాఠాంతరమును గ్రహించినచో ఈ పదము ఆడ-మగ అను ఇద్దఱిని చెప్పునది కావున, ఇది రెండు రీతులకు (స్త్రీలు, పురుషులు అనుష్ఠించు మడల్కు) ఇది సరిపోవునని గ్రహింపనగును. అందుచే “మాతర్, మాన్దర్” అను రెండు పాఠములును పొసగును. అని పూర్వుల వ్యాఖ్య. కాని “స్త్రీప్రాయ మితరత్ సర్వమ్” ఇత్యాది ప్రమాణములను బట్టి “మాదర్” అనుపాఠమే యుక్తతరము.

ఈ పాశురముతో తొమ్మిది సోపానముల వివరణము పూర్తి అయినది. ఇక తరువాతి పాశురములో పూర్వోక్తములగు తొమ్మిది సోపానములు కలిపి ప్రస్తావించబడుచున్నవి. వృత్తము ఎణ్ శీర్ ఆశిరియవిరుత్తము.

తొమ్మిది సోపానముల పునః ప్రస్తావన

20. మణ్ణులకిన్ మయతీర్న్దు మన న్తతుమ్మి  
మన్నాద పయనికన్దు మాలేయన్ది  
కణ్ణిలతెన్దణ్ణి యవన్ కర్తలే పూణ్ణు  
కడుణ్ణెపోయ్ కరై యేఱు జ్జుతియే శెన్దు  
విణ్ణులకిల్ వియప్పెల్లామ్ విళణ్ణ క్కణ్ణు  
విణ్ణవర్తజ్జుక్రొళ్ళకుడన్ వేదమ్ పాడి  
ప్పణ్ణులకిఱ్ఱుడియాద విశైయా త్పాదుమ్  
పల్లాణ్ణే పల్లాణ్ణుమ్ పాడువోమే

మణ్ణులకిల్ మయల్ తీర్న్దు = ఈ కర్మభూమిలో అజ్ఞానము తీరి (1-వివేక పర్వము), మనమ్ తతుమ్మి = (వ్యర్థముగా పోయిన కాలమును తలచి) మనస్సున తపించి, (2-నిర్వేద పర్వము) మన్నాద పయన్ ఇకన్దు = అస్థిరములైన సంసార సుఖములలో ఆశ తీరి, (3-విరక్తిపర్వము), మాలే అన్ది = భగవానుడు తప్ప, కణ్ ఇలదు ఎన్దు = (సంభవించు నరకమును అడ్డుకొనుటకు) వేఱు గతి లేదు అని, అణ్ణి = భయపడి (4-ప్రీతి పర్వము), అవన్ కర్తలే పూణ్ణు = (భక్తి లేక ప్రపత్తిచే) ఆ స్వామి శ్రీపాదములనే ఆశ్రయించి (5-ప్రసాదనపర్వము), కడుమ్ శిణ్ణి పోయ్ = శరీరమను కఠినమైన కారాగారమునుండి బయటకు వచ్చి (6-ఉత్తమణ పర్వము) తీరమును చేరు

అర్చిరాదిగతిలో పయనించి (7- అర్చిరాది పర్వము), విణ్ణులకిల్ = పరమపదములోనున్న, వియప్ప ఎల్లామ్ = ఆశ్చర్యములన్నియు, విళణ్ణ క్కణ్ణు = స్పష్టముగా దర్శించి (8- దివ్యదేశప్రాప్తిపర్వము), విణ్ణవర్తమ్ కుక్రొళ్ళకుడన్ = నిత్యసూరుల, ముక్తుల గోష్ఠితో, వేదమ్ పాడి = వేదమును గానము చేసి, పణ్ ఉలకిల్ పడియాద ఇళైయాల్ = సంగీత ప్రపంచమున కానరాని దేవగానముతో, పాదుమ్ = పాదబడుచున్న, పల్లాణ్ణే = పల్లాణ్ణు అని ప్రారంభమగు దివ్యప్రబంధమునే, పల్ ఆణ్ణుమ్ పాడువోమ్ = చిఱికాలము (నిత్య ముక్తులతో కలసి) పాడి, భగవానుని అనుభవించెదము. (9- ప్రాప్తిపర్వము).

ఈ కర్మభూమిలో సదాచార్యకటాక్షమువలన వివేకమును పొంది, ఇంత వరకు నిష్ఫలముగా గడచిన కాలమునుగూర్చి మనస్సున బాధపడి, సంసార సుఖములలో అభినివేశమును పోగొట్టుకొని, రాబోవు నరకానుభవమునకు భీతిల్లి, ఉపాయమును అనుష్ఠించి, శరీరమునుండి నిష్క్రమించి, అర్చిరాదిగతిలో పయనించి, పరమపదమును చేరి, అచట నిత్యముక్తులతోకలసి వేదమును గానము చేయుచు, సంగీతలోకములో కానరాని దేవగానముతో దివ్యసూరుల శ్రీ సూక్తులను పాడి, భగవద్గుణానుభవమును పొందెదము. వృత్తము ఎణ్ శీర్ ఆశిరియవిరుత్తము.

ప్రపత్తి చేసిన పిమ్మటకూడ మన మీ లోకమున నుండుటకు హేతువు

21. మాళాద వినై యనైత్తు మాళ నామ్ పోయ్  
వానేఱి మలర్ మకళారన్దు పూణ్ణు  
నోళాద మామణిక్కు త్తొణ్ణు పూణ్ణు  
త్తొక్రొడుకన్దు తోత్తిరణ్ణి పాడియాడి  
క్కేళాద పక్రొమత్తెయిన్ కీతమ్ కేట్టు  
క్కిడైయాద పేరిన్దుమ్ పెరుక నాళు  
మీళాద పేరడియై క్కన్దు పెత్తె  
మేదినియి లిరుక్కిన్దోమ్ విదియినాల్

మాళాద వినై అనైత్తుమ్ = నశింపని కర్మలు మొత్తము (అన్నియు), మాళ = మనము అనుష్ఠించిన ఉపాయముతో నశింపగా, నామ్ పోయ్ = మనము అర్చిరాదిగతిలో పయనించి, వాన్ ఏఱి = పరమపదమును పొంది, మలర్ మకళార్ = తామర పూవులో నివసించు లక్ష్మీదేవి యొక్క, అన్ను పూణుమ్ = ప్రేమను పొందినవాడు, తోళాద మా

మణిక్కు = తొలచబడని (రంధ్రము చేయుబడని) గొప్ప ఇంద్రనీలరత్నమువంటివాడగు భగవానునకు, తొణ్ణు పూణ్ణు = కైంకర్యమును చేసి, తొండ్రు = నమస్కరించి, ఉకన్ఱు = సంతోషించి, తోత్తిరణ్ణు పాడి = స్తోత్రానుసంధానము చేసి, ఆడి = నర్తించి, కేశాద పద్మ మత్తయిన్ = (ఇంతవరకు) వినియుండని, ప్రాచీనమైన వేదముయొక్క, కీతమ్ కేట్టు = దివ్యప్రబంధమును విని, కిడైయాద పేరిన్ఱమ్ = (మిగిలిన వారికి) లభింపని గొప్ప (మోక్షరూప) ఆనందమును, నాళుమ్ పెరుక = ఎన్నడును పొందునట్లు, మీళాద పేరడిమైక్కు = (ఈ కర్మభూమికి) పునరావృత్తిలేని, గొప్ప కైంకర్యమునకు కారణమైన, అన్ఱుపెత్తమ్ = (భగవానుని) ప్రీతిని పొందితిమి, విదియినాల్ = (మనలను పురస్కరించుకొని చేతనులను ఉజ్జీవింపచేయువలెనని తలచిన భగవానుని) నియమనముచే, (లేక, అర్చావతారమున అభినివేశమును పొందుటకు, శ్రీ సూక్తులను అనుభవించుటకును కారణమగు) భాగ్య విశేషమువలన, మేదినియిల్ ఇరుక్కితోమ్ = ఈ కర్మభూమిలో జీవించుచుంటిమి.

చిఱికాలముగా నశింపకుండనున్న కర్మలన్నియు మనము అనుష్ఠించిన ఉపాయ ఫలితముగా రూపుమాసినవి. పిమ్మట పరమపదమును చేరి, దివ్యదంపతులకు కైంకర్యము చేసి, ఆనందముతో ఆడి, పాడి, వేదముల దేవగానములను విని, ఈ కర్మభూమికి పునరావృత్తి లేక, ఆ అనుభవములోనే మునిగియుండునట్లు భగవానుని కృపను పొందితిమి. అయినను, వెంటనే ఆ అనుభవమును పొందక, ఇంకను మనము ఈ కర్మభూమిలో ఉండుటకు కారణము ఏమనగా - మనలను పురస్కరించుకొని చేతనులను ఉజ్జీవింపచేయవలెనని మనస్సున తలచిన భగవానుని సంకల్పము, అర్చావతారమున ప్రావణ్యమును పొంది, అనుభవించుటకు కారణమైన భాగ్యవిశేషము, శ్రీ భాష్యము, దివ్యసూరి సూక్తులు, వానికి పూర్వాచార్యులు కృపజేసిన వ్యాఖ్యలు - మొదలగువానిని సేవించి, అనుభవింపవలసిన పుణ్యవిశేషమును (ఇందులకు కారణము) “అనావిధమ్ రత్నమ్” అనునట్లు తొలచబడని రత్నము శోభ గొప్పది కదా! కావున అది భగవానునకు ఉపమానముగా తెలుపబడినది.

వృత్తము ఎణ్ శీర్ ఆశిరియవిరుత్తము. స్తోత్రమను సంస్కృత పదము “తోత్తిరమ్”గా మాఱినది.

పరమపదసోపానవ్యాఖ్య ముగిసినది.

